

于凌波居士 著

緣起與實相

財團法人李炳南居士紀念文教基金會 印贈

普為出資者

及受持者回向

願以此功德
莊嚴佛淨土
上報四重恩
下濟三途苦
若有見聞者
悉發菩提心
盡此一報身
同生極樂國

佛曆二五四九年・公元二〇〇五年三月印行二千冊

緣起與實相

著作者：于凌波居士著

出版者：李炳南居士紀念文教基金會

地址：台中市學府路一九九號二樓

電話：04-22217339・22229520

傳真：04-22217339

劃撥號：二一八六二八三四

E-mail: leepingnan2004@pchome.com.tw

網址：http://www.leepingnan.org.tw

戶名：李炳南居士紀念文教基金會

贈送處：台中市學府路一九九號二樓

雪廬講堂印經功德會

歡迎索取・傳閱・附印・翻印・委託代印

雪廬講堂印經功德會編印叢書獻言

「李炳南居士紀念文教基金會」成立的宗旨，在於繼承雪廬老人遺志，發揚老人弘法利生的精神，弘揚儒佛文化，協助政府推行社會教育。因此，我們設置了雪廬紀念講堂，除定期舉辦佛教文化講座外，並在講堂中附設印經功德會，編印通俗性佛教叢書，印贈初入佛門的同修，及社會上不了解佛教的人士，使他們正確的認識佛教，由起信而理解，由理解而實踐，進而解脫煩惱，獲得身心自在。

近年來社會上思想混亂，邪說充斥，五花八門的新教派，像雨後春筍似的冒出來，說通靈，說神通，說靈魂出竅，說世界末日，使好神奇者趨之若鶩，也使想以宗教安身立命的人眼花撩亂，無所適從。雪廬講堂印經功德會，是以弘揚佛陀正法的理念，來選印經書，

凡是涉及外道邪說，附佛法外道謬論，以及荒誕不經的迷信書籍，一概在摒棄之列。我們印經會同仁，是以負責認真的態度，介紹佛陀思想，佛教文化，佛法修持的方法；我們印出的書籍，必可代表佛法聖潔與純正的一面。

雪廬講堂印經功德會草創伊始，根基未固，尚賴我佛們同修，社會各界，予以扶植與支持是幸。

于凌波 八十四年八月於雪廬紀念講堂

緣起與實相 目錄

上篇：佛學雜文

佛陀的基本教理——緣起……………一

緣起與實相……………一五

「法」的探討……………三一

「五蘊皆空」，何以能「度一切苦厄」……………三六

「色即是空、空即是色」新詮……………四二

民國初年幾位高僧對我的啟示……………五三

四十年來的臺灣佛教人物……………六八

老來執筆猶未輕……………七五

中篇：書序

說明……………八一

于凌波著作自序……………八五

向智識分子介紹佛教序……………八七

《簡明佛學概論》	序	八九
《釋迦牟尼與原始佛教》	序	九二
《唯識三十頌新釋》	序	九七
《人間佛陀及其基本教理》	自序	九九
《楊仁山居士評傳》	楔子	一〇一
《美加華人社會佛教發展史》	自序	一〇四
《中國近代佛門人物誌》	自序	一〇九
《美加華人社會佛教發展史》	自序	一一三
《曲折迂迴菩提路》	序	一二二
《唯識三頌講記》	自序	一二四
《唯識二十頌、觀所緣緣論新釋合刊》	自序	一二六
《八識規矩頌講記》	自序	一三一
《百法明門論講記》	自序	一三三
《于凌波佛學論文選集》	自序	一三五
《當代大陸名僧傳》	自序	一三七

《改變歷史的佛教高僧》	自序	一四〇
《二十世紀佛教人物辭典》	自序	一四五
《簡明成唯識論白話講記》	序	一五〇
唯識學入門六記自序		一五四
唯識名詞白話新解	自序	一五九
唯識學綱要再版序		一六一
各方大德為于凌波著作寫序		
陳慧劍居士：《中國歷史上的白蓮教》	序	一六五
韓廷傑教授：《中國近現代佛教人物誌》	序	一七四
聖嚴法師：《近代佛門人物誌》	序	一六七
陳慧劍居士：《近代佛門人物誌》	序	一七〇
陳慧劍居士：《簡明佛學概論》	序	一七二
陳慧劍居士：《美加華人社會佛教發展史》	序	一七九
陳慧劍居士：《曲折迂迴菩提路》	序	一八二
淨明法師：《原始佛教基本教理的探討》	序	一八六

心廣法師：《般若心經蠡解》	序……………	一八七
悟明長老：《二十世紀佛教人物辭典》	序……………	一九二
星雲大師：《二十世紀佛教人物辭典》	序……………	一九五
陳慧劍居士：《二十世紀佛教人物辭典》	序……………	一九八
江燦騰博士：佛教文化界出版的盛事……………		二〇三
成一長老：《民國佛教高僧傳》第一集	序……………	二〇七
自立法師：《民國佛教高僧傳》第二集	序……………	二一〇
了中法師：《民國佛教高僧傳》第三集	序……………	二一四
廣元法師：《民國佛教高僧傳》第四集	序……………	二一七
真華法師：《民國佛教高僧傳》第五集	序……………	二二〇
唯慈法師：《民國佛教高僧傳》第六集	序……………	二二三
朱 斐居士：《民國佛教學人傳》	序……………	二二八
闕正宗居士：《民國佛教學人傳》	序……………	二三一
于凌波為他人著作寫序		
朱斐居士著《朱斐居士文集》	于凌波序……………	二三四

于玲玲居士著《六識集》 于凌波序……………二三七

傅益永居士著《素食為健康之鑰》 于凌波序……………二三七

朱其麟居士編著《聖比丘尼傳》 于凌波序……………二四三

于樂土居士著《百歲高僧淨嚴老法師傳》 于凌波序……………二四七

自立法師著《佛說阿彌陀經講記》 于凌波序……………二五二

方祖猷教授著《天臺宗觀宗講寺志》 于凌波序……………二五七

林克智居士著：《淨土宗辭典》 于凌波序……………二六五

下篇：雪廬印經會印書因緣及介紹

雪廬講堂印經功德會編印叢書獻言……………二七〇

《淨化心靈小叢書》 序……………二七二

《人性覺醒叢書》 序……………二七四

《金剛經句解易知》 重印因緣暨持誦要點……………二七六

《法味談因合刊》 一書出版和重印的因緣……………二八〇

顯珠法師講述《維摩詰經講義錄》 重印因緣……………二八六

《金剛經》的重點要義——兼述本書重印因緣……………二八九

介紹汪希教授・兼述《倫理生活化》出版因緣	二九七
介紹袁了凡、王鳳儀兩位大善人	二九九
介紹《真智慧之門》作者侯秋東居士	三〇三
介紹侯秋東醫師的《拍手功治百病》	三〇六
介紹新雨佛學社及《佛法基礎十講》作者張大卿居士	三〇八
《孝經白話註解》出版的因緣	三〇九
《佛學十八講》後記——梁隱齋居士小傳	三一
介紹《三寶歌解說》的演培法師	三一
介紹弘揚淨土法門的淨空法師	三一六

佛陀的基本教理——緣起

一、佛陀出世時的社會背景

人類自有歷史以來，為世人所公認的「四大聖哲」，是釋迦牟尼、孔子、蘇格拉地、耶穌。這四位聖哲，釋迦牟尼是印度人，孔子是中國人，蘇格拉地是希臘人，耶穌是猶太人。中國人稱頌孔子，有謂：「天不生仲尼，萬古如長夜。」我想，這句話如果用在人間佛陀釋迦牟尼的身上，也是十分妥切。正如《三寶歌》所稱：「人天長夜，宇宙黢闇，誰啟以光明？」是誰啟以光明呢？就是釋迦牟尼佛陀。

佛陀入滅於公元前四八六年，他住世八十歲，如此推算，則出生於公元前五五五年。佛陀住世時的印度社會，國境內諸國林立，互相征伐兼併，有如我國的戰國時代（西元前六世紀正是我國戰國時代）。傳統的四姓階級制度已經根深蒂固，少數的高貴種姓——婆羅門和刹帝利種姓，高高在上，是統治階級；而廣大的平民和奴隸種姓——吠陀和首陀羅種姓，受高貴種姓的統治和壓榨。而尤其嚴重者：當時思想混亂，邪說充斥，使世人迷失了人生的價值，這時的印度社會，可說是百家爭鳴，思想混亂的時代。

印度古老的婆羅門教，主持祭祀的僧侶們，曾經是人民的導師，予人民以指導及呵護。在巴利文《經集》中，曾有偈子讚揚古代的婆羅門的德行。偈子大意說：「古代的婆羅

門，舉止優雅，身體宏偉，名聲卓著，行為正當。他們不但熱衷於善行，而且竭力阻止邪惡。因此，他們使人民獲得無比的幸福與快樂。……」但是，後代——佛陀出世前後的時代，婆羅門墮落了，在巴利文《經集》中，繼上段讚頌古代婆羅門的經文之後，繼續說：「隨著時日的消逝，這些婆羅門逐漸誤入歧途。他們只看到快樂，過著國王般豪華的生活，和打扮美麗入時的美女。他們的車蓬上畫滿了圖畫，邊緣另加飾彩，並用上等的馬拉車。……」

這些婆羅門的祭師們，他們憑藉著主持祭祀，解釋經典的權力，高唱「婆羅門三綱領」——吠陀天啟、祭祀萬能、婆羅門至上。並且說：「婆羅門是地上之神」。他們道貌岸然的勸人為善。而他們自己卻過著放逸宴安，極盡奢靡的生活。他們甚至於假藉神意，向人民勒索、壓榨。這就引起了國人反感，其中包括著刹帝利種姓和婆羅門種姓中的知識分子，因此就興起了反抗傳統的極端思想。這種反傳統思想逐漸成為一種潮流，就出現了許多自由思想家，這在當時稱為「沙門集團」（後來出家修道的釋迦牟尼，也是沙門集團中的一分子）。如「六師外道」、「六十二見」、「三百六十三論師」等。他們各逞異說，各以為自己的學說是真理，也各有其信徒及群眾。這其中，以六師外道的邪說影響最大。我們且舉出幾個例子來看看：

一、富蘭那迦葉，是一個否定業報善惡的人，他說：「斫伐殘害，煮炙切割……殺生偷盜，淫佚妄語，踰牆劫賊，放火燒殺，非為惡也……於恆河南岸鬻割一切眾生，……亦無罪報，於恆河北岸為大施會，施一切眾生，亦無福報。」

二、末伽梨拘舍梨，是一個宿命論者，他說：「人之善惡淨穢，悉由命定，世間無因果業……吾人之命運，分為黑、青、紅、黃、白、純白六種，由此受苦受樂，為善為惡持戒精進，無由轉此命運！……」

三、婆浮陀伽旃延，他是唯物論者、無因論者，否定善惡業報者。他說：「一切眾生，身有七分，何等為七？地、水、火、風、苦、樂、壽命。如是七法，非化非作。不可毀害，如伊師迦草，安住不動，如須彌山。不捨不作，猶如乳酪。各不諍訟，若苦若樂，若善不善，投之利刀，無所傷害。何以故？七分空中無妨礙。命亦無害，何以故？無有害者及死者故。無作無受，無說無德，無有念者，及以教者。」

四、末伽梨拘舍梨，是一位宿命論者，他認為人生苦樂不由因緣，唯為自然所產生。他說：人之善惡淨穢，悉由命定，非由戮力懈怠而得故。世間無因果業報，非自體，非教作，非精進所致，非自由意志，一切悉由命定。吾人之命運、環境、天性可別為：黑、青、紅、黃、白、純白等六，此而受苦樂。賢愚不肖等、於歷八百四十劫盡有漏業，以業盡故

，眾苦得盡自得解脫。

五、散闍耶毘羅胝子，這是一位懷疑論者，不承認認知有普遍的正確性，而主張不可知論。他認為：善行惡行的果報，可說是有，可說是無，又可以說是有是無，也可以說非有非無。可說是既不肯定也不否定的詭辯論者。

六、尼乾陀若提子，他是耆那教的教主，他的思想與佛教很接近，主張有因果業報，以修苦行為解脫方法。信徒須守五戒——不殺、不盜、不淫、不妄、無所有（財物）。耆那教的戒律嚴謹，信徒有強固的向心力，是傳統的婆羅門教外，與佛教並存的兩大宗教。

當時的思想界，對於人生問題，否定業果輪迴，否定善惡道德；而對本體問題——形而上的本體界，更是異說紛紜，立論各異。有一元論、二元論、多元論種種。而對宇宙人生存在的形而上的本體，有永恆實體之說，有歸於斷滅之說，這即所謂一元、多元，斷見、常見。而早期的婆羅門教，以創造支配宇宙人生的最高神為永恆的存在。這最高的神，雖以時代不同而名稱有所改變——如生主神，梵，但都是一元有神論的神祇。奧義書以哲學立場討論此一問題，以宇宙原理的「梵」與個人原理的「我」一體無別，主張「梵我一如」，以此為永恆不變的本體。婆羅門以人及萬物全是梵天所造，人的命運由梵天制定，個人的一切努力，無由改變其命運。

像以上這些思想，否定善惡，否定因果，否定個人意志，使世人對於人生價值迷失。既然無善惡因果，個人努力無用，又何必去惡向善、持戒精修呢？所以當時社會上人性墮落，風氣淫佚，有如黑闇的長夜。然而，就在這混亂迷失的時代，釋迦牟尼佛陀出世了，他以他所證悟的真理之光，照澈了黑暗的世界；他以萬法緣起理論，肯定人生努力的價值；他以十二緣起說明生命流轉的真像，他以四聖諦八正道，指示出人生解脫法門。

二、佛陀證悟緣起

佛陀是北印度伽毘羅衛國的太子，青年時期，過著錦衣玉食，富貴尊榮的生活。但是他有感於社會秩序的混亂，人生生老病死煩惱不得解決，因而捨親割愛，出家修道。他曾各方參訪，以了解各宗派的理論學說；他曾隨外道仙人（齒德俱尊的耆宿）修習禪定。最後他認為那些理論和修持，都不是根本的解脫之道。他乃到了摩揭陀國的菩提伽耶，在尼連禪河畔的苦行林中修苦行，沉思冥想，探究真理。在他出家後的第六年，有感於他探索的理論體系已漸趨成熟，在尼連禪河中沐浴淨身，並接受農家女獻給他的牛乳以調養身體。最後在河畔一株巨大的畢波羅樹下，靜坐思維。在一個明星乍現的早上，他的思想豁然貫通，證悟了真理。在《過去現在因果經》中，記述著佛陀證道的經過。經中說佛陀在菩提樹下，結跏趺坐：

「爾時菩薩，至第三夜，觀眾生性，以何因緣，而有老死？即知老死，以生為本；若離於生，則無老死。又復此生，不從天生，不從自生，非無緣生，從因緣生。」

「從因緣生」一語，於此始現。因緣生，簡稱緣生，亦稱緣起，後世稱之為因緣論、或稱之為緣起論，簡稱緣起。緣起，梵語 *Pratityasamutpady*，這是佛陀對世間（有情世間及器世間）生起、存在的基本看法。梵語 *Pratityasamutpady*，原意是「由彼此關涉而生起」，或是「現象界的生命與世間彼此關涉所由之道」。它的意思是說：現象界中，沒有孤立存在的事物，都是彼此關涉、對待而生起、存在的。所以原始經典（如雜阿含二九三、及二九七經等）上屢說：

「此有故彼有，此生故彼生。此無故彼無，此滅故彼滅。」

佛陀以為，世間的一切事物，包括精神作用的心識、與物質構成的外境，都是由相對的因素條件（因緣），互相關涉對待而生起的。生起是如此，存在、變異、與壞滅也是如此。由於諸法沒有獨立的自性（即固定不變之性），不能決定自己的存在，要由相對的因素條件決定，故諸法本性是空（無自性故空），此亦稱空性，亦稱「緣起性空」。

緣起法關涉、對待的依存關係有兩種，一種是同時的依存關係，一種是異時的依存關係。異時的依存關係，即所謂「此生故彼生」，此為因而彼為果。同時的依存關係，即所

謂「此有故彼有」，此為主而彼為從。而此因果主的關係也不是絕對的，換一個觀點來看，因果主從又可以倒置過來。所以《雜阿含》二八八經中說：

「譬如三蘆立於空地，輾轉相依，而得豎立，若去其一，二亦不立，若去其二，一亦不立，輾轉相依，而得豎立。識緣名色，名色緣識，亦復如是。」

經文中的「識緣名色，名色緣識。」名色二字又稱五蘊，是構成有情世間和器世間的五種質料。有情是有情識、有情見的眾生，一般以人為代表。人是五蘊和合而有的生命體，而此生命體的生死流轉，就是佛陀所證悟的緣起——十二緣起。佛陀說：「我坐道場，但通達十二因緣法。」這十二因緣法，為佛陀所證悟，而不是佛陀所創造或制定。所以《大智度論》卷二，引用佛陀的話：「我不作十二因緣，餘人亦不作，有佛無佛，生因緣老死，是法常定住。」

緣起法，是宇宙間本然的法則，不是佛陀所創造或所制定，而是「法爾如是」，本然而有，只是由佛陀之所證悟而已。《雜阿含》二九九經謂：

「佛告比丘：緣起法者，非我所作，亦非餘人作，然彼如來出世及未出世，法界常住。彼如來自覺此法，成等正覺，為諸眾生分別、演說、開發、顯示。」

緣起，具足應說是「因緣和合生起」。因是主要的條件，緣是次要的條件，所以契經