

初唐四傑文集

冊一

初唐四傑集

初唐四傑文集目錄

王勃一

九成宮東臺山池賦并序

春思賦并序

釋迦佛賦

寒梧棲鳳賦

七夕賦

遊廟山賦

馴鳶賦

採蓮賦并序

江曲孤鳧賦并序

澗底寒松賦并序

青苔賦并序

慈竹賦并序

歸風寒竹賦

五曲山竹賦

對雪賦

桐葉賦

龍潭山竹賦

十六日

寒竹對雪賦

對雪賦

春風賦

大宛宮東泰山竹賦

王

卷四 詩文 四

初唐四傑文集卷一

王勃一

勃字子安絳州龍門人未冠應幽素舉及第授朝散郎沛王賢聞其名召爲沛府修撰是時諸王鬪雞戲爲文檄英王雞高宗覽之怒斥出府久之補虢州參軍官奴曹達犯罪勃匿之旣懼事洩殺達滅口事覺當誅會赦除名上元二年渡南海墮水卒年二十八

謹按新書作二十九

九成宮東臺山池賦并序

九成宮東臺地接閒曠面山臨水爾其松峯桂壑紅泉碧磴金石千聲雲霞萬色侍郎張公雅思沈鬱永懷梓匠式侔仙造聿構靈塵纖波成止水之源拳石儼干霄之狀雖流波覆簣俯藉人機而布葉攢花妙同天繪僕因夏日溫奉清埃敢抽南畝之才聊敘東山之事云爾辭曰

若夫金臺妙境玉署仙居酌丹墀之曉暇候青禁之宵餘驟冲情於

月道飛峻賞於煙墟指山楹而思逸懷水鏡而神虛既而仰瞻賴嶠
傍窺黛壑複嶂煙迴攢溪霧錯偉沈用之兼濟想神功之可作規疊
巘於盤龍憲飛泉於挂鶴覆簣而營巖磴浮芥而環洲墀采拳石於
溪濱搴纖珠於綺薄萍徙楚江之蒂花轉崑墟之萼岫蘊玉而虹驚
浦涵珠而星落美仁智之同歸信高深之縱託爾其危岑漏影曲渚
留寒高松偃鶴清篠吟鸞被蘭邱而結佩照蓮服而披冠激坳堂於
別渚引膚寸於危巒若乃嶺橫雞秀波連鳳液花鳥縈紅蘋魚漾碧
綠衣元衽赭鱗翠額在林藪而同驩望江湖而齊適每至景沈西崦
月下東濱峯深夜久潭靜秋新荷抽水蓋薜引山茵雪芝獻液露菊
傾津嗣南商之逸興有東海之遐賓保林泉而肆賞混簪紱而同塵
何濯纓之有地如攀桂之無因

春思賦并序

咸亨二年余春秋二十有二旅寓巴蜀浮遊歲序殷憂明時坎壤聖

代九隴縣令河東柳太易英達君子也僕從遊焉高談博懷頗洩憤
懣於時春也風光依然古人云風景不殊舉目有山河之異不其悲
乎僕不才耿介之士也竊稟宇宙獨用之心受天地不平之氣雖弱
植一介窮途千里未嘗下情於公侯屈色於流俗凜然以金石自匹
猶不能忘情於春則知春之所及遠矣春之所感深矣此僕所以撫
窮賤而惜光陰懷功名而悲歲月也豈徒幽宮狹路陌上桑間而已
哉屈平有言目極千里傷春心因作春思賦庶幾乎以極春之所至
析心之去就云爾

若夫年臨九域韶光四極解宇宙之嚴氣起亭皋之春色況風景兮
同序復江山之異國感大運之盈虛見長河之紆直蜀川風候隔秦
川今年節物異常年霜前柳葉銜霜翠雪裏梅花犯雪妍霜前雪裏
知春早看柳看梅覺春好思萬里之佳期憶三秦之遠道澹蕩春色
風一作悠揚懷抱野何樹而無花水何堤而無草於是僕本浪人平生

自淪懷書去洛抱劒辭秦惜良會之適邁厭他鄉之苦辛忽逢邊候
改遙憶帝鄉春帝鄉迢遞關河裏神皋欲暮風煙起黃山半入上林
園元灞斜分曲江水玉臺金闕紛相望千門萬戶遙相似昭陽殿裏
報春歸未央臺上看春暉水精却掛鴛鴦幔雲母斜開翡翠幃競道
西園梅色淺爭知北闕柳陰稀斂態調歌扇迴一作身整舞衣銀蠶

吐絲猶未暖金燕銜泥試學飛妾本幽閨學歌舞寧知漢代多巡撫
前年齋祭謁甘泉今歲笙簫祠后土桃花萬騎喧長薄蘭葉千旗照
平浦見原野之秀芳憶山河之邃古長安路狹遠長安公子春來不
厭看杏葉裝金轡蒲萄鏤玉鞍聳蓋臨平樂迴笳出上蘭上蘭經鄠
杜揮鞭日將暮白馬新臨御溝道青牛近出章臺路章臺接建章垂
柳復垂楊草開馳馬埒花滿鬪雞場南鄰少婦多妖婉一作婉婉北里王
孫駐行幘乍怪前春節候遲預道今年寒食晚傷紫陌之春度惜青
樓之望遠紫陌青樓照月華珠帷黼帳七香車蛾眉畫來應幾樣蟬

鬢梳時半欲斜恨雕鞍之屈曉痛銀箭之更賒行行避葉步步看花
因狂夫之蕩子成賤妾之倡家狂夫去去無窮已賤妾春眠春未起
自有蘭閨數十重安知榆塞三千里榆塞連延玉關側雲間沈沈不
可識葱山隱隱金河北霧裏蒼蒼幾重艷忽有驛騎出幽并傳道春
衣萬里程龍沙春草遍瀚海春雲生疎勒井泉寒尙竭燕山烽火夜
應明聞道河源路遠遠誰教夫壻苦行行君行塞外多霜露爲想春

臺一作園

起煙霧遊絲空冑合歡枝落花自遶相思樹春望年年絕幽

閨離緒切春色朝朝異邊庭羽書至都護新封萬里侯將軍稍定三
邊地長旆猶銜掃雲色寶刀尙擁干星氣昨夜祁連驛使還征夫猶
在鴈門關君度山川成白首應知歲序歇紅顏紅顏一別成胡越夫
壻連延限城關羌笛橫吹隴路風戎衣直照關山月春色徒盈望春
悲殊未歇復聞天子幸關東馳道煙塵萬里紅析羽搖初日繁笳思
曉風後騎猶分長樂館前旌已映洛陽宮洛陽宮城紛合沓離房別

殿花周市河陽別舍抵長河丹輪紺幘相經過戚里繁珠翠中閨盛
綺羅鳳移金谷舞鶯引石城歌向夕天津洛橋暮爭驅紫燕黃牛度
閒居伊水園舊宅邛山路武子新布金錢埒季倫欲碎珊瑚樹復道
西墉春霧寡更值南津春望寫入金市而乘羊出銅街而試馬葉抱
露一作草而爭密花牽風而亂下錦障縈山羅幃照野司空令尹之

犯春

博物二陸三張之文雅新年柏葉之樽上已蘭英之斝春來併是春
何啻兩違秦忽逢江外客復憶江南春羅衣乘北渚錦袖出東鄰江
邊小婦無形跡特怨狂夫事行役鳳凰山上花無數鸚鵡洲中草如
積春江澹容與春期無處所春水春魚樂春汀春鴈舉君道玉門關
何如金陵渚爲問逐春人年光幾處新何年春不至何地不宜春亦
有當春逢遠客亦有當春別故人風物雖同候悲歡各異倫歸去春
山恣閒放蕙畹蘭皋行可望何爲悠悠坐惆悵比來作客住臨邛春
風春日自相逢石鏡巖前花屢密玉輪江上葉頻濃高平灞岸三千

里少道梁山一萬重自有春光煎別思無勞春鏡照愁容盛年耿耿
辭鄉國長路遙遙不可極形隨朗月驟東西思逐浮雲幾南北春蝶
參差命儔侶春鶯綿蠻思羽翼余復何爲此方春長歎息會當一舉
絕風塵翠蓋珠軒臨上春朝昇玉署調天紀夕憩金闈奉帝綸長卿
未達終希達曲逆長貧豈剩貧年年送春應未盡一旦逢春自有人

釋迦佛賦

原夫佛者覺也神而化之修六年而得道統三界以稱師帝釋梵王
尙猶皈闕一老聃宣父寧不參隨昔如來下兜率天生中印土降神

而大地搖動應跡而諸天擁護九龍吐水滿身而花落紛紛七寶祥
雲舉足而蓮生步步蓋以玉輦呈瑞金輪啓圖恩霑九有行洽三無
寶殿之龍顏大悅春闈之鳳德何虞方知灌頂之靈心興王後嗣必
爲萬類之化主作帝中樞豈不知海量無邊天情極廣厭六宮珠翠
之色惡千妃絲竹之響雪山深處全拋之身心海月圓時頓悟

無爲之法相莫不魔軍振動法界奔驚覺閻浮之日出覩優鉢之華
生十方調御皆來圓光自在六趣含靈盡喜金色分明暨乎萬法歸
空雙林告滅演摩訶般若之教示阿耨多羅之訣普光殿裏會十地
之華嚴耆闍山中投三乘之記別是知靈覺無盡神理莫聞芥子納
三千之國藕絲藏百萬之兵目容修廣於青蓮寒生定水毫相分明
於皓月照破迷雲羣機而不覩靈蹤萬世而空留聖迹嗟釋迦之永
法將盡仰慈氏之何日調伏我今回向菩提一心歸命圓寂

寒梧棲鳳賦

以孤清夜
月爲韻

鳳兮鳳兮來何所圖出應明主言棲高梧梧則嶧陽之珍木鳳則丹
穴之靈雛理符有契誰言則孤遊必有方哂南飛之驚鵲音能中呂
嗟入夜之啼烏況其靈光蕭散節物淒清疎葉半殞高歌和鳴之鳥
也將托其宿止之人也焉知乎此情月照孤影風傳暮聲將振耀其
五色似簫韶之九成九成則那率舞而下懷彼衆會罔知淳化雖壁

沼可飲更能適於醴泉雖瓊林可棲復相巡於竹榭念是欲往敢忘
晝夜苟安安而能遷我則思其不暇故當披拂寒梧翻然一發自此
西序言投北闕若用之銜詔冀宣命於軒階若使之遊池庶承恩於
歲月可謂擇木而俟處卜居而後歇豈徒比跡於四靈常栖栖而沒
沒

七夕賦

若夫乾靈鵲識之端地輔龍驂之始憑紫都而授歷按元邱而命紀
鳳毛鍾桂闥之祥麟角燦椒庭之祉馳朱軒於九域振黃麾於萬里
抗芝館而星羅擢蘭宮而霞起則有皇慈霧洽聖握天浮庭分玉禁
邸瞰金樓翦鳬洲於細柳披鶴籞於長楸啓魚鈴而分帝術授虹璧
而控神州擁黃山於石磴洩元灩於銅溝列瑤窗而送燠闢銀榜而
迎秋君王乃排青幌搖朱舄戒鵷輿靜鸞掖繞震廊而轉步僊雲阡
而縱跡嘯陳客於金牀命淮仙於桂席翔翠罕於雲甸迎簫吹於鳳

驛佇靈匹於星期眷神姿於月夕於時玉繩湛色金漢餘光煙淒碧
樹露濕銀塘視蓮潭之變彩睨松院之生涼引驚蟬於寶瑟宿嬾燕
於瑤筐綠臺兮千仞翫樓兮百常拂花筵而慘惻披葉序而徜徉結
遙情於漢陌飛永睇於霞莊想佳人兮如在怨靈歡兮不揚促遙悲
於四運詠遺歌於七襄於是蚪檐晚靜魚局夜飭忘帝子之光華下
君王之顏色握犀管展魚牋顧執事招仲宣仲宣跪而稱曰臣聞九
變無津三靈有作布元氣於浩蕩運太虛於寥廓辨河鼓於西壩降
天孫於東壩循五緯而清黃道正三衡而澄紫落海人支石之機江
女穿鍼之閣鄙塵情於春念擬仙契於秋諾於是光清地岳氣斂天
標霜凝碧宙水瑩丹霄躍麟軒於霧術褰羽旆於星橋徵赤螭而架
渚漾青翰而乘潮停翠梭兮卷霜縠引鴛杼兮割冰綃舉黃花而乘
月艷籠黛葉而卷雲嬌撫今情而恨促指來緒而傷遙旣而丹軒萬
拱紫房千簫仙御逶遲靈徒擾弱風驚雨驟煙迴電爍媧皇召巨野

之龍莊叟命雕陵之鵲駐麟駕披鸞幕奏雲和汎霞酌碧蚪玉室之
饌白兔銀臺之藥荷葉蘋鮫芙蓉青雀上元錦書傳寶字王母瓊箱
薦金約綵鸞魚頭比目縫香鍼燕尾同心縛羅帳五花懸珉砌百枝
然下芸幃而匿枕弛蘭服而交筵託新歡而密勿懷往眷而潺湲於
是羈鸞切鏡旅鶴驚弦悲侵玉履念起金鈿儼歸裝而容曳整還蓋
而遷延洞庭波兮秋水急關山晦兮夕霧連謂河漢之無浪似參商
之永年君王乃背彤砌陟元室冲想自閑神情如逸痛靈妃之稀偶
嘉沈思之可畢荆豔齊升燕佳並出金聲玉韻蕙心蘭質珠櫳綺檻
北風臺繡戶雕窗南向開響曳紅雲歌面近香隨白雪舞腰來掩清
琴而獨進凌絳樹而輕迴盧女黃金之盃張家碧玉之杯奉君王於
終夕夫何怨於良媒俄而月還西漢霞臨東沼鳧氏鳴秋雞人唱曉
玉關控鶴瓊林飛鳥君王迺馭風殿而長懷俯雲臺而自矯矜雅範
而霜厲穆冲衿而煙渺迎十客召三英香涵蔗酎吹肅蘭旌娃館疎

珍微宋版
兮綠草積歡房寂兮紫苔生聳詞峯於月殿披翰藪於雲局方絕元
凱而高視應與梁楚而駢聲

遊廟山賦并序

元武山西有廟山東有道君廟蓋幽人之別府也長蘿巨樹梢翳雲
日王子御風而遊泠然而善蓋懷霄漢之舉而忘城闕之戀矣思欲
攀洪崖於煙道邀羨門於天路仙師不存壯志徒爾俄而泉石移景
秋陰方積松柏羣吟悲聲四起背鄉關者無復向時之榮焉嗚呼有
其志無其時則知林泉有窮路之嗟煙霞多後時之歎不其悲乎遂
作賦曰

陟彼山阿積石峨峨亭皋千里傷如之何啓松崖之密蔭攀桂岳之
崇柯隔浮埃於地絡披顓氣於天羅爾其綠巖分徑蒼岑對室菌軒
丹絢蕙場翠密俯泉石之清泠臨風飈之颭瑟仰紺臺而攜手望元
都而容膝於是躡霞岡於玉砌步雲岳於金壇懷妙童與真女想青

螭及碧鸞情恍恍而將逸心迴迴而未安見丹房之晚晦忘紫洞之
宵寒旣而霧昏千嶂煙浮四野恨流俗以情多痛飛仙之術寡驅逸
思於方外踟高情於天下使蓬瀛可得而宅焉何必懷於此山也亂
曰已矣哉吾誰欺林壑逢地煙霞失時託宇宙兮無日俟虬鸞兮未
期他鄉山水祇令人悲

馴鳶賦

海上兮雲中青城兮絳宮金山之斷鶴玉色之驚鴻謂江湖之漲不
足憇謂宇宙之路不足窮終銜石矢坐觸金籠聲酸夕露影怨秋風
已矣哉何氣高而望闊卒神賴而智養徒驚迹於仙遊竟纏機於俗
網未若茲禽猶融泛想慚丹邱之麗質謝青田之逸響與道浮沈因
時俯仰去非內懼馴非外獎夫勁翮揮風雄姿觸霧力制煙道神周
天步鬱霄漢之宏圖受園亭之近顧質雖滯於城關策已成於雲路
陳平負郭之居韓信昌圖之寓似達人之用晦混塵濛而自託類君