

她  
他

青年年册  
青年年册

S 9012446

C913.1  
884

書叢育教格人

冊 手 年 青

著 聲 駿 馬



S9004369



行發社版出學光

中華民國五十二年六月臺再版  
中華民國六十二年三月六版

人格教育叢書

## 青年手冊

◀版權所有·翻印必究▶

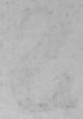
著者：馬駿聲  
發行者：陳百希  
出版者：光啓出版社  
(400)臺中市忠孝路197號  
郵政劃撥：中20479號  
經售處：臺灣各大書局  
承印者：中信印刷有限公司  
(400)臺中市民族路225號  
特價：N.T. \$ 5.00

本社內政部登記證內版臺業字第638號



1.11.17  
488

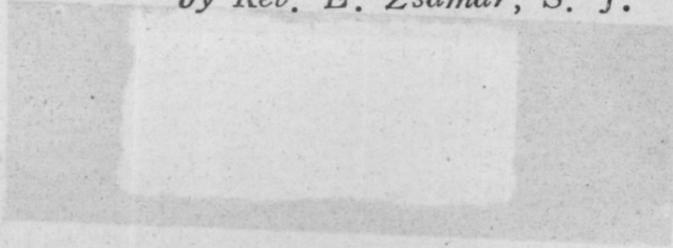
8115100



Character Formation Series

# Handbook For Boys

by Rev. E. Zsamar, S. J.



1.11.17

# 目錄

## 壹 兩性的差別

一 什麼差別？……………一

二 生理的區別……………三

三 心理的區別……………四

四 情緒界……………七

五 兩性在戀愛上的區別……………九

甲 美麗的問題……………一〇

乙 溫暖的表現與情慾、色慾與佔有慾……………一三

丙 行動——愛……………一七

丁 生男育女的本能……………一八

戊 我應該如何對待女性？……………一九

六 兩性宗教精神的區別……………二〇

七 最後理由……………二二

三 兩性同等的問題……………二八

## 參

一 在人類歷史上……………二八

二 在現代……………二九

三 對優先權的正確批評……………三三

甲 力量的問題……………三三

乙 性的問題……………三四

丙 依靠的需要……………三五

丁 首和心……………三六

戊 兩性與司鐸品……………三八

己 男多或女多……………四〇

四 決定性的判定……………四一

戀愛……………四二

A 戀愛的發展……………四二

一 好奇心……………四二

甲 戀愛的初步……………四二

乙 應該知道和不應該知道的是什麼？……………四三

丙 尋找性知識的動機……………四五

丁 如何才能獲得戀愛的和性的知識？……………四七

戊 問誰？……………四七

己 問些什麼？……………四八

甲 普遍的吸引力……………四九

1 是什麼？……………四九

2 吸引力的目的……………五〇

3 男性對異性更敏感……………五〇

4 不必隨從吸引力……………五〇

5 應該統制吸引力……………五〇

6 怎樣對待異性？……………五一

7 為什麼這種心理如此強烈？五一

8 我們為什麼那麼早和不斷地感到性吸引力？……………五三

乙 專一的吸引力……………五四

### B

戀愛的本身在乎什麼？……………六三

一 對性慾和戀愛的錯誤觀念……………六三

甲 性慾和戀愛不是單獨生理的作用……………六三

丙 肉體的吸引力……………五七

1 肉體的吸引力本身不是戀愛……………五七

2 在婚姻外，肉體的吸引力是危險的……………五七

3 两性都有肉體吸引力，但心理不同……………五八

4 跳舞……………五九

5 親吻和擁抱……………六〇

乙 性不是淫褻的，污穢的……………六四

1 性不是淫褻和污穢的，而是

有危險的……………六四

2 幾個高尚的例子……………六五

3 倫理規則……………六六

丙 性本身不是屬於獸性的和惡

劣的……………六七

1 這種錯誤精神，損害健康和

造成悲劇的婚姻……………六八

2 性不相反人的地位……………六九

3 理論上的觀點……………六九

4 在極峯上……………六九

## 二 正確的戀愛觀……………七一

1 戀愛屬於整個人……………七一

a. 肉體觀點……………七十二

b. 精神觀點……………七五

c. 靈性觀點……………七五

2 最後的解答……………七六

肆 生活秘密……………七七  
伍 我願意貞潔……………八二

## 壹 兩性的差別

### 一 什麼差別？

我知道

十二歲的甲和十五歲的乙在私談。乙鬼鬼祟祟地四下張望，注意有沒有人在偷聽。

「甲！你知道，女孩子不同男孩子一樣嗎？」

「當然啦！女孩子有一把長頭髮，還拖着一條大裙子呢。」

乙笑起來了：

「不是她們的裝扮。我說，她們和我們不同。她們的身體不同。」

你想我們的乙有理沒有？他好像小甲一樣錯了。男女的區別不但由於裝扮，也不但由於身體，而是整個的不同。

**我們爲什麼須要知道這些區別？** 我們要征服敵人時，一定要先研究清楚他們國家的內情；你不

是想「征服」她嗎？那麼你應該先認識她的「軍事秘密」。

再說，我們男女都共同生活在家庭和社會中；所以我們應該互相瞭解；不然我們怎麼能彼此相處呢？

你知道，平常結婚的不是兩個男孩或兩個女孩。結婚要求一個男性和一個女性相結合。尤其是，這種婚姻生活，差不多佔了我們的一生。這種婚姻生活是否幸福的，在乎這幾點：男女雙方是否瞭解？雙方在

個性上和生活上是否能互相遷就適應？能否彼此令對方滿足——不僅在生理方面滿足，而且在心理和靈性方面也滿足。這些高尚的目的和崇高的義務，都要求兩性彼此徹底了解。

**整個的不同** 你留心到你自已嗎？當一位女孩子在你的身邊出現，馬上就吸引了你的注意。她一出現，雖然你沒有見到她，你還是知道，說話的不是他而是她；或者有人在笑，或者有人在哭，你馬上認出那是男的或女的；或者你只看見一個僅僅露出的面孔，你也會立時認出，他是男的或女的。

實在，男女不僅在性方面有區別，而整個有區別。男人的手與女人的手不同，男人的腳與女人的也有分別；女人的步伐和男人的步伐不同；女人的姿勢也與男人的姿勢有區別；真是，他們彼此完全不同。

**個性的區別** 性別上的個性區別，有時不是明顯的，我們不是常會在異性身上找到我們同性的幾個特點，有時還比我們更強嗎？

無疑的，男性是更果斷的，女性是更羞怯的；但有些男人還比女人更羞怯；有些女人還比男人更果斷。實際上任何優點和缺點，像獨裁和謙讓、膚淺和深刻、沉靜和長舌、勤快和懶慢、和氣與暴躁，都能在兩性上一樣找到。智識廣博或狹小，教育高尚或疏淺，生活在城市或鄉村，這一切都能造成每個人的個性區別。的確，健康、種族、經濟環境、宗教信仰、家庭與學校的教育、政治的趣味，都大大地影響每個人的性格。

但無論如何，我們一定能找到男女兩性的特性區別。我們在這裏所討論的，也就是這種區別。

**這些區別不過是次要的** 這些區別對於人性本身毫無關係。男女雖然有別，却更是相同的。

我們絕不可以想，某種優點，只是屬於男性或女性；而只能說，某種優點，在男性或在女性方面更深刻。比方，男性女性都有情緒，不過女性的情緒比較更豐富。男性比女性外表更強壯，但是也有健美的女性，特別有時還有女性大力士出現。

尤其是，連使兩性發生區別別的荷爾蒙，都是那樣地相似，只要科學家加上一點外力，就能使兩性互變。

無論那種細胞，在女性特點以外，同時也表現男性特點；如在男性身上，無論那種細胞，除男性特點外，同時也表現女性特點。在女性身上每個細胞中，只不過多有一雙把男女性共有的優點，按女性的特點形成的染色體。這樣可以明瞭，本來沒有百分之百的絕對男性，也沒有百分之百的絕對女性；兩性總是表現多少異性特點。尤其是每個男子在春機發動期前，有一個時期，也顯明地表現女性特點；同樣，女性在更年期時 (Climacterium) 也顯明地表現男性特點。

## II 生理的區別

性染色體 (Sex-Chromosoms)、中腦 (Midbrain) 和荷爾蒙 (Hormons) 供給男女性的確定性別因子。男女不但在性器官方面彼此有別，而自成胎時開始，在每一個細胞上也互有區別。

誰都知道，男性與女性，有不少顯明的外表生理區別。比方，男性比女性高一比例是一六八比一五七公分；女性的四肢比男性短；女性的骨骼構造比男性更細密；男性的肌肉比女性更發達。一般說來，雖然

女性很誇耀自己有一條動人的蜂腰，但實際上，她們的腹部比男性大；她們的胸部比男性小。

詳細說來，女性的心臟體積比男性小，更富有彈力；女性的血液循環更快，速度的變更也大；體溫更高，因此她的情緒生活也更強烈；她的肝比男性大，脾和心臟比男性重；相反，她的肺和胃比男性小；在呼吸時，女性是胸式呼吸，男性却是腹式呼吸。女性的神經系統是更詳密的；觸覺和嗅覺比男性更敏感。女性的皮膚柔白，男性的却是粗褐的。女性的頭蓋骨比男性的容易破裂。總之，男性更具有建築式的美麗，女性却具有裝飾式的美麗；男性表現力量美，女性表現綫條美。

這些生理區別的大部份，同兩性的心理有密切的關係。比方，男人的步伐是堅固的、穩定的、威嚴的。但請看一個女孩子的步伐是如此曼妙輕盈、婀娜而有節拍，像輕輕地走在空氣上。她們的姿勢和步伐似是以引人注意、逗人情慾為目的。

### 三 心理的區別

更重要的是兩性的心理區別。兩性不但在身體上不同，而且在思想、推斷、意志、價值觀點各方面也有區別。

甲 男性更是抽象的、客觀的、推理的。他有更大的發明精神、創造力和精力。男性的注意力範圍更大，情緒更穩定。

但在另一方面，男性的注意力，容易集中到一個觀點上，也容易消失在一個觀點上。他在理性方面自

相矛盾；在行爲方面不自然；刻板；不安分；趨向過於精細的區別，也過於堅信自己的重要性，高抬自己職務的價值，強調規律與義務的至上性；誇耀那些在表面上能表現成績的能力。

女性是更具體的，更主觀的，更直觀的。她能明白整個事實，她的思索是更普遍性的與一致性的。忠實、恒心、忍耐、保守、溫柔與先天的靈巧，是她的特長。她對自己（不一定對別人）比男人對自己更誠實；她更容易認出和承認自己的弱點和缺點。

但另一方面，她的情緒更影响她的判斷；她趨向於偏見偏愛，連正義感也受自己的情緒影响；她是猶疑的，情緒善變的；她的興趣範圍受制于情感；她更喜歡隨從直覺和本能，而不喜歡抽象原則；她在一切上都願意依賴別人。

## 乙 我們現在看幾個具體的事例：

男性有遠大的眼光，能構成宇宙觀，發明系統的理論，以自己的判斷綜合一切觀點；但他的論證往往不切實際。女性認爲只有現實才有意義；她直觀地透視人心，能瞭解整個的具體現實。因此女性比較容易瞭解男性，而男性却難瞭解女性；這是因爲女性能見到整個男性，認識他的一切優點和缺點；相反的，男性往往在碰到女性難以了解的幾點時便驚奇止步。

男性研討抽象的價值，因此很容易找出客觀的判斷；女性常瞻望具體的現實，在自己利害的觀點下觀察，因此她的判斷通常是主觀的。如果一個人拒絕女性的要求，無論他有什麼充份的理由，在女性的心坎中就沒有他了。她總不會想到，他的拒絕也有相當理由；她認爲這個人「不好」，因爲他「不喜歡我」，

「不愛我」。所以女性天天實行「公審判」。

男性使用推理去探尋理由，能透入事物的中心，在各別的部門中，得到創紀錄的成就，因為他把全部的注意和力量集中在一點上發揮；但不能把握生活的全面。女性直觀地和具體地觀察事物的全面，在整體的觀點下作判斷，把所得的一切理性上或情緒上的印象，混為一體；尤其是更進一步——因此她往往走入歧途——立刻就她的妄斷普遍化。因此女性如果在行為上犯了錯誤，比男性更陷入莫測的深淵，連在個人的缺點上，她也不能在某種程度上停止，而整個地投入深淵中。

這樣一個女孩子對自己家庭的經濟和社會地位，十分敏感，她在嬰孩的時候，不知不覺地已經將自己的家庭環境與別人比較。比較的結果，對她的精神發展，有極大的影響。她常以自己的觀點，判斷任何事物。

父母一次拒絕了女兒的摩登要求，那麼在女兒的眼中，父母便整個變成了「老頑固」。政府出了一道向婦女要求一次犧牲的命令；結果，婦女們便認為「整個政府」在一切上「都不公平，應該被打倒。對於這些判斷，在女性方面，都是死硬固定的。她根本不會想自己能錯。

丙 男性更喜歡數學、物理學、歷史學、政治學、機械學；女性更喜歡繪畫、音樂、文學、語言學。

假使男女性作同樣的學術研究，他們的動機和目的也有天淵之別。比方，男子讀醫學時，他就夢想怎麼能藉以維持全家的生活，能够在社會上獨立，由此得到在社會上的成就和地位，及藉此去征服大自然。女子讀醫學時，她時時夢想，她如何去藉着這種知識減少人們的痛苦，安慰病人，散佈歡樂，領導人們獲

得幸福。

我們的時代強迫大多數女性爭取一紙文憑。她們入校專心讀書；但其中很少以求學爲目的。她們更着重於失掉結婚機會時，能得到生活的保障，或未來的丈夫失業時能維持家庭，或不幸守寡時能度後半世的生活。當然，有些女子完全爲了崇高的理想，讀書而不結婚；但一般的說，那些專心讀書的女子們，無論在什麼時候，都甘願把一紙畢業證書換取一個「好婆家」，因爲如男孩子夢想冒險、遠遊、發明一樣，女子們更夢想幸福的家庭，安定的生活，以及子孫滿堂的樂趣。

#### 四 情緒界

當然，男子到了青春發動時期，有時也不免毫無適當理由而感覺多情、煩悶、寂寞、恐懼、或又過度興奮。但一般的說，男性的特點還是平衡、安靜、穩定的。

女子終生更是多情和敏感的。蔚藍的天空、多姿的花朵、悅目的顏色，特別是男人的微笑，都能引起她們心神嚮往。

此外，女人的心理，大部繫於賀爾蒙內分泌的作用；但不幸這種內分泌作用在「她的一月」中時時改變；結果她的整個神經系統，都因之而時時改變。同樣，她的情緒界，甚至整個的她，雖然外界的客觀現實始終未變，但她的一切反應，却隨着賀爾蒙內分泌的改變而起變化。

這樣有時在她心中，樂觀或悲觀、愉快或鬱悶、甜蜜或暴躁、忍耐或怨憤，都像暴風雨一樣多變。她

有時以為一切都是魔鬼，有時却以為一切都是天神；她有時猶疑不決，好像束手無策；有時煩躁不寧，一面很快地說話，一面更快地亂塗紙筆；甚至妄告、誤會、怨天尤人，像從火山口噴出溶岩一般，吐出她的怨言。光彩的雙瞳和傷心的淚眼，熱烈的愛情和冷酷的批評，都會交替地顯露出來。受到讚美時，她獻給萬物雨點般親吻；一句男人早該忘記的批評，却會令她傷心好幾天。這些情緒不但時時改變，還大量影響及她的判斷、精神和行爲。

男人對於女性，這些好似本能的而強烈的性格，大多缺乏認識的知識，以致發生決定禍福的困難，結果，男子每每構成了錯誤悲慘的判斷：「這是個無理性的女子」，而感到驚愕。他以為女性這些一時的反應，都是她的內心反映。結果，便發生誤會、苦悶、怨恨、而至分離。

請問，女性應該是這樣嗎？不！藉着相當的自制，善度系統的神修生活，這些困難，便可以根本排除。但只有一個「善意」是不够的；她們需要外在的帮助（父母、師長、丈夫），還需要一個精明的神師指導，又應留意女性心理學的系统研究，更須遵行吾主耶穌所授的妙法：多辦告解，天天領聖體。如果一個男子願意有一個快樂的女朋友，他應該勸她走上公教生活的道路。

請問，男性都應該這樣判斷女性嗎？絕不！男性絕不要按着女性的一時反應，便對她下判斷。他見到女性情感暴躁時，根本不要對她所說的那些像暴風雨的話太過認真。男性絕不要相信女性的一時衝動的話，因為女性自己也不相信自己這時所說的話，因為她自己在還沒有說完這些話時便已經懊悔了，因為這些話不是「明知故意」所說的，而是相反她們自己內心的，來自「賀爾蒙內分泌的生理觀念」的話。男性應

該努力像潛水銅人一樣，深深地進入女性心裏的海底裏去，按照她們充滿愛情的真實內容而下判斷。縱使在暴風雨時，他也應該以忍耐、安靜和合理的態度等待晴天。內分泌改變以後，女性的說話也就改變了。所以請你絕不要設法努力解釋、答復、爭辯、道歉，因為陽光自然要出來再照耀一切。如果女性見到你毫不介意她過去所說的暴言，甚至你好像根本沒有聽過一樣，她更會百倍感激你。這些事情，都不過是她生理上不舒服的結果罷了。

如果男性要同女性有親密的交誼，絕對應該遵守這種原則。當然，如想成功，雙方都要修養自己，達到高超的德行。我們再三再四地說，只有良好的公教教育，和系統的神修生活，才能使你和你所愛的她有福。

## 五 兩性在戀愛上的心理區別

讀者有時不免要問，爲什麼女性的心理，比男性在下列所描寫的範圍更廣大。這本小冊願意幫助你徹底地認識她們。這種透澈的認識，必要督促你更修養你的性格——在下面你就要看見，你真實需要這種修養；同時這種認識要幫助你，更了解女性；如同生活、家庭、天主聖意所要求，那麼理想地、那麼幸福地和她們生活在一起。

大概你還沒有注意到，但實際上是這樣：兩性間的心理區別，比兩性間的生理區別更大更重要。悲慘婚姻的最後原因是：男性不了解女性的戀愛心理。他以爲女性當然像男性完全一樣，但實際上她與男性完

全不一樣。

根據心理學，對戀愛如對整個性生活，正是男性應該跟着女性學習。請你注意，這點是對你十分有用的。

### 甲 美麗的問題

對女性，性的問題，首先，特別在開始時，是美麗的問題。她所夢想的就是美麗。按着她的評價，人生的最大價值，就是美麗。一個美麗的教師，不論是他或她，在女學生的眼中，總是一個「理想」的先生，而為大家所喜歡的，驚嘆的，時時伴隨着的。

有人給一個女孩子指着「隻貓說：

「妳猜，這隻貓好不好？」

「不好。」

「爲什麼不好？」

「因爲我不喜歡牠。」

「妳爲什麼不喜歡牠？」

「因爲牠不漂亮。」

「爲什麼不漂亮？」

「因爲牠不是白的。」