

新疆

百科全书

新疆百科全书编纂委员会 编



中国大百科全书出版社

新疆百科全书

新疆百科全书编纂委员会 编

中国大百科全书出版社

北 京

总编辑：徐惟诚

社长：田胜立

图书在版编目(CIP)数据

新疆百科全书/新疆百科全书编纂委员会编, - 北京:
中国大百科全书出版社, 2002.7
ISBN 7-5000-6608-2

I.新... II.新... III.新疆-概况 IV.K924.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 037057 号

中国大百科全书出版社出版
(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码:100037)

<http://www.ecph.com.cn>

中国大百科全书出版社照排中心排版

中国电影出版社印刷厂印刷

新华书店经销

787 × 1092 毫米 开本 1/16 印张 61.25 2200 千字 彩页 72

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-3000 册

ISBN 7-5000-6608-2/Z.137

定价:320.00 元

新疆百科全书编辑委员会

主任 贾那布尔

副主任 克尤木·巴吾东 冯大真 王怀玉 张贵亭

王贵振

委员 张玉忠 叶尔逊·沙迪尔 李康宁 李德宏

韩学琦 宋汝鹄 陈泽瑜 张曰知 王拴乾

陶世义

主编 冯大真

副主编 杨 芊 刘先赞 刘培一

编辑部

主任 冯大真

副主任 魏柳根 杨振华 任榜坤 杨发仁 刘先赞

杨 芊

成员 刘志霄 陈柏中 纪大椿 韩德林 连振华

谢 敏 王鸿津

联络秘书 娜仁高娃

分 编 辑 部

历史分编辑部

主 任 纪大椿
副 主 任 王炳华 殷 晴
联络秘书 王 棣

地理分编辑部

主 任 韩德林
副 主 任 闫 顺 王树基
联络秘书 曾 静 史家莉

自然资源分编辑部

主 任 王鸿津
副 主 任 金兆杰
联络秘书 王 虹

民族·宗教分编辑部

主 任 刘志霄 王拴乾
副 主 任 束迪生 王文衡
联络秘书 桑 荣

政治·法制分编辑部

主 任 连振华
副 主 任 汤 唯 高静文
联络秘书 何运龙 古丽燕

经济分编辑部

主 任 杨发仁

副主任 徐际炳 张效仁 杨苏民 许 准

王 捷 刘文柱 全秉中

联络秘书 杨 帅

科学分编辑部

主 任 魏柳根

副主任 斐安民 王小燕

联络秘书 谢国政

王新和

文化分编辑部

主 任 陈柏中

副主任 万 勇 黄春华

王淑梅

教育分编辑部

主 任 任榜坤

副主任 徐玉圻 翟兰朝

联络秘书 崔 魏 王 晨

王义杰

宁晓菊 余金华

社会·环保分编辑部

主 任 谢 敏

副主任 王 坤 蒋凌云

生产建设兵团分编辑部

主 任 杨振华

副主任 王运华

联络秘书 麻 霞 师广珠

当代人物分编辑部

主 任 杨 芊

副主任 张旭凯

联络秘书 邱良久

条目作者

(按姓氏笔画为序)

丁子人	丁筱玲	于天水	万 勇	万 勤	马 力	马 平	马 杰
马 路	马飞鹏	马云霞	马长伟	马文华	马宏福	马国荣	马建民
马品彦	马雄福	马湘云	王 川	王 卫	王 坤	王 忠	王 征
王 虹	王 捷	王 博	王 棟	王义杰	王小平	王小燕	王文衡
王为民	王世荣	王占亭	王生喜	王用来	王亚萍	王伟导	王伟联
王兆松	王志超	王连方	王作哲	王际华	王明山	王国福	王宝成
王宝瑜	王建德	王春风	王树基	王荣福	王拴乾	王炳华	王振华
王峰锐	王益文	王鸿津	王淑梅	王维基	王新农	王新和	王瑞堂
王橙宇	王曙江	车恒祥	扎米尔·赛都拉	牛 珏	牛立新	牛汝极	牛汝极
孔玉洁	孔庆珍	孔献厚	尹景原	巴哈尔·买买提尼牙孜	邓克中	邓雅木	邓雅木
邓湘娣	古 青	古丽燕	左树祥	左新平	石 志	石丽滢	石歌晴
轧良杰	卡哈尔曼	叶 华	叶成鉴	叶秀萍	田卫疆	田迎五	田国仁
田春芳	史 年	史瑞芝	冉 颢	付 刚	代宁祥	白 莉	包 瑛
冯光远	冯全忠	冯海燕	冯锡时	宁晓菊	尼牙孜·克里木	巩建民	巩建民
束迪生	毕庶婷	过常徽	师 霞	师广珠	吐尔逊娜依·马克苏托夫	任志杰	任怀义
吐逊·孜甫	吕企信	吕恩国	朱彧江	朱继平	伍新南	任志杰	任怀义
任建中	任新红	任榜坤	伊的利斯·阿不都热苏里	刘 平	刘 贞	刘 星	刘 科
全秉中	邬家厚	刘 云	刘 丹	刘广琴	刘云方	刘兴东	刘长春
刘 宾	刘 捷	刘 鄂	刘 琳	刘先赞	刘江华	刘克新	刘迎胜
刘文柱	刘文峰	刘文锁	刘永祥	刘学模	刘洪涛	刘锡国	齐振挺
刘志辉	刘昌华	刘国防	刘迪生	安尼瓦尔	许 珂	许 准	许文立
齐清顺	庄超群	关 群	江 云	孙玉梅	孙世一	孙民致	孙爱利
祁协玉	买买提·普拉提	牟淑芳	杨 旭	杨 迅	杨力民	杨卫东	杨发仁
纪大椿	纪文新	杨 芊	杨 旭	杨宝华	杨春航	杨崇慧	杨朝群
杨关勇	杨志民	杨松涛	杨昌友	李 凡	李 艺	李 宁	李 建
杨景兰	杨善明	苏子寿	苏玉蓉	李书群	李世文	李全民	李江风
李 娟	李 敏	李 辉	李开全	李炳柱	李晋维	李晓霞	李康庄
李兴业	李进新	李宝山	李建杰	李德华	严江斌	严荣良	把玉华
李景兰	李新兰	李新春	李溪滨	吴绍祖	吴重吞	何 红	何文勤
肖木纳	肖应连	吴 震	吴寿鹏	邱 陵	邱良久	余金华	冷中笑
何立新	何运龙	何星卫	何思明				

库丽平	汪艾翔	汪有富	汪嘉伦	沙拉买提	沈君立	宋 东	宋 炜
宋美效	宋湘杰	启 海	张 平	张 宁	张 伟	张 忠	张 昱
张 晋	张 晖	张 萍	张 朝	张 越	张 雷	张 鹏	张 静
张广泰	张文德	张立运	张玉忠	张玉和	张邦国	张旭凯	张如平
张运德	张孝华	张来荣	张利祺	张怀珍	张宏苗	张明法	张国吉
张国华	张宗智	张学斌	张建仁	张思德	张珠珍	张效仁	张景茂
张福泉	张德珍	张毅勋	迟 珊	陆秀英	阿不都热依木		陈 勇
陈 耿	陈 梦	陈 超	陈 雷	陈士良	陈云华	陈长春	陈文海
陈吉华	陈伍国	陈延琪	陈声远	陈国光	陈柏中	陈振华	武 敏
武 新	林 海	林崇华	林海涛	苗普生	范之星	范清溪	欧阳志
尚 进	尚久骞	忠 录	罗 勇	罗宗道	罗绍文	罗润生	罗猷增
季元中	金永祥	金兆杰	金爱民	周 全	周 焱	周玉村	周同良
周旭平	周俊林	周桂玲	庞小红	郑立峰	郑彭年	房文杰	房艺杰
居来提	屈文军	孟德胜	柏美祥	柳 英	柳洪亮	胡 滨	胡小房
胡文康	胡乐元	胡全华	胡汝骥	胡寻伦	胡晶祥	封国富	封建江
赵 飞	赵 白	赵 虎	赵世杰	赵志鸿	赵跃光	哈生别克	侯宗贤
段明新	俞向阳	姜 玲	姜 智	费立江	姚和江	姚承勋	贺 锋
贺治铎	秦安江	格吐肯	耿建昌	袁 蓉	袁西林	袁国映	袁宝剑
贾合甫·米尔扎汗		贾应逸	顾晓慧	柴君杰	柴峻茂	党胜建	倪格平
徐 涛	徐文堪	徐玉圻	徐合明	徐际炳	殷 晴	殷永清	卿 燕
郭 虹	郭 焱	郭正礼	郭众天	郭庆人	郭奇志	郭端严	高菊香
高静文	唐 林	唐代伟	唐延龄	唐洪彬	剌鸿炳	桑 荣	黄 丽
黄人鑫	黄忠清	黄春华	曹式玲	龚 原	龚继军	崔 巍	康玉柱
康东升	康克勤	阎 顺	阎冬辰	阎丽莉	渠慎俭	梁付江	塔依尔疆
韩世琪	韩爱莲	韩德林	彭自雷	彭惊宇	葛少华	董兴闾	董继国
董培德	董新杰	蒋 林	蒋其祥	蒋凌云	程家彩	鲁玉崇	谢 敏
谢国政	蒙小树	虞翔鸣	解 卫	蔡子童	蔡仁盛	蔡宇知	蔡国华
臧 冰	臧其宪	裴安明	漆亚平	翟红国	樟 楠	樊 哲	樊途祥
潘 哲	潘 新	潘江林	薛宗正	穆罕默德·吐尔逊		霍旭初	戴光富
戴治琪	戴恩琪	魏 良	魏生贵	魏柳根	鞠文燕		

序 言

王 乐 泉

新疆自古以来就是中国领土不可分割的一部分。

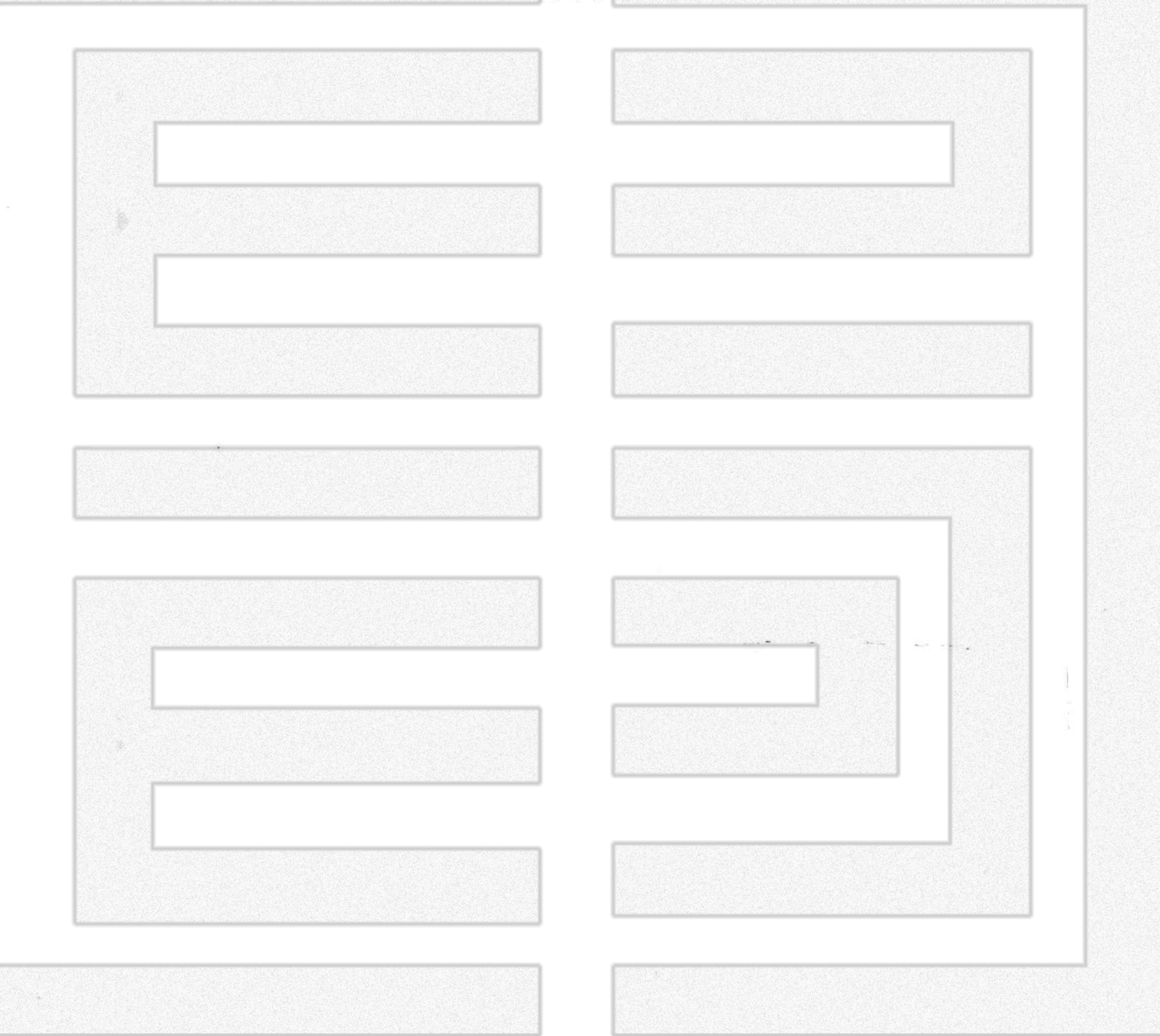
《新疆百科全书》是一部记载新疆悠久历史,涵盖新疆自然环境和各个主要方面基本知识、基本情况、基本资料的综合性大型工具书。由中共新疆维吾尔自治区委员会、新疆维吾尔自治区人民政府决定编纂出版。全书作为《中国大百科全书》地区百科全书系列,是由国家新闻出版署计划出版的重点图书之一。这是新疆 500 多名专家、学者、教授及研究人员和中央及其他省区有关专家的辛勤努力,特别是中国大百科全书出版社的同志,不辞辛劳,多次来新疆指导和帮助的成果。《新疆百科全书》的编纂工作从 1998 年 4 月启动,历时 4 年,2002 年第一季度完成。全书近 5 000 个条目,250 万字和 800 多幅照片。这是新疆文化建设史上一项巨大的系统工程,是新疆文化事业发展的一座里程碑,值得庆贺。

《新疆百科全书》通过对新疆历史、地理、民族、政治、经济、文化、社会、人物等 17 个门类的记述,全面展现了新疆的历史发展和当代经济、社会、科技文化状况,特别是改革开放以来社会主义建设取得的成就和各个民族的崭新风貌。有助于人们认识新疆,热爱新疆,增强凝聚力;有助于世界进一步了解新疆,新疆更好地走向世界,加速新疆的开发和建设进程。

《新疆百科全书》是在人类跨入 21 世纪之初,中国积极开发大西北的形势下出版的。全书在马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和江泽民“三个代表”的思想指引下,坚持辩证唯物主义与历史唯物主义,坚持科学性、客观性和实事求是的原则,引用的资料典型可靠,提供的知识准确无误,采用的事实和数据经过严格的核对;内容突出了新疆地区的特色,在反映时代精神的基础上求新,充分反映新疆当代的新知识、新情

况和新成果。全书是集新疆古今知识之大成,在时间上纵揽数千年,在内容上涵盖全社会,为人们提供新疆全貌,展示了新疆各民族人民共同创造的灿烂历史和文化,共同维护各民族的团结,为维护祖国统一作出的不朽贡献。

新疆地大物博、资源丰富,发展潜力很大,是西部大开发的重点。全区各民族 1 800 多万优秀儿女,在中国共产党的领导下,决心为建设美丽、富饶的社会主义新新疆而努力奋斗。



凡 例

一、本书正文由总述和条目组成。正文前列有序言、分类目录、彩色插页目录,正文后附有新疆大事年表、参考书目、条目笔画索引。

二、总述文章“新疆”全面介绍新疆的基本历史情况和特点,供读者系统阅读。

三、条目是全书的主体,按学科性质和内容分为历史、地理、自然资源、民族、宗教、政治法制、经济、科学、文化、新闻出版、教育、医疗卫生、体育、社会、环保、生产建设兵团、当代人物,共17个门类。条目中人物按出生年月、事件按发生时间排列,其他按一般习惯顺序排列。

四、条目之间的相关内容以“参见”方式联系,互为补充。

五、分类目录采用阶梯方式编排,一般划分为四个层次,以体现条目之间的层次关系,便于读者查检。例如

矿产资源	196
石油天然气	196
准噶尔含油气盆地	197
克拉玛依油气区	197

六、条头词,除机构采用全称外,其他条目的标题均采用主题词方式标引。例如,概述文章“历史”是指“新疆历史”,概述性条目“畜牧业”是指“新疆畜牧业”,一般性条目“耕地”、“林地”是指新疆“耕地”“林地”。

“新疆生产建设兵团”分编的条目,为检索方便,以及避免与地方重复,在主题词前冠以“兵团”二字。例如:“兵团农业”、“兵团工业”等。

七、彩色图片按主题分为9组插页,既为正文叙述的组成部分,又相对独立,自成体系,突出反映新疆特色与概貌,与概述文章或条目有关的,则在释文中注明“见彩色插页第××页”。

八、专业技术用语以有关部门审定的为准,未经审定的或尚未统一的则用习惯术语。当代地名以中国地名委员会审定的为准;历史地名按原习惯地名书定,后括注今地名。

九、计量单位以《中华人民共和国法定计量单位》为准,援引古籍中统计数字所用的计量单位维持原状不变。

十、数字写法尽量用阿拉伯数字,但中国历史朝代年号、专用名称、部队番号等则用汉字表示。中国朝代年号后一般括注公历年。

十一、统计数字一般截至2000年底。

十二、人口统计数字采用2001年新的统计年鉴公布的第五次全国人口普查数字。

新疆

阿不来提·阿不都热西提 贾那布尔 冯大真

新疆,古称西域。西汉宣帝神爵二年(公元前60年)设立西域都护府,西域正式列入汉朝版图,成为中国统一的多民族国家领土不可分割的一部分。清光绪十年(1884),取“故土新归”之意,设立新疆省。1955年成立新疆维吾尔自治区,简称新,首府乌鲁木齐市。

新疆地处欧亚大陆腹地,古代“丝绸之路”的要冲。东北与蒙古国接壤,北和西部与俄罗斯、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦四国为邻,西南与阿富汗、巴基斯坦、印度毗连,边境线长达5400多千米。地理坐标北为北纬 $49^{\circ}10'45''$,南为北纬 $34^{\circ}15'$,跨纬度近15度。东为东经 $96^{\circ}25'$,西为东经 $73^{\circ}21'40''$,跨经度23度以上。全区东西长1900千米,南北1500千米,面积166.04万平方千米,占中国面积的六分之一。2000年底,全区有3个直辖市(地级市2个),8个地区,5个民族自治州,9个地辖市,7个州辖市,62个县,6个自治县,11个市辖区。新疆是以维吾尔族为主的多民族聚居区,有47个民族成分,其中13个世居民族,总人口1846.26万人,少数民族人口1096.49万人,其中维吾尔族825.666万人。

新疆是中国面积最大的省区,山川壮丽,土地广阔,资源丰富,是一块有待开发的好地方。新疆远离海洋,深居内陆,高山环抱,形成了阿尔泰山、天山、昆仑山三大山系,中间准噶尔盆地、塔里木盆地的“三山夹两盆地”格局。独特的地质构造,蕴藏着众多内生矿产。

境内高山区众多冰川,成为河流、湖泊的水源,灌溉着绿洲和草原,哺育着各族儿女。

新疆有着悠久的历史,大约在距今两万年至一万年前的旧石器时代晚期,就有了人类的活动。从西汉在西域设立西域都护府时起,历经汉、唐、宋、元、明、清等几个朝代,两千多年来,新疆各族人民用自己勤劳的双手和智慧,开发、建设、保卫边疆,推动了社会进步,创造了绚丽多彩的地域文化,为中国统一的多民族国家的发展和巩固,为中华文明的发扬光大,作出了重要贡献。

中华人民共和国成立后,新疆各族人民从帝国主义、封建主义和官僚资本主义的压迫下解放出来,逐步走上了社会主义道路。1978年后,经过改革开放,初步建立了社会主义市场经济体制,社会主义精神文明和物质文明建设取得了巨大成就。进入21世纪,新疆各族儿女满怀信心,为把边疆开发建设成经济富庶的地区而努力奋斗。

一、新疆自古以来就是中国神圣领土不可分割的一部分

新疆很早以前就与中原大地存在着经济、文化联系。在距今近4000年的小河墓地,发现了中国东南沿海海菊类贝壳制作的白色小珠。同样,在河南安阳殷墟发掘的妇好墓中,出土了各类文物1928件,其中玉器达756件。经鉴定,这些玉器的原料基本上都来源于新疆。在阿勒泰及天山阿拉沟属于春秋战国时期的一批墓葬中,发现了来自中原地区的丝绸、铜镜、漆器等。

新疆与内地一直存在着经济、文化交流,使中原地区的人们逐渐了解、认识了新疆。在先秦文献,如《山海经》、《穆天子传》、《尚书》、《管子》,甚至在著名诗人屈原的作品《招魂》、《大招》中,都可以见到有关新疆山川地理、物产名胜的记载。新疆与内地早已存在并不断发展着的经济文化联系,以及在此基础上的相互交流和了解,为汉代新疆地区正式纳入祖国版图,创造了条件,奠定了基础。

汉朝统一西域的过程是与各族人民反对匈奴统治者的斗争联系在一起的。匈奴是中国北方一

个重要的古代民族,兴起于战国,强盛于秦末汉初。公元前141年,汉武帝即位后,为消除匈奴对北部边境地区的威胁,一面派遣军队抵御匈奴,一面争取曾经或正在受匈奴奴隶制政权统治和压迫的民族和地区,并于公元前138年、前119年先后两次派遣张骞出使西域,从而建立了汉朝政府与西域的政治联系。

公元前107年前后,乌孙遣使者朝汉,献良马千匹,求与汉朝和亲。西汉政府与乌孙结成了反对匈奴奴隶制政权的政治联盟。公元前101年,西汉政府在轮台设“使者校尉”,率士卒在轮台、渠犂一带屯田。公元前72年,汉朝军队与乌孙联合,东西夹击,重创匈奴。第二年冬天,联合西域各族人民将匈奴势力逐出天山以南地区。公元前68年,西汉政府遣卫司马使护鄯善以西南道。公元前60年,匈奴统治集团内部发生分裂,管理匈奴西部的日逐王先贤掸率众归汉。于是,汉宣帝任命郑吉为西域都护,设都护府于乌垒城(今轮台县策大雅),辖西域诸国。自此,“汉之号令班西域矣”。新疆正式列入汉朝版图,成为我们统一的多民族国家不可分割的一部分。

为了加强和巩固对西域的统治,汉朝采取了一系列措施,主要是:①委派官吏。除西域都护外,汉朝派驻西域的官吏还有副校尉、戊己校尉、西域长使、伊循都尉、宜禾都尉和伊吾司马等。②册封新疆地方首领并颁发印绶,委托他们管理地方事务。西汉时,新疆各地“自译长、城长、君、监、吏、大禄、百长、千长、都尉、沮渠、当户、将、相至侯、王,皆佩汉印绶,凡三百七十六人”。③驻兵屯田。汉武帝时,开始在轮台、渠犂一带屯田;汉昭帝时又把屯田的范围扩大到了车师(今吐鲁番)、姑墨(今阿克苏)、蒲类(今木垒)、金满(今吉木萨尔)、赤谷(伊塞克湖附近)等地。④修筑城垒,设置关卡,保护古丝路交通要道,稽查来往行旅。

汉朝统一西域后,中国历代王朝都在新疆行使主权,进行有效管辖。汉朝管理新疆的模式,也为历代王朝所继承,并不断发展和完善。

东汉(公元25~220)之后,中国内地先是魏、蜀、吴三国鼎立,接着是西晋的短暂统一。统一了中国北方的曹魏政权和西晋在新疆设置西域长史、戊己校尉分驻海头和高昌,对各地首领进行册封,并颁发印绶。西域各地首领与魏、晋保持着“无岁不奉朝贡,略如汉氏故事”的关系。

316年,西晋灭亡,中国北方相继建立许多地方政权。327年,前凉在车师前部置高昌郡,第一次将郡县制推行到了新疆地区。420年,刘裕在南方建立刘宋王朝。439年,北魏则统一了北方地区,中国形成了南北朝对峙的局面。在这一历史时期,西域各地不仅纷纷遣使北魏,表示接受统治,而且遣使南朝,加强联系。北魏还先后设置鄯善镇、焉耆镇,加强对西域的管理。

581年隋朝建立后,结束了南北朝分裂的局面,于609年和610年先后在西域设置了鄯善郡、且末郡、伊吾郡。640年,唐朝灭高昌麴氏政权,不久西突厥也归属于唐,唐朝在更大范围内统一了西域。唐朝在西域实行两种不同的行政管理制度。在今乌鲁木齐、昌吉、吐鲁番和哈密地区,实行县、乡、里制度,建立了伊、西、庭三州。在天山以南、以及中亚一些地区,则实行都护府、都督府制度。天山南北广大地区分由安西大都护府和北庭大都护府管辖。唐朝的政令,如均田制、租庸调制、府兵制等也推行到了西域,使新疆地区不仅在政治上,而且在军事、经济和社会制度等方面与内地逐渐趋于一致。

唐朝(618~907)之后,中国内地先是五代十国争强,接着便是宋、辽、金对峙。在这一历史时期,新疆地区出现了三个地方政权,即喀喇汗朝、于阗李氏王国和高昌回鹘王国。这三个地方政权都认为自己是中国的一部分,1132年西辽建立之后,他们都处在西辽的统治之下。

13世纪初,成吉思汗统一蒙古各部,继而率军西征,灭西辽,统一天山南北。1251年置别失八里(今吉木萨尔)行尚书省,新疆成为中国较早建立行省制度的地区之一。1271年元朝建立之后,在新疆实行与内地一样的行政建制,设元帅府、都督府以管理军事,设按察司、宣慰司、提督司、交钞

库等以管理民事、财政。为加强新疆与内地的联系和保卫边疆的需要,元朝在新疆境内设立了许多军台、驿站。蒙元时期是继汉、唐以后,对新疆统一于祖国的历史进程产生重要影响的又一重要历史阶段。

元明之际,成吉思汗次子察合台的后裔统治新疆。察合台后王驻别失八里,其他地方由蒙古贵族充任军政长官,逐渐形成了各自为政、不相统属的局面。明朝建立后,新疆各地纷纷派遣使臣,向明朝朝贡。1406年,明朝设哈密卫,管理当地的军政事务。新疆各地首领则受到明朝的册封,接受明朝颁发的印信。

明末清初,主要是准噶尔控制着新疆地区。准噶尔是中国西蒙古中的一支。1755年,清朝军队直捣伊犁,灭准噶尔政权,接着又平定了阿睦尔撒纳和大小和卓叛乱,统一了新疆。

1762年,清朝设置“总统伊犁等处将军”,驻惠远城(今霍城南),统辖天山南北各地驻防官兵,兼管全疆行政。清朝在新疆实行“因俗施治”的方针。在维吾尔族聚居的南疆地区,依旧实行伯克制度;在蒙古族和较早归属清朝的哈密和吐鲁番的维吾尔族中实行“札萨克制”,封王赐爵,令其自行管理政务;在汉族较为集中的巴里坤、古城(今奇台)、乌鲁木齐及其以西直至乌苏一带,则实行州、县制度。1884年,清朝政府在消灭阿古柏侵略政权,并从沙俄手中收复伊犁以后,正式在新疆建省,设省会于迪化(今乌鲁木齐市),从而实现了新疆与内地行政制度的完全统一。新疆建省是新疆地方历史上的重大事件,也是中国统一的多民族国家形成和发展史上的重大事件。

民国时期,新疆在行政建制方面与内地进一步统一。1949年9月,新疆和平解放。1955年,成立了新疆维吾尔自治区。新疆各族人民在中国共产党的领导下,走上了社会主义的康庄大道。新疆进入了一个新的历史时期。

两千多年来,新疆的历史发展,虽然也有过分裂和割据,但和祖国内地的统一始终是历史发展的主流,而在每次分裂之后,继之而来的是更牢固的统一。

二、新疆是一个多民族聚居地区,历史上各族人民为开发、建设、保卫边疆都作出了自己的贡献

新疆地处亚洲大陆腹地,是古代中西交通要道。历史上有许多部落、民族在这里聚居。在长期的共同劳动、生活和斗争中,各民族互相学习、接触、融合,建立了密切的血肉联系,为开发、建设、保卫祖国边疆作出了重要贡献。

关于秦汉以前新疆居民的族属问题,史籍并没有明确的记载,汉代,新疆居民的族属问题才有了明确的记载。

汉代新疆的古代民族主要有塞、月氏、乌孙、羌、匈奴和汉人。塞人,原游牧于甘肃省西部的敦煌一带,因被月氏排挤而西迁。至战国时期,塞人主要活动于伊犁河流域,以及帕米尔周围地区。

月氏人,战国时期活动于河西走廊到塔里木盆地的广大地区。秦汉之际最为强盛,曾经打败过匈奴,攻击过乌孙。公元前176年前后,受匈奴的攻击,被迫向伊犁河流域迁徙,驱走那里的塞人而居其地。后又受匈奴和乌孙的联合攻击,再次被迫迁至大夏(今阿姆河上游地区)。乌孙,最初活动于河西走廊。秦末汉初,受月氏人的攻击而依附于匈奴。后在匈奴的支持下,袭击月氏,并将其逐出伊犁河流域,遂居其地。羌人,是中国古老的民族之一,最初活动于姜水(今陕西以及山东)。后一部分向甘、青、藏等省迁徙。春秋战国时期,又有一部分羌人经河西走廊,沿祁连山、昆仑山继续向西迁徙,从而在新疆留下了他们的足迹。匈奴人,主要是在公元前176年前后征服西域后进入新疆的。他们在新疆前后活动了三四百年,对新疆历史发展进程产生了深远影响。公元2世纪中叶,新疆的大部分匈奴人西迁欧洲。汉人,是较早进入新疆地区的民族之一,有明确记载的时间是汉武

帝时期。公元前 101 年,汉朝军队开始在轮台、渠犂一带屯田,后来扩大到全疆各地。因此,各屯田点就成了汉人进入新疆后最初的分布区域。公元前 60 年西域都护府设立以后,或为官、或从军、或经商,进入新疆的汉人更多了。特别是魏晋南北朝时期,为躲避战乱,不少汉人迁入河西,又从河西辗转到了新疆。他们和汉代屯田士卒的后裔汇集在今吐鲁番地区,并先后建立阚氏、张氏、麴氏政权,其中公元 498 年建立的麴氏高昌王国存在 140 余年之久。以后历代连绵不断,汉人成为新疆世居民族之一。此外,还有车师人、呼揭人等。

魏晋南北朝时期,是中国民族大融合时期,各民族迁徙往来频繁,又有许多古代民族进入新疆地区,如柔然、高车、𐱃哒、吐谷浑等。柔然,是由鲜卑和匈奴融合而成的一个新的民族,5 世纪初兴起于蒙古草原,并建立了一个像匈奴那样的强大政权,同北魏争夺西域。高车,亦作丁零、敕勒、铁勒,最初游牧于贝加尔湖及鄂尔浑河、土拉河流域。487 年,因反对柔然可汗袭扰北魏,高车副伏罗部首领阿伏至罗与其弟穷奇率所属 10 余万落(户)西迁,在车师前部(都今吐鲁番交河故城)西北建立高车王国。这是历史上操突厥语族语言的民族较早地进入新疆,并产生较大影响的一次重要事件。𐱃哒,又称滑国,或称白匈奴。5 世纪中叶,南攻月氏,建立政权,并越过帕米尔高原,与柔然对抗,曾一度控制南疆部分地区。吐谷浑,源于鲜卑。4 世纪初,自辽东西迁,并逐渐控制了今甘南、四川和青海地区的氐、羌等民族,建立政权。445 年,吐谷浑被北魏打败,首领慕利延经鄯善、且末,进入于阗,大批吐谷浑人迁居罗布泊地区。

隋唐时期,突厥、吐蕃等古代民族对新疆历史进程产生了重要影响。突厥,是继匈奴、鲜卑、柔然之后,创造中国北方草原历史文化的又一重要民族。突厥的祖先最初活动于叶尼塞河上游地区,后迁到高昌北山,即今天山中段博格达山附近。5 世纪初被柔然控制,迁往金山(今阿尔泰山),成为柔然的锻奴。这时,它才以突厥的名称出现在中国历史上。552 年突厥首领土门打败柔然,以漠北为中心建立政权,并遣其弟室点密统十大首领,拥兵 10 万,往征西域。583 年,突厥分裂为东、西两部分,新疆及今中亚地区主要受西突厥控制。657 年,西突厥归属唐朝,其部落仍然活动于伊犁河流域及中亚广大地区。吐蕃是藏族的祖先,6 世纪末兴起于青藏高原,占领青海后,开始与唐朝争夺西域。755 年,中原地区爆发安史之乱,大批驻守西域的唐军调往内地,吐蕃乘机占领南疆及北疆部分地区。9 世纪中叶,吐蕃势力衰落,逐渐退出西域。期间,有不少吐蕃部落迁入南疆地区。

从两汉到隋唐,尽管有上述古代民族陆续迁入新疆,但新疆民族分布的格局并没有发生根本变化。840 年,大批回鹘人进入新疆,彻底改变了这种局面。回鹘,原称回纥,是铁勒诸部之一。最初活动于蒙古色楞格河和鄂尔浑河流域,后迁居土拉河北。744 年,发展壮大了的回鹘于漠北建立回鹘汗国。840 年,回鹘汗国因自然灾害侵袭、统治集团内讧及黠戛斯的进攻等原因而崩溃,其部众大部分向西迁徙。西迁的回鹘分为三支:一支迁往河西走廊,后称“甘州回鹘”,是现在裕固族的族源之一;一支迁往今吉木萨尔和吐鲁番地区,称“西州回鹘”或“高昌回鹘”,后建立高昌回鹘王国;还有一支迁往中亚草原,与葛逻禄、样磨等民族一起建立了喀喇汗王朝。从 9 世纪末、10 世纪初起,塔里木盆地周围地区受高昌回鹘王国和喀喇汗王朝统治,当地的居民和西迁后的回鹘互相融合,开始了维吾尔化的进程。

1125 年,辽朝灭亡。辽朝皇族耶律大石率众西迁,灭喀喇汗王朝,在西域建立西辽政权,一批契丹人由此进入新疆。

13 世纪初,成吉思汗率军进入新疆和中亚地区后,把他征服的地方分封其子孙,其中察合台、窝阔台都有部分封地在新疆境内。直到 15~16 世纪,仍然是察合台后裔统治新疆,各地军政长官也多由蒙古人充当。蒙古的西进及对新疆和中亚的统治,使各古代民族之间有了更广泛、更密切的接触,他们之间相互同化、融合,从而使一些古老的民族消失了,一些新的民族又诞生了。

在这一时期,首先是回鹘人进一步同化、融合了部分契丹人、蒙古人,并伴随塔里木盆地周围地区政治、经济、语言、文化、宗教等方面的统一,最终形成了今天的维吾尔族。其次是在伊犁河流域及中亚地区,当地的居民也完成了突厥化的进程,乌孜别克族、哈萨克族形成于这一时期,柯尔克孜族人因受瓦剌人的侵袭,从叶尼塞河上游地区西迁到伊塞克湖周围地区及伊犁河流域,其中一部分又南逾天山,达乌什、喀什噶尔及其以西地区。

瓦剌,是明代对漠西蒙古的总称,初分布于锡什锡得河和叶尼塞河上游地区,后不断向额尔齐斯河中游、伊犁河流域扩展。17世纪初,逐渐形成了准噶尔、杜尔伯特、和硕特、土尔扈特四部。70年代,准噶尔占据伊犁河流域,并成为四部之主。1680年,准噶尔统治南疆。

1759年,清朝政府统一新疆之后,从东北陆续抽调满、锡伯、索伦(达斡尔)等族官兵驻防新疆,他们成了新疆少数民族中的新成员。以后,又有俄罗斯、塔塔尔等民族居民定居新疆。至19世纪末,新疆已有维吾尔、汉、哈萨克、蒙古、回、柯尔克孜、满、锡伯、塔吉克、达斡尔、乌孜别克、塔塔尔、俄罗斯共13个定居民族,以维吾尔族为主体,多民族聚居分布格局最终形成。

新疆地处祖国西北边陲。两千多年来,新疆各族人民为拓展和巩固中国西部疆域作出了巨大贡献。特别是在长期的共同劳动、生活和斗争中,各族人民之间不可避免地发生接触、混杂、同化、融合,形成了一个你中有我,我中有你的格局。各民族人民之间存在着密切的血肉联系,并由此而产生的强大凝聚力,是各族人民迸发出爱国主义力量的源泉。这是一笔巨大的精神财富,我们应该不断发扬光大。

三、绚丽多彩的地域多元文化,中华民族艺术宝库中的奇葩

新疆地处古代丝绸之路的中段,又是多民族聚居地区。特殊的人文地理环境,形成了文化的多样性和丰富多彩。在长期的历史发展中,新疆各族人民一方面以开放的胸怀吸收着外来文化,并不断地融合、创新,进而创造出绚丽多彩的地域文化,丰富着中华民族的文化艺术宝库;一方面它又向外部世界传输中华民族文化,在中外和东西文化交往中起着桥梁作用。

在远古的新疆,古老的黄河流域文化、印度河流域文化、波斯文化及两河文化和希腊文化就在这块土地上交流和联系。特别是到了汉代,随着丝绸之路的拓展,新疆成了世界三大文明荟萃的地方。西域文化精彩纷呈。

汉朝统一西域后,中原文化对西域的影响迅速增强。首先是内地的典章制度传播到了西域。龟兹、莎车等地都仿照汉朝的礼仪制度,制定了本地的典章。其次是汉文和汉文典籍传播到了西域。从出土的汉文本简来看,数量多且内容丰富,其中不乏当地居民使用汉文的事例。在罗布泊地区汉代文化遗址中,发现了载有《论语》、《战国策》、《九九术》内容的木简。南北朝时期,高昌麴氏王国请求北魏借给五经、史籍,并派人教授。与此同时,内地的音乐歌舞传播到了西域。解忧公主的长女弟史专程到长安学琴,表明了新疆人民对内地音乐歌舞的喜爱。

在中原文化传播到西域的同时,西域的文化同样丰富着汉唐文化。西汉时,著名音乐家李延年根据张骞从西域带回的大型套曲《摩诃兜勒》,创作了28首乐曲。魏晋南北朝时期,西域舞乐有进一步的发展,龟兹乐、疏勒乐、于阗乐、伊州乐以及受龟兹乐影响的西凉乐,已成为中国北方音乐的重要组成部分。龟兹乐对中原影响最大,它有歌曲、解曲、舞曲。乐器中有竖箜篌、琵琶、五弦、笙、笛、箫、鼓、拔、贝等15种,演奏起来铿锵铿锵,洪心骇耳。龟兹的苏祇婆于北周时到内地,检定了走调多年的七个音律,系统地介绍了龟兹乐律,对中原宫廷燕乐和民间音乐作出了重大贡献。

西域各族人民以能歌善舞著称于世。特别是到了唐代,西域舞蹈在内地更是大放异彩。胡腾舞、胡旋舞、柘枝舞,或反手叉腰,或纵横腾踏,或旋转如风,节奏明快,变化多端,深受内地人民的喜

爱,著名诗人白居易、刘禹锡等留下了不少赞美的诗篇。

西域的雕塑绘画五彩缤纷,拜城县的克孜尔千佛洞、库车县的库木吐拉千佛洞,保存着不少魏晋时期的艺术珍品。到了唐代,在原有的基础上,西域绘画又吸收了中原地区及西方佛教艺术技巧,形成了姿态生动、线条简练、衣纹质感性强的艺术风格,创造出了大量的以佛像、佛教故事、人物、山水、花鸟、社会风俗等为主要内容的壁画、藻井画、版画以及纸、绢、布等绘画。于阗大画家尉迟乙僧,是凹凸绘画技巧的巨匠,其作品被列为神品。他在长安慈恩寺塔画的千手千眼大悲,精妙之状,不可名焉,其中三魔女、四大天王像活灵活现,有呼之欲出的感觉。凹凸法对唐代及后世的绘画有深远影响。

汉唐时期,西域地区在与内地进行文化交流的同时,还在中外和东西文化交流中起着桥梁作用。外国文化或西方文化,特别是宗教,通过西域,传播到了内地和其他地方。

早在公元前4世纪,祆教就传播到了西域。祆教又称“拜火教”,主张善恶二元论,认为火、光明、清静、创造、生是善端,要求信徒通过专门仪式,礼拜“圣火”。秦汉时期活动在新疆地区的塞人,基本上都信仰祆教。

2世纪初,佛教传入西域。魏晋南北朝时期,于阗、疏勒、龟兹等地寺院林立,僧侣成群,不仅成为当地的佛教中心,而且成了内地僧人取经的地方。著名的西域僧侣鸠摩罗什、佛图澄、菩提流支等作为一代佛教大师,饮誉中原。在这一时期,摩尼教、景教也传到了西域。西域有些人也开始信仰在中原产生的道教,新疆成了多种宗教并存的地区。

宋辽金元时期,西域文化进入了一个新的发展时期。特别是随着伊斯兰教的传入,西域文化又有了新的内容,新的特点。

喀喇汗王朝是西域文化史上光彩的一页。回鹘文劝诫性长诗《福乐智慧》(直译为“给人们带来幸福的智慧”)旨在教导、指引人们追求知识,增强智慧。阿拉伯语编纂的《突厥语词典》,记录了突厥人、土库曼人、乌古斯人、处月人、样磨人、柯尔克孜人的语言和诗歌。这部巨著为研究喀喇汗王朝及中亚地区的政治制度、经济关系、风俗习惯、宗教信仰、民族起源、地理名词和文化艺术提供了丰富的资料。

14世纪后,随着伊斯兰教的广泛传播,回鹘文逐渐被以阿拉伯文为基础的察合台文所代替。用察合台文写成的著作很多,其中著名的有《拉布乌孜故事集》,是72篇维吾尔族的散文和诗歌集。还有叙事长诗《古丽与努如孜》、《五部诗集》等。

15~16世纪,经过长期的接触、同化、融合,近代新疆各民族最终形成。各民族文化各具特色,争奇斗艳。

维吾尔族文化艺术有巨大发展。完成于16~17世纪的两部史学著作《拉失德史》、《编年史》,是研究16世纪中亚和新疆历史的珍贵史料。组曲《木卡姆》对维吾尔族历史流传的曲子进行了系统地收集、加工、整理,形成了16部乐章。它是维吾尔乐曲和唱词的总汇。

哈萨克族文学有了长足的发展,代表性的英雄长诗有《阿勒帕米斯》、《英雄塔尔根》、《哈木巴尔》等。书面文学有《成吉思汗传》、《史话集》、《克普恰克史》等。

蒙古族著名的史诗《江格尔》全长30章,它不但是中国三大史诗之一,而且被誉为世界蒙古族古典文学“三大高峰之一”。

柯尔克孜族以民间史诗《玛纳斯》最为著称,这是一部传记性的英雄史诗。

19世纪末期,随着多民族聚居分布格局的形成,新疆的地域文化呈现出多元化形态。新疆各民族的文化是多元的,又是一体的。这里所说的“多元”,是指在长期的历史发展过程中,各民族的文化形成了各自的民族特色和风格,形式丰富多彩,是互有区别的。同时,各民族的文化又是一体