

佛說觀無量壽佛經疏

玄義分修學記

釋智諭 指導

淨土



B946.8  
2011.5

釋智諭 指導



佛說觀無量壽佛經疏玄義分修學記

西蓮淨苑出版社 印行



國家圖書館出版品預行編目資料

佛說觀無量壽佛經疏玄義分修學記

--初版。--臺北縣三峽鎮：西蓮淨苑

民 90--

冊： 公分 淨土

ISBN 957-8435-44-4 (平裝)

1 · 方等部

221.34

90013113

# 佛說觀無量壽佛經疏

## 玄義分修學記

指導者／釋智諭

出版者／西蓮淨苑出版社

地 址／臺北縣三峽鎮 237 溪東路

211 巷 31 弄 9 號

電 話／(02) 2671-1982

傳 真／(02) 2672-2924

郵政劃撥／一九五三二一八七

國外匯款抬頭請用：西蓮淨苑出版社

印 刷 者／世樺國際股份有限公司

行政院新聞局版台業字第陸伍伍號

中華民國九十年八月初版 恭印壹仟本

定 價／新台幣 叁佰元整

版 權 所 有 請勿 翻 印

## 序

師父帶領修學《佛說觀無量壽佛經疏》，自民國八十一年九月一日開始，至民國八十四年十月三日圓滿。

《佛說觀無量壽佛經疏》分爲玄義分、序分、定善、散善等四分，所以《觀經疏》又名《四帖疏》。玄義分中，善導大師列七門料簡，對淨土法門有獨到的見地。

譬如：會通別時意，在第三十四次修學中，師父曾提到：「善導大師替《攝論》辯證，他指出『攝論師』解釋錯誤，《攝論》提到願，沒提到行，說的沒有錯。『攝論師』解釋，把願行混爲一談了。」

再如：在三百七十八頁，其他諸師判的，在娑婆世界證到初地到七地，才能往生上品上生，上品中生。善導和尚的意思，凡夫即得往生，因爲凡夫仗佛的願力往生。……《四帖疏》所說，凡夫都可往生。

又如：三百七十九頁，別的諸師判的初二三地是上中生，在此地證到初二三地才能上品中生，在此地證到四五六地才能上品上生。善導和尚判的不一

樣，凡夫就得生，生到那裏，和七地八地菩薩相等。……這是大不相同的，你在此地證到那個地步，才得往生，那就沒有淨土法門的功德了。在三百九十頁，師父引《觀經》經文說：「但此觀經，佛爲凡說。」佛爲凡夫說的，這是善導和尚思想的重點。

玄義分修學以後，漸漸改變修學方式，以《觀經》經文爲主，因爲前後修學方式不同，師父健康情況又漸漸不好，講話比較少。本來這些修學內容只是內部之僧伽教育，不擬出書。由於玄義分的義理幽微，但是師父指導有方，若能流通我們的修學記錄，或許對淨土行者有所裨益。故由惠謙法師發起，慧然法師發心電腦打字；慧秀法師隨即用錄音帶初校；慧甫法師潤文二校，並讀給師父聽，經師父印可。今擬出書，再由慧道法師重聽錄音帶三校；慧觀法師潤文四校，慧鐸法師精心排版。

於出版之際，惠敏敬記微言，以誌師父領導《四帖疏》修學及大眾結集之法緣，並且由衷隨喜諸上善人宏揚淨土法門之願。

中華民國九十年四月三十日 積善堂

釋惠敏 序於西蓮淨苑

# 目錄

· 1 · 目錄

序	一
第一次修學	一
第二次修學	一七
第三次修學	三七
第四次修學	五七
第五次修學	七五
第六次修學	九一
第七次修學	一〇七
第八次修學	一二五
第九次修學	一四一
第十次修學	一五五
第十一 次修學	一七一

第十二次修學	一八五
第十三次修學	二〇一
第十四次修學	二一七
第十五次修學	二三三
第十六次修學	二四九
第十七次修學	二六七
第十八次修學	二八五
第十九次修學	二九九
第二十次修學	三一三
第二十一次修學	三二七
第二十二次修學	三四三
第二十三次修學	三四三
第二十四次修學	三七三
第二十五次修學	三五九
第二十六次修學	三八五
第二十七次修學	四〇一

第二十七次修學	四一三
第二十八次修學	四三三
第二十九次修學	四四九
第三十次修學	四六七
第三十一 次修學	四八三
第三十二 次修學	四九九
第三十三 次修學	五一三
第三十四 次修學	五二七
第三十五 次修學	五四一
第三十六 次修學	五五五
第三十七 次修學	五六九
第三十八 次修學	五八七
第三十九 次修學	六〇三
第四十 次修學	六一七
後記	六三五

# 佛說觀無量壽佛經疏玄義分修學記

## ■第一次修學

民國八十一年九月一日

「佛說觀無量壽佛經疏卷第一」

唐沙門善導集記

### 玄義分

先勸大眾發願歸三寶

道俗時眾等 各發無上心 生死甚難厭 佛法復難欣  
共發金剛志 橫超斷四流 願入彌陀界 歸依合掌禮  
世尊我一心 歸命盡十方 法性真如海 報化等諸佛  
一一菩薩身 眷屬等無量 莊嚴及變化 十地三賢海

師父：我們修學，大家輪講，這個方法是任何人可當老師，任何人可當學生，講的時候，注意到銷文釋義。銷文要用資料、靠資料，准許大家帶字典、帶資料；釋義要靠見地，要有見地，這樣才不會死於文下。我們

修學的時候，請惠敏利用梵文，必要的時候，梵語什麼意思什麼文，大家知道一點，這樣久了，大家對梵文也逐漸的認識。今天慧甫講第一個，你講善導大師的歷史，和《四帖疏》為什麼叫《四帖疏》。

甫師：阿彌陀佛！還好師父有撰述《善導大師與淨土法門》，這本講得很詳細，我就根據這一本來介紹。

師父：偷懶。

甫師：本來《淨土藏彙粹》有善導和尚的傳記，後來我想到師父這一本介紹得最詳細，所以我就把它搬出來，記得以前校稿的時候，看到這本書非常的感動，當時就跪下來恭誦。

現在介紹善導大師的歷史。善導大師是淨土宗的二祖，唐朝時在長安一帶弘化，他是安徽泗州人，他俗姓朱，據《佛祖統記》的敘述，他是阿彌陀佛化身。大師一生持戒精嚴，從不舉頭望女人，弊衣惡食，自己吃不好穿不好，把好的供眾，一心辦道，從來沒有鬆懈，師父說他「高行亮節，為時所崇，感化力之強，不可思議」，當時長安的人，因為他的教化都斷肉食，所以屠夫的生意蕭條，長安城中有一個京姓

的屠夫，因為生意冷淡，就恨善導和尚，起瞋恨心，提刀到寺裏要殺善導大師，善導大師好言安慰，為說淨土法門，並讓他看西方相。屠夫大受感動，就發心念佛，從寺廟出來，登上寺前的柳樹，投身於地，捨身求生西方，當時有很多人看到化佛接引他的神識往生。在傳記裏頭記載，當時受善導大師感化捨身求生的，好像有一百人左右，可見他的至德，受感化的人很多。

再介紹善導大師的修行。

他精進念佛，「每入室念佛，互跪合掌，高聲唱名，必至聲嘶力竭，雖寒冬時節，亦須流汗」從這點的敘述，我們可以知道他念佛的至誠懇切。

他出了念佛堂，就「為人演說淨土法門，廣行化導，利益眾生」，他「精勤念佛，行般舟三昧，三十餘年，不暫睡臥。」

在傳記裏頭提到他，一生不曾卸衣，常坐不臥，「護持戒品精嚴，纖毫不犯」，他有襯施（有施主供養）都用來寫《阿彌陀經》，總共有十萬卷，畫「淨土變相圖」有三百餘壁，還修營壞寺廢塔，燃燈續明。

當時長安受他教化的人有誦《阿彌陀經》十萬至五十萬卷的，有日課佛號一萬聲，乃至十萬聲的，有得念佛三昧，往生極樂世界的，莫能記述，一時長安大化，咸歸淨土。」

善導大師還有一個特點，就是他行不共眾，走路不跟人家一起走，恐怕人家跟他談世俗事，表示他非常用功。每念佛一聲，有一道光明從口而出，唐高宗就因此賜他的寺廟叫「光明寺」。

最後，我們敘述他要往生的時候預知時至。他告訴別人說：「此身可厭，吾將西歸」，然後他登到寺前的柳樹，向西祝願，對佛稟白說：「願佛接引我，願菩薩助我，令我不失正念，得生安養。」祝願畢，當場在樹上端身立化，另外有一個講法說他投地而寂。

他有一首偈很有名，在這邊也介紹一下。「漸漸雞皮鶴髮，看看行步龍鍾，假饒金玉滿堂，豈免衰殘老病，任是千般快樂，無常終是到來，唯有徑路修行，但念阿彌陀佛。」這是勸眾生只有一條路，就是念阿彌陀佛，因為畢竟無常，從這點知道他是專念彌陀，而且勸眾生專念彌陀。

最後以師父後記中的話總結。「大師持戒念佛，精進不懈。尤其信心堅定，無間無雜。皆是後世淨土行者的楷模。我們若能效法大師於萬一，定能往生極樂國土。」這一點我覺得非常可貴。師父也是這樣身體力行，步善導大師的後塵，這樣示範並教導我們。

另外，有一個重點，善導大師的《觀經疏》跟其他的註疏不一樣。師父介紹「餘人所作之觀經疏，多是發理玄微，而善導大師之《觀經疏》，卻以誠行爲勝」，其他人作的《觀經疏》，把道理講得微妙深奧，但是善導大師以至誠懇切、實際修行來作爲他的特點。還有一點提到，其他《觀經》的註解，都是判上品生是地上菩薩，但是善導大師判三品生都是凡夫，這是最特別的地方，因爲當時有很多人都根據《攝論》，判定往生是別時意，只有善導大師，力排眾議，深體佛旨，他根據觀經一句話：「爲未來世一切衆生爲煩惱賊所害者說清淨業」，判三品生都是凡夫，其他祖師爲什麼判凡夫不能當生往生，是因爲阿彌陀佛的淨土是報土，凡夫怎麼可以往生？善導大師根據《大乘同性經》判，阿彌陀佛的淨土是報土，凡夫往生是靠佛力加被，只

要至誠懇切念佛，蒙佛接引必定往生，所以說淨土法門是二力法門。什麼叫《四帖疏》？觀經疏分成四分，第一是玄義分，第二是序分，第三是定善，第四是散善，有這四個章節，所以叫《四帖疏》。

師父：大家看資料，尤其我寫的東西，它作你的參考，不能作根據，那樣就妨礙大家討論了。還有一本《觀無量壽佛經疏》，據說是智者大師作，知禮法師作《妙宗鈔》，不過疏裏面的文，我們看太簡單，而《妙宗鈔》很詳細，所以有人起懷疑，認為疏不是智者大師寫的，不過我們也可看，作為參考。對慧甫講的，有誰補充？

這在高僧傳裏也有。誰知道善導和尚生於唐朝多少年，歿於唐朝多少年，誰知道？大家沒有講的，我們叫第二個講，慧聞開始，偈講二行。

聞師：看玄義分裏面的偈頌，「先勸大眾發願歸依三寶，道俗時眾等，各發無上心」勸大眾皈依三寶，勸在家眾出家眾都要發無上心，發無上心是發無上菩提心或者是無上道心，也就是發阿耨多羅三藐三菩提心。為什麼要發心呢？因為生死甚難厭，發心則生死可斷，佛道可圓，所以它說：「生死甚難厭，佛法復難欣。」「共發金剛志」金剛志也就

是金剛心，金剛能摧破煩惱，不被煩惱所動。「橫超斷四流」四流是三界的煩惱，第一個是見流，第二個是欲流，第三個是有流，第四個是無明流。見流是指三界裏面的見惑，欲流就是欲界的一切惑，有流就是上二界，色界跟無色界的一切煩惱，無明流就是三界的無明。爲什麼叫四流？因爲眾生無始劫來漂溺於煩惱惑業，如果發無上菩提心，就能「斷生死流」，「斷四流」就是橫超三界。橫超三界，「願入彌陀界，皈依合掌禮。」

師父：大家誰有問題可以問，不必客氣。他答不上來不要緊，大家都可答。

比方第一句，「道俗時眾等」，什麼是「道」？什麼是「俗」？什麼叫「時眾」？你答一答。

聞師：「道」是指出家眾，「俗」就是指白衣，「時眾」不曉得是不是指當時的大眾？

師父：誰有意見可以發表。不要默然無語，你跑到這裏來，白費時間了。

圓師：爲什麼道俗同時要發無上菩提心？

聞師：因爲我們知道，我們往生以後皆一生補處，皆能成佛，成佛的都要發

菩提心，所以三輩往生皆要發菩提心。

師父：誰還有問題？

謙師：請問要如何發菩提心？

師父：任何人都可答。

聞師：菩提心就是上求下化。什麼是上求？什麼是下化呢？唯有清淨心能夠上求，唯有清淨心才能夠下化，如果念佛人能夠提起一句彌陀名號就是發菩提心，念佛一聲信願行具足，就是發菩提心。

師父：「時眾等」，大家想一想，它和戒律上講的「若僧時到僧忍聽」，和那個意思有什麼關聯？誰有問題？「共發金剛志」「金剛志」好像沒講明白吧？你講具體一點，這個資料辭典都可查出來。

聞師：「金剛」有不動義、摧破煩惱義，如果究竟說，「金剛心」是等覺菩薩位，就是菩薩最後心，換句話說，就是發成佛之心，要不退不悔，發金剛志。

師父：有問題可問，好，問吧！

義師：我們常說心不可得，既然不可得，爲什麼還發無上心？

聞師：發清淨心叫發無上心，發不起身口意十惡業叫發無上心，叫上求，也就是諸惡莫作；下化就是眾善奉行，這叫金剛心、菩提心。

師父：大家都可答。發問是項功德，因爲你問，眾生皆可聽到。

策師：所謂「金剛志」，是不是願心？我們往生西方極樂世界的願心要像金剛，金剛能破一切煩惱，不爲一切煩惱所破。

生師：生死那麼苦，爲什麼說「生死甚難厭」？

師父：「生死甚難厭」，大家想一想，妻子兒女甚難厭，好吃好用甚難厭，財產甚難厭，那不是生死甚難厭嗎？誰有問題？沒問題我們就下一個了。

舟師：爲什麼生死甚難厭？因爲眾生看不破，因爲一切法都是如幻假相，可是眾生卻執著如幻假相爲實有。

師父：他的意思是說：「著相」，眾生處處著相，不是「生死甚難厭」嗎？

誰還有發揮的？沒有我們就往下講了，看看這兩行裏還有問題沒有？沒有，慧經講下兩行。

經師：「世尊我一心」，世尊就是指釋迦牟尼佛，「一心」就是大悲懺所說