

Funk, Kuhn, Demme

学生用书



studio D A1

Deutsch als Fremdsprache
Kurs- und Übungsbuch

交际德语教程

第一册



 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS
www.sflep.com



学生用书

studio d A1

Deutsch als Fremdsprache

Kurs- und Übungsbuch

交际德语教程

第一册

von

Hermann Funk

Christina Kuhn

Silke Demme

sowie

Oliver Bayerlein

Phonetik:

Beate Lex

und Beate Redecker

图书在版编目 (CIP) 数据

交际德语教程 学生用书. 第 1 册 / (德) 冯克等编.
—上海: 上海外语教育出版社, 2010 (2011重印)
ISBN 978-7-5446-1961-5

I. ①交… II. ①冯… III. ①德语—教材 IV. ①H33
中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第138213号

© Cornelsen Verlag GmbH, Berlin 2005

This Edition is developed in cooperation with the Goethe-Institute
China, Cordula Hunold et al.

Published by arrangement with Cornelsen Verlag GmbH.

Licensed for distribution and sale in China only.

本书由康乃馨出版社授权上海外语教育出版社出版。

仅供在中华人民共和国境内销售。

图字: 09-2010-128

Symbole



1.8

Hörverstehensübung,
CD 1,
Track 8 auf der
Kursraumversion



2.35

Ausspracheübung,
CD 2,
Track 35 auf der
Kursraumversion



Übung zur
Automatisierung



16

Fokus auf Form
Punkt 16 in der Gram-
matik (Anhang)

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 毛小红

印 刷: 上海景条印刷有限公司

开 本: 890×1240 1/16 印张 16.25 字数 440千字

版 次: 2010年10月第1版 2011年12月第2次印刷

印 数: 3 500 册

书 号: ISBN 978-7-5446-1961-5 / H · 0841

定 价: 58.00 元

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

出版说明

近年来,我国德语教材的建设在自主开发和国外引进相结合的基础上得到了迅速的发展。教材编写理念越来越先进、内容越来越丰富、手段越来越新颖、配套越来越齐全、定位越来越准确、功能越来越强大。各家出版社都打出了“编写多媒体立体化教材”的口号,但实际上其中大部分只是配备了录音光盘,真正采用纸质、磁带、光盘(包括 CD、CD-ROM、DVD)、网络为一体的立体化德语教材尚属空白。德国著名教育出版集团康乃馨出版社(Cornelsen Verlag)依托其庞大的教育资源和雄厚的技术实力推出的 studio d 这套对外德语教材是一套真正意义上的多媒体立体化教材,也是一套理念最新颖、结构最合理、资源最丰富、配套最齐全、技术最现代、功能最强大的德语教材。这套教材自推出以来得到了世界各地德语授课者和学习者的欢迎。

上海外语教育出版社经过多年的调研和论证,决定引进这套教材,将这些丰富的德语教学资源介绍给我国的德语读者,希冀这些丰富的多媒体资源能够帮助他们更有成效地学习语言,了解文化,提高与德国国家各界人士的沟通能力并切实推动我国德语公外及社会培训教学的改革和发展。为了使这些丰富的教学资源得到更为合理的配置,便于我国德语教学界开展工作,上海外语教育出版社在歌德学院北京分院的大力支持下,对原版教材进行了整合和改编,使之更加符合我国德语教学的实际情况。

该教材融入了最新的外语教学法理论知识,全力为学生营造良好的外语语言学习环境;不忽视外语教学中语法知识传授和操练这一重要环节;传授大量行之有效的学习策略和方法;注重听说读写四项语言技能的联动培养;着力德语国家国情知识的介绍;强调跨文化交际能力的训练;鼓励学生利用各种现代化工具独立拓展学习;尊重学生的个体特征和差异,学习材料和练习设计均充分照顾到不同层次、不同背景、不同兴趣的学习者。

该套教材共分 4 级,预备级、A1、A2 和 B1 四个级别。除预备级之外,每册均配有学生用书(附 MP3 免费下载和助学光盘)、教师用书(附助教光盘和视频光盘)、练习与测试(附 MP3 免费下载)和词汇手册(德汉版)。

预备级由北京德国文化中心·歌德学院(中国)胡朵拉博士(Frau Dr. Cordula Hunold)改编,在原有练习的基础上补充了大量语音练习,帮助学生采用科学的学习方法来学习德语语音、语调等。此外还介绍了德语发音规则和学习方法,针对中国学生的语音学习困难设计了针对性很强的练习,并提出了有效的学习策略,让学生从一开始就能学习标准地道的德语。

《学生用书》每册分 12 课及三个复习单元。所有话题均围绕日常生活和工作等展开,具有很强的实用性,能够激发学生的学习兴趣。对语音、词汇、语法、交际能力均有不同篇幅的专题讲解。另外还有专门的栏目,向学生传授高效的学习方法。在课堂用书和练习结束之后,设计了一个“单元复习”(Das kann ich auf Deutsch),罗列了该单元学习后必须掌握的知识点,简明扼要,一目了然。据此,学生可以自行检测掌握情况。学生可登录 <http://audio.sflep.com> 免费下载配套听力录音。助学光盘

(Lerner-CD-ROM)根据自主学习和寓教于学的理念来设计,借助人机互动的方法来加深、巩固或检验所学语法、词汇知识,学生可以借助软件自行录音,检查自己的口语表达是否地道准确。软件自动批改练习,并给出错误分析和提示。该助学光盘界面清楚,操作简单,导航顺畅,使用便捷。

《练习与测试》是主要由原版强化训练(Sprachtraining)和试题册(Testheft)整合而成。练习部分是学生用书的有效补充和加深,配有参考答案。每四个单元后安排“生活在德国”栏目,尤其针对那些在德国生活的外国人,帮助他们更好地应对日常生活。测试部分既有单元测试,又有阶段测试,还有初级德语证书(A1)模拟题,附录中的答案方便学生自行检查。教师也可以在授课之前将测试部分集中起来,在单元授课完毕后让学生进行实战训练。测试部分配套听力录音同样可以登录<http://audio.sflep.com>免费下载。

《教师用书》由歌德学院组织经验丰富的一线教师在原版图书的基础上改编而成。除提供学生用书课堂练习部分的参考答案以外,该书还提供了大量授课建议、课堂设置建议、教学建议及文化背景知识介绍,并有补充的练习题和测验题。助教光盘(Unterrichtsvorbereitung interactive)还提供先进的文本分析工具,教师可以根据学生水平调整课文的词汇,可以借助指令自行生成试卷等。附书的视频光盘(DVD)便于借助丰富的视频材料活跃课堂气氛,调动学生的视听感官来体验真实的语言场景,既能提高他们的听力理解能力,又可以帮助他们获取更多的德语国家文化知识。视频材料既可以在某一个单元之前使用,也可以在讲完某单元之后作为总结使用。

《词汇手册》以实用便携的口袋本为开本,方便学生随时随地阅读或背诵单词,学习其用法。单词均标有长短元音,可帮助学生准确发音;部分词汇标出了同义词和反义词,便于词汇联想记忆;基础词汇和拓展词汇字体有别,便于学生根据情况区分处理。

另外,康乃馨出版社网站还补充了丰富的教学资源,供师生免费下载。

studio d 起名为《交际德语教程》,我们希望且相信,它将以全新的授课内容、丰富的教学资源、合理的教学理念、新颖的课堂活动、现代化的技术手段,激发学生学习德语的兴趣,提高他们的德语听说读写能力,培养他们的跨文化交际能力。《交际德语教程》一定能给广大师生带来全新的教学体验。

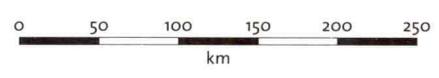
上海外语教育出版社

2010年7月

DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND DIE SCHWEIZ



- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1 = Basel-Stadt | 7 = Appenzell-Ausserrhoden |
| 2 = Basel-Landschaft | 8 = Appenzell-Innerrhoden |
| 3 = Aargau | 9 = Unterwalden |
| 4 = Schaffhausen | 10 = Nidwalden |
| 5 = Thurgau | 11 = Glarus |
| 6 = St. Gallen | |



三十余年来，歌德学院一直以培训教师、提供奖学金、参加各种专业会议、开设语言培训班、举办展览和赛事活动等多种方式支持和资助中国的德语教师和学习者。但它也一直参与教材的编写工作，或为教材的出版提供咨询。

无论在德国还是在中国，编撰和出版德语作为外语教材的各出版社在语言传播方面均发挥着极其重要的作用。歌德学院非常乐意与它们合作，并为它们提供有关咨询。

尤其令人欣喜的是，《交际德语教程》(studio d)这套德语教材现在首次登陆中国市场。该系列教材开宗明义，完全按照欧洲语言共参框架的各项要求进行设计和编写，为以交际行为和目的为导向的现代化语言教学奠定了优越的基础。当然，所有深入研究外语教学的人士无不知晓，任何一套教材都仅仅是个框架，任课教师在使用时必须根据课堂的实际情况加入补充和调整。为此，这套教材犹如一盒积木为大家提供了内容广泛的学习材料，既有在线的补充材料，又有专门为满足中国德语学习者需求而补充和拓展的教学资料。

在此，衷心感谢康乃馨出版社(Cornelsen Verlag)和该教材的编写者，同时也感谢上海外语教育出版社(SFLEP)。是他们的诚意和不懈努力，使得这套全新的教材引入中国并让中国的使用者了解该教材。近年来，中国高校的德语专业和德语培训机构的数量飞速增加。从世界范围看，中国也属于那些其德语学习者的人数在数年内将持续增长的国家。这就意味着，学习者的需求也将呈现出多元化和差异化的趋势。正因如此，为他们提供更加丰富多彩的教材尤为重要，该教材的本土化工作为此迈出了重要一步。

我还要特别感谢我的同事胡朵拉博士(Dr. Cordula Hunold)、齐洁女士(Barbara Ziesch)、唐贝老师(Petra Strang)以及北京第二外国语学院的王艳民老师。她们全力支持并参与了该教材的改编工作，不辞辛苦，极其认真地编写了内容丰富的补充材料。

亲爱的老师们、同学们，现在要看你们的了：迈开大步，在这套教材的陪伴下，进入德语世界。

祝各位教学愉快，学业有成！

柯理博士

北京德国文化中心·歌德学院(中国)

副院长、中国区语言教学部主任

Vorwort

Seit mehr als dreißig Jahren unterstützt und fördert das Goethe-Institut Deutschlehrerinnen und -lehrer, aber natürlich auch Lernerinnen und Lerner in China. Das geschieht mit Hilfe von Fortbildungen und Stipendien, durch Teilnahme an Gremien-Sitzungen, durch unsere Sprachkurse, durch Ausstellungen und Wettbewerbe, aber immer wieder auch die Herausgabe oder die Mitarbeit und Beratung bei der Herausgabe von Lehrwerken.

Den Verlagen, die – sei es in Deutschland oder in China – DaF-Lehrwerke verfassen und publizieren, kommt bei der Sprachvermittlung eine äußerst wichtige Rolle zu und das Goethe-Institut übernimmt gerne die Aufgabe, sie als unabhängiger Partner dabei zu begleiten und zu beraten.

Besonders freut es uns nun, dass mit *studio d* erstmals ein DaF-Lehrwerk auf den chinesischen Markt kommt, dass bereits bei seiner Konzeption genau an den Vorgaben des Europäischen Referenzrahmens zum Spracherwerb ausgerichtet wurde und damit eine hervorragende Grundlage für modernen, ziel- und handlungsorientierten Sprachunterricht bietet. Dass dabei jedes Lehrwerk nur ein Gerüst sein kann, das von den Lehrkräften ergänzt und für die Umsetzung in ihrer spezifischen Unterrichtssituation angepasst werden muss, wissen alle, die sich intensiv mit der Vermittlung von Fremdsprachen auseinandersetzen. *Studio d* ist aber bereits als Baukasten konstruiert und bietet umfassendes Ergänzungsmaterial sowohl online als auch im Buch, das nun für die chinesische Ausgabe noch einmal besonders für die Bedürfnisse chinesischer Lerner erweitert wurde.

Herzlicher Dank geht darum an den Cornelsen Verlag und die Autoren des Lehrwerks sowie an die SFLEP für die Bereitschaft, ein wirklich modernes Lehrwerk nach China zu bringen und keinen Aufwand zu scheuen, es den hiesigen Nutzern näherzubringen. Die Zahl der Deutschabteilungen und Deutschkursanbieter in China ist in den letzten Jahren stark angewachsen und China gehört auch aus weltweiter Perspektive betrachtet zu den Ländern, in denen Deutsch auch in den nächsten Jahren weiter wachsen wird. Das heißt aber auch, dass die Bedürfnisse der Lernenden vielfältiger und differenzierter werden. Umso wichtiger ist es, dass auch das Angebot an Lehrwerken reichhaltiger wird. Mit der Adaption von *studio d* ist ein weiterer, wichtiger Schritt in diese Richtung getan.

Bedanken möchte ich mich nicht zuletzt auch bei meinen Kolleginnen Dr. Cordula Hunold, Barbara Ziesch und Petra Strang sowie Wang Yanmin von der 2. Fremdsprachenhochschule Beijing, die den Prozess der Adaption mit Rat und Tat begleitet haben und mit großer Sorgfalt und Mühe reichhaltiges Begleitmaterial erstellt haben.

Nun ist es an Ihnen, liebe Lehrerinnen und Lehrer, liebe Lernerinnen und Lerner, die nächsten Schritte zu gehen und mit Hilfe dieses Lehrwerks in die Welt der deutschen Sprache einzutauchen.

Viel Spaß und viel Erfolg dabei!

Dr. Clemens Treter
Leiter Spracharbeit China
Stellv. Institutsleiter
Deutsches Kulturzentrum – Goethe-Institut China

studio d – Hinweise zu Ihrem Deutschlehrwerk

Liebe Deutschlernende, liebe Deutschlehrende,

Sie blättern gerade im ersten der insgesamt drei Bände von **studio d**, Ihrem Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (DaF) für Erwachsene ohne Vorkenntnisse. **studio d** orientiert sich eng an den Niveaustufen A1 bis B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens und führt Sie zum *Zertifikat Deutsch*. **studio d** wird Sie beim Deutschlernen im Kurs und zu Hause begleiten. Das Kursbuch mit Übungsteil steht im Zentrum eines multimedialen Lehrwerkverbunds, den wir Ihnen hier kurz vorstellen möchten.

Das Kursbuch und der Übungsteil **studio d A1** mit eingelegter Lerner-CD-ROM

In *Start auf Deutsch* erhalten Sie einen ersten Einblick in die deutsche Sprache und das Leben in den deutschsprachigen Ländern. Das Kursbuch gliedert sich in zwölf Einheiten mit thematischer und grammatischer Progression. Der Übungsteil folgt unmittelbar nach jeder Kursbucheinheit und schließt mit einer Überblicksseite „Das kann ich auf Deutsch“. In transparenten Lernsequenzen bietet **studio d** Ihnen Aufgaben und Übungen für alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Schreiben, Sprechen). Sie werden mit interessanten Themen und Texten in den Alltag der Menschen in den deutschsprachigen Ländern eingeführt und vergleichen ihn mit Ihren eigenen Lebenserfahrungen. Sie lernen entsprechend der Niveaustufe A1, in Alltagssituationen sprachlich zurechtzukommen und einfache gesprochene und geschriebene Texte zu verstehen und zu schreiben. Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden, die Ihren kommunikativen Bedürfnissen entsprechen. Die Art der Präsentation und die Anordnung von Übungen soll entdeckendes Lernen fördern und Ihnen helfen, sprachliche Strukturen zu erkennen, zu verstehen und anzuwenden. Die Lerntipps unterstützen Sie bei der Entwicklung individueller Lernstrategien. In den drei *Stationen* finden Sie Materialien, mit denen Sie den Lernstoff aus den Einheiten wiederholen, vertiefen und erweitern können.

Da viele von Ihnen die deutsche Sprache für berufliche Zwecke erlernen möchten, war es für uns besonders wichtig, Sie mittels unterschiedlicher Szenarien in die Berufswelt sprachlich einzuführen und Ihnen Menschen mit interessanten Berufen vorzustellen.

Unter <http://audio.sflap.com> können Sie die Hörtexte des Übungsteils sowie die Phonetikübungen der Stationen herunterladen. So können Sie auch zu Hause Ihr Hörverstehen und Ihre Aussprache trainieren. Im Anhang des Kursbuchs finden Sie außerdem eine Übersicht über die A1-Grammatik, eine alphabetische Wörterliste, die Transkripte der Hörtexte, die nicht im Kursbuch abgedruckt sind, und einen Lösungsschlüssel.

Die eingelegte **Lerner-CD-ROM** enthält umfangreiche Materialien zum Selbstlernen am Computer.

Das Video

Der Spielfilm zum Deutschlernen kann im Unterricht oder zu Hause bearbeitet werden. Im Video lernen Sie eine Gruppe junger Leute im Umfeld von Studium, Job, Praktikum und Freizeit kennen. Die Übungen zum Video finden Sie in den Stationen. Weitere Übungen finden Sie auf der CD-ROM *Unterrichtsvorbereitung interaktiv*.

Das Sprachtraining und Testheft

Umfangreiche Materialien für alle, die noch intensiver im Unterricht oder zu Hause üben möchten. Der Testteil stellt zusätzliches Material zur objektiven Evaluierung des Lernfortschritts auf verschiedene Niveaustufen bereit.

Das Vokabeltaschenbuch

Hier finden Sie alle neuen Wörter in der Reihenfolge ihres ersten Auftretens. Und die neuen Wörter wurden ins Chinesische übersetzt.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg beim Deutschlernen mit **studio d**!

Inhalt

Themen und Texte

Sprachhandlungen



8

Start auf Deutsch



Deutsch sehen und hören
erste Kontakte

Texte: Lied, Postkarte

Wortfelder: internationale
Wörter, deutsche Namen

internationale Wörter auf
Deutsch verstehen
jemanden begrüßen
sich und andere vorstellen
nach Namen und Herkunft
fragen
buchstabieren

16

1 Café d



Gespräche im Café

Texte: Getränkekarte, Telefon-
buch, Rechnungen

Wortfelder: Getränke im Café,
Zahlen bis 1000, Strukturwörter

ein Gespräch beginnen
sich und andere vorstellen
zählen
etwas bestellen und bezahlen
Telefonnummern nennen und
verstehen

30

2 Im Sprachkurs



Kommunikation im Kurs

Texte: Wörterbuchauszüge

Wortfelder: Wörter im Kursraum

nach Gegenständen fragen /
Gegenstände benennen
im Kurs: etwas nachfragen

44

3 Städte - Länder - Sprachen



Sehenswürdigkeiten in Europa
Sprachen in Europa - Nachbar-
sprachen

Texte: Landkarten, eine Statistik

Wortfelder: Himmelsrichtungen,
Sprachen

über Städte und Sehenswürdig-
keiten sprechen
über Länder und Sprachen
sprechen
die geografische Lage angeben
eine Grafik auswerten
einen Ich-Text schreiben

58

4 Menschen und Häuser



Wohnwelten

Texte: Möbelkatalog, E-Mail,
Wohnungsgrundriss

Wortfelder: Räume und Möbel,
Wohnformen

eine Wohnung beschreiben
über Personen und Sachen
sprechen

74

Station 1

Berufsbilder: Lehrerin, Student; Themen und Texte;

82

5 Termine



Termine und Verabredungen
Pünktlichkeit interkulturell

Texte: Meldebestätigung,
Veranstaltungsangebote,
Arztschild, Gedicht

Wortfelder: Uhrzeiten,
Wochentage, Tageszeiten

Zeitangaben machen
Tagesabläufe beschreiben
Termine machen und sich
verabreden
sich für eine Verspätung
entschuldigen

98

6 Orientierung



Orientierung am Arbeitsplatz
der Weg zur Arbeit
die Stadt Leipzig / Quiz online

Texte: Stadtplan, Etagenplan,
Terminkalender, Prospekt

Wortfelder: Stadt, Verkehrs-
mittel, Büro und Computer

sagen, wo Leute arbeiten und
wohnen
sagen, wie Leute zur Arbeit
kommen
Orientierung: in einem Haus
nach dem Weg / nach einer
Person fragen
Terminangaben (am Telefon)
machen und verstehen

		Texten finden Wörter sortieren
Aussagesätze Fragesätze mit <i>wie, woher, wo, was</i> Verben im Präsens Singular und Plural, das Verb <i>sein</i> Personalpronomen und Verben	Wortakzent in Verben und in Zahlen	mit einem Redemittelkasten arbeiten eine Grammatiktablette ergänzen
Nomen: Singular und Plural Artikel: <i>der, das, die / ein, eine</i> Verneinung: <i>kein, keine</i> Komposita: <i>das Kursbuch</i>	Wortakzente markieren Umlaute <i>ä, ö, ü</i> hören und sprechen	mit Wörterbüchern arbeiten Lernkarten schreiben Memotipps eine Regel selbst finden
Präteritum von <i>sein</i> W-Frage, Aussagesatz und Satzfrage	Satzakzent in Frage- und Aussagesätzen	eine Regel ergänzen eine Grammatiktablette erarbeiten Notizen machen
Possessivartikel im Nominativ Artikel im Akkusativ Adjektive im Satz Graduierung mit <i>zu</i>	Konsonanten: <i>ch</i> Wortakzent bei Komposita etwas besonders betonen (Kontrastakzent)	Wortschatz systematisch: Wörter nach Oberbegriffen ordnen, Wörternetze machen, eine Lernkartei anlegen

Selbstevaluation: Wortschatz – Grammatik – Phonetik; Videostation 1

Fragesätze mit <i>Wann?, Von wann bis wann?</i> Präpositionen und Zeitangaben: <i>am, um, von ... bis</i> trennbare Verben Verneinung mit <i>nicht</i> Präteritum von <i>haben</i>	Konsonanten: <i>p, b, t, d, k, g</i> Satzmelodie in Fragesätzen	mit Rollenkarten arbeiten Übungszeitpläne
Präpositionen: <i>in, neben, unter, auf, vor, hinter, an, zwischen, bei</i> und <i>mit + Dativ</i> Ordnungszahlen	Konsonanten: <i>f, w</i> und <i>v</i>	ein Wortfeld erarbeiten Notizen machen im Kalender

Inhalt

Themen und Texte

Sprachhandlungen



112

7 Berufe



Beruf und Alltag
Texte: Visitenkarten, Wörterbuchauszüge
Wortfelder: Berufe und Tätigkeiten

über Berufe sprechen
Tagesabläufe und Tätigkeiten beschreiben
jemanden vorstellen (im Beruf)
eine Statistik auswerten

126

8 Berlin sehen



eine Exkursion durch Berlin
Orientierung in der Stadt
Projekt „Internetrallye“
Texte: Busplan, Stadtplan, Postkarte, Exkursionsprogramm
Wortfelder: Tourismus, Kultur

nach dem Weg fragen / den Weg beschreiben
von einer Reise erzählen
eine Postkarte schreiben

140

Station 2

Berufsbilder: Sekretärin, Automechaniker; Wörter - Spiele - Training;

148

9 Ferien und Urlaub



Urlaub in Deutschland
der Donauradweg
ein Fahrradunfall
Texte: Fahrradkarte, Ferienkalender, Lied, Reportage mit Statistik
Wortfelder: Ferien und Urlaub, Familie, Monatsnamen, Unfall

über Ferien und Urlaub sprechen
einen Unfall beschreiben
einen Ich-Text schreiben

162

10 Essen und trinken



auf dem Markt / im Supermarkt
Essgewohnheiten
Texte: Werbung, Zeitungsartikel, Haushaltstipp, Kochrezept
Wortfelder: Lebensmittel einkaufen, Maße und Gewichte, Mahlzeiten und Gerichte

einkaufen: fragen und sagen, was man möchte / nach dem Preis fragen und antworten
über Essen sprechen: sagen, was man (nicht) gern mag/ isst/trinkt
ein Rezept verstehen und erklären

176

11 Kleidung und Wetter



Mode
beim Kleiderkauf
Wetter
Texte: Wetterbericht, Lied
Wortfelder: Kleidung, Farben, Wetter

über Kleidung sprechen / Kleidung kaufen / Farben und Größen angeben
Wetterinformationen verstehen
über Wetter sprechen

190

12 Körper und Gesundheit



Körper und Sport
bei der Hausärztin
Emotionen
Texte: Werbeanzeigen, Ratgeber, Liebesbrief
Wortfelder: Körperteile, Krankheiten

Körperteile benennen
sagen, was man hat und was wo wehtut
Empfehlungen und Anweisungen geben
einen Brief schreiben

204

Station 3

Berufsbilder: Reiseverkehrskauffrau, Krankenpfleger; Themen und Texte;

212

Anhang

Modelltest „Start Deutsch 1“; 217 Grammatik; 229 Phonetik;

Grammatik**Aussprache****Lernen lernen**

Modalverben *müssen, können*
(Satzklammer)
Possessivartikel und *kein-* im
Akkusativ

Konsonanten: *n, ng* und *nk*

mit dem Wörterbuch arbeiten
Textinformationen in einer
Tabelle ordnen

Präpositionen: *in, durch, über*
+-Akkusativ; *zu, an ... vorbei* +
Dativ
Modalverb *wollen*

Konsonanten: *r* und *l*

ein Lernplakat machen

Phonetik intensiv; Videostation 2

Perfekt: regelmäßige und
unregelmäßige Verben

lange und kurze Vokale
markieren

Texte ordnen

Häufigkeitsangaben: *jeden Tag,*
manchmal, nie
Fragewort: *welch-*
Komparation: *viel, gut, gern*

Endungen: *-e, -en, -el* und *-er*

einen Text auswerten und
zusammenfassen

Adjektive im Akkusativ – unbe-
stimmter Artikel
Demonstrativa: *dieser – dieses –*
diese / der – das – die
Wetterwort *es*

Vokale und Umlaute: *ie – u – ü*
und *e – o – ö*

ein Assoziogramm erstellen:
Wetter und Farben inter-
kulturell

Imperativ
Modalverb *dürfen*
Personalpronomen im
Akkusativ

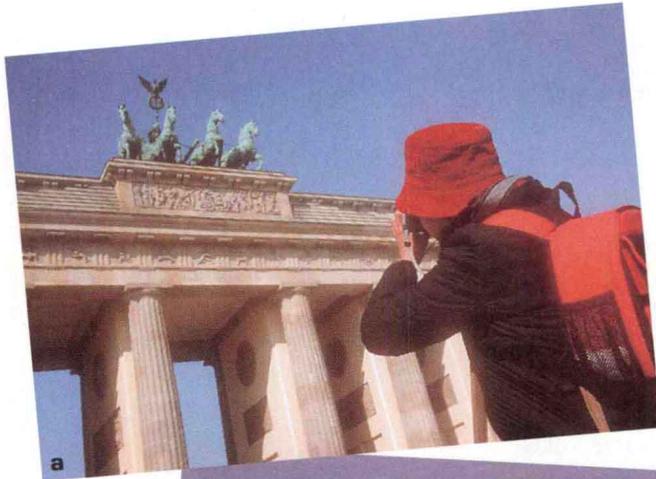
mit Rollenkarten arbeiten
Lernspiel Pronomen

Grammatik und Phonetik intensiv; Videostation 3; eine Rallye durch **studio d**

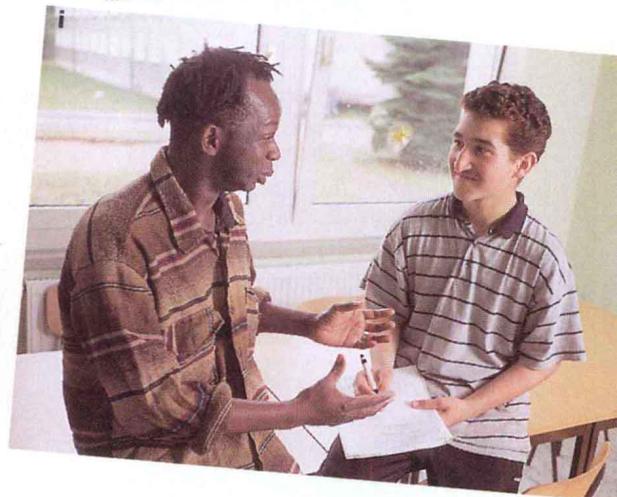
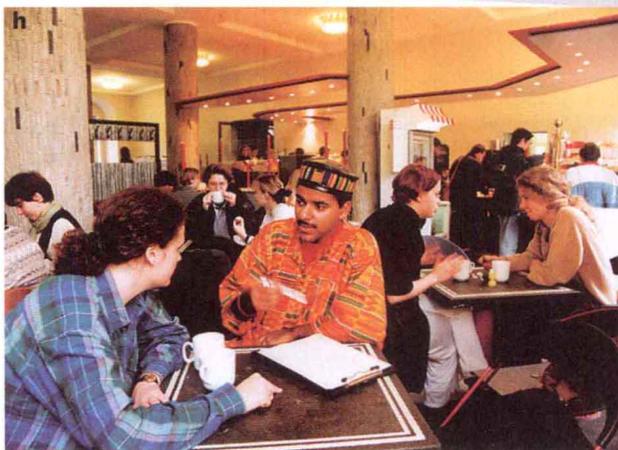
231 alphabetische Wörterliste; 245 unregelmäßige Verben; 247 Hörtexte

Start auf Deutsch

1 Deutsch sehen und hören



Abfl.	Flug	Wochentag	Abflug	Wochentag						
LH	3492	ATHEN	10:10	10:20	1	A	051-278			
OU	417	ZAGEB	09:55	10:45	1	B	542-547			
LH	644	HAMBURG	10:05	10:30	1	A	051-278			
LH	482	WUHAN	10:15				264-274			
LH	258	LOS ANGELES	10:15				264-274			
LH	660	NEW YORK	10:15				414-492			
DE	1252	PUNTA CANA	10:25				264-274			
EW	1048	PHOENIX	10:25				051-278			
EW	1058	BERLIN TEGEL	10:25				902-971			
WY	1021	BUDAPEST	10:30				264-274			
LH	400	NEW YORK	10:30				264-274			
LH	422	BOSTON	10:30				264-274			
EM	444	ATLANTA	10:30							
LH	646	MANCHESTER	10:30				051-278			
AF	1310	PARIS CDG DE GAULLE	10:40				051-278			
LH	3244	WOSKAU	10:40				844-943			
NW	051	DETROIT	10:45				051-278			
AY	622	WELINGTON	10:45				264-274			
LH	416	ADDIS ABABA-KAJIRO	10:45				324-331			
LH	530	TORONTO	10:50				812-814			
AC	070	DUBLIN	10:50				051-278			
EW	051	DUBLIN	10:50				051-278			
LH	482	LONDON HEATHROW	10:55				051-278			
AA	071	LAS VEGAS-DALLAS	10:55				734-738			



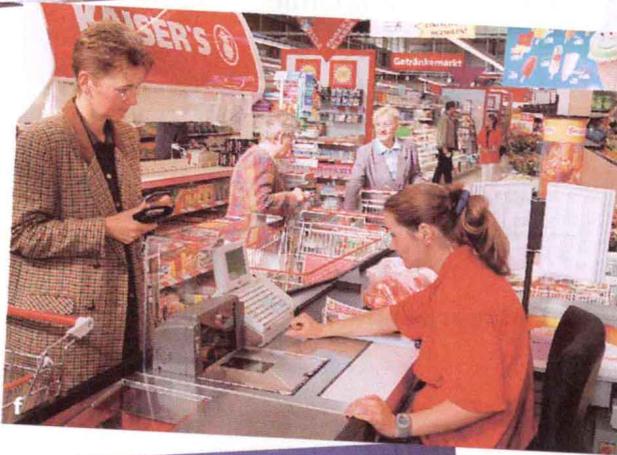
1 Bilder und Wörter. Was gehört zusammen?

- Musik ■ Reichstag/Berlin ■ Touristen ■ Büro ■ Supermarkt ■ Telefon ■ Kurs ■ Rhein-Main-Airport/Frankfurt ■ Kaffee ■ Computer ■ Cafeteria ■ Oper ■ Espresso ■ Airbus ■ Euro ■ Orchester ■ Schule ■

2 Wie heißen die Wörter in Ihrer Sprache?

Hier lernen Sie

- ▶ internationale Wörter auf Deutsch verstehen
- ▶ jemanden begrüßen
- ▶ sich und andere vorstellen
- ▶ nach Namen und Herkunft fragen
- ▶ das Alphabet und buchstabieren
- ▶ Wortakzent in Namen



3 Bilder und Töne.

Hören Sie. Wo ist das? Was kennen Sie? Wörter in Ihrer Sprache?

Das ist Bild ...



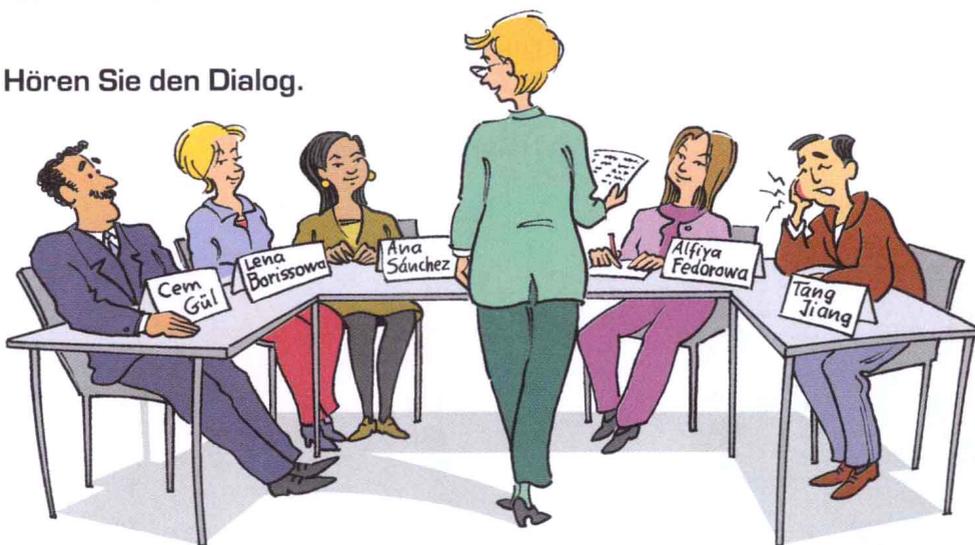
4 Vier Sprecher. Wer kommt aus Deutschland?

2 Im Kurs



1 Hören Sie den Dialog.

1.4



- Guten Tag! Ich bin Frau Schiller. Ich bin Ihre Deutschlehrerin. Wie ist Ihr Name?
- ◆ Hallo, mein Name ist Cem Gül.
- Und woher kommen Sie?
- ◆ Aus der Türkei.
- Wie heißen Sie?
- Ich heiße Lena Borissowa. Ich komme aus Russland.
- Und wie heißen Sie?
- ▲ Mein Name ist Ana Sánchez. Ich komme aus Chile.
- Und Sie?
- ▼ Ich bin Alfiya Fedorowa aus Kasachstan.
- Und wer ist das?
- ▼ Das ist Herr Tang. Er kommt aus China.



2 Fragen und Antworten. Hören Sie und sprechen Sie nach.

1.5

3 Und Sie? Wie heißen Sie? Woher kommen Sie?



4 Partnerinterview

a) Fragen und notieren Sie.

Wie heißen Sie?

Woher kommen Sie?

b) Berichten Sie im Kurs.



5 Hören und lesen Sie.

1.6

- Herr Gül, wo wohnen Sie jetzt?
- ◆ Ich wohne in Frankfurt.
- Frau Sánchez, wo wohnen Sie?
- Auch in Frankfurt.
- Und Sie, Frau Borissowa, wo wohnen Sie?
- ▲ In Bad Vilbel.
- Wo wohnt Herr Tang?
- ▲ Er wohnt in Bad Homburg.



6 Ordnen Sie zu.

- Wie ist Ihr Name? **1** **a** Aus Chile.
 Wo wohnen Sie? **2** **b** Ana Sánchez.
 Woher kommen Sie? **3** **c** In Frankfurt.

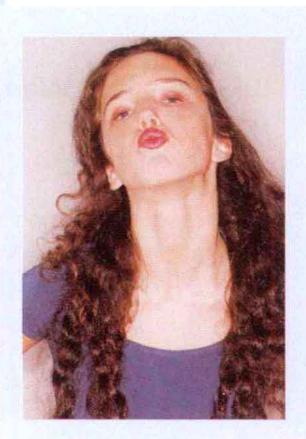
7 Personalangaben. Ordnen Sie eine Person aus Aufgabe 1 und Aufgabe 5 zu und ergänzen Sie.

- 1.** Name?
 Woher? Aus Russland.
 Wo? In Bad Vilbel.
- 2.** Name?
 Woher? Aus Kasachstan.
 Wo? In Frankfurt.
- 3.** Name?
 Woher? Aus der Türkei.
 Wo?
- 4.** Name?
 Woher? Aus China.
 Wo?

8 Und Sie? Ergänzen Sie.



Name?
 Woher?
 Wo?



9 Ergänzen Sie den Redemittelkasten mit den Wörtern aus Aufgabe 1 und Aufgabe 5.

Redemittel	Begrüßung	Name?	Vorstellung	Woher?
	<i>Guten Tag!</i>	<i>Wie heißen Sie?</i>	<i>Ich heiße</i>

