

◎ 张玉泉 著

京西風物典故

中国人事出版社



京西风物典故

政协房山区文史委员会

北京市房山区档案局

主编

中国人事出版社

(京) 新登字099号

图书在版编目(CIP)数据

京西风物典故/ 张玉泉著. —北京: 中国人事出版社,
1994. 10

ISBN 7—80076—588—1

I. 京… II. 张… III. 名胜古迹—简介—中国—北京
IV. K928.701

中国版本图书馆CIP数据核字(94)第14548号

中国人事出版社出版

(100028北京朝阳区西坝河南里17号楼)

新华书店经销

北京燕南印刷厂印刷

1994年10月第1版 1994年10月第1次印刷

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 7.25

字数: 145千字 印数: 1—10000册

定价: 6.00元



责任编辑

孔繁晶

封面设计

迎曦



封面题字

魏士宽

封面绘画

了一



作者近影

作者简介

张玉泉，笔名权聿章，抗战爆发前夜，出生在周口店龙骨山下一农民家庭。五十年代中期，从事教育工作。六十年代初，调入县、乡当干部至今。走遍了房山的山川平原。

党的十一届三中全会之后，从事业余创作。十多年来，笔耕不辍。先后出版过故事集《太阳在心底燃烧》、小说、报告文学集《佛舍利传奇》(与人合著)。另有短文数十篇散见报刊。

现任房山区政协常委、政协文教室主任等职。系北京作家协会会员、北京史地民俗学会会员。



位于七渡拒马河对岸崖壁上的‘老人脸’（见《崖上的画》一文）



十渡风景区中心龙山上的‘佛’字，令人神秘莫测（见《神奇的龙山》一文）

文。刘茂霞 摄）
的塔山。（见《塔山仙池有仙境》一
位于十渡的西南端。图为拒马河北岸
「塔山仙池」为十渡风景区的一景、

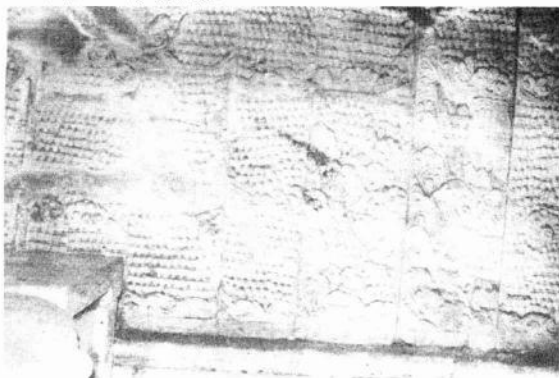


文）
也称孟老道洞的洞口。（见「王老铺古洞探秘」一
房山区十渡镇北端王老铺的古洞——三清洞、





位于房山区西南的蒲洼乡门外‘奇特的龙王庙’
外景（肖端方摄）



万佛堂内正面墙上精美的浮雕。

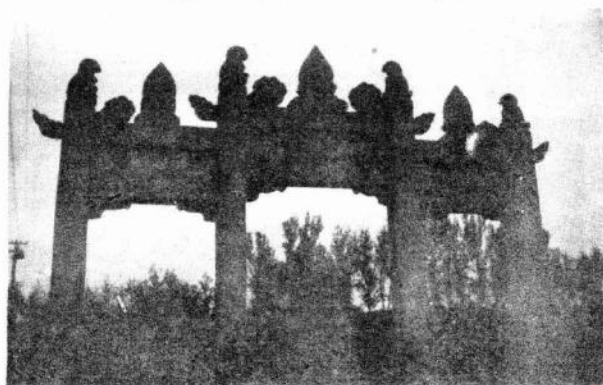
见
「万佛堂孔水洞及塔」一文
万佛堂右侧高岗上的花塔。
(以上两图)



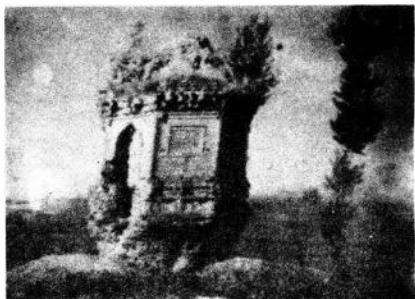
谷积山院正殿



谷积山院北部的六角形建筑“圆通殿”
(以上两图见《谷积山院游记》一文)



金成明墓前的牌楼。(见《金成明墓地杂记》一文)

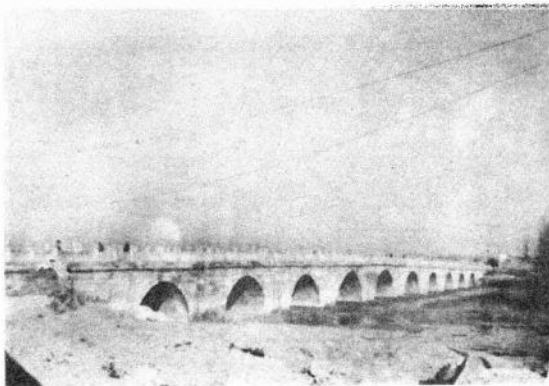


天开塔

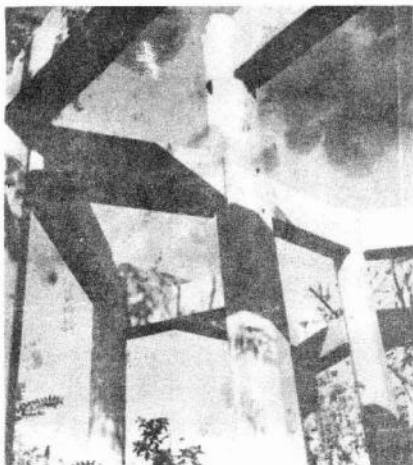
天开塔内出土的装佛舍利的石函。铭文上记载佛舍利曾在辽代放过一次光,大约每隔千年放光一次,“每阴夜光误为鬼火……”。



图为装佛舍利的水晶石瓶,是由一位高僧将一块天然水晶石经过十余年手磨而成。(以上三图见《观瞻佛舍利的联想》一文)



建于明嘉靖二十五年的琉璃河古石桥。（见《琉璃河古石桥及镇桥梁》一文）



事（一文）
（又名郊劳台）框架（见《接将台前听故
建在良乡地区办事处大南观村的接将台

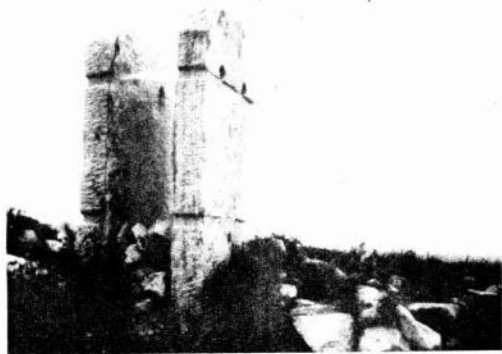
留台夕照（见《留台夕照》一文）

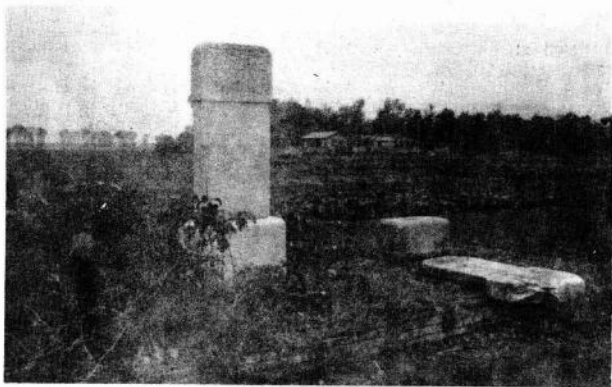


上的古寨墙。
位于房山张坊镇穆柯寨山



的。(见《大石窝采石遗迹》一文) 下图
 夹杆石。传为明清时代开採石料时插指挥旗用
 座落在房山西南石窝村西北的大青山上的
 村地名“一文”上[图]
 藏兵之地(以上两图见 杨家将的传说与房山
 近年发现房山张坊村的古地道 传为辽代

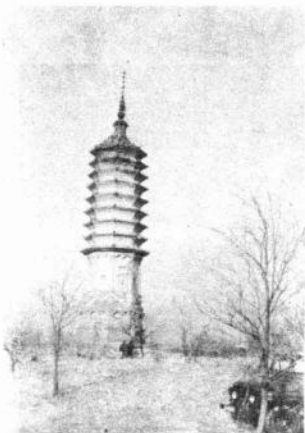




贾岛墓遗址。（见《贾岛墓追忆》一文）



曾镶嵌在南正村行宫里的乾隆御笔。1940年左右被运往长沟盖教室。现垒在长沟中心校教室内。（见《石狮与御碑的得保》和《乾隆皇帝留在房山的墨迹》一文）。



姚广孝墓塔（见
《姚广孝及墓塔》文）

位于房山区南梨园村
古庙旁的“古槐抱榆”

位于古刹弘恩寺内的
“紫藤抱槐”。（以下
两幅图见《房山奇树》
一文 栗景鸿 摄）

