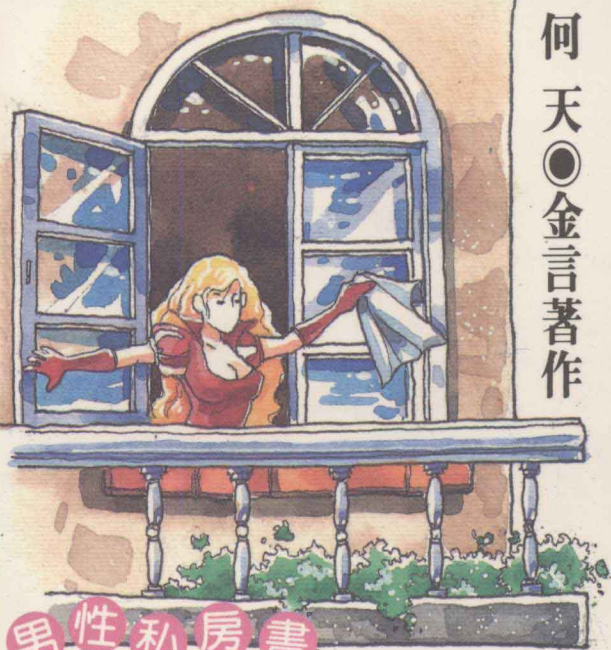


【時代語言】

一本教天下壞男人談戀愛的書

茱麗葉的窗子

何天◎金言著作



男性私房書

- ♣ 世界上的女人有兩種，一種是肯，一種是不肯。
- ♣ 戀愛中的人都是詩人，寫得再爛，她一樣高興。
- ♣ 子曰：不可對愛情發誓。
- ♣ 不要談偉大的戀愛，要談快樂的戀愛。
- ♣ 男人本色，意思是男人本來就很色。
- ♣ 追女孩可以追得辛苦，但是不能追得沒有尊嚴。



時代語言 55



茱麗葉的窗子

作 者 ◎何 天
責任編輯 ◎陳桂芳
校 對 ◎陳桂芳 何 天
封面設計 ◎阿YA 熊 小雅

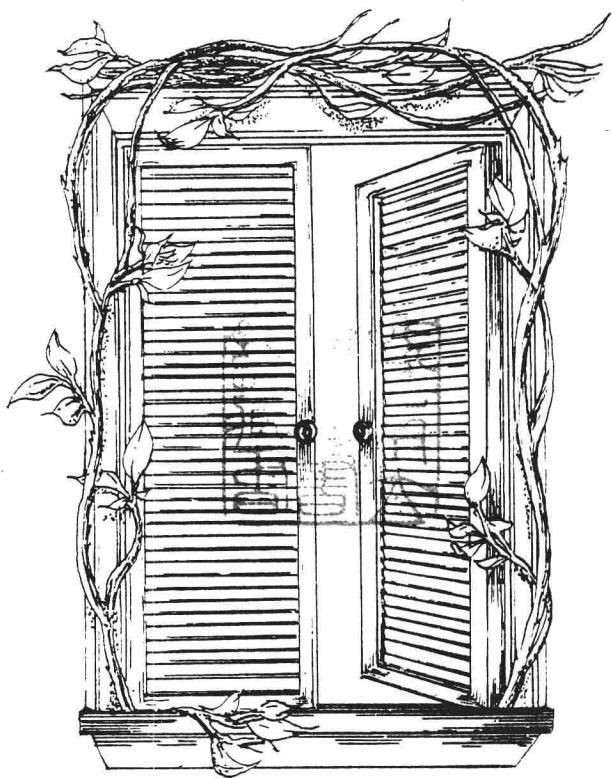
出 版 者 ◎號角出版社
登 記 證 ◎行政院新聞局局版臺業字第0471號
發行人兼社長 ◎陳銘礪
社 址 ◎臺北市文山區福興路82巷6弄8號
電 話 ◎（02）935-7363（代表線）
傳 真 電 話 ◎（02）935-7370
郵 撥 ◎15308132號角出版社
排 版 ◎極翔企業有限公司
內 文 印 刷 ◎興海彩色印刷有限公司
封 面 製 版 ◎龍威彩色製版有限公司
初 版 ◎中華民國82年9月15日

定 價 ◎130元
國 際 書 碼 ◎ISBN 957-620-095-4

缺頁、破損或裝訂錯誤，煩請寄回本社更換
版權所有，本書所有圖文未經同意請勿任意轉載・翻印



茱麗葉的窗子



何 天◎著

謹向

羅兄蜜歐&梁兄山伯

兩位先後爲愛陣亡的愛情先烈致

敬！

本書是寫給
爲神聖的愛情

少戰少敗	多戰多敗	歷盡滄桑歹命的男人
棄甲歸田	不敢戀戰	卻又不能不戰的男人
傷口初癒	東山再起	希望彈無虛發的男人



目錄



- 一四 〈前言〉
- 一六 「愛情無字天書」
- 一八 〈邱序〉
- 二〇 抬起胸膛，你是世上獨一無二
- 二三 你的心是一張王牌
- 二六 想要「有」，先不怕「沒有」！
- 二九 戀愛無罪
- 三二 「勉強」是破壞愛情的細菌
- 三四 合者留，不合者去



- 三六 她不愛的那一剎那，就喪失了讓你愛的資格
- 三八 不要輕易說「我愛你」
- 四一 愛情遊戲規則
- 四四 相愛容易相處難
- 四六 眯眯眼哲學
- 四八 此地不宜久留
- 五一 子曰：不可對愛情發誓
- 五四 婚姻保障什麼？
- 五六 不要太在乎天
- 五九 天下沒有白吃的愛情
- 六二 不要談偉大的戀愛，要談快樂的戀愛
- 六五 戀愛候選人越多越好！
- 六七 不要最好，只要最合
- 七〇 三比七是最後防線



- 七三 從喜歡你的人之中，選你喜歡的人
- 七六 編列名單順序進行
- 七九 有候補名單，無後顧之憂
- 八一 如何判斷她喜不喜歡你？
- 八三 眼睛發電雷達站
- 八五 新美女計分法
- 八九 超級美女要扣分
- 九二 戀愛棒球秀
- 九四 摸清球路，奮力一擊
- 九七 何處是芳草
- 九九 演什麼角色，穿什麼戲服
- 一〇一 瞬間美容法
- 一〇三 說話的藝術
- 一〇五 讀你千遍也不厭倦



- 一〇七 無限魅力的語言
- 一〇九 讚美人要有學問
- 一一二 做一個好聽眾，話中有畫
- 一一四 如何讓她開金口
- 一一六 興趣永遠是最佳話題
- 一一九 你也可以妙語如珠
- 一二一 推銷高手不說謊
- 一二四 無可奉告
- 一二六 只要不騙人，儘量說得好聽
- 一二九 夢想成真
- 一三二 要電話號碼的方法
- 一三四 邀約的方法
- 一三八 避免尷尬良方——中間動作
- 一四一 進可攻，退可守





- 一四三 初級實際運用題
- 一四五 高難度分解示範動作
- 一四八 限制級的自己想像
- 一五〇 尊重女性的意願
- 一五四 起碼的性道德觀
- 一五八 征服茱麗葉的利器
- 一六一 不一樣的情書
- 一六三 有效的禮物
- 一六六 約會何處去
- 一六八 好的感覺要說出來
- 一七〇 婚姻是戀愛的墳墓
- 一七二 低潮處理
- 一七四 天下的烏鴉一般黑
- 一七八 男人本色



一八〇 請勿用有色眼鏡，看天下壞男人

一八四 同登幸福高峯

一八七 勇於淘汰

一八九 顧全她的面子

一九一 好聚好散

一九三 〈後記〉

一九五 〈節錄本書金句〉





《前言》

古今中外，多少英雄好漢，平時威風凜凜，英姿煥發。做起事來，衝鋒陷陣，不可一世。

可是，一旦墜入情網……

就會柔情寸斷，不知所措。手脚發麻，渾身發抖！大嘆茱麗葉的窗子不好開。

有的人找不到樓梯，勾不著窗子。

有的人挑錯時間，敲錯窗子。

有的人敲到了窗子，卻沒有反應。





有的人敲到了窗子，太有反應。……被潑一盆冷水！
大嘆茱麗葉的窗子不好開。

橫衝直撞的結果，往往是輕者鼻青臉腫，重者切腹自殺。
有的人敲到了窗子，太有反應。……被潑一盆冷水！
大嘆茱麗葉的窗子不好開。

讓、她、自、己、開！

哦！我恍然大悟……可是，卻又似懂非懂。

邱先生不慌不忙的，從箭筒裡抽出一卷羊皮古書，朝我丟過來。
我急忙打開一看，封面上依稀浮現出幾個斑剝不清的字樣。

讓、她、自、己、開！

哦！我恍然大悟……可是，卻又似懂非懂。

邱先生不慌不忙的，從箭筒裡抽出一卷羊皮古書，朝我丟過來。
我急忙打開一看，封面上依稀浮現出幾個斑剝不清的字樣。