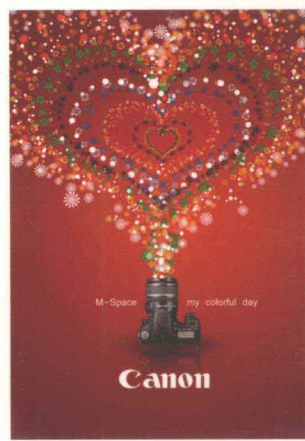
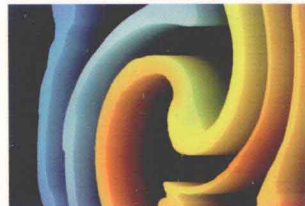
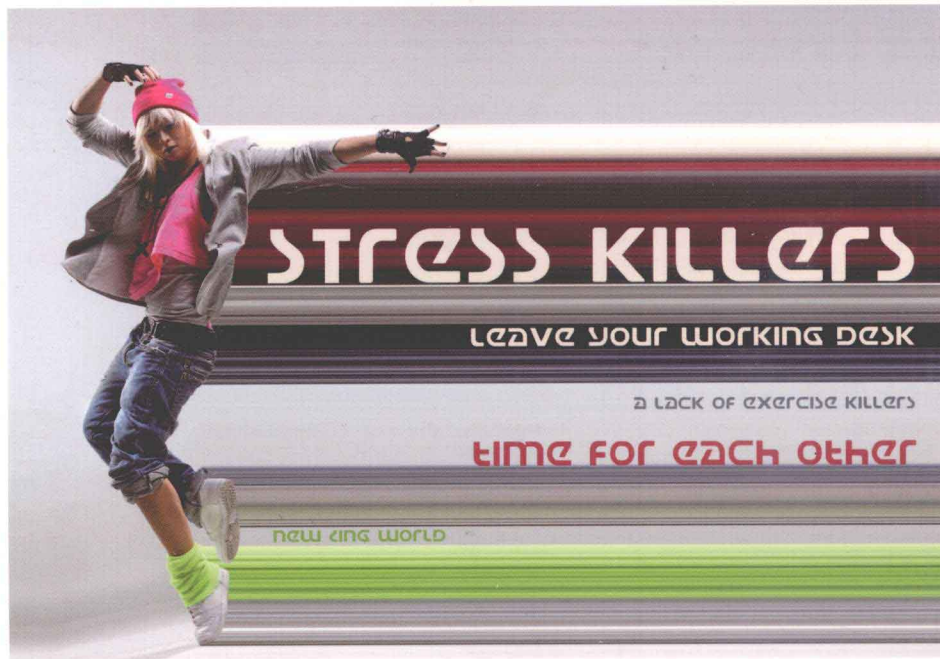
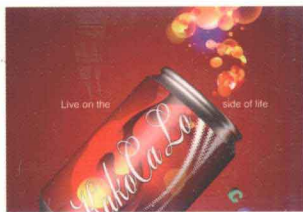




中文版

李金明 李金荣 孙丽丽 编著

Photoshop CS5

入门与实战



- 包含书中所有素材文件和实例效果
- 包含书中所有课后作业素材
- 包含配套教学PPT课件
- 赠送学习资料和资源库

完整的功能讲解

本书全面细致讲解了Photoshop CS5全部重要功能命令，真正做到完全解析，完全实战。

独特的学习模式

本书采用案例实战+软件参数详解的形式，使读者可以在动手实践的过程中轻松掌握各种图像处理技术，深入了解Photoshop功能，有效应对数码照片处理、平面设计、网页设计、特效制作等实际工作任务。

丰富的教学资源

本书提供了用于课堂教学的Photoshop课件、课后作业、考试试题等，适合大中专院校相关专业作为Photoshop教材使用。

超值的学习套餐

500多页的学习资料，272个实战案例，海量的技巧提示；另赠送106集Photoshop多媒体视频教学录像，近千种画笔、样式、形状、渐变、动作资源库，网店装修素材，《Photoshop外挂滤镜使用手册》电子书。海量的学习素材、超值的学习套餐。



中文版

李金明 李金荣 孙丽丽 编著

Photoshop CS5

入门与实战

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

中文版Photoshop CS5入门与实战 / 李金明, 李金荣, 孙丽丽编著. -- 北京: 人民邮电出版社, 2012.6
ISBN 978-7-115-27656-8

I. ①中… II. ①李… ②李… ③孙… III. ①图象处理软件, Photoshop CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第036215号

内 容 提 要

本书是学习Photoshop图像处理技法的快速入门教程。本书采用独特的案例实战+参数详解的形式,完整地展现了Photoshop的所有重要功能,初学者可以即学即用,避免了在学习过程中走弯路。

全书共21章,实例数量多达272个,初学者可以从最基本的Photoshop安装方法开始,通过动手实践掌握选区、绘画与修图、调色、图层、蒙版、通道、钢笔、形状工具、文字、滤镜与外挂滤镜、视频、动画、Web、数据驱动图形、动作、3D、技术成像、打印输出等Photoshop图像处理技术。此外,实例种类也非常丰富,不仅能帮助初学者掌握软件的使用技巧,更能有效应对数码照片处理、平面设计、网页设计、特效制作等实际工作任务。随书光盘中包含所有实例和课后作业的素材和最终效果文件,并附赠海量的设计资源和学习资料,包括106个Photoshop视频教学录像、《Photoshop外挂滤镜使用手册》电子书,以及画笔库、形状库、渐变库、样式库、动作库等。

本书适合大中专院校相关专业做为Photoshop教材使用,光盘中提供的教学课件和习题库可用于课堂教学和考试试题。此外,本书也适合Photoshop初学者、摄影爱好者、网店从业人员,以及从事平面设计、网页设计、三维动画设计、影视广告设计、影楼后期工作的人员学习参考。

中文版 Photoshop CS5 入门与实战

- ◆ 编 著 李金明 李金荣 孙丽丽
责任编辑 孟 飞
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 33.5
字数: 945千字
印数: 1-4 000册
- 2012年6月第1版
2012年6月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-27656-8

定价: 59.00元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154



本书是学习Photoshop图像处理技术的快速入门教程。书中全面、系统地讲解了Photoshop CS5的操作方法及应用技术,涵盖了Photoshop CS5所有重要工具、面板和菜单命令。全书共21章,从最基本的Photoshop安装方法开始讲起,以循序渐进的方式逐步深入解读选区、绘画与修图、调色、图层、蒙版、通道、钢笔、形状工具、文字、滤镜与外挂滤镜、视频、动画、Web、数据驱动图形、动作、3D、技术成像、打印输出等Photoshop图像处理技术。

写作特色

本书采用案例实战+参数详解的形式,通过精心安排的272个实例,将Photoshop CS5的操作方法与应用案例完美结合,初学者可以在动手实践的过程中轻松掌握各种图像处理技术,完成案例的操作之后,还可以在参数解读部分了解相关Photoshop功能的具体解释说明,从而做到即学即用,避免了在学习过程中走弯路。

本书实例精彩、类型丰富。其中既有Photoshop CS5软件操作实例,又有特效字、纹理、质感、数码照片处理、动画、3D、视频、包装、海报、VI、插画、网页等Photoshop CS5应用实例,可以帮助初学者掌握Photoshop CS5使用技巧,更能有效应对数码照片处理、平面设计、网页设计、特效制作等实际工作任务。

版面特点

本书采用双栏排版,500多页的篇幅容纳了相当于传统图书600多页的知识内容。版式设计清晰、明快,阅读时轻松、顺畅。提示、知识补充等环节不仅突出了学习重点,还拓展了知识范围。

适用范围

本书适合大中专院校相关专业做为Photoshop教材使用,光盘中提供的教学课件和习题库可用于课堂教学和考试试题。此外,本书也适合Photoshop初学者、摄影爱好者、网店从业人员,以及从事平面设计、网页设计、三维动画设计、影视广告设计、影楼后期工作的人员学习参考。

光盘说明

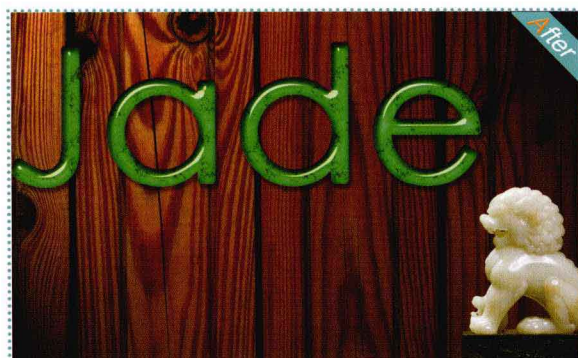
本书的配套光盘中包含所有实例和课后作业的素材和最终效果文件,并附赠海量设计资源和学习资料,包括106个Photoshop视频教学录像、《Photoshop外挂滤镜使用手册》电子书,以及画笔库、形状库、渐变库、样式库、动作库等。书盘结合,构成了超值的学习套餐。

其他说明

本书由李金明、李金荣、孙丽丽编写。此外,参与编写工作的还有李锐、徐培育、包娜、陈景峰、李志华、王欣、李哲、贾一、王晓琳、刘军良、贾占学、马波、李慧萍、崔建新、王淑英、季春建、王熹、徐晶、李保安、白雪峰、李宏桐、周亚威、许乃宏、张颖、李萍、王树桐、邹士恩、贾劲松、李宏宇、王淑贤、谭丽丽、刘天鹏、苏国香等。由于编写水平有限,书中不足之处还望广大读者给予批评指正(我们的邮箱是:ai_book@126.com)。



21.8 ●制作爱心卡片
●page 518



20.10 ●玉石字
●page 468



20.9 ●钻石字
●page 465



20.2 ●糖果字
●page 450



20.15 ●生锈铁字
●page 479



21.7 ●海报设计：舞动奇迹
●page 516



20.12 ●绚丽彩条字
●page 472



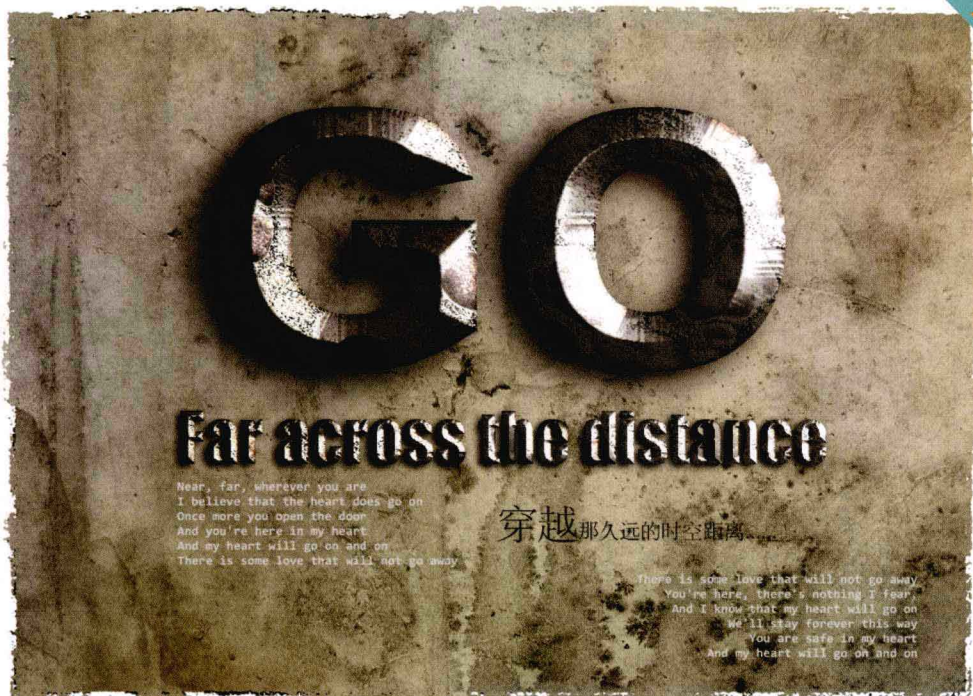
20.16 ●透明玻璃字
●page 481



20.14 ●有机玻璃字
●page 476



20.1 ●圆点字
●page 448



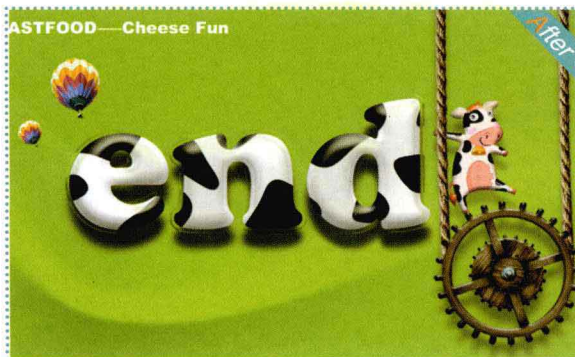
20.4 ● 金属立体字
● page 455



20.13 ● 冰雪字
● page 474



13.2.2 ● 制作蝴蝶飞舞动画
● page 284



20.8 ● 奶牛花纹字
● page 463



20.6 ● 水滴字
● page 459



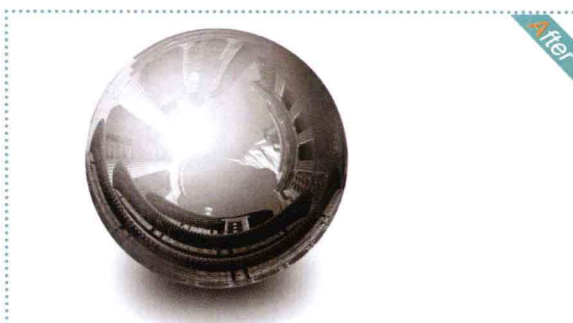
21.9 ●时尚插画设计
●page 521



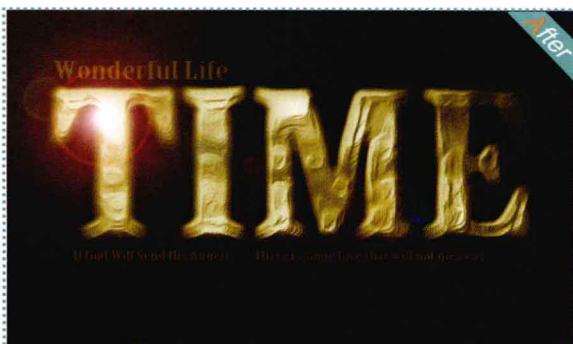
18.9.3 ●用色彩范围命令抠人像
●page 385



20.3 ●干面包片字
●page 452



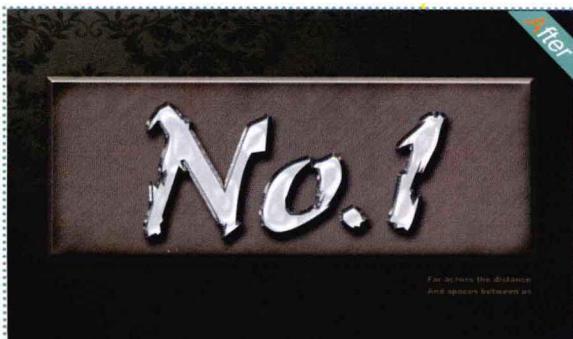
19.8 ●制作金属球
●page 430



20.5 ●泥土字
●page 457



19.11 ●制作金银纪念币
●page 438



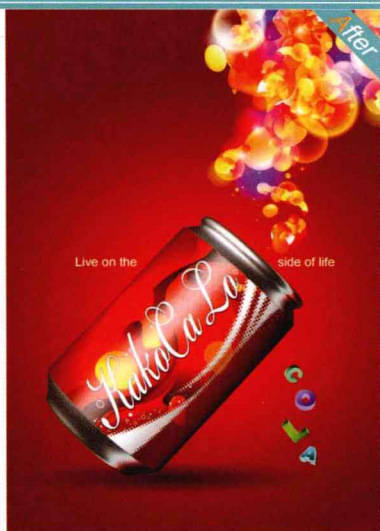
20.11 ●不锈钢切割字
●page 469



21.2 ●水晶质感图标设计
●page 488

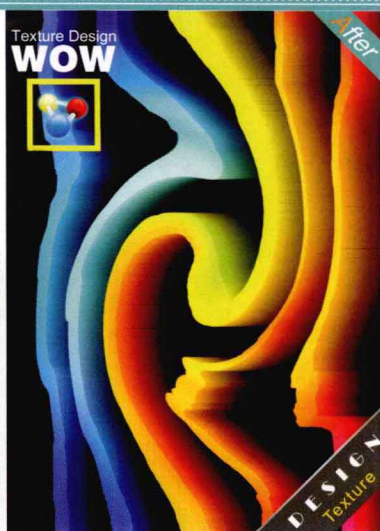
21.5

- 包装设计：制作3D易拉罐
- page 507



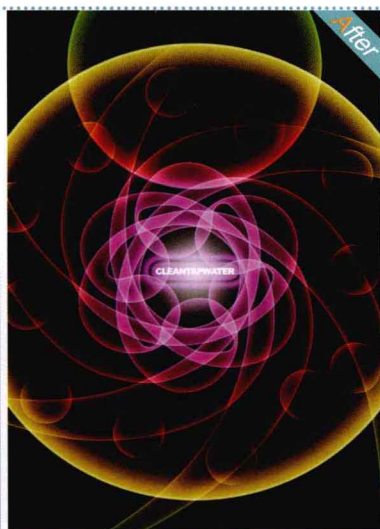
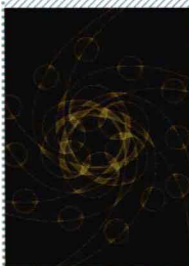
19.2

- 制作彩色山峰纹理
- page 419



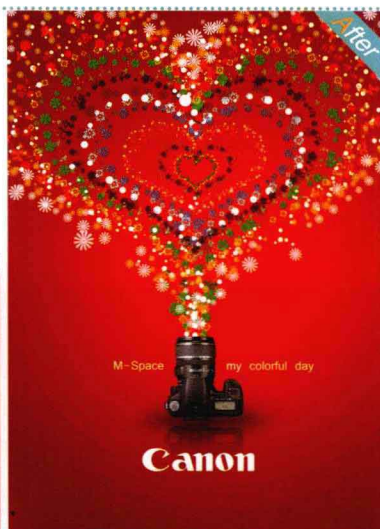
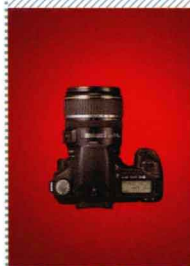
19.9

- 制作迷幻极光
- page 431



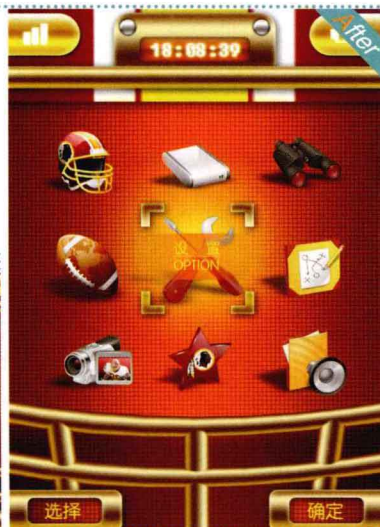
21.6

- 海报设计：数码相机广告
- page 512



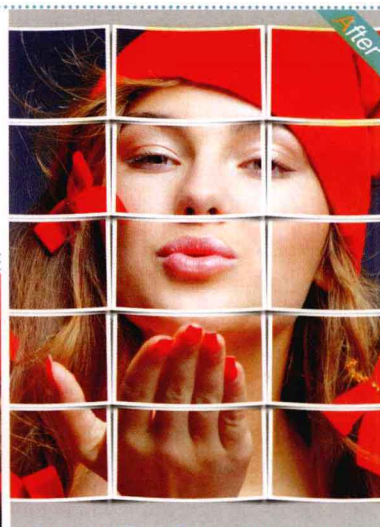
21.4

- 手机主题桌面设计
- page 498



18.4.2

- 使用外部动作库制作拼贴效果
- page 415

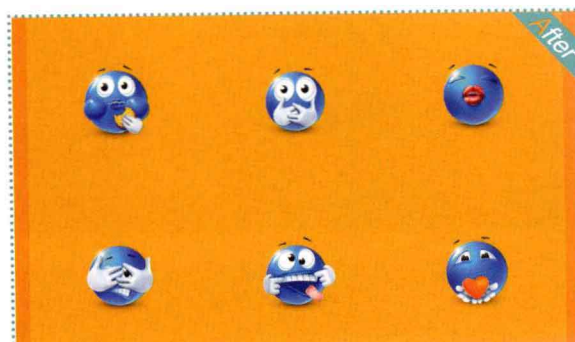




21.1 ●个性化邮票设计
●page 486



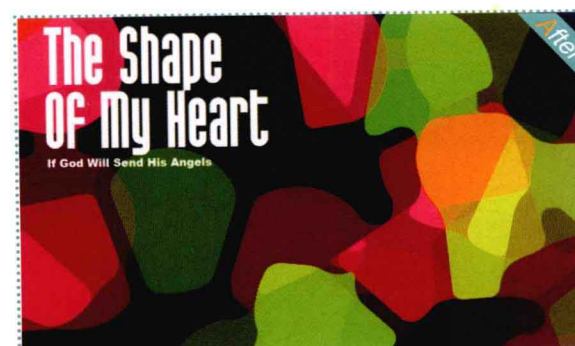
17.14 ●变化命令：制作清新风格写真片
●page 325



13.2.1 ●制作表情动画
●page 281



19.12 ●制作冰手
●page 440



19.1 ●制作彩色晶片纹理
●page 418



20.7 ●瓷砖拼贴字
●page 461



8.4.2 ●创建图层蒙版
●page 199



21.3 ●软件界面设计
●page 492

7.4.1

- 纯色填充图层
- page 177



7.8.2

- 替换智能对象
- page 188



极限行动
JIDIANXINGDONG



8.2.1

- 创建矢量蒙版
- page 193



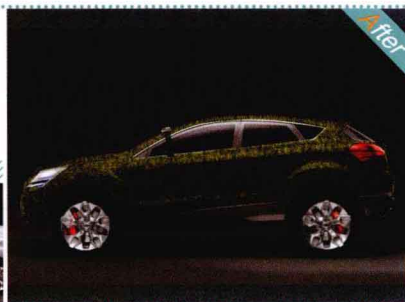
10.4.8

- 描边路径
- page 233



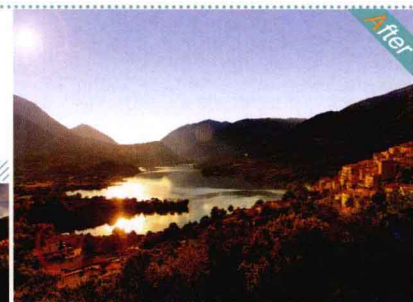
5.2.2

- 用填充命令填充
- page 123



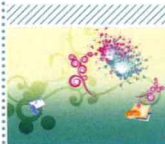
7.4.2

- 渐变填充图层
- page 178



10.5.6

- 自定义形状工具
- page 237



7.5.2

- 控制调整范围和调整强度
- page 182



7.3.2

- 载入外部样式库
- page 177



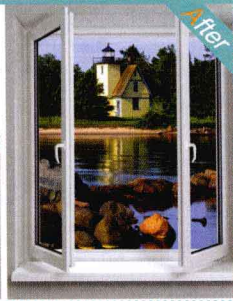
10.4.7

- 填充路径
- page 232



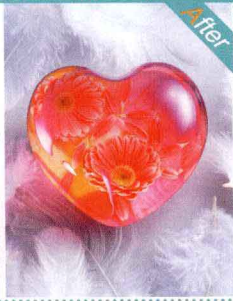
4.7

- 多边形套索工具
- page 105



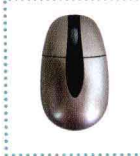
8.4.5

- 从通道中生成图层蒙版
- page 202



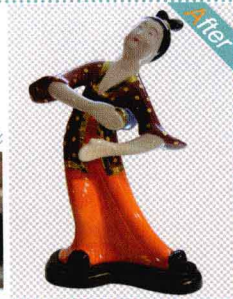
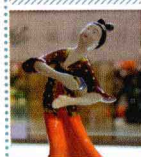
6.9.1

- 制作个性化鼠标
- page 157



18.9.5

- 用钢笔抠图
- page 392



19.10

- 数码肖像
- page 435



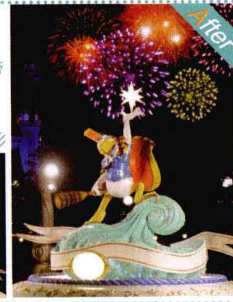
17.8

- 通道混合器命令：制作旧照片
- page 316



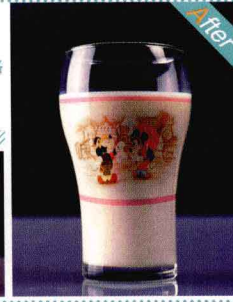
9.2.3

- 用混合颜色带抠图
- page 214



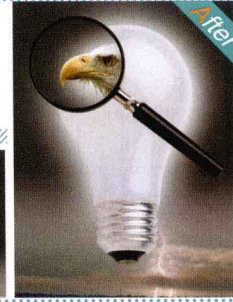
3.10.6

- 通过变形网格在水杯上贴图
- page 91



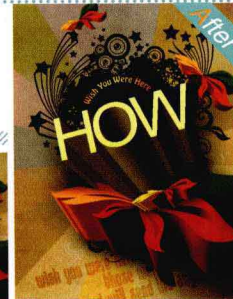
9.1.3

- 挖空
- page 209



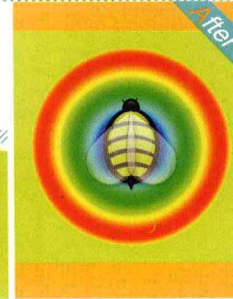
15.2.4

- 创建 3D 文字
- page 296



5.3.3

- 透明渐变
- page 129



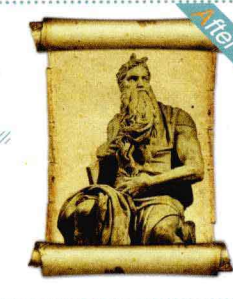
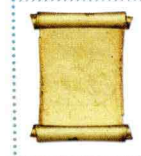
5.2.1

- 用油漆桶工具填充
- page 122



4.10

- 快速选择工具
- page 109



18.9.1

- 用背景橡皮擦抠图
- page 383



7.7.2

- 使用图层复合制作两套手机屏保方案
- page 187



12.1.2

- 滤镜库
- page 254



After

12.1.3

- 智能滤镜
- page 255



After

18.9.6

- 用通道抠图
- page 394



After

17.24.4

- 用曲线调整照片的影调和色彩
- page 347



After

18.4.2

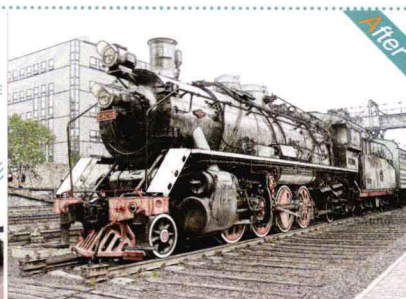
- 用仿制图章工具复制狗狗
- page 362



After

17.19

- 反相命令：制作钢笔画彩
- page 331



After

18.9.7

- 用外挂插件抠图
- page 396



After

17.9

- 照片滤镜命令：非主流色彩
- page 319



After

11.7.6

- 将文字转换为形状
- page 251



After

8.3.1

- 创建剪贴蒙版
- page 196



After

9.6

- 通道调色
- page 217



17.3

- 曝光度命令：
调整照片的曝光
- page 308



9.2.2

- 用混合颜色带创建图像合成效果
- page 212



18.4.5

- 用污点修复画笔工具清除色斑
- page 365



18.10.2

- 还原肌肤纹理的磨皮方法
- page 401



17.13

- 阴影/高光命令：
调整逆光高反差照片
- page 323



18.10.3

- 使用插件磨皮
- page 403



7.5.1

- 创建调整图层
- page 181



18.4.7

- 用红眼工具校正红眼照片
- page 367



17.24.5

- 用曲线调整曝光过度的照片
- page 348



18.7

- 用液化滤镜修脸型
- page 375



17.4

- 自然饱和度命令：
调整人像肤色
- page 309



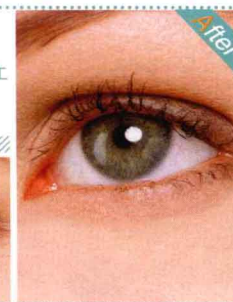
5.2.4

- 自定义图案并填充
- page 125



18.4.4

- 用修复画笔工具消除鱼尾纹
- page 364



18.10.1

- 用通道磨皮
- page 399



7.6

- 中性色图层
- page 185



After

8.4.4

- 从图像中生成图
层蒙版
- page 201



After

4.11.7

- 对选区应用羽化
- page 115



After

4.11.1

- 用快速蒙版编辑
选区
- page 111



After

5.2.5

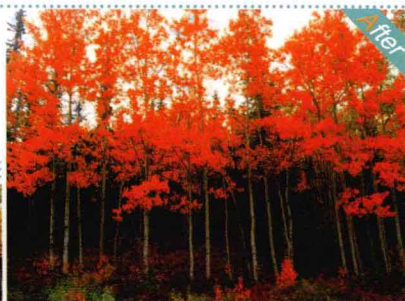
- 描边
- page 126



After

17.17

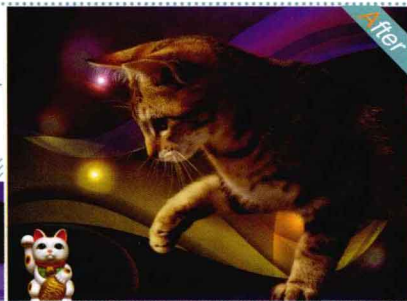
- 替换颜色命令：
调出火红的枫叶
- page 329



After

18.9.4

- 用调整边缘命令
抠毛发
- page 388



After

18.9.2

- 用魔术橡皮擦抠
图
- page 384



After

17.6

- 色彩平衡命令：
校正偏色的照片
- page 312



After

19.7

- 制作透明泡泡
- page 429



After

外挂滤镜电子书 (光盘/学习资料)

● 《Photoshop外挂滤镜使用手册》

包含KPT7、Eye Candy 4000、Xenofex等经典外挂滤镜的使用方法和效果图示。该书为PDF格式,需要使用Adobe Reader阅读。www.adobe.com可下载免费的Adobe Reader。



PPT教学课件

● Photoshop教学课件

本书提供了PPT教学课件,特别适合大中专院校相关专业作为Photoshop教材使用。

课堂学习目标:

- 掌握Photoshop CS5安装和卸载方法
- 了解Photoshop CS5系统预设方法
- 了解图像处理专业名词
- 学习显示器的校准方法

1.1 Photoshop应用领域

- 平面设计领域
- UI设计领域
- 插画设计领域
- 网页设计领域
- 绘与数码艺术领域
- 数码摄影领域
- 动画与CG设计领域
- 效果图后期制作领域



106集Photoshop多媒体教学录像 (光盘/学习资料)

光盘中提供的多媒体教学录像《Photoshop CS3专家讲堂》,是由中国教程网的教育专家祁连山老师制作的,共106集课程,结合小实例系统而全面地讲解了Photoshop CS3的操作方法和使用技巧。



Photoshop CS3专家讲堂.exe
教程播放界面

● 双击启动播放器

● 教程播放界面



● 播放控制条与控制按钮

● 课程选择列表

照片后期效果动作库 (光盘/资源库/照片处理动作库)

“照片处理动作库”文件夹中提供了Lomo风格、宝丽来照片风格、反冲效果等动作,这些动作可以自动将照片处理为影楼后期实现的各种效果。以下是部分动作创建的效果。



Lomo效果



宝丽来照片效果



反转负冲效果



复古色彩效果



柔光照效果

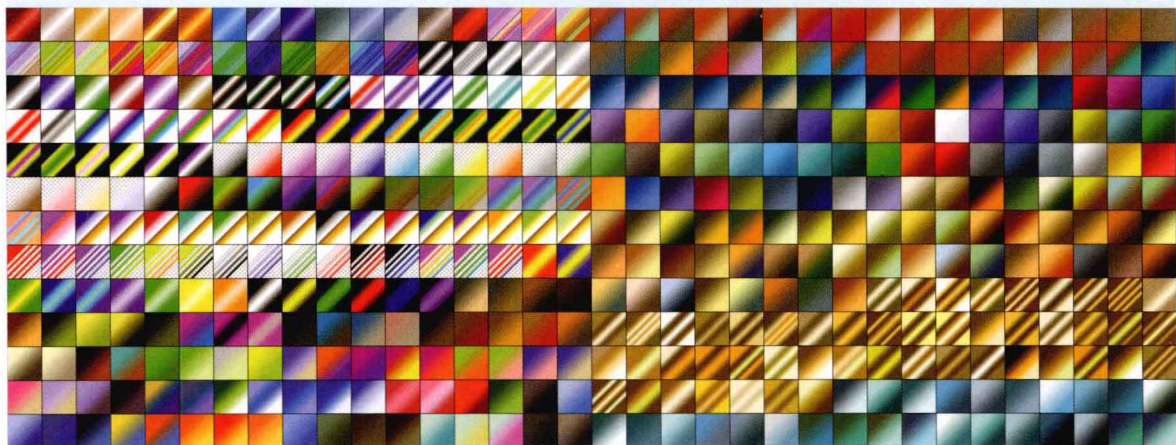


灰色淡彩效果



非主流效果

500个超酷渐变 (光盘/资源库/渐变库)



一击即现的真实质感和特效 (光盘/资源库/样式库)

使用“样式库”文件夹中的各种样式，只需轻点鼠标，就可以为对象添加金属、水晶、纹理、浮雕等特效。



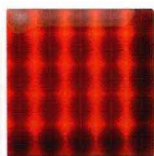
钻石效果



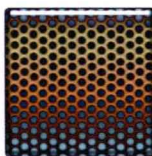
皮质效果



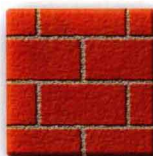
石质效果



彩色马赛克块效果



金属网点效果

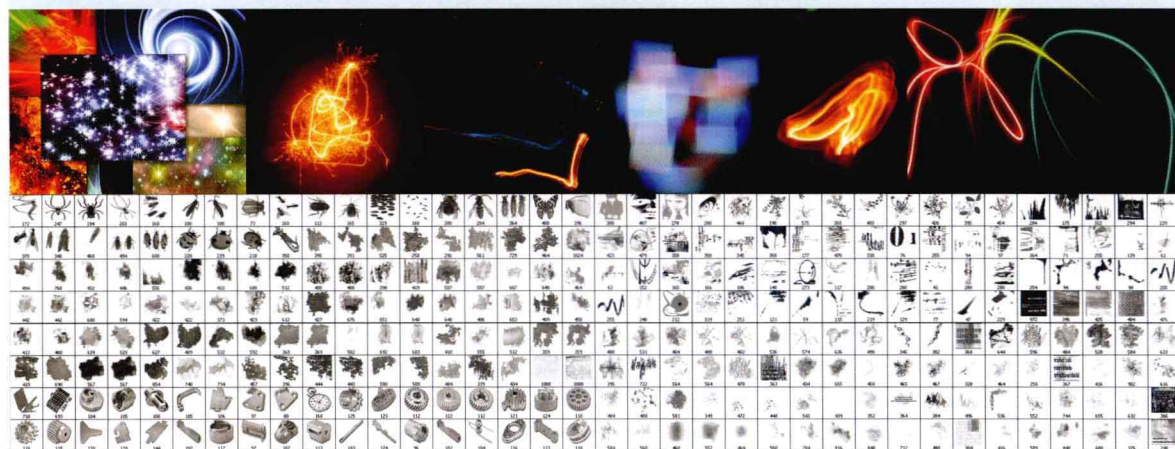


砖块效果



岩石效果

高清画笔库 (光盘/资源库/画笔库)



丰富多样的形状 (光盘/资源库/形状库)

