

DONGGUAN WANJIANG DAFEN SHUHUA.JI

大汾书画集

从京返穗



广东省民族民间艺术之乡

王
所
也
魚
集

王京海題



责任编辑：何春

责任校对：何润波

装帧设计：周敏强

大汾书画集

大汾书画组委会

制 作：东莞市莞城艺域摄影设计部

开 本：210mm×285mm 1/16

版 次：2008年1月第一次印刷

印 数：1—2000

(内部资料 免费交流)

前言

江河毓秀，繁衍文化之乡，峦岳锺灵，孕育英才之地。大汾乡四面皆海，小溪支派繁多，分而复合，延袤曲折，环抱有情，东瞰罗浮之美，西枕雁塔之灵，南挹水濂之秀，北挺南香之奇，可称形胜之地，为东莞四大名乡之一。

大汾人聪慧勤劳，才人辈出，明清两代有进士四人，举人秀才不胜枚举。先辈之为官者，其诗书画之造诣，必为高手之列。其对文化艺术之倡导，已有史载“夫文藻者，乃日月之光华，山川之秀气，所积而敷宣之者也，故其大者则可以光其国，次则可华其家，末则可秀其身。”所以大汾之文化积淀深厚，绵延至今。近古有工于诗者，如邦俊、镇南、五窗、晴溪、皓庵、文轩、天祺、文盛、孚衡、廷蛟等，才妇如祁氏孺人，尹氏莲仙等。其诗格调高逸，绵密蕴藉，饶有深意，置于唐宋名家，似可不让。工于书法者，则有鲲鹏等人，善作楷、草、篆、隶，峭拔直追汉魏。丹青者有允飞、鹤年、垂万等，工者有宋人之雅气，意者得明代之高逸。

当代名家也不乏其人，如何镇东（莫桑比克共和国领事馆名誉领事，香港太平绅士）。何孟澈（英国牛津大学哲学博士，英国皇家外科学院、爱丁堡皇家医院等院士）。父子于百忙之中挥洒笔墨，韵高情深，悠游自如，更属难得。何景涣，虽侧身政坛，于勤政之余，对书法亦作精研，其用笔洒落挺拔，蔚然成家。何为（中国书协会员，东莞市政协书画会艺术顾问，岭南画院艺术顾问）研究书谱三十余年，造诣深邃。当代名家评其书作“粗豪见骨，瘦硬通神”，又培养书画者一批，待其帐下者，有廿人之多。何成根临池不辍三十余载，书画自成一格，尤喜画梅，深得人们喜爱。李皓东、何炯志、何尧等，均书画精练，气势横溢，意象万千。何炽佳则擅长油画，以西洋之笔法，描绘家乡之风貌，合乎洋为中用之旨。中青年有何镜贤（中国书协会员、加拿大书法家协会会长）其书法有怀素之风韵，神采动人。何春诗书画已造诣不凡，又在中国人民大学徐悲鸿艺术学院进修书法硕士研究生课程两年，被该院导师誉为“荆山玉振、粤海珠凝”。又如何锐志、何坚、何泽鑫、何志威、何曙强、何伟明、何柏坚等，其作品多次入选省市展出。少年书画爱好者，有廿人之多。也曾在全国、省市展出并获奖。由此可见，大汾在万江区政府、当地政府之领导下，已形成老、中、青、少之书画群体，在二零零四年遂荣获广东省民族民间艺术之乡（书画之乡）之称号。

此次之展出及结集，更得到万江办事处之鼎力支持和市书协、美协及万江文化中心之指导，使小册得以付梓。海内高贤，四方名士，幸垂教焉。

大汾书画展组委会
二〇〇八年一月

目录

前 言	3
领导题词	
何振东	8
何景涣	9
何景涣	10
梁国英	11
陈志超	12
何志邦	13
贺 品	
黄苗子	14
启 功	14
黄贵田	15
岑诒立	16
黄泽森	17
周汉标	18
莫金水	19
张铁文	20
叶向明	21
傅振南	22
陈仲仪	23
叶渭淇	24
黄品功	25
卢志东	26
温 雄	27
作 品	
何 为	28
何 为	29
何 为	30
何 为	31
何 为	32
何 为	33
何立民	34
何孟澈	35
何镜贤	36
何成根	37
何成根	38
何成根	39
何 春	40
何 春	41
何 春	42
何 春	43
何 春	44
何 坚	45
何 坚	46
何 坚	47
何 坚	48

何德和	49
何炽佳	50
何炽佳	51
何 裕	52
何 裕	53
李皓东	54
李皓东	55
何炯志	56
何炯志	57
黄顺明	58
何德和	59
何锐志	60
谢定加	61
何福文	62
何兆洪	62
何 烨	63
何博生	64
何学俦	65
何学俦	66
何泽才	67
何柏坚	68
何淦洪	68
何 强	69
庾锡贤	70
何锡洪	70
何志威	71
何志威	72
何泽鑫	73
何伟明	74
何学良	75
何灿奇	76
庾日初	77
何嘉伟	77
何海宁	78
何洁贞	78
何卓声	79
何德科	80
伦淑文	80
刘泽钦	81
何敏诗	81
黄锡轩	82
谢鎔健	82
何梓璇	83
何子晴	83
何楚祺	83
何 材	84
后 记	85



原深圳市政协副主席何景涣(右)和东莞市副市长梁国英(左)
参加书画座谈会



专心指导学员



即席挥毫



大汾社区总支部书记何志邦(左一)亲临指导书画活动



大汾书画社老师传授技艺



大汾社区开展书画展览活动



大汾社区开展书画展览活动



大汾书画社培养下一代书画人才

作书
品画

DONGGUAN WANJIANG DAFEN SHUHUA JI

東莞市大沙鄉鄉彦惠閣

錄李白詩奉候

誰家玉笛暗飛聲

散入春風滿洛城
此夜曲中聞折柳
何人不起故園情

莫桑比克領事館

名譽領事

何鈞東

丁亥



REPÚBLICA DE
MOÇAMBIQUE

何振东

莫桑比克共和国领事馆名誉领事
香港太平绅士

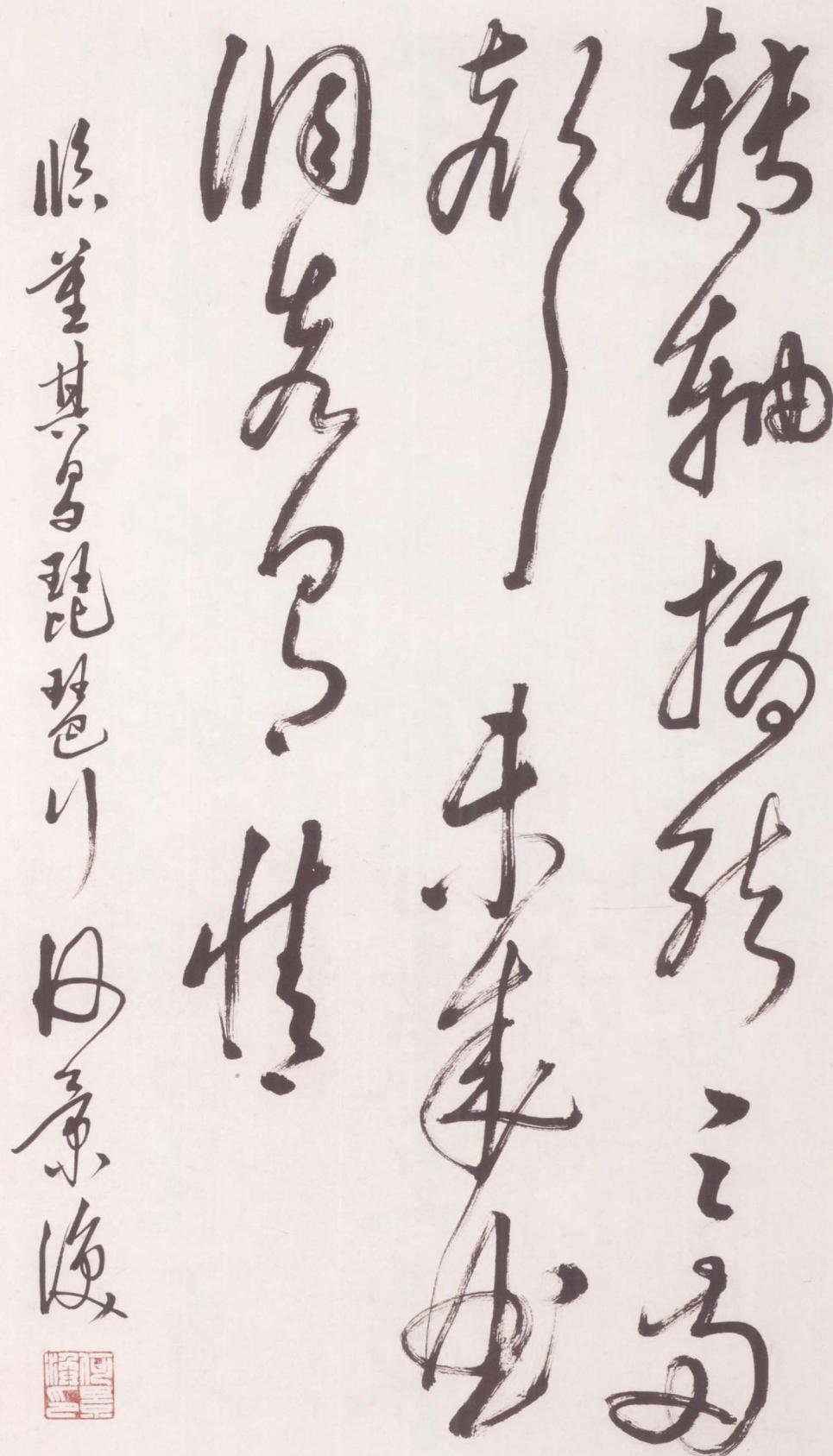
鄉村也畫館 墨兔

書画三雅
鄉香五味

二〇〇九年六月
何景渙



何景渙
原深圳市政协副主席



何景涣
原深圳市政协副主席

书画之
传承发扬

梁国英
二〇〇二、九、三



梁国英
东莞市副市长

弘扬书画传统
打造文化新城

二〇〇四年十一月

陈志超书

陈志超
万江区党委书记

汾水朝宗一派澄清海日升

旗山挺秀诸峰罗立似儿孙

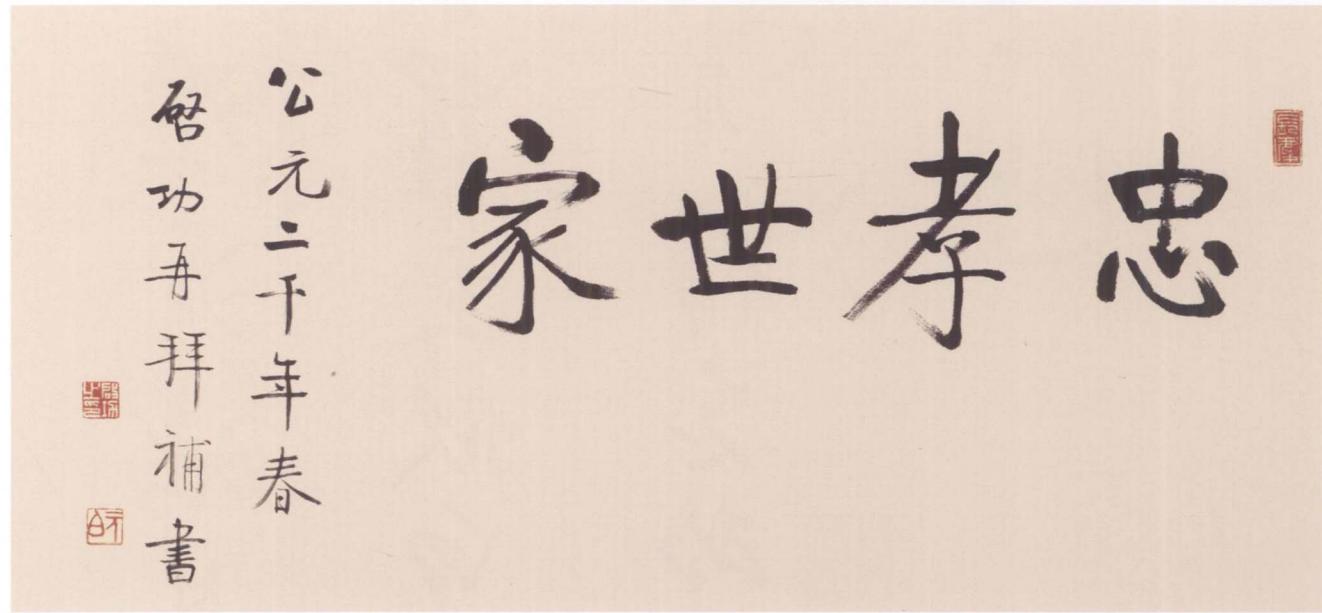
丁亥年冬月 何志邦书



何志邦
大汾社区居委会党总支书记



黄苗子



启 功

九三夏至是年初，启功、黄苗子诸先生赐匾跋。按“萃涣”二字取自易经，皆为吉卦。“忠孝世家”，原为明嘉靖进士工部尚书舒应龙题赐。何孟澈谨识。

車
氣

歌
韻

墨
天

成
舞

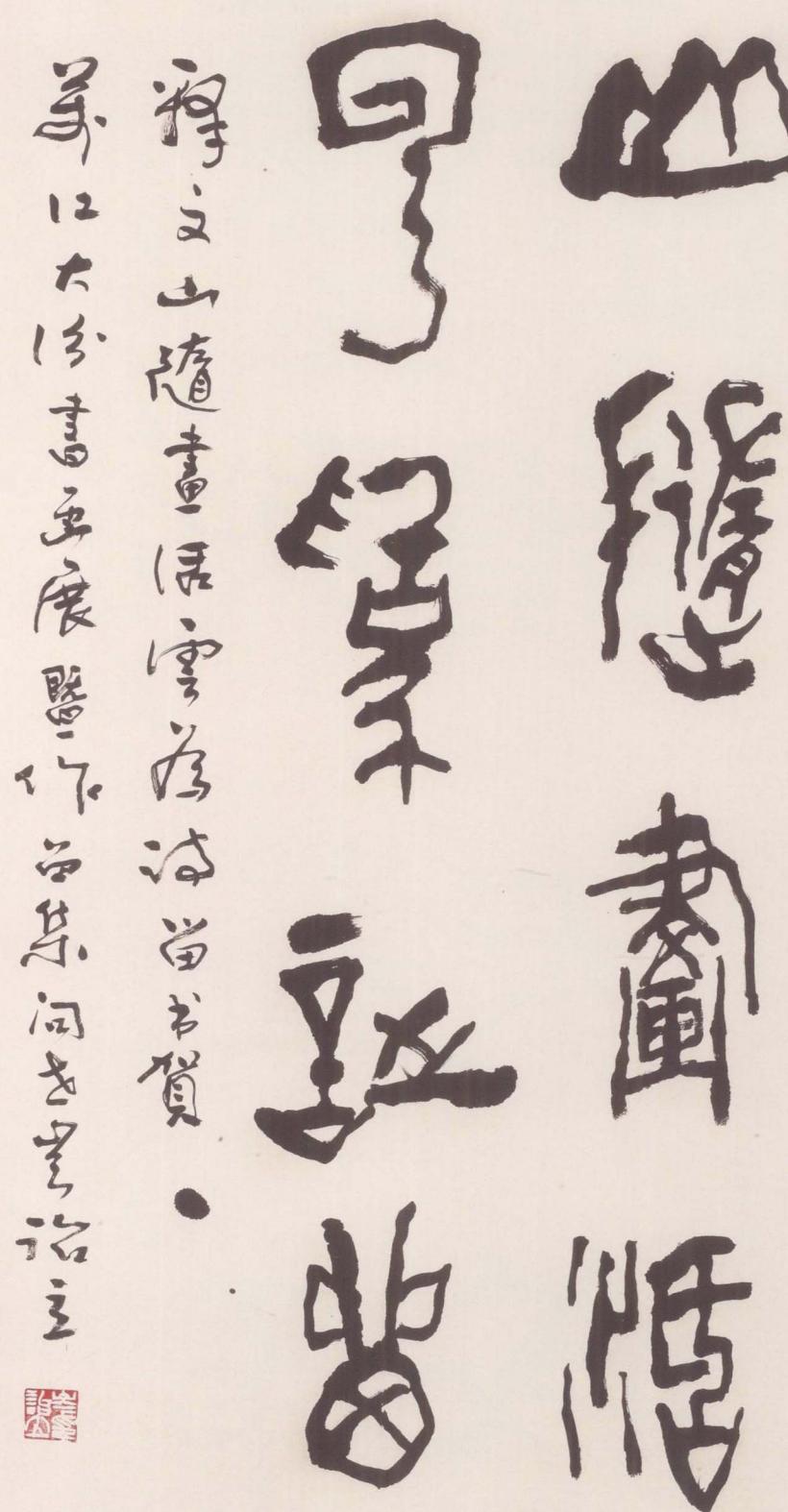
賀東莞萬江大汾書畫藝術展圓滿成功

歲在丁亥年 金秋十月

黃貴田於莞邑



黄贵田
东莞市市委宣传部副部长
东莞市文联主席



岑诒立
东莞市书协主席