

政治與社會(上)

著者●殷海光

殷海光全集

681639

C52
921
11

政治與社會(上)



90086484

元中主不一部

殷海光全集



政治與社會(上)

殷海光全集

拾

壹

著 者 ● 殷海光

發行人 / 賴阿勝

出版 / 桂冠圖書股份有限公司

登記證 / 局版台業字第1166號

地址 / 台北市10769新生南路三段96-4號

電話 / 3416949 · 3631407

電傳(FAX) / 886-2-3969194

郵撥帳號 / 0104579-2

印刷 / 東良印刷廠

初版一刷 / 1990年5月(印數1~2000本)

版權所有・請勿翻印

本書如有破損、裝訂錯誤，請寄回更換

定價 / 300元

ISBN 957-551-090-9(套)

ISBN 957-551-117-4(第十一冊)

《殷海光全集》序

我是一九四五年美國原子彈投在日本後與我的丈夫第一次見面。他剛從印度退役回國，來重慶找工作，暫住在我娘家。那時我十七歲讀高一，看到他就迷上他，認為他是世界上最有趣的人，最了不起的人，一心要跟他一輩子，即使做他的佣人也心甘情願。雖然偷看到他寫給我哥哥的信，說他要獨身一輩子，但是不知為什麼信心那麼強，堅信我一定會得到他。我的父親雖然欣賞海光的才學，尤其是反對共產主義的思想，但非常反對我與他相好，想盡方法阻止。加上正逢國共兩黨打仗，兵荒馬亂，整個中國一片混亂，海光與我一直分離兩地，所幸通信從未間斷。一九四八年底我們逃到湘潭時，海光突然寄來一本很厚的哲學書（海光的來信父親多半過目，而且還

問我爲什麼我們每到一處他的信就來了。我父親對這本書覺得很怪，每天躺在床上讀一陣，每次讀讀便睡著了。有天他突然從床上跳起來，一邊大叫，原來他發現有兩條拉成長形的金戒指藏在書的訂線邊內，這是海光寄給我去臺灣的旅費，他在信上不敢提，我也不知道，居然被我細心的父親發現了，他感動的對我說：「海光不完全是個書呆子嘛！我的少女，共產黨馬上要來了，我做爸爸的再也不能保護你，只好讓你去臺灣與海光相聚。」說完我們父女相抱痛哭。

與海光結婚後，他的生命絕大部份花在讀書、教學及寫作。他的著作及言論提醒人們對民主自由的覺醒及追求，但帶給他自身及他的家庭災難與逼害，也帶給他的朋友及學生們災難及逼害。有一次他對我說：「我也不是那麼笨，要吹牛拍馬、說歌功頌德的話，混到一官半職，然後出國一走了之，誰不會？只是我的良知和個性使我做不出來。」

一九八九年是殷海光逝世廿周年，不知爲什麼今年特別不平凡，首先是中國，接著波蘭、東德、捷克等共產國家風起雲湧的向獨裁集團、恐怖統治者挑戰，千千萬萬人要求民主、自由及人權。假如殷海光今天活著，他一定會激動得睡不著、吃不下飯。多麼令人震撼及興奮的事實發生，而且發生得這麼轟轟烈烈！

廿年前殷海光被國民黨圍剿逼害，特務守在我們家大門外，歲歲過著恐懼擔憂的日子。接著海光罹患胃癌，甚至主治及手術醫生說他只能活六個月，國民黨仍不讓他去哈佛大學做研究員。

他在臺灣大學任教職的學生們莫名其妙的被解聘，朋友及學生們被捏造罪名坐牢受苦刑。我一人剛到美國時做過傭人，做過大廚，每天在餐館工作十四小時，凌晨三時才能回家睡覺。我們的不幸及犧牲值得嗎？看到今年世界上發生的事情，使我覺得殷海光所說所寫的是對的，我們大家受苦犧牲在極權國家是必經的過程，是值得的。

《殷海光全集》的出版，我必需感謝夏道平先生，以及殷海光的學生陳宏正、王曉波、胡基峻。沒有他們的奔走與協助，全集是不可能出版的。尤其是陳宏正，近十年來，由於他的策劃與努力，使得殷海光的著作與精神，重新獲得大家的認識與肯定。臺大哲學系林正弘負責全集編務，賴阿勝先生不怕困難，擔負起全集出版的責任，我都必需深深的予以感謝！

殷夏君璐

一九八九年聖誕節於美國

《殷海光全集》編者的話

殷海光先生逝世已經二十年。二十年來，港臺之間先後出版過多種專集，選錄他的論著、書信，或他的門生故舊懷念和評論他的文字，但迄今未有重印他全部著作的計畫。桂冠圖書公司爲了紀念這位勇敢的書生，決定把他一生所寫過的全部文字，以及他的親人、朋友和學生所寫的懷念和評論文字，重新整理編排，分冊印行。

本套書取名爲《殷海光全集》，並不意涵已收入殷先生的全部文字，而只是表示編輯的理想目標而已。我們依據已經出版的各種選集，參考某些選集中所收錄的殷先生著作目錄表，並多方訪求殷先生的親友和門生，儘可能蒐集完備，分類編排。但遺漏缺失，勢所難免。在此，我們一方

面要向以前編過殷先生選集和著作目錄表的各位先進，以及提供資料和消息的各位朋友，表達我們的敬佩和感謝之意；另一方面要懇求大家繼續指教，使本全集再版時能更為完備。

本全集除了「專書」之外，將殷先生的單篇文字分成《政治與社會》、《學術與思想》、《書評與書序》、《雜憶與隨筆》及《書信集》五部分。別人所寫的懷念及評論文字則另成一單元。各部分文字大都按發表或寫作的時間先後，順序編排。「專書」包括殷先生就特定專題所撰寫的單行本、教科書，以及成冊的翻譯作品。他所寫的邏輯教科書《邏輯新引》，幾乎每一講都利用邏輯題材，借題發揮。他譯述英文書籍，也常在譯文中附加許多「譯者的話」，發表自己的意見。這些都有助於瞭解殷先生的思想。唯獨他少年時代所譯《邏輯基本》一書，因內容過於陳舊，且未在譯文中附加譯者的意見，我們仔細考慮之後，決定不收入全集之內，而只把他所寫的譯者序言收入《書評與書序》之中。此外，殷先生在世時所出版的單行本，有些是由已發表過的單篇文章集結而成的。《思想與方法》一書即是如此。對這種單行本，我們決定把其中所收錄的文章，按其性質及發表之時間，分別編入單篇文字的五部分之內，並將其序言收入《書評與書序》之中，而不再以專書形式印行，以免重複。

在單篇文字方面，《書信集》部分最不易收錄齊全，其次是《政治與社會》部分。殷先生勤於寫信是他的朋友和學生都知道的，但收信人未必有保留書信的習慣，且散居海內外各地，訪求不

易。有些書信只記月日，未標明年代，從書信內容無法斷定其何年所寫，收信人也無明確的記憶。這一小部分書信，自然無法按寫作的時間先後，正確編排。在《政治與社會》部分，殷先生早年在南京《中央日報》所寫的社論，因未署名，不易認定。我們暫且只收錄能夠確認的文字。我們盼望讀者，尤其是殷先生當年在《中央日報》的同事，能夠提供資訊。

懷念和評論殷先生的文字，除了收集他的親友和學生所寫的文字之外，還選錄了一些從未和他見過面的年輕學者所寫的論文。此外，我們也把已經出版的各種殷先生選集的編者序言收錄在這部分文字之內。這些序言，一方面表達了編者對殷先生的懷念與評價，另一方面讓我們明瞭殷先生的著作在其去世後重印發行的概況。

我們以謹慎的態度和惶恐的心情來編這套全集。這是一種榮譽，也是一份責任。

林正弘

一九八九年十一月

目錄

《殷海光全集》序·····	殷夏君瑤·····	一
《殷海光全集》編者的話·····	林正弘·····	五
五四與今日·····		一
我們走那條路？·····		五
我對國共的看法·····		二五
趕快收拾人心·····		三一
中國底前途·····		三五

中國現代政治思潮·····	五五
堵住中國這個缺口·····	六三
思想自由與自由思想·····	八三
民族戰爭呢？還是社會戰爭？·····	九五
中國會出鐵托嗎？·····	一〇九
反布爾希維克主義·····	一四一
戰爭與自由·····	一五一
這是唯一的出路·····	一六五
關於「統一思想」底問題·····	一七五
自由主義底蘊涵·····	一八九
麥帥解職底教訓·····	二一七
共黨語言可以襲用嗎？·····	二二七
言論自由的認識及其基本條件·····	二四一
我爲什麼反共？·····	二四七
爲害於人類的觀念·····	二六九

政治組織與個人自由·····	二九七
獨裁怕自由·····	三三三
這是國民黨反省的時候·····	三四七
民主底試金石·····	三五五
自由的真義·····	三七五
個人爲國家之本·····	三九七
教育部長張其昀的民主觀·····	四〇五
——君主的民主	
再論「君主的民主」·····	四一五
不要怕民主·····	四二一
反民主的民主·····	四二九
胡適思想與中國前途·····	四三七
張其昀部長的原子迷·····	四四七
重整五四精神·····	四五五
雷諾事件底檢討與建議·····	四六五

是什麼，就說什麼·····	四九九
反攻大陸問題·····	五〇九
關於「反攻大陸問題」的問題·····	五二三
讀胡適先生在聯大的演說·····	五三五
我們的教育·····	五四三
近年的政治心理與作風·····	五五一
請勿濫用「學術研究」之名·····	五六五
跟著五四的脚步前進·····	五七一

五四與今日

二十世紀二十年代，被辛亥革命所顛覆的滿清王朝之餘毒禍害著中國。帝制餘孽袁世凱死後，大小軍閥、割據混戰、竊弄政權、賣國求榮，這種動亂的局面醞釀出偉大的五四運動。

五四運動是中國歷史進歩底里程碑：它象徵著由舊的中國蛻變到新的中國。這個運動，在政治方面，導演於反對帝國主義者假手軍閥壓迫中國人民。然而，它底發展之意義，則更為重大。這一運動揭幕以後，將它底動力擴展到文化方面。胡適之和陳獨秀兩先生提倡文學革命，主張革除陳舊艱深的文言文，推廣明白易曉的白話文。在學術思想方面，則努力於各種新主義新學說之介紹。馬克斯共產主義、安那琪主義、工團主義等等，都是這時的輸入品。羅素、杜威、柏革森

、德里舒等名儒大師，都先後來華講學。「科學與民主」，成爲這個時代的口號與標幟。

這個運動底影響於現代中國，是非常深遠的。它揚棄了腐舊的中國，而爲新中國之政治和文化的建設指示出一個美麗的遠景。幾十年來，中國人民，尤其是愛國的自由主義者，無不是照著五四運動所規劃的道路而努力前進的。

在五四時代，特別值得今日的我們回憶的，是大學教育所給予當時青年的思想誘導和學術啓發。當時的青年在今日成爲社會國家底中堅，特別是文學、歷史和哲學三方面，當時傑出的青年之成就，至今猶保持國家最高的水準。

五四時代的青年，爲什麼有這樣不可磨滅的成績呢？主要的原因之一，是當時領導青年的，乃學識淵博、品格高超、誠意獻身於「科學與民主」的大學教授們。他們獻身於「科學與民主」，是理性底尊重者，也是自由底崇拜者。當時北京大學自由講學的風尚，以及蔡子民先生之兼容並蓄的精神，眞足爲後代矜式。因爲當時領導並陶冶青年的，是這樣尊重理性和崇拜自由的學者，所以受這個時代影響的許多青年能給予我們新國家底創建上不少的貢獻。吾人緬懷往事，實不勝其景慕。

今日何如呢？人世滄桑，事隔三十年，大學教育底情形頗不相同了。在首都大學教授座談會上，金陵大學文學院長倪青原先生慨乎言之：「現在學生跟政治打成一片，而教授却與學生脫節

。」這的確是今日大學教育的實情。

今日的大學教育，爲什麼形成這種現象呢？原因是十分顯著的，在今日若干的大學裡，潛伏著少數有組織的學生。他們之來校，是負有特定政治使命的。目前的現實，的確令人氣悶，尤其令知識青年不滿。少數有組織而負有特定政治使命的學生就在知識青年底這種不滿情緒上播散其政治種子，這種播散運動如欲有所成效，必須嚴格地造成觀念形態的統一，即使全校師生共同一致地主張什麼、排拒什麼，而不能主張其他、排拒其他。彼等窮年累月有計畫地利用一切機會作此類宣傳，久而久之，清一色的空氣便爲之造成。

依吾人所知，學校青年大部純潔、愛好自由、崇尚真理，故必尊敬抱持自由主義且學識淵博的教授。但是，這類的師生率皆散漫而無組織團結，而學校清一色的空氣既爲少數有組織的學生造成，大家祇好慙伏於此空氣之下，聽其作精神之挾制，敢怒而不敢言。其餘少數教師在學術上站立不住，只有依靠這個組織以自固，順著少數負特定政治使命的學生規定的口號吶喊。馬克斯說：「在缺少文學的地方，就用口號來代替。」這類底教師就是如此。這麼一來，學問淵博、品格高超的教師只好站在旁邊去，勿怪乎「教授與學生脫節」了。

五四運動是中國知識界最光榮的運動。爲了恢復知識界的光榮、規正大學教育、發揮五四精神，使自由主義的大學教授有講學的自由、有思想言論的自由，使學生有學習研究的自由，政府

必須以堅決而合法的手段，清除大學教育中極少數的害羣之馬。

——原載於一九四八年六月廿二日《中央日報》

附記：原稿上字跡模糊難辨者，排印時一律以□替代。

——編者