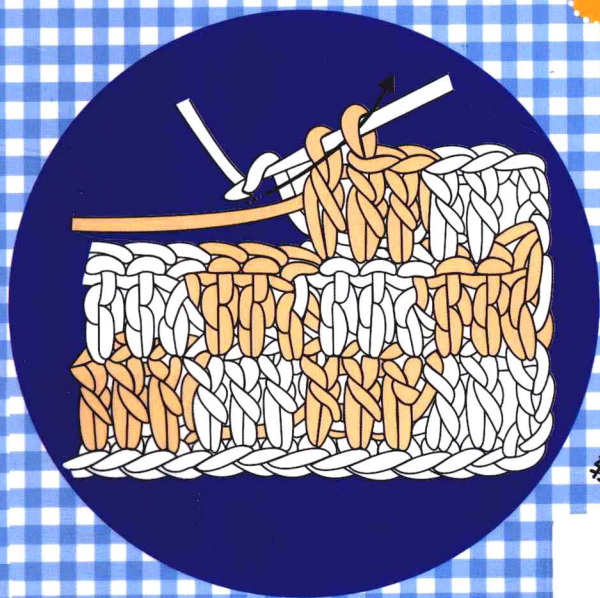


快乐手工系列

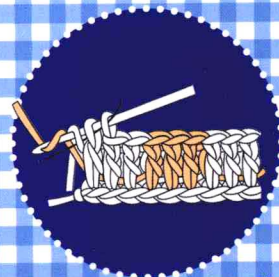
钩针入门

木木尔 主编

钩织人生 写意生活



基础教学
清晰明了
让你创意无限发挥
轻松制作



时尚织物

图书在版编目 (C I P) 数据

钩针入门 / 木木尔 主编. — 长沙 : 湖南科学技术出版社, 2012. 12

(快乐手工系列)

ISBN 978-7-5357-7421-7

I. ①钩… II. ①木… III. ①钩针—绒线—编织—图集 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 237938 号

快乐手工系列

钩针入门

主 编: 木木尔

责任编辑: 郑 英

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

印 刷: 长沙市雅高彩印有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 长沙市湘雅路 341 号纸张油墨市场内

邮 编: 410008

出版日期: 2013 年 1 月第 1 版第 1 次

开 本: 889mm×1194mm 1/20

印 张: 6

书 号: ISBN 978-7-5357-7421-7

定 价: 26.00 元

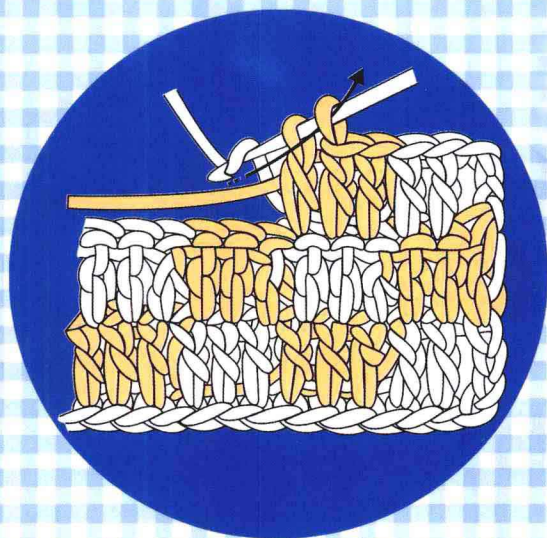
(版权所有 · 翻印必究)

快乐手工系列

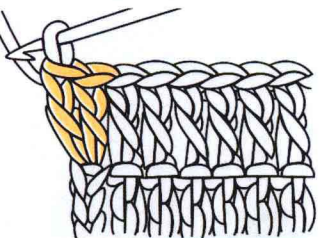
钩针入门

木木尔 主编

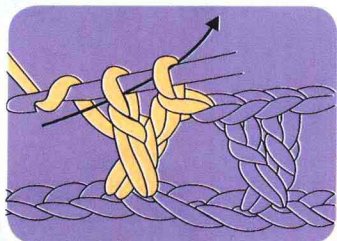
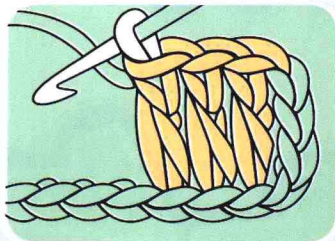
钩织人生 写意生活



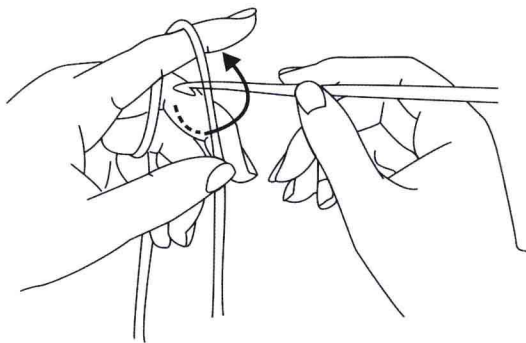
CMS 湖南科学技术出版社



前言



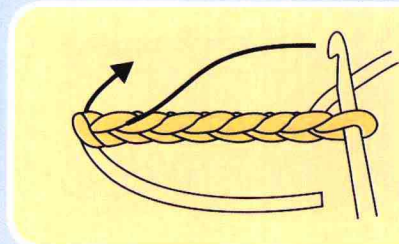
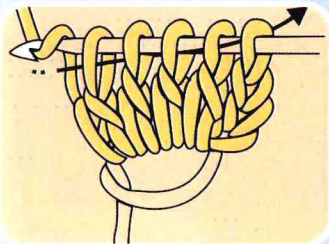
你是否常常惊叹，橱窗里面挂着的织物是多么精美，是否对于别人身上的织物赞不绝口，而自己的总是那么平淡无奇？其实，看似复杂的织物，都是由基础针法构成，再花点心思重新组合而已。只要有一团简单的毛线、一枚钩针和一些巧妙的小技巧，就能让它变成一件件招人喜爱的织物。看着那些可爱的毛织小花、漂亮的茶杯垫、别致的毛织小挂饰，你是否有一种总想尝试钩针编织，却又苦于无从下手的感觉？



不着急，这本《钩针》将会完全消除你的顾虑。本书针对无基础的读者，由浅入深地介绍钩针的常用钩织针法、常用技法及织物的整理和修饰，具体包括基本针法、变化针法、加针针法、减针针法、花样钩织针法、钩织起针技法、基本挑针技法、花样图案钩织技法、钩织配色技法以及编织线的隐藏方法等，是较为实用的钩织手工爱好者的入门教材。通过详细地解析与编织图步骤，相信一定能让爱好者们轻轻松松掌握钩针的使用方法。编织匠心独具的作品，散发生活情趣的韵味，让你享受钩针编织的乐趣。

目录

快乐手工系列



Part 1

钩织前的准备.....05

常用工具及线材.....06

持针方法.....08

拿线方法.....08

Part 2

钩织常用针法.....09

基本针法.....10

辫子针.....10

引拔针.....11

短针.....11

长针.....12

中长针.....13

变化针法.....14

长针3针枣形针.....14

变形长针3针枣形针.....15

中长针3针枣形针.....16

变形中长针3针枣形针.....17

长长针.....18

长长针5针枣形针.....19

拉针枣形针.....20

3绕长针.....21

4绕长针.....22

长针4针贝壳针.....23

长针5针锥形针.....24

中长针5针锥形针.....25

长长针6针锥形针.....26

狗牙针.....27

七宝针.....28

扭花短针.....29

条纹短针.....30

扭转短针.....31

加针针法.....32

1针分2针短针.....32

1针分3针短针.....33

1针分2针长针.....34

1针分3针长针.....34

1针分4针长针.....35

1针分5针长针.....36

1针分2针中长针.....37

1针分3针中长针.....37

左侧加1针.....38

左侧加2针.....38

右侧加1针.....39

右侧加2针.....39

减针针法.....40

短针2针并1针.....40

短针3针并1针.....41

长针2针并1针.....42

长针3针并1针.....42

长针4针并1针.....43

中长针2针并1针.....44

中长针3针并1针.....45

左侧2针并1针.....46

左侧3针并1针.....46

右侧2针并1针.....47

右侧3针并1针.....47

花样钩织针法.....48

内钩短针.....48

外钩短针.....48

内钩长针.....49

外钩长针.....49

内钩中长针.....50

外钩中长针.....50

长针1针交叉.....51

长针1针左上交叉.....52

长针1针和2针交叉.....52

长针交叉钩针.....53

外钩2针长针.....54

中长针1针交叉.....54

长长针1针交叉.....55

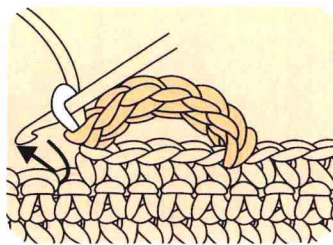
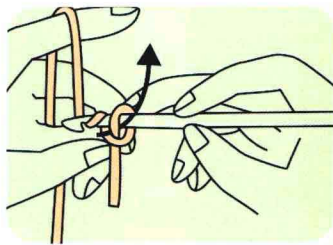
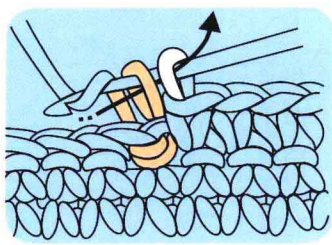
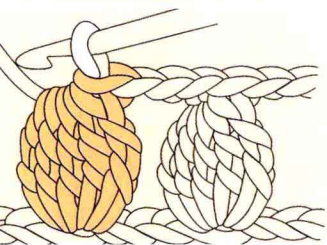
长长针交叉钩针.....56

Y字长长针.....57

倒Y字长长针.....57

流苏短针.....58

流苏长针.....58



Part 3

钩织常用技法.....59

钩织起针技法.....	60
小辫起针法.....	60
锁针起针法.....	61
环状起针法.....	62
手指绕线起针法.....	63
小辫圈起针法.....	64
基本挑针技法.....	65
直线挑针.....	65
斜线挑针.....	66
曲线挑针.....	67
花样图案钩织技法.....	68
短针编织.....	68
长针编织.....	70
枣形编织.....	72
四角形编织.....	74
方格编织.....	75
三角形编织.....	76
圆形编织.....	78
网形编织.....	80
波形编织.....	82
立体花编织.....	84
花样拼接技法.....	86
短针拼接.....	86
长长针拼接.....	86

长针拼接.....	87
引拔针拼接.....	88
斜卷缝拼接.....	90
中心花样与编块拼接.....	91
织物缝合技法.....	92
辫子针缝合.....	92
短针缝合.....	92
短针返针缝合.....	93
长针返针缝合.....	93
引拔针缝合.....	93
挑针缝合.....	94
U字形缝合.....	94
卷式缝合.....	95
钩织配色技法.....	96
横渡线配色.....	96
纵渡线配色.....	98
宽横条配色.....	100
细横条配色.....	100

Part 4

织物的整理和修饰.....101

接线方法.....	102
平结接线法.....	102
套结接线法.....	103
双套结接线法.....	104
换线方法.....	105

编织中途换线.....	105
织物两端换线.....	106
编织线隐藏.....	107
藏线法1.....	107
藏线法2.....	107
藏线法3.....	107
藏线法4.....	108
藏线法5.....	108
藏线法6.....	108
扣眼做法和纽扣缝法.....	109
短针扣眼.....	109
长针扣眼.....	110
短针扣环.....	111
长针扣环.....	112
锁眼扣环.....	113
纽扣缝法.....	114
装饰物编织.....	115
重叠辫子编法.....	115
变化重叠辫子编法.....	116
辫子引拔编法.....	117
短针虾编法.....	117
毛绒球制作.....	119
穗子制作.....	119
流苏制作.....	119

P a r t 1

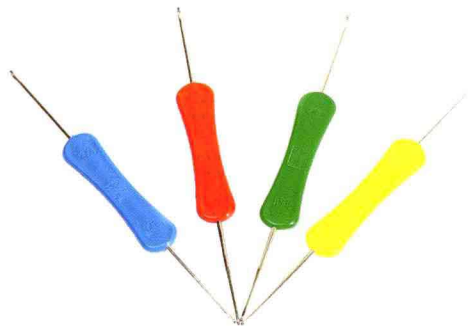
编织前的准备



常用工具及线材

● 钩针

钩针是手工编织的主要工具之一，针头部分大多是由不锈钢或铝合金等材料制成，手握的后半部分一般为塑料或木质材料组成。钩针的粗细用号数来表示，有2/0~10/0号，数字越大，表示钩针越粗。选择钩针时要从两点入手：一是要看针头是否细滑、光洁；二是要看弯钩深浅是否适当，太浅了常常会钩不住线，太深了则钩出的线不易脱钩。弯钩和针轴之间的夹角一般为 60° 。



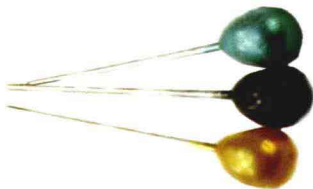
● 缝针

缝针主要由不锈钢材料制成，其在编织过程中主要起到辅助作用，可以根据设计需要将线穿入缝针的孔中，主要用来缝合、修补和连接编织物。



● 固定针

编织用的固定针，主要用在编织的过程中，根据具体需要，起到临时固定两个编织片的作用。



● 防解别针

防解别针主要用于领围、袖笼、腋下或特殊设计等暂时不编织而要留针的地方。



● 尺子

手工编织的时候一般都要用到软尺和量尺。软尺主要用于测量人体胸围、腰围、臀围、衣长或编织物的尺寸；量尺主要用于测量编织物的密度。



● 剪刀

剪刀主要用于剪断编织过程中的编织线或整理线头。



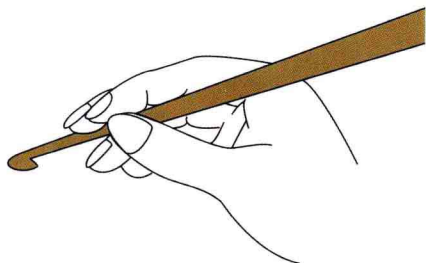
● 常用线材

编织常用线材的原料一般分为天然纤维与人造纤维两种。天然纤维包括羊毛、兔毛、蚕丝等动物纤维，还包括以棉、麻为代表的植物纤维。而人造纤维则包括人造丝、尼龙、丙烯纤维、聚酯纤维、金丝银线等。进行手工编织时，一般会使用这些纤维线材中的一种或几种进行加工，这样编织出来的成品款式会更好看。常用的编织线材色彩应有尽有，粗细各异，一般分为特细、极细、中细、中粗、特粗等规格。



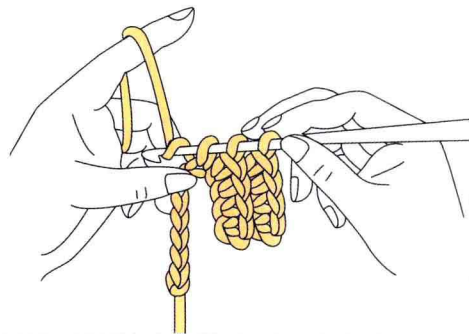
持针方法

持针方法



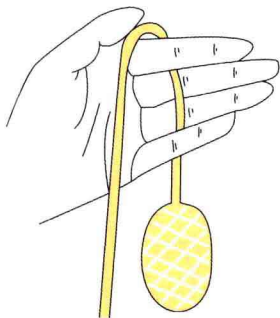
正确的持针方法是指尖向下，右手拇指与食指轻握钩针距离针尖4厘米的位置，中指轻靠在中间部位，编织时压住钩针上的线圈，以防其脱落。

钩织的状态

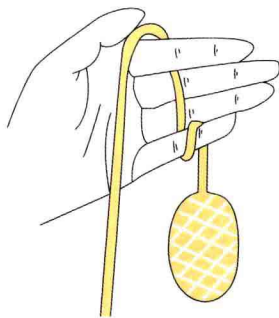


钩织时正确的编织拿法是针尖向下，右手以正确的方法握针，左手用中指压住针眼编织。

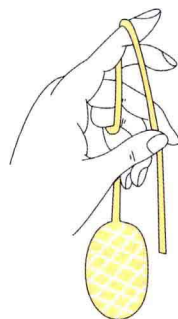
拿线手法



① 线压过中指和无名指的内侧，线团放在外侧。

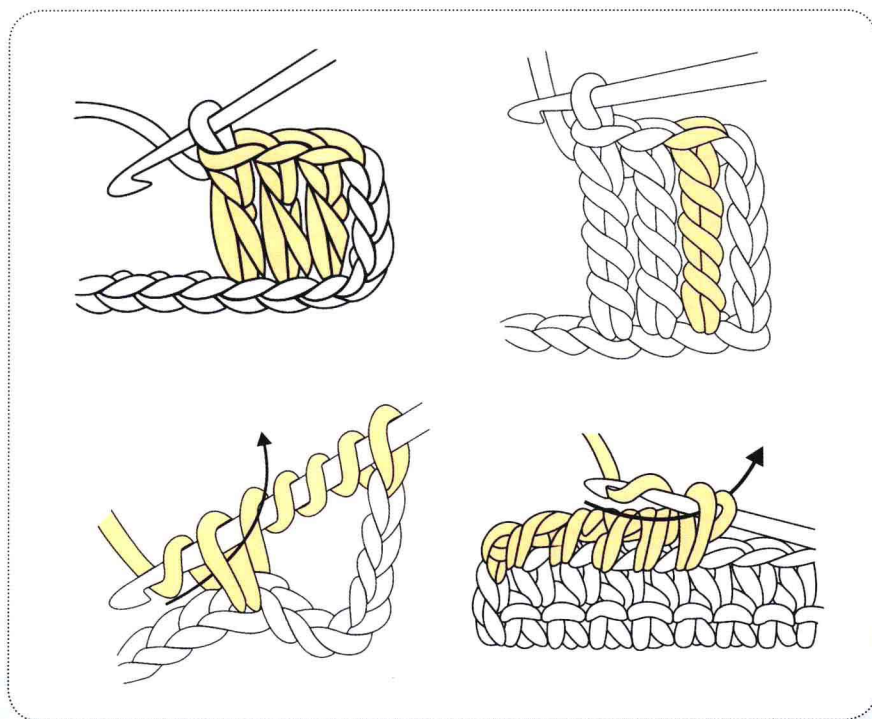


② 线较细或较滑时，用小指绕圈。



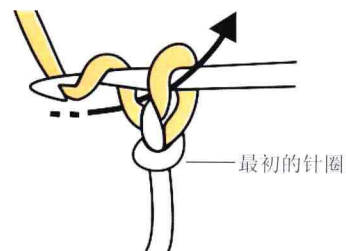
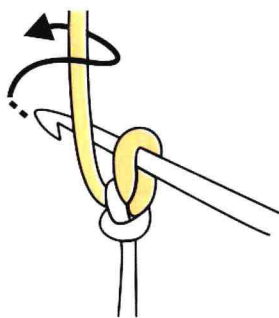
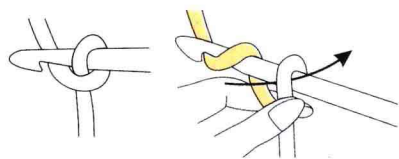
③ 竖起食指将线拉长。

钩织常用针法



基本针法

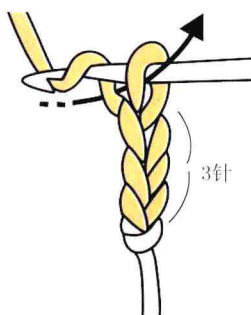
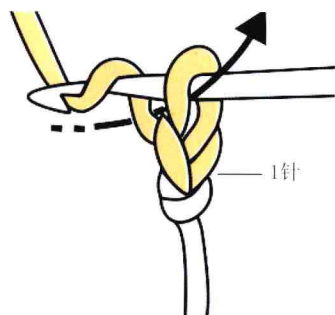
辫子针



① 拇指和中指按住线下端重叠处，在钩针上按照箭头方向绕线并出线。

② 钩针如图按箭头方向绕线。

③ 把钩住的线按箭头方向从环里拉出。

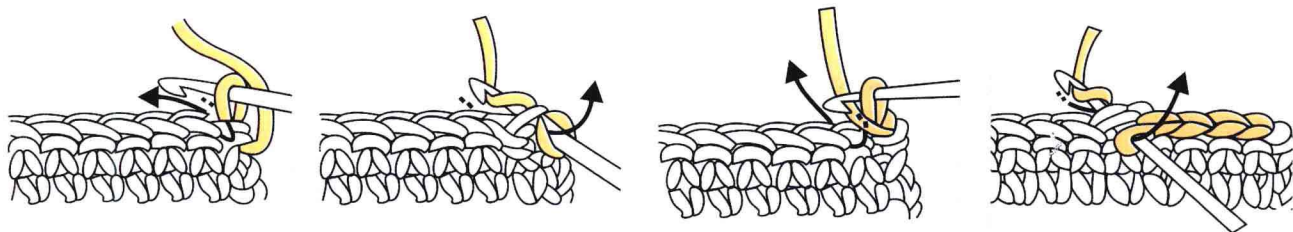


④ 钩法同上，第1针钩织完成。

⑤ 重复步骤2和步骤3，完成5针。

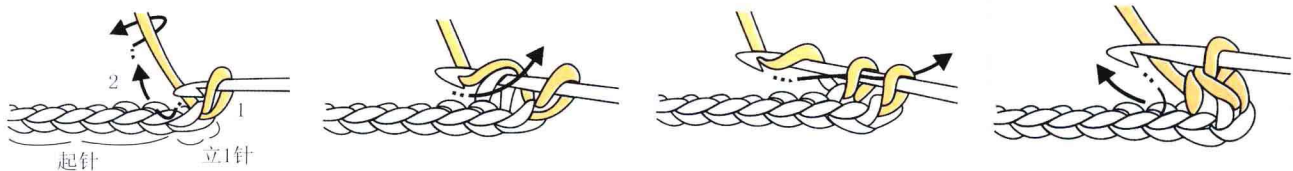
⑥ 最初的针圈不能计算在针数内。

引拔针



- ① 钩针按图中箭头方向，插入针圈中。
- ② 在钩针上绕线，按箭头方向引拔。
- ③ 钩法同上，按箭头方向，挂线后插入针圈，先绕线后引拔。
- ④ 重复上述钩法，挂线后沿箭头标示方向引拔。

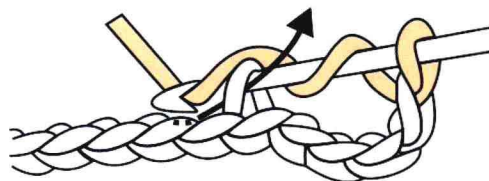
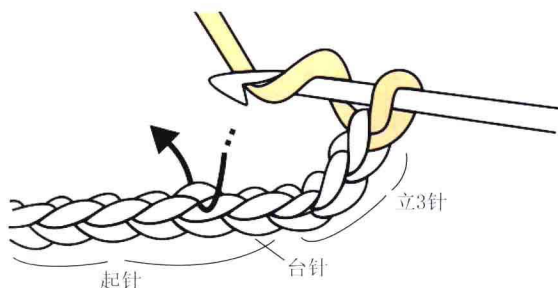
短针



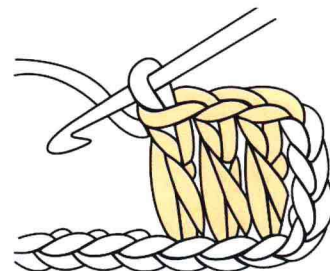
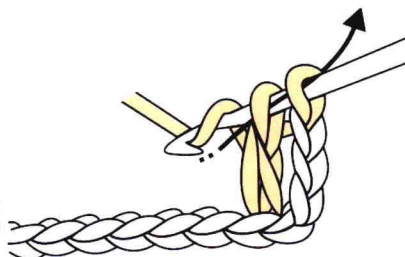
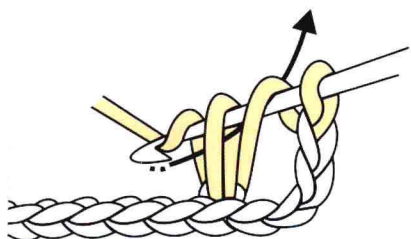
- ① 先钩一段辫子针，从第1针开始，在第2针的针圈插入钩针。
- ② 在钩针上绕线，再按箭头方向从环内拉出钩针。
- ③ 如图在钩针上绕线，再按箭头方向把线从2个针圈中拉出。
- ④ 完成短针第1针。

长针

下



- ① 钩一段辫子针，在尾部处加3针立针，按箭头方向绕线，在第5针辫子针的针圈插过钩针。
- ② 在钩针上绕线，按箭头方向拉出针圈。

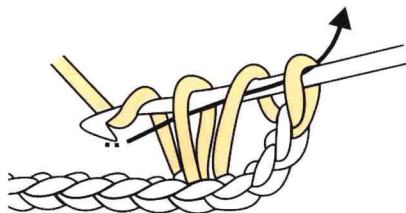
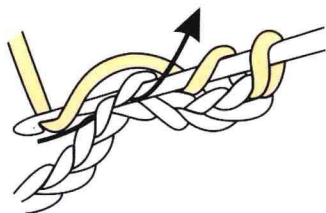
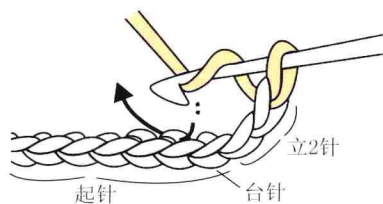


- ③ 如图在钩针上绕线，再按箭头方向把线从2个针圈中拉出。
- ④ 再次在钩针上绕线，并按箭头方向把线从2个针圈中拉出。
- ⑤ 将钩针依次插入后面辫子针的针圈中，重复以上步骤，同样方法钩织。



T

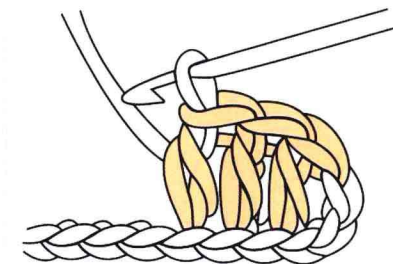
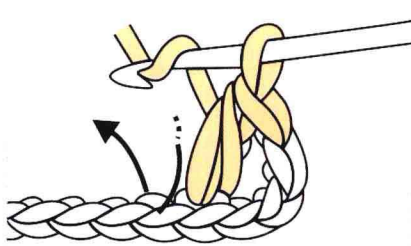
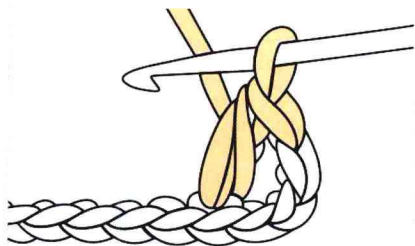
中长针



① 钩一段辫子针，在尾部加2针立针，如图绕线，按箭头方向在第4针辫子针的针圈里插过钩针。

② 如图在钩针上绕线，按箭头方向拉出线圈。

③ 在钩针上绕线，按箭头方向把线从3个针圈中拉出。



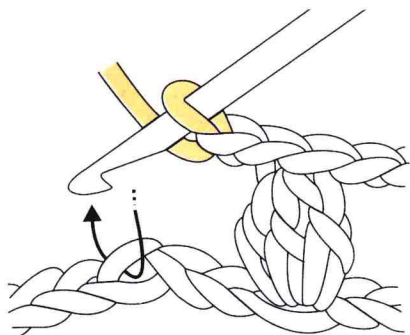
④ 完成1针中长针。

⑤ 将钩针依次插入后面辫子针的针圈中，重复步骤2、3，完成第2、第3针中长针。

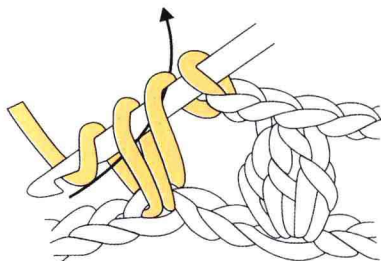
⑥ 图示为3针完成的状态。

变化针法

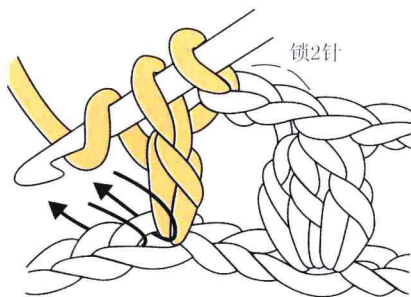
长针3针枣形针



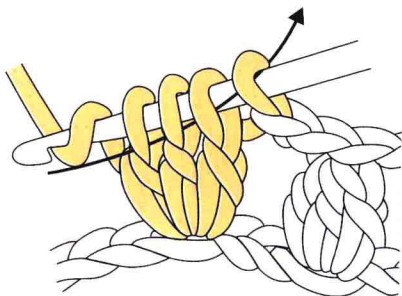
① 如图按箭头方向在辫子针的内圈插过钩针，再在钩针上绕线拉出。



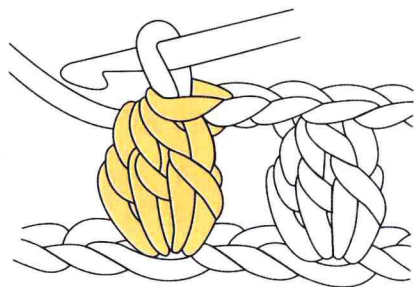
② 如图在钩针上绕线，并按箭头方向拉出针圈，钩织1个长针。



③ 按步骤1、2在同一个辫子针上再钩织2个长针。



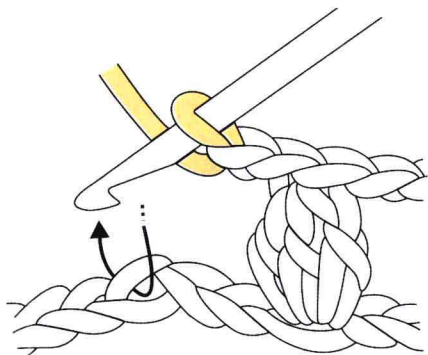
④ 如图在钩针上绕线，按箭头方向将3个针圈并成1针，拉线钩出。



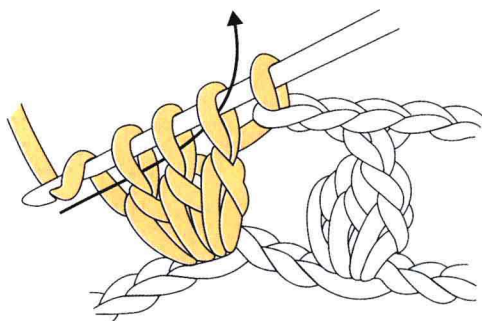
⑤ 钩线完成，可接着下个枣形针。



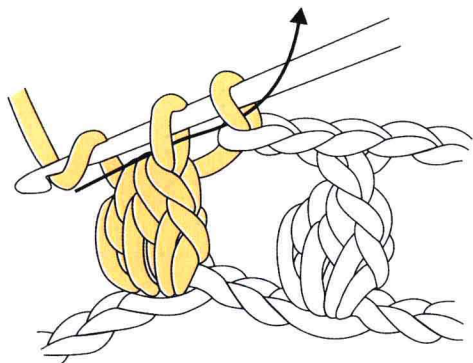
变形长针3针枣形针



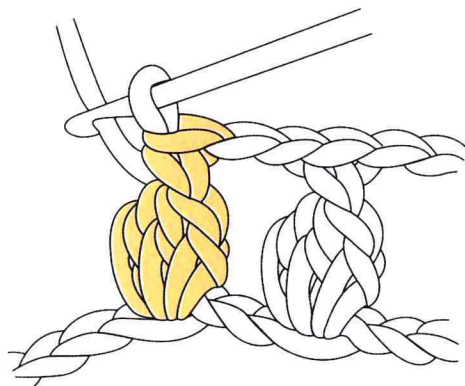
- ① 按箭头方向在辫子针的内圈插过钩针，绕线钩织1针长针。



- ② 在同一辫子针上钩织3个长针，并在钩针上绕线，按箭头方向将3个针圈并成1针，拉线钩出。



- ③ 再次在钩针上绕线并按箭头方向拉线钩出。



- ④ 钩线完成，可进行下一个枣形针。