



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一四三

學文堂文集不分卷（記 書 書後 傳 祭文

墓誌銘 行狀 記事 制藝） 陳玉璠 撰

夫椒山人陳玉璠賡明著

記

七十二峰記

震澤一名具區又名五湖吳越人稱之則惟曰太湖廣三萬六千頃其中山之可紀者七十有二而皆以峰名馬跡者相傳秦始皇帝登此厭勝神馬踐石成跡因得名事雖無考然其跡猶有存者馬跡之東曰夫西曰椒史稱吳王敗越者是又西曰

學文堂集 記一

魚息磯又東曰錢堆曰米貯曰小磯獨山與錫山似連而斷舟行適在其間望之有如二鳧宿者東鴨西鴨自獨山而稍南者大墮小墮與夫椒對峙差小者小椒杜圻此十三峰者高不數仞以浮於湖水之面皆得名峰張勃吳錄云五湖周五百里卽所云范蠡乘舟出五湖也五湖一曰菱二曰吳三日游四曰貢五日胥五湖之中惟貢有山二山卽以名曰大貢小貢與馬跡遙峙而可見者西兩洞庭爲七十二峰之冠西洞庭村居某

善種植花果熟易米自給當三春花發上下如錯繡角里先生者曾居此至今有山呼角頭遊人過之皆低徊不忍去東洞庭與西洞庭並立距湖十里許明文恪王公鑿家焉其餘無足稱者西洞庭之東有龜有禹期龜與洞庭接趾獨禹期索不可得俗有呼埤者立禹廟意其是乎北若橫若陰若葉余若長沙若衝若漫數峰高亦不數仞而亦以峰名更北則有若五星聚者曰五石浮曰荈浮曰思夫有若兩鳥鼓翼飛而且止者曰南鳥曰北

學文堂集 記一

烏有兩山南北對而不可見卽有大風迅雷疾作者曰大雷曰小雷有出沒橫山之東者曰干曰紹曰噓浮有傳夫差置男女二獄於其地者曰東獄曰西獄有若橫琴彈者曰琴又有傳夫差設粥飼囚處者曰粥有產竹者曰大竹曰小竹有若物浮水面拾之可得者曰長浮曰癩頭浮曰鼈前浮有若龜者曰龜有若杵者曰杵有若二女媧好相對立者曰謝姑有若柱者曰玉柱稍却爲金庭爲咳爲歷耳爲筆格皆首銳而末岐者稍却又爲石

蛇石公石蛇一若熊黑驤首視一若老人拄杖行

一若駝馬倒飲於湖者稍却又為鼉為小鼉若與

龜龜對面以類聚者稍却又為青若螺者稍却又

為驚藍若隱現於二鼉之間者凡四十有二峰馬

亦兩洞庭而外其餘諸峰皆少人居獨西洞庭之

嶺陰葉余長沙衝漫六峰與東洞庭之西南山武

餘厥澤三山五峰有居人數十家或百家少或數

家雞犬之聲隱隱達於洞庭此外諸峰又為荒煙

蔓草人跡不經之地者為箭為三舍浮為苧浮為

學文堂集

記一

三

白浮為箬帽為貓鼠為石碑凡十有二峰丙午春

余從馬跡放艇湖間七十二峰之過吾日者歷歷

皆可數從故老悉其名因援筆為記

王文恪公記畧卓絕千古後人不必更作第文

格所述山名地勢多有訛者予往還湖中月餘

以所目覩詢之故老人人無異詞因復為此記

不復顧黃鶴樓笑人也

自記

登岱記

丁未夏予自京歸至泰安州憇旅舍越日為岱遊

於守林君使人導行遂北行入登封門謁岳廟帝

苑旋南面旁設戎服握刀袴鞬者數人予怪岱神

之尊已同于天乃猶藉浮屠道士之法團丘之祭

古制皆用木主宜傲而行尊神度乎有體廣舞皆

古松栢檜而槎枿者相傳為漢松栢右殿一槐其

根僅存相傳為唐槐宋元間有石自海外來離列

碑中數凡九歷代崇碑林立不能盡讀摩挲久之

學文堂集

記一

四

里許至一天門進為孔子登臨坊為紅門為萬仙

樓為高老橋稍前為水簾洞左崖聳數十仞泉自

天神巖來瀉瀉如簾下垂又前為歇馬欄又前為

迴馬嶺旁有馬蹄石人指為秦皇六乘故蹟謬也

徑噴駝馬至此恒蹉踣却步又前為黃峴嶺磴益

高俯視益曠由嶺而前曰倒盤上下紆折凡三又

前為御障坪坪石可坐數十人下有泉飲之甘冽

甚壁立萬仞間突出古松根盤石壘狀如虬龍者

不一過此盡行斗崖絕巖中而五大夫松在枯木

一株有碑以識乃不知者必求五以實之緣未審
五大夫爲秦爵名耳按爵在左庶長下公乘上秦
本紀云五大夫趙嬰又云五大夫楊穆是也越數
十步又有松爲宋真宗馳袍松又有松名獨立大
夫又有松名處士松皆無考再上爲朝陽洞又上
爲九龍峪峪盡則爲十八盤盤二一爲新盤一爲
舊盤從新盤上兩崖危石插天吁駭心目遊人蛇
行斗折如吳牛之喘而又如螺之附壁也盤窮則
爲雲梯有人居百餘家酒肆畧具人至此亭少休

學文堂集 記一

五

稍上爲昭真祠祠碧霞元君愚夫歸歲歲蟻聚爭
投金帛舞簪刺銅鞮左右一其文則明故相方從
哲撰稍折而北立嶽帝祠祠後磨崖碑鑿山而出
縱橫百餘丈爲唐玄宗御製泰山銘字剝蝕不可
句讀右爲蘇軾東封頌又右爲顏真卿書完損半
巖下有泉名海眼澄然常盈不涸再上爲玉泉頂
卽歷代登封臺臺今建祠故從今名也祠前兀立
者爲無字碑或云此爲石函李斯所書文在函中
又云祠有宋真宗石匣藏玉檢十六爲祀泰山后

土文明成化間勅進御覽今歸故處碑東百餘武
爲日觀峰登之可望日出峰背驚石方丈許相傳
漢武所藏金泥玉檢也語云登吳觀可望吳登越
觀可望越登周觀秦觀可望洛陽關中究侈語耳
西南爲孔子崖一曰孔登巖碑曰孔子小天下處
下巖則爲西天門自此悉山之陰兩岸石壁五色
交鮮花木多不可名狀又下至亂石溝石詭怪百
出如獸之蹲而鳥之翔者莫可計又下爲獨足盤
石險滑難受趾折道旁樹作杖楮之惴惴焉惟恐

學文堂集 記一

六

墮行數武卽跌坐仰視見山頂雲氣盡摩變幻殊
態因作泰山出雲詩又下渡澗者二渡橋者三山
雨欲來而止澗底雲飄飄欲上則石屋在焉大書
曰天空山黃華洞自此道出南天門乃舊盤也磴
旁絡鐵絙行者恃以攀上下人在輿中前輕後軒
厥狀如立回顧諸峰險巖悉可畏怖蓋初歷時未
之覺耳漸下漸又回顧則愈險巖因知人生歷患
難幸而獲免返而思之未有不重可畏怖者類如
此是遊也得詩十首詞三首又作登岱記

登泰山日觀峰記

日觀峰望海日出處也為泰山絕頂由泰安州北
 四十五里至蓮花峰皆有徑可行自蓮花峰至
 無徑攢巒絕巘有石無土人必攀援扶攜
 行然後可至故人之登泰山至蓮花峰而
 止者十且八九也蓋泰山之勝其峰則有蓮花丈
 秦觀越觀明月獅子而皆在其下其嶺則有黃
 觀雁飛而皆在其下其洞則有黃花水簾朝陽白
 雲而皆在其下其祠則有青帝碧霞而皆在其下
 其木則有榛檜柿栗白楊櫻桃槐柳之屬得名者
 為秦五大夫松漢栢而皆在其下其門則有天門
 其峪則有石經桃花其池則有玉女王母白龍其
 橋則有仙人其臺則有封禪其石則有曝經迎駕
 其樓則有望仙而皆在其下子既振衣其上又思
 結茅道觀旁以承朝夕盡探奇之興然其攢巒絕
 巘皆下臨千丈之谿石齒犬牙差互投之以石踰
 時而響始定又有動搖泉兀若雲浮碁置擇且不
 可駐足人之攀援而過者躓則必無幸免吾見

頂之難躋而可畏也予登而下因為文以戒後之
 至是峰者噫世之可畏者寧獨泰山之絕頂也哉

遊越王山記

昔夏少康封庶子無餘于會稽南至海福州郡其封內也無餘傳至無疆楚滅之秦滅楚置閩中郡漢初封無疆七世孫無諸為閩粵王都冶即今越山也志云越王山在郡城北東聯冶山是已越山一名屏山又曰平山唐刺史裴次元于此滌山別石置構亭宇標山之名勝凡二十有九各繫以詩予考之止越王井歐冶池琴石為閩越王遺跡其他山川臺榭則不藉越王傳也郡城內有九山而三山特著諺云三山藏三山現三山不可見故今稱福州者曰三山越王山為三山之一其二山則九仙烏石也九仙在東南隅烏石在西南隅兩山相對峙望之若列眉越王山居北而遙立兩山中兩山若為其左右手是故登越王山而望則兩山之勝皆羅而致之几席他若城郭闌閣烟雲草樹之屬莫不錯錯然易履間也嘗聞元人薩都刺集載遊越王山詩有粵山故國四圍山雲氣常屯虎豹關之句今求其石刻無有猶曾子固作道山

學文堂集 記一

九

亭記流傳至今予至其處其詩刻亦渺不可得也

呼堂二公之詩文自有山川之靈相之雖歷久而不散初不係石之勒與未勒耶予考當日無諸率粵歸番君從諸侯滅秦因項羽主命不王又率粵人佐漢擊籍漢乃立無諸為閩粵王搖為東甌王迨其後閩粵與東甌數治兵元封初詔徙其民于江淮間陶遂滅嗚呼遙想越王隆盛之日秉圭建國宮殿戢戢提封連亘三千餘里形勝豪華不以意擬不數傳而城闕變遷人民離散荒烟蔓草無復舊觀良可悲已雖然自王之世至于今代經幾十傳國經數十易其間大一統之主奄有九有者俱已蕩為冷灰又何論于偏安蔽土今日猶得于斷垣裂石之下臨風歎息道王姓氏不衰則王不為非幸况乎王之功德入人者深閩人設祠肖像歲歲血食靡已平山片石庶幾王之靈眷眷不忘亦知千百年後有客過而流連形為歌詠王其許之俾與山川俱永否耶又按閩越王史漢官稱閩粵王則山亦應名粵王山而志則稱越云

學文堂集 記一

十

龍虎山記

世傳龍虎山葬張真人道陵非也蓋其三十世孫號靜虛天師者結茆亭修真于此亭今尚存或曰亭之下卽靜虛墓云其前有靜虛祠祠右巖則所謂上清宮也麓西可數里曰真人府爲張氏世居其地去貴溪邑治八十里四面崇山峻嶺中有原田廣渠渠紆折西流數十里過上清又數十里而出仙巖之口渠中有洲曰桂洲明故夏相國言居也其南可十里曰望火山相傳明初歲饑夏氏好施人皆待以舉火夏氏常登此山望之故名今相國後已微而土人尚稱相國祖有陰德故生相國也其東最高者曰象山山下爲鵝湖書院卽陸子靜讀書處其東南有鬼谷峯相傳古鬼谷子居其西有龍虎觀觀後有壁魯洞乃張道陵修真地龍虎觀去龍虎山十餘里輿地記係壁魯于龍虎山益非也仙巖有二陸巖則磴道蟠屈而上朱欄石臺下臨數百丈若雲端然水巖則磴道穿入有小軒甃水而立又有危樓支倚下俯深潭澄凝不測

水巖東有二十四巖掛于峭壁人跡不可到在舟中望之宛然數望之又或變換昔有好事者嘗聚木駕空欲觀之將近輒壞終不可到以爲神云吾聞張氏之前有倪王者據有此地謂之清河洞阻其四塞惟通仙巖一路外兵莫敢誰何噫豈亦險之可恃者與于此又不能無感矣是爲記

遊敬亭山記

李太白詩相看兩不厭只有敬亭山予幼讀之卽知有敬亭山今年客宣城始得偕友往游出北郭十里許至雙塔寺僧云唐禪師黃檗開山處塔頂碑上橫碑文太白書可望不可卽有廢井坎窪然莫測僧又云黃檗入定往西竺國募巨木構殿本從井起至今誇爲神二里許有亭曰古昭亭梁昭明太子建屢修復自此松蔭夾道澗左右水聲深凜然再上爲五賢祠祀謝玄暉李太白韓昌黎

學文堂集

記一

十三

晏同叔范希文再上爲翠雲庵山勢迴抱如列屏門外傑閣名雲齊閣曠如也復下五賢祠迤邐至最高亭再上爲額珠樓僧云名樓義取黃蘗額骨若珠故意不足信予觀山踞東南勝勢一峯突出如額樓適當其間昔人命各或以是再上愈險峻石崿呀錯立石罅出樹皆合圍離奇怪幻難狀條兩勢隱隱東壁下予志躋其巔不及者二仞無道路可跡止巨石瞰諸峯若碁布雙塔隱澗間已不辨其處已而雨至疾走下五賢祠而衣履盡濕命

童子折枯樹枝敲石火火之解衣環立半晌容謂予曰祀五賢于太白不能無議太白嘗依永王璣蘇子瞻以爲當由迎齊子曰亦不盡然當時安史亂天下嗣君播越璣據要地舉義師誰得議其非幸而唐室無恙故璣卒及于禍不然江淮亦足偏安以存唐祚晉之安東可鑒也白依璣豈盡無見客曰噫璣罪信可原白非佐逆者歸途兼記其語爲敬亭游記

學文堂集

記一

十四

遊響山記

宣城有名山二一敬亭一響山響山下有潭各響潭相傳嚴子陵嘗釣此上有釣臺予客宣偕友往游出郭數里憩柏山寺僧愆通導行拂草走山坡半里許歷蠶叢又二里許始至披荆棘上一荒丘耳潭止數尺水左右無澗無古樹周遮亦無所爲釣臺志載唐路刺史跨潭建兩亭于東西崖梅聖俞詩每過響山下常思路中丞今廢亦無復見慨然而歸天下山川不足觀者何限彼既無名我亦未嘗以名求故無憾惟有赫赫名而不足以厭人望則有名不稱實之嘆噫山川本非求名者苟不稱實猶未免于譏况皇皇焉惟名之是求者哉因慨然爲記

學文堂集 記一

十五

富春山記

舟過富春愛其山川之秀美恍置身蓬島中留連不忍舍客曰富春昔以名縣而今改爲富陽何也予曰富春之名自晉避鄭太后諱改爲富陽似已然後梁時仍改富陽爲富春諸史不載世少有知之者按吳越備史開平四年夏五月奏改西府富陽縣爲富春縣蓋是時武肅王與楊氏不相能凡管內邑名陽者悉更之故歐陽忞輿地廣記亦云宋梁時楊氏據江淮吳越錢氏上言淮寇未平耻開逆姓請改松楊爲長松由是以推則富陽于五代復爲富春斷矣今歐史吳越世家既不言其事而司馬資治通鑑載鄧仁杞事直云仁杞富陽人二公博洽尚鮮精析若此則地名之淆亂于古今者又可勝道哉遂爲記

學文堂集 記一

十六

熨斗厓記

沐巒泉石之奇僻居於人跡罕經之地歷年久遠
由一顯其名於人世必鬱勃而不能自釋苟遇
奇之士披荆刺莽以至其人又工文詞能一吐
其奇之奇則林巒泉石必交相鼓舞奔走效順
其人言大抵距城百二十餘里屹竝具區之間
激浪之可虞故遊觀者鮮至由有堡塢名
花者為士山之盡三面距湖境遂狹而桃花
之盡又有名熨斗厓孤濤噴射下與巖逼石齒徐

學文堂集 記一

七

斷鵲松檜茅篲橫蹙而輻轉波濤激越之聲深
然傑毛髮土居之人終歲亦未嘗一二至可謂僻
甚矣已酉春杪予還故鄉與昆季捫蘿扶杖得涉
其巔俯仰之間其奇畢露因歌詩以紀游而顧此
夫彼睨左迷右信乎奔走效順詩不能窮其奇然
衝口而出無意求工悉古今善狀景物者所未到
非詩輒能工以境新而闕未經人道其言遂異於
平時所見聞也馮退黃溪銘鏗諸勝前此無聞得
柳州始著予才不逮古人文詞鄙野不足見再

日獨以熨斗之奇歷年既久鬱勃而不能自釋以
時以數或者千百年未顯之跡將在斯乎將在斯
乎易困而亨余於茲亦云

學文堂集 記一

六

石臺記

閩江之山高而宜眺者東夏墓爲勝西天井山爲勝昔人因峰之巔甃以石爲平臺而圓置方石一可携酒榼嘯其上聲振林谷間山下喬松亭亭然自此取徑上近峰頂有地廣數十武陟者至此往往少息復斗折上忽大石人立臺在焉四顧曠朗東立夏墓龍山北兩塔出烟靄中一爲澄江塔一爲毘陵塔遠山隱隱起伏澄江塔東則爲君山極北地盡于天不可窮究又西爲陽湖自南迤北狹而長光微動閃爍湖之西雲氣蒼茫紛錯如縷者爲川爲瀆不可勝紀西北壁立爲陽山南爲鳳凰爲龜爲虎嘴遠山足悉森翠紆官林木稠雜又南爲夫椒兩峰夾立吳王敗越處也夫椒右頂方如列屏爲銅官左爲孤山山一卷耳雲霧中形勢變幻狀不一又東爲軍幃遠者爲洞庭爲鄧尉小山如髻如螺隱現波濤間者名不能盡辨凡東西南山皆浸湖中湖水空濛瀚漭與天無際舉目豪曠浩浩然忘憂非吾遊其誰有之

學文堂集 記一

十九

章山洞記

章山洞左右皆石壁延袤數百丈高數仞石欹嶽轉側偃仰什立非人工伎巧所設古樹藤蘿倒垂其下颺颺跳走如飛芻小徑可躋山頂人行其間如幅壁上湖水噴薄前後中可容四五人石縫泉滴瀝芳潔可飲夫椒洞庭軍幃林屋諸山環列如屏山外復爲湖又小山出沒烟霧中奄忽變幻條連倏斷雲霞片片飛水而或流遠山或橫木杪或遊行洞口飄飄非人間境相傳昔有仙人居洞中故又名章仙洞也

學文堂集 記一

二十

胥山記

昔吳越構難吳兵備禦江上築城江浒爲闔閭城
今故壘址猶在閩江名始此伍子胥帥兵駐江上
天井西之小山平其頂爲營周圍下陷中少豐起
是爲胥山居民以麓故坦衍縱牧其上夕烟如縷
牛羊下來不知此爲昔日兵爭處也彼子胥方挾
兵與越人角勝負豈料今日爲牧子遊寂寂如此
嗟乎予自少登胥山者再今所登雖同時世已非
曩日閱予身幾何時而已有今昔之感况前幾千
百年又何怪也

學文堂集 記一

三

雷嘴記

梁溪自九龍峰至闔閭江上綿折數十里山勢峻
拔太湖繞其足水暴悍湍急轟轟然如雷遂有名
大雷嘴危崖瞰水水浸其三面石壁高入雲他石
林立詭怪各自爲勝石上多窪處當水泛漲激巨
石騰湧如雨雹飛空中其去也忽低陷數十尺自
上臨之惴惴不敢迫視左右帆檣歷亂掩映落霞
殘照間其遠而靜若不行如緩天末無所着每一
瞻眺以爲畫中非真有也

學文堂集 記一

三

楓隱記

陽羨名山水以南岳為最南岳以蘭臺為最蘭臺者吳孝廉別業也今名楓隱云孝廉諱濬字明崇頑聞知天下將大亂遂不上公車日遊蘇山水以

自老楓隱三面皆山而缺其北中有竹簾峯升之可望西瀟湖其下有石湍有瀑布亭館竹樹花草雅相稱池十餘畝私以為蘇園後孝廉告植草其中因

名曰葦池孝廉將歸屬其嗣子曰必葺我竹簾峯上吾魂魄何能去此遂捨其地為僧院先是孝廉

學文堂集 記一 三

多蓄古書畫有黃公望富春山圖懷素草書二卷生平愛愛白鶴楓隱間屠豕將終焚一室以自殉而為詩以奠之或言孝廉棄妻時有子弟能顯昭

中急攘得富春圖而已焚其半其半至今尚流傳人間或又言孝廉存日雖財好施喜濟人阮及身後遺產不豐或利其嗣子間編鰓魚肉之以至于

盡嗟乎使楓隱而不捨為寺至于今不知幾易主矣今雖以僧王之而人之至是者無不道孝廉姓氏則仍若為孝廉有也且鍾聲梵唄時達竹簾峯

上孝廉有知不且大快乎昔董宗伯其昌王山人稱登皆作楓隱記久劉諸石求之不得雖然自今而後無不知楓隱為吳孝廉別業者記之有無可不問也時庚申春日

學文堂集 記一 四

鳳凰山記

鳳凰山在無錫開化鄉相傳宋時有鳳凰集其上故名而實非也其時有王越祖者鄉之沙頭里人先是本州揚明觀道士盧某有道術羽化之日囑其徒曰我死後停棺一室扁之母輕出入踰三年方窆葬徒從其言然三年內多癘疫衆苦之謀曰今年將屆葬期可卜盍卽舉之入戶見棺半啓有白鶴從棺中展翅驗視一足尚人形欬然南舉飛集沙頭山間百鳥來朝人俱以爲鳳凰也因名

學文堂集 記一

五

鳳凰山鶴旣去授夢里中王細七家孕而生子宋孝宗乾道元年乙酉子生方七歲細七以罪羈獄州守某適往江北郡舟至江心風濤大作欲覆者再忽見一童子空中往來保護之風濤頓息拜詢何神恍惚聞童子言我因囹圄中王細七子也州守歸以問細七細七茫然不知召其子至果雲端所見也遂釋其父自此每著神通拯瘟疫驅飛蝗息火患種種有益生民事難以悉舉歿率陰兵助宋與金人戰狂風怪雨走石飛沙金人大潰理宗紹

定三年封利濟惠民侯勅建祠惠山春秋祭祀元伯顏旣屠常州將及無錫夢神告曰將軍至吾邑不殺一人則上下皆安否則禍汝伯顏卒不敢加刃因以夢中所見狀詢之里老里老以沙頭王某對伯顏歸奏元主命賜其孫通四品官通念宋恩不拜乃勅爲故宋朝奉郎曾孫仲武仕元爲護運總管亦著神通于海運中明永樂間兵科給事中倪峻撰文記其事今碑在惠山靈護廟予舟過鳳凰山下詢之士人述而未詳又考碑文得悉其本末因爲文記之嗟乎事雖涉于荒怪然能救父子獄則幸潰金人則忠戒伯顏之不殺則澤及萬姓然則靈叢之名廟與鳳凰之名山千秋並不沒可也神卽越祖細七子云

學文堂集 記一

五

小石灣山記

小石灣山距江陰縣東門外五六里許故明典史閻應元葬處閻于乙酉間以身殉江陰城者也應元字鑑宇通州人明崇禎末授江陰縣典史乙酉五月我兵入金陵六月下諸郡縣有某弁者奉令至江陰江陰人素不相愜遂大譁聚擁某官至官衙門謂曰公今從我等卽我主也否則死某稍有難色諸少年交梓其首刺之立斃諸少年旣殺某官而邑中官吏皆遁惟典史王某在應元則以前

學文堂集

記一

七

任典史阻亂居邑之青陽鄉諸少年因奉王典史爲謀主且曰非閻公不可乃相率至青陽鄉拜而出之應元曰善爰與王約戰守之事吾主之芻糧君主之城中人旣奮不可止及應元至益舒所爲無不踴躍閻六月郡兵數千來攻應元遣兵遂戰燒香橋郡兵失利旣而四路兵集應元輒出奇兵取勝愈勝則外愈益兵城下頓兵遂多至十餘萬衆初將軍某者率所部降至是隸攻江陰部兵且盡而將軍亦爲砲擊傷肩臂幾死由是城外四處

昇大砲攻城聲益急應元陰使壯士數人出伺砲實藥以水灌其火門或移而反向之遽發以火多致燎爛城上則括敗絮水濡之傳城城得不壞其或梯木而登或隱木下鑿穴輒以研石重數百斤者索貫兩耳使人以機運之而人與木俱應手碎城破有鄒家巷者短兵接戰殺傷過當而應元被執或欲生之應元曰與我共事死者數萬人矣雖欲獨生如此數萬人何遂死王典史亦死王屍已不可得邑人取應元屍葬小石灣山至今無不指

學文堂集

記一

七

爲閻典史墓者也當是時貴池吳應箕宣城麻三衝徽州金聲嘉興徐石麒吳江吳易宜與盧象觀皆起兵前後破散不能久而江陰城獨守八十餘日不下嗟乎天命旣已有在若江陰者徒召屠戮之慘而莫知有悔亦可悲矣予游是山有一二老人于閻墓之傍談論往事因述其言記之