

骄傲中迷失 绝望中警醒

五胡录

火焰塔◎著

匈奴、羯、鲜卑、氐、羌，史称「五胡」。

秦时，始皇嬴政天下一统，威震八荒。「胡人不敢南下而牧马，士不敢弯弓而报怨。」然而自两汉以来，不断有胡人向中原内地迁徙，逐渐盘踞中国北部地区，势力不断壮大。在漫长的中原文明发展史中，曾有长达约500年的时间，被汉人称为「夷狄」、「五胡」的勇武剽悍的马背民族，征服了黄河以北的中原腹地，第一次打败了优越感极强的汉民族，驱赶着汉民族狼狽南逃，喘息度日，史称「五胡乱华」。

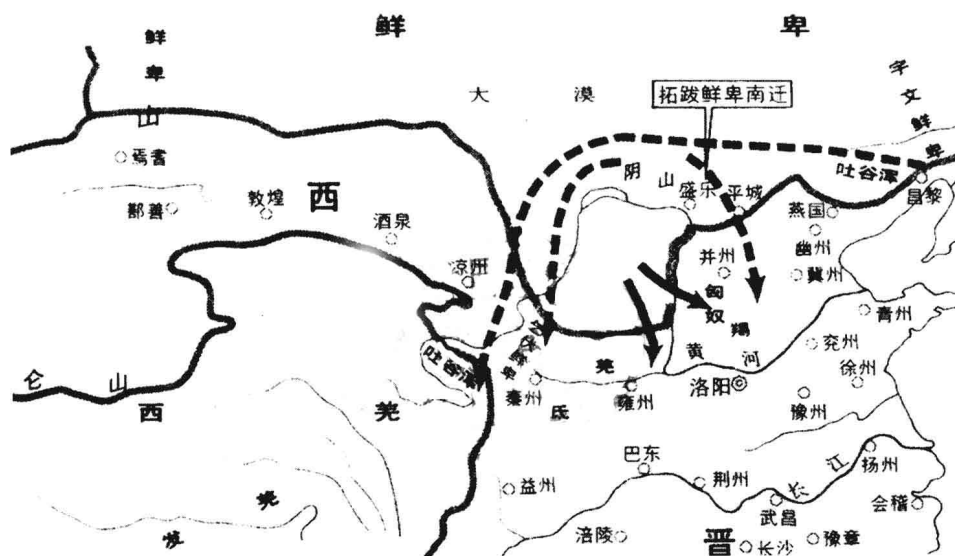
对这段「五胡乱华」的历史，中原文明一直讳莫如深，鲜有史录……



中国三峡出版社

五胡录

火焰塔◎著



中国三峡出版社

图书在版编目(CIP)数据

五胡录 / 火焰塔著. —北京:中国三峡出版社,2012.5

ISBN 978-7-80223-812-1

I. ①五… II. ①火… III. ①中国历史—五胡十六国时代—通俗读物 IV. ①K238.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 086732 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市西城区西廊下胡同 51 号 100034)

电话:(010)66112758 66116828

<http://www.zgsxcbs.cn>

E-mail:sanxiaz@sina.com

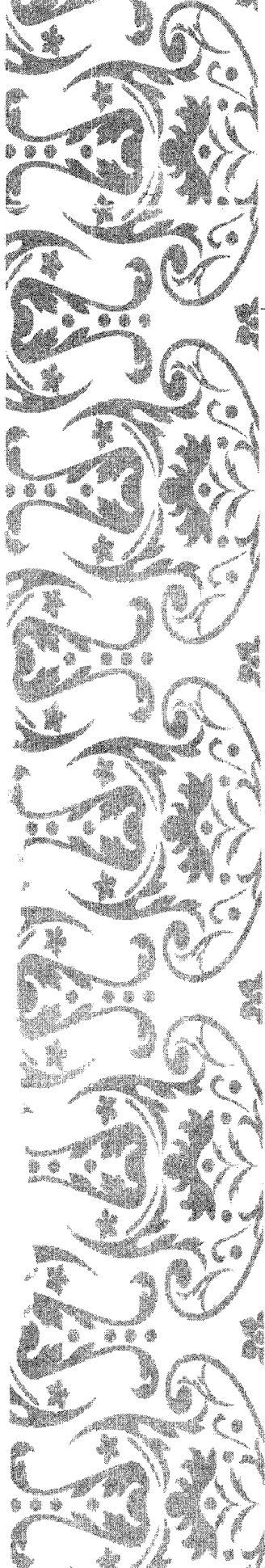
北京洛平龙业印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:21.5

字数:430 千 印数:1-6000 册

ISBN 978-7-80223-812-1 定价:39.80 元



目 录

序曲 暴风雨前的海洋

一 / 1

二 / 4

三 / 6

第一章 八王之乱

一 / 11

二 / 14

三 / 16

四 / 19

八王之乱大事记 / 23

第二章 匈奴复兴

一 / 25

二 / 28

三 / 31

四 / 34

五 / 37

六 / 39

匈奴复兴大事记 / 44

第三章 奴隶皇帝

一 / 47

二 / 50

三 / 53

四 / 56

五 / 58

六 / 62

奴隶皇帝大事记 / 65

第四章 四分天下

一 / 69

二 / 72

三 / 74

四 / 78

五 / 81

六 / 84

七 / 87

四分天下大事记 / 91

第五章 大哉前秦

一 / 95

二 / 98

三 / 101

四 / 104

五 / 107

六 / 110

七 / 113

大哉前秦大事记 / 117

第六章 单于折箭

一 / 121

二 / 124

三 / 127

四 / 130

五 / 133

六 / 136

七 / 139

八 / 141

单于折箭大事记 / 145

第七章 英雄折腰

一 / 147

二 / 150

三 / 153

四 / 156

五 / 159

六 / 161

五胡
录

七 / 164
八 / 167
九 / 170
十 / 173
英雄折腰大事记 / 176

第八章 凉州风云

一 / 179
二 / 182
三 / 184
四 / 187
五 / 190
六 / 193
七 / 195
凉州风云大事记 / 200

第九章 刘裕北伐

一 / 203
二 / 206
三 / 209
四 / 212
五 / 215
六 / 218
刘裕北伐大事记 / 222

第十章 佛狸祠下

一 / 225
二 / 228
三 / 231
四 / 234
五 / 237
六 / 240
七 / 243
八 / 246
九 / 249
十 / 252
十一 / 255
十二 / 258
佛狸祠下大事记 / 261

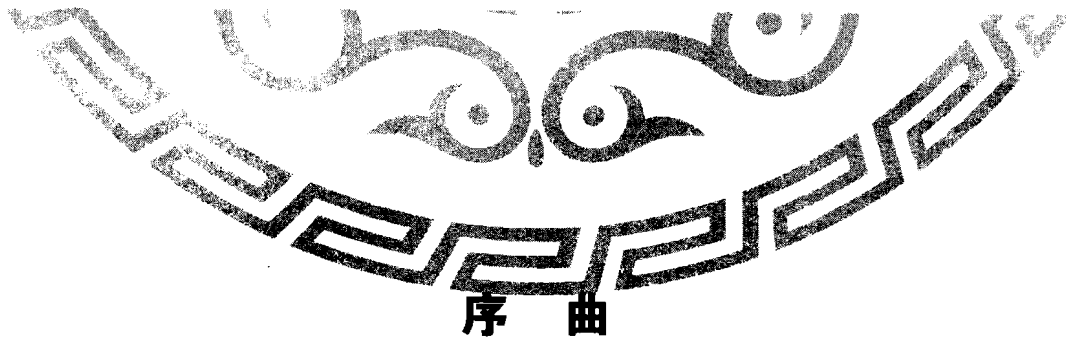
附录 《五胡录》之煮酒论英雄

- 东 晋 (一) 司马一家子 / 267
- 匈 奴 刘渊、石勒 / 269
- 鲜 卑 (一) 十六国第一名将慕容恪 (上) / 272
十六国第一名将慕容恪 (下) / 275
- 东 晋 (二) 遗臭流芳本一身的桓温 (上) / 279
遗臭流芳本一身的桓温 (下) / 282
- 凉州前期 推翻“纸上谈兵”定律的谢艾 (上) / 285
推翻“纸上谈兵”定律的谢艾 (下) / 288
- 氏 羌 姚家父子、苻坚、王猛 (上) / 291
姚家父子、苻坚、王猛 (中) / 295
姚家父子、苻坚、王猛 (下) / 298
- 鲜 卑 (二) 十六国的缩影——慕容垂 (上) / 301
十六国的缩影——慕容垂 (下) / 305
- 鲜 卑 (三) 萧峰的原型：慕容翰 / 308
- 凉州后期 战神赫连勃勃 (上) / 312
战神赫连勃勃 (下) / 315
- 东 晋 (三) 气吞万里如虎的刘裕 (上) / 323
气吞万里如虎的刘裕 (下) / 326
- 鲜 卑 (四) 人人喊打的“赛诸葛”
崔浩 (上) / 330
人人喊打的“赛诸葛”
崔浩 (下) / 333

结 束 语 / 339

五
胡
录





暴风雨前的海洋

五胡是指匈奴、羯、氐、羌、鲜卑等五个少数民族，后来被当作公元 300 年~440 年这段时期中国北方的代称。现在这些民族大多已经不存在了，据说只有匈奴还有点人跑到了欧洲建立了匈牙利。今天，我们只能在历史的陈迹里，去寻找他们昔日带给当时中华大地的喧嚣和劫难了。

让我们把视角转向三国的末期，在公元 265 年，三国中的魏国已经让司马昭完全控制了，蜀国已经被司马昭的手下给灭掉了，吴国也在人人喊打的浪潮中摇摇欲坠。就在这个时候，有心一统天下的司马昭得了重病，只能把他心中的理想托付给他的儿子司马炎。

司马炎登基的时候只有三十岁，后人称其为晋武帝。三十岁的司马炎，野心勃勃、豪情满怀，他人也长得怪异，手长过膝，还有一头一直垂到地上的头发。（有点像现在的行为艺术家，不过当时行为艺术很流行，有的名人以不穿裤子光腚裸奔为荣，有的名人以死了老爹后还喜出望外、谈笑自若为荣，可见武帝的出格还算是比较规矩的了。）这位皇帝屁股刚一坐稳就制定了详细的强国统一计划，对国家实行休养生息的政策，自己崇尚俭约，皇帝坐的牛车缰绳都用麻绳来代替丝绸绳子。不过他驾驭臣下却很宽松，无论是能人还是庸才都各司其责。这样，没出几年，晋就逐渐地强大起来。

司马昭的正妻只生了两个儿子，一个是司马炎，另一个叫司马攸，司马攸过继给了司马昭的哥哥司马师。司马昭本来想立攸为他的继承人，后来在大臣们的劝说之下才立了司马炎。本着立长子的原则，武帝也准备把自己的皇后杨氏所生的长子立为太子，但是武帝的大儿子司马衷实在是不给他老子争气，武帝的父亲司马昭、伯父司马师还有爷爷司马懿都是善于玩弄权术的人，可儿子司马衷却是一个什么都学不会的先天性脑缺损患者，无论哪个师傅教他都是左耳朵进右耳朵出。武帝感觉很不爽，杨皇后却偏偏宠爱着这个笨儿子，一天到晚对着武帝的耳朵根子嘟噜着立嫡以长的道理，把武帝听得头痛不已，不得不把这个蠢猪一样的儿子立做了太子。

光阴荏苒，太子已经到了该给他找个老婆做太子妃的年龄了。为了能给太子司马衷这个预备役的皇帝当老岳丈，很多官僚都开始了私下里的活动。这个时候，有个叫贾充的大臣（就是那个带头杀死曹魏皇帝的弄臣），他有一个女儿叫贾南风，长的五短身材不算，脸上还有一大块黑青色，就这模样贾充也想把她嫁给太子。当然，如果武帝事先知道贾充的宝贝女儿长得这般模样的话，是绝对不会答应这门亲事的。贾充的亲信侍中荀勖给贾充出了个主意，让贾大人去走走杨皇后的门路，贾充得计后，先花重金买通杨皇后身边的宫女，让她们一天到晚地在杨皇后耳边猛夸贾南风，把这个黑脸 MM 夸奖成了天下少有、地上罕见的大美人+大才女，哄得杨皇后动了心，就向武帝建议让贾南风当太子妃，武帝一听，那也得先瞧瞧货色咋样啊，于是就要派个官员去看看贾 MM 到底是不是像杨皇后说得那样天花乱坠。正好担当这差使的人就是荀勖，他假模假式地跑到贾充的家里去考察了一番，回来后向武帝狠狠地把贾南风夸奖了一顿，他用的那些溢美之词可就比杨皇后更胜一筹了。

武帝一琢磨，既然女方条件不错，那就赶快挑个黄道吉日让他们俩成亲吧。不久就到了太子成亲的那天，新郎新娘闪亮登场，皇亲国戚、权贵勋臣们瞪大眼睛一瞧，得，痴儿丑女，成双配对，一个拖着长鼻涕，一个黑着青花脸，也真是天赐良缘、地造佳偶了，来宾们都不觉哑然，武帝心头也是懊悔不已。但是说来也怪，太子居然一点都不嫌弃他的丑新娘，两人在一起还很亲热。武帝也只好就这么认可了这个钟无盐一般的儿媳妇。

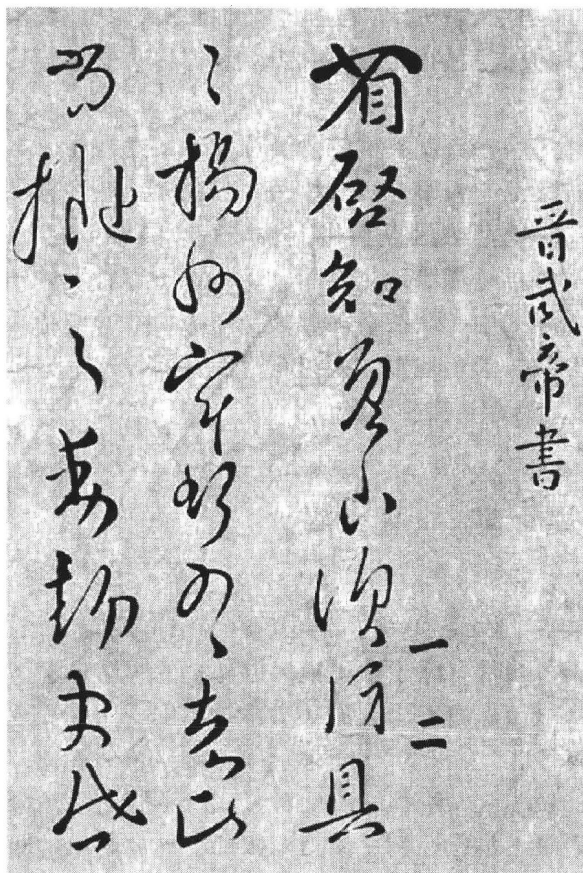
看到自己的儿子有了相配的老婆，杨皇后心里倒很满意。没过多久，杨皇后身染重病，她十分害怕儿子的地位被别人夺走，临死的时候她把自己叔叔杨骏的女儿杨芷托付给武帝当皇后，武帝见杨皇后都快要死了，于是不得不答应了杨皇后的请求。

武帝允准了杨皇后的临终请求，这可把旁边的一个人给乐坏了，这人就是新科国丈杨骏。一时间杨骏的官职蹭蹭地向上狂升。原本杨皇后在世的时候杨骏就担任了镇军将军，自从他女儿杨芷给武帝续了弦当上皇后时起，杨骏就升职为车骑将军、临晋侯。至此这个杨国丈自恃是皇亲国戚，成天在外



晋武帝司马炎

五胡
求



晋武帝司马炎手迹

面飞扬跋扈，胡作非为。

众大臣都对杨家敬而远之。他们私下议论道：“杨家一门两后，靠着女儿升官，自古以来外戚和皇族结亲，灭门的多，终老的少，杨骏如此狂傲，将来要遭大难啊。”

太子的愚笨无能让晋武帝颇有些担心，而杨骏横行不法的流言蜚语武帝也有所耳闻。某一天，武帝在皇宫内的凌云台宴请文武百官，酒过三巡之后，尚书令卫瓘假装喝醉了，走到司马炎面前跪下，抚摸着武帝的龙座，嘴里含含糊糊地反复念叨：“这个座位太可惜了。”武帝也不笨，心里已经明白卫瓘的意思，表面却假装听不懂他的话，借口卫瓘喝醉了，把卫瓘撵了出去。

这件事让武帝心里很犯愁。过了几天，武帝终于想出了一个办法，他先召太子手下的官员都去吃饭，然后突然送给太子几封公文让太子审阅。贾妃一看，知道太子狗屁不通，非常害怕。这个时候只有太子的老师在场，贾妃赶紧让太子的老师捉刀，这位老师挥动如椽大笔，刷刷刷，写得是洋洋千言，博古通今，贾妃看了后十分满意。

就在要交卷的时候，旁边的一个侍卫看到了答卷，赶紧阻止道：“皇上本来就知道太子平常不爱学习，而这个批阅却写得文采过人，皇帝知道了恐怕要有麻烦。”贾妃一听果然很有道理，便又叫这个侍卫重新写了一套粗浅的答案，让太子照抄了一份交差。

武帝接到了太子送来的批阅，看后感觉虽然回答的不很高明，但是好歹还能做到有问有答，可见太子的脑子还是蛮正常的嘛，于是“览而大悦”，彻底打消了对太子的疑虑，再也不把这件事放在心上。

又过了几天，武帝召见群臣，当众把太子的答卷给卫瓘看，其他大臣这才知道卫瓘曾经对太子有不满之处。于是大家不放过任何一个溜须拍马的机会，齐声称赞武帝神武圣明，不受小人挑唆，说得卫瓘满脸通红，羞愧无比。

贾充当时也在场，知道了卫瓘对他女婿心中不满，就把这事儿偷偷让人

告诉贾妃说：“卫瓘这个老东西，几乎拆散了你们小两口的姻缘。”从此贾家上下对卫瓘是恨之入骨，晋朝官僚集团的第一个尖锐矛盾就在这个时候形成了。

到了公元280年，晋朝对只差一指头就被推倒的吴国发动了总攻击。吴国皇帝孙皓是个整天以活剥人皮、活挖人眼为日常娱乐项目的家伙，在他的恐怖统治之下，吴国的官民人人自危。在晋朝数十万水陆联军的席卷之下，吴国连几场像样的战役都没打就被稀里糊涂地铲平了。从此，志得意满的司马炎深深地陶醉在自己的丰功伟绩之中，站在洛阳城的城楼上，看着属于自己的茫茫大地，武帝感觉古往今来，天上地下，无论是平头百姓，还是秦皇汉武，都在自己的文治武功中虔诚拜倒，望尘莫及。

二

晋朝统一了中国，武帝觉得从此天下太平了，便下达了一道前无古人、后无来者的罢兵诏。命令将全国各州郡（除了边境地区以外）的军队全部解散，只在大城市保留一百人，小城市保留五十人的兵力维持治安，用来表现安定团结的气氛。

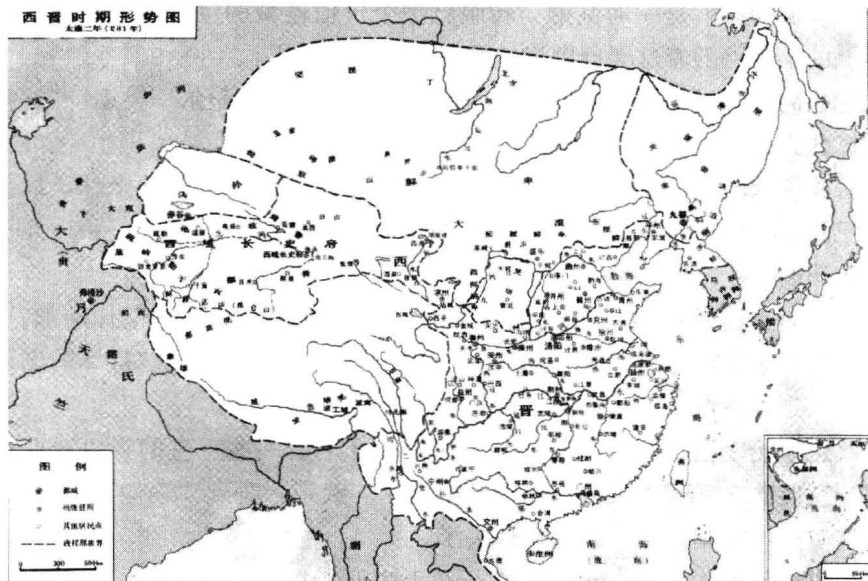
这道诏书一下，全国一片哗然。众大臣都纷纷反对，认为不宜去除国家常备兵力，武帝一听就烦，觉得眼下早已经到了该刀枪入库、马放南山的时候了，还要这些部队干什么？还不如省点钱多盖些宫殿享享福呢。他对这些奏折连看都不看，甩手就进内宫寻欢作乐去了。

原先晋军灭吴之后，部队从吴国缴获了五千多宫女，这些宫女实在是没地方安置，就都给送到皇宫里来了。武帝大喜，下令翻盖了很多漂亮的宫殿，把这些女子分派到各个宫殿里居住，每天武帝都巴不得早点退朝，好赶紧到后宫去花天酒地、逍遥快活。他叫人做了一辆大车，车上装满了佳肴美酒，用绵羊来拉车，每天下班以后，就坐着这羊车在后宫四处乱逛。也没有固定的去处，羊车停到哪里，武帝就在哪里过夜。但是，宫女五千，皇帝只有一个，就算一天轮一个，十年也排不完。聪明的宫女就把羊爱吃的竹叶和食盐洒在自己门前引诱绵羊，这办法成功率颇高。到了后来所有的宫女都学会了这一招，于是后宫到处是竹叶，遍地是食盐，洛阳城里的竹子和食盐的价格暴涨了起来。绵羊们也学精了，开始挑食，这样大部分宫女还是轮不上。

当红国丈杨骏眼见女婿司马炎迷恋后宫，不理朝政，他就乘机开始篡夺大权，和他的亲戚卫将军杨珧、太子太傅杨济合谋控制朝政，压制忠良，他们仨合称“三杨”，是和贾充集团并立的另一大外戚势力。两大集团既狼狈为奸又勾心斗角，搞得朝廷乌烟瘴气。武帝虽然并不糊涂，但是美女在旁，一粘糊起来也就懒得计较，随他们肆虐。

这股荒唐奢华的歪风很快就开始在全国流行，在武帝的带动下，大臣们

五胡录



西晋疆域图

都竞相攀比，以穷奢极欲为体面，以勤俭节约为羞耻。社会风气极其败坏。

洛阳集中了天下最有钱的大富翁。本来最出名的有两个，一个是中护军羊琇，是武帝的堂舅；另一个是后将军王恺，是武帝的亲舅。他们两个都是皇亲国戚，平常没人敢和他们计较。但是后来，随着武帝把荆州刺史石崇提拔到洛阳来当散骑常侍后，洛阳城里富豪排行榜上的排名次序就彻底被改变了。

石崇是全国有名的大富豪，一到洛阳就向羊琇和王恺这两个外戚叫板，公开和他们比富。羊琇为人淡泊，不愿和石崇争斗，只有那王恺不服，从此石王之间的比赛成了洛阳老百姓茶余饭后的最佳谈资。

王恺家里面刷锅一直都用糖水，石崇听说了以后就让家里人用蜡烛当柴烧。于是老百姓都说石崇家阔气。

王恺听了不舒服，就让仆人买了很多紫丝编成屏风，在他家的路两旁摆了四十里远，凡是路过的人都叹为观止。石崇知道后，就让家丁用比紫丝贵重得多的锦缎做成屏风，在他家的路两旁摆了五十里远，全洛阳的老百姓都看得咋舌。

王恺让人买了很多的香料来刷墙，把自家的房屋从上到下粉刷的香气袭人，离几十里的人都能闻到。石崇就买了很多海外进口的赤石脂（可能是一种具有放射性的东西）来刷房子，到了晚上发出灿烂的光华，照亮了半个洛阳城。王恺这一回又失败了。

武帝对舅舅和石崇之间的比赛也很感兴趣，就支援给王恺一株珊瑚树（那时候珊瑚主要产于南海，还很难得），有二尺多高。王恺洋洋得意，把石崇和很多官员都叫到自己家里来，在他们面前炫耀自己的宝物。

大家看后都赞不绝口，只有石崇在旁边一言不发，忽然顺手摸出一把铁

如意对着珊瑚树就是一通乱砸，转眼就把个价值连城的宝物砸了稀巴烂，王恺脸上的笑容伴随着这棵珊瑚树的香消玉殒而消失了。

御赐的宝物被砸毁，其他人都大惊失色，只有石崇莞尔一笑道：“这等小东西算什么，一会儿我送给你几个。”

石崇就叫随从回家把自己收藏的珊瑚树都搬过来，有好几十株，最大的有四尺高，次等的也有三尺，而像王恺拿出来给大家展示的那一种，几乎算是最次等的。

石崇对王恺说：“这些珊瑚树，您就随便挑几个，算我赔偿你的吧。”周围的人都看呆了，王恺也满脸愧色，觉得自己没脸见人，连被打坏的珊瑚树也不再拿走，一溜小跑关上门，好几个月不敢露面。

经过这场闹剧，石崇的阔气在全国都出了名。一些正直的大臣对此很看不惯，就屡次向武帝上表要求提倡勤俭治国。武帝一听到“勤俭”二字就烦，一拂袖子坐上羊车，又回后宫行乐去了。

国家的堕落不只是在经济，在行政上也开始腐化起来。为了弥补大肆铺张带来的亏空，武帝公开悬赏卖官，凡是给武帝送钱的（注意是给武帝送钱，而不是给国库）都能得到相称的官职或免祸。羊琇当官的时候接受贿赂，司隶校尉刘毅发现后认为羊琇罪应处死，羊琇赶紧向武帝行贿。武帝就把羊琇藏起来，半月之后又把他放出来官复原职，把刘毅气了个仰八叉。

到了元旦，武帝率领百官去南郊祭天，祭礼结束后，武帝看到刘毅在旁边站着，就问他：

“朕可以比得上古代的什么皇帝啊？”

刘毅回答：“陛下的功绩，可以与汉朝的桓帝和灵帝这样的昏君相比。”

武帝和文武百官顿时愕然，很多人都变了脸色，只有刘毅神态自若。武帝问道：“朕虽然没有什么才能，但是也算是开国之君，怎么能和桓灵之流相比呢？”

刘毅答道：“桓灵二帝虽然悬赏卖官，但是收入都上缴了国库，现在陛下您卖官的收入却归了皇宫，相比之下，陛下您还不如桓灵二帝呢。”

武帝突然放声大笑道：“呵呵，看来我还是比桓灵英明啊！他们那时候没有人提醒，而朕今天却有您这样的忠臣，看来朕还是很高明的啊！”说完之后，他命侍从赏赐刘毅黄金若干，然后抽身而去，留下一帮傻了眼的大臣站在那里发呆。

三

武帝的弟弟司马攸（就是过继给司马师的那位）被封为齐王，他性情温和，得到了百姓们的敬重，而武帝对他则非常疑忌。惟恐天下不乱的三杨和荀勖赶紧趁这个机会猛进谗言，建议武帝把齐王司马攸赶远点省得烦心。于



是武帝就下诏书命令齐王攸为大司马，到青州去当军事长官。武帝以前就下过罢兵诏，解散了所有的军队，像洛阳这么大的城市才留一百个兵把守，所以这青州军事长官其实是个没有一点实权的光杆司令。

这道命令一发出来，文武大臣纷纷劝阻，其中尚书张华和中护军羊琇反对得最厉害。张华为人正直，在内政方面颇有一套，很得武帝的宠信。因为张华反对陷害齐王，武帝对张华也怀疑起来，找了个理由把张华派到幽州（今北京）边境当太守去了。

大臣们的奏折在杨珧的阻挠下武帝全然不闻。羊琇一看武帝不理他的茬，就扛着大刀率领一帮家丁要砸杨珧的家。杨珧听说后，一面推脱自己得了急病，不敢出门，一面从后门派亲信通知衙门来捉拿侵犯他人住宅的羊琇。

犯人是皇帝的堂舅，司隶衙门也不敢把他怎样。武帝赶快派人和稀泥，把羊琇降为太仆了事。

羊琇咽不下这口气，回到家就给气死了。

杨珧为了推脱责任，又向武帝进了一回谗言，说百官已经都有拥立齐王做皇帝的意思，那些家伙们都拼命反对贬斥齐王，正好说明他的观点是对的。武帝一看群臣争相挽留齐王，十分怀疑，于是连番催促齐王赶紧启程。齐王压根儿不愿意去青州，反复上表请求免行，都被驳回。齐王憋了一肚子气，慢慢地得了吐血的病。武帝听说后，派御医去探病，御医揣摩着皇帝的意思，大概是要整齐王，于是回来汇报说齐王身体健康得很呢。

武帝一听，更加催促齐王快点动身。齐王于是上殿辞行。

齐王这个人爱干净，来见武帝前先梳洗打扮了一番，武帝一见齐王毫无病容，更加怀疑齐王蒙他，于是袖子一拂把齐王晾到大殿外面，让他赶快启程。

当时齐王已是到了油尽灯枯的地步，回去的第二天就呕血不止，随即便过世了，死时年仅三十六岁。

为晋朝的灭亡埋下伏笔的贾充在这个时候也寿终正寝了。贾充一辈子除了拍马以外就没做过别的好事，史官认为贾充这个人悖礼违情，首乱大伦，按照谥法，昏乱纪度的人应该请谥为“荒”，请求谥贾充为“荒公”。武帝喜欢和稀泥，命令改谥为“武”。于是贾充这个手无缚鸡之力的大奸臣就戴着“鲁武公”的帽子去见了司马昭，没有看到他种下的乱世。

时间慢慢地推移，朝中大批的忠良干将都死去了，那个刚直敢谏的刘毅也去世了，朝廷中比较正直的人只剩下司空卫瓘一个。

上层的腐化直接导致人民的反抗，四下里小的暴动此起彼伏，幸得边境主事的都是些像张华这样有才能的将领，这些暴动没有引起太大的风波就被平定了。一帮佞臣赶紧大吹法螺，说叛乱的家伙都是些妖魔小丑，不堪一击，怎么能敌得过武帝这位德被环宇，古今无匹的圣明天子？

这个时候，有一个没啥名气、叫做江统的官员，发现暴动的大都是一些在国内居住的少数民族，他认为非我族类，其心必异，就写了一篇文章叫做

《徙戎论》，主张对少数民族严加看管，最好是全部迁出中国。这种观点虽然尖锐，但若看了后几百年的走势就发现他的观点还是很有战略眼光的。文章一出，正赶上军队已经平息了各处的叛乱，上至武帝下到大臣都对江统嗤之以鼻，认为他是一派胡言。江统和他的作品瞬间便淹没在灯红酒绿、歌舞升平的人影中。

到了晚年，武帝感觉自己已经干得不错，就胡思乱想起来，开始琢磨为什么自己的祖宗能夺了曹氏的天下，大概是因为曹氏的宗室都没有势力，一旦朝廷发生了变故没有帮忙的。于是他做了这辈子自认为最正确的一件事，把他的二十五个儿子和一些宗室都分封为诸侯，这些诸侯得到了很大的地盘，并拥有独立的兵权。最有实力的有十个，他们是汝南王亮，楚王玮，赵王伦，齐王冏，长沙王义，梁王彤，淮南王允，河间王颙，成都王颖，东海王越。武帝加封他的叔叔汝南王亮为太尉，管理国家内务。

武帝的长子司马衷，和他的这些亲戚们相比，自然是狼群中的一只羊。武帝敢于如此有恃无恐地大封诸侯，部分原因是因为太子生了个聪明的儿子。以前武帝曾和一位姓谢的宫女相处过，觉得这个宫女既聪明，又漂亮，于是把谢宫女赠送给他的儿子司马衷（老爸临幸过的女人给儿子?!）。过了一年，谢宫女就生了一个男孩，取名为遹。这个司马遹长得很像武帝的爷爷司马懿，而且聪明过人（不明白怎么遗传的?）。司马遹五岁时的一天晚上，他正在武帝宫里游玩，突然宫中失火，武帝准备登高去看看怎么回事，司马遹拉住武帝的衣角不让走，武帝问为什么。遹回答说：“现在天晚，爷爷到高楼看火，目标很明显，万一是刺客放火，就容易有危险。”五岁的小孩能有这样的见地，让武帝大跌眼镜。

这样的一个人却是贾妃的眼中钉。贾妃自己没有生儿子，就对这个五岁小儿恨之入骨，但是孩子已经生下来了，也没别的办法，只有加紧看着太子，别让他沾花惹草。某日，贾妃看到一个宫女挺着大肚子，顿时大怒，从卫士手中夺过画戟就刺，把这个宫女和她的随从全部杀死。

武帝听了这个消息后大怒，在许昌盖了座金墉城，把贾妃关到里面。结果大臣们纷纷上表帮贾妃解围，尤其是和贾氏集团关系密切的杨氏集团的人，像杨皇后、杨璠等帮贾妃说了很多的好话（具有讽刺意味的是，这些帮着贾妃说好话的人，后来竟然无一例外都死在贾妃的屠刀之下）。武帝最终被说动了，于是下令把贾妃放了出来，不加斥责就恢复了原来的待遇。

到了公元290年夏天，武帝生了重病，下诏命令当时在许昌的汝南王亮赶快回洛阳嘱咐后事，并留杨骏在禁宫主持内政，所有的命令都经杨骏之手发出。杨骏趁机把持朝政，扶植起自己的心腹，其他官员的奏折都自己看过后才转交武帝。这时候的武帝已经昏迷了好几天，不省人事了。

某天，武帝突然苏醒过来。觉得神智清明，坐在床头看到了杨骏审批过的公文，发现杨骏竟敢擅自任命官员，急忙召见杨骏，严词斥责，并命令加紧催促汝南王进宫。杨骏大惊，以为武帝病快好了，一时惊慌失措，竟然不



知道该怎么应对。

这个时候的武帝已经到了回光返照的地步。到了晚上，武帝弥留之际，突然睁开眼睛问左右侍卫：“汝南王来了没？”侍卫回答：“没有。”武帝长叹一声，瞑目而逝，终年五十五岁。

随着司马炎的驾崩，巍巍的中华大地如同即将爆发的火山，虽然外表上还保持着平静，但是地下积累的矛盾如同急流奔涌的岩浆，期待着它的总爆发，让整个的大晋国，在滚滚的烟火中慢慢崩溃。

.....

晋的腐败不只是朝廷官员的堕落，而是全国上下规模空前的大腐败。中央官员以不过问行政事务为荣，地方官员以不过问人民疾苦为荣，法官以不过问诉讼为荣，将领以不过问军事为荣。百姓更是极尽豪华，穷奢极欲。就连所谓的“竹林七贤”，除了空洞文章写得好外，在日常生活中也是些瞎搞滥交的能手，绝对不是某些学者所说的那种知识分子深深向往的时代。

