

老牌吉他手

吉他弹唱

赵志军 主编

GUITAR

旋木
死了都要爱
离歌
一了百了
卡农
普通朋友
就是爱你
Angel
我还是他
知足
天使
如果这都不算爱

北京环球音像出版社



老牌吉他手

吉他弹唱

赵志军 主编

GUZHUAN

北京环球音像出版社

老牌吉他手—吉他弹唱

赵志军 主编

出版发行：北京环球音像出版社

经 销：天天艺术

监 制：谢 彤

责任编辑：赵雨童 石影彬 编辑：窦 柳

开 本：305×230毫米 1/8开 印张：12.5

版 次：2007年6月第1版 2007年6月第1次印刷

盘 号：ISRC CN-A64-07-318-00/A. J6

定 价：25元

北京天天文化艺术有限公司总经销 电话：010-66415044 010-66412421







如本书存在印刷质量问题请致电：010-51655590 转物流部

特别声明

本书作品著作权使用费由中国著作权协会代理。

如有部分作品仍出现版权问题，请作者与编辑联系，我们将合理支付报酬。

目录 content

梦醒了 / 袁惟仁	(1)	
你不知道的我 / 袁惟仁	(6)	
旋木 / 袁惟仁	(10)	
死了都要爱 / 信乐团	(16)	
离歌 / 信乐团	(21)	
一了百了 / 信乐团	(25)	
卡农	(30)	
普通朋友 / 陶喆	(37)	
就是爱你 / 陶喆	(45)	
Angel / 陶喆	(49)	
爱我还是他 / 陶喆	(53)	
拿出你的爱 / 爱乐团	(57)	
天涯 / 爱乐团	(65)	
我们的爱 / 飞儿乐团	(72)	
飞行部落 / 飞儿乐团	(78)	
知足 / 五月天	(81)	
天使 / 五月天	(86)	
朋友难当 / 羽泉	(94)	
奔跑 / 羽泉	(99)	
如果这都不算爱 / 张学友	(105)	
笑着哭 / 汪峰	(112)	


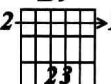
梦醒了


(袁惟仁 演唱)

1 = E $\frac{4}{4}$


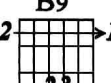
袁惟仁 词
袁惟仁 曲

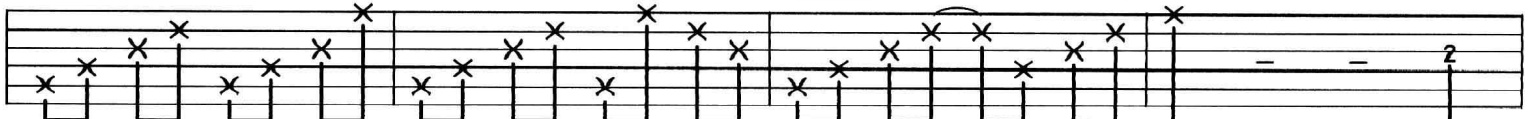


A9  B9 


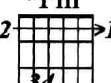

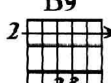


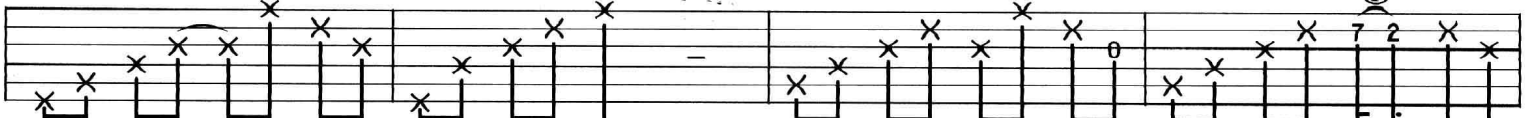
0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

A9  B9 




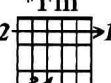

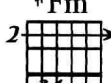
0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

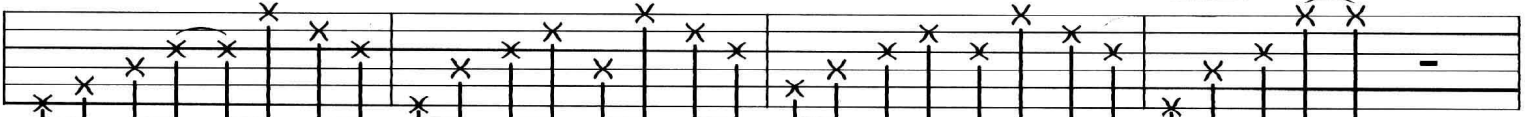
E  #Fm  A9  B9 



0 3 3 3 3 2 2 1 | 2 2 2 1 2. 6 0 | 0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 2 1 6. 5 5

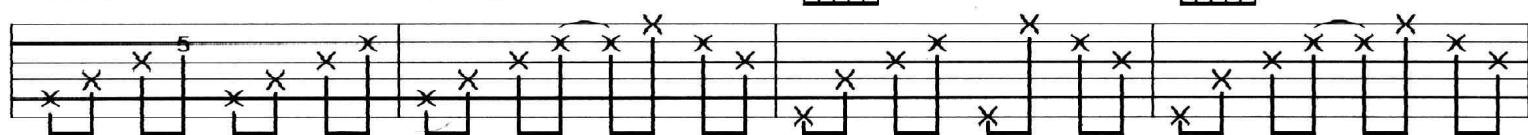
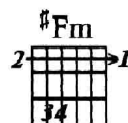
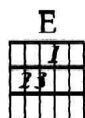
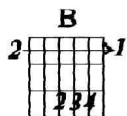
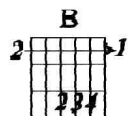
我想起你描述梦想天堂的样子，手指着远方画出一栋一栋房子。

E  #Fm  A9  #Fm 

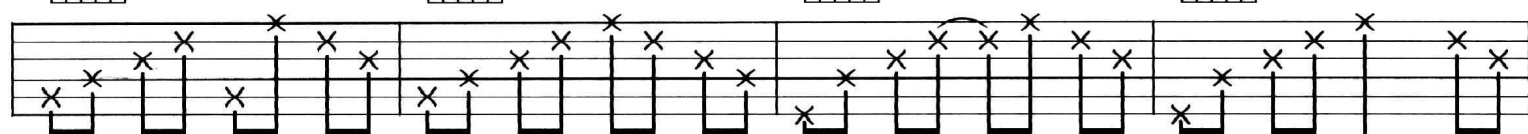
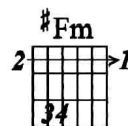
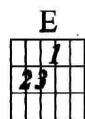
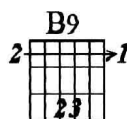
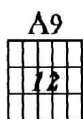


0 3 3 5 5 3 1 | 2 2 3 6 2 0 | 0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 2 2 6 2

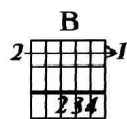
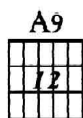
你傻笑的表情又那么诚实，所有的信任是从那一刻开始。



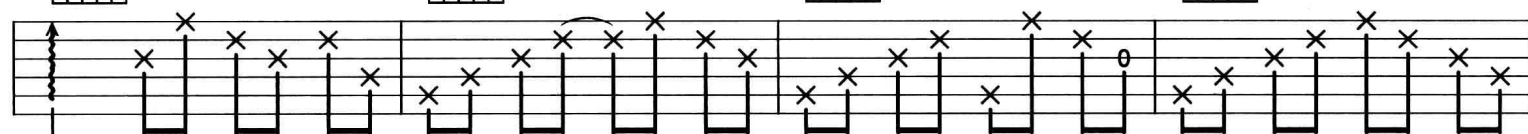
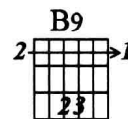
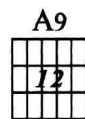
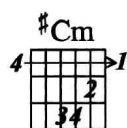
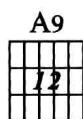
2 - - - | 0 0 0 0 | 0 3 3 3 3 2 2 1 | 2 2 2 1 2. 6 6 |
你 给 我 一 个 到 那 片 天 空 的 地 址，



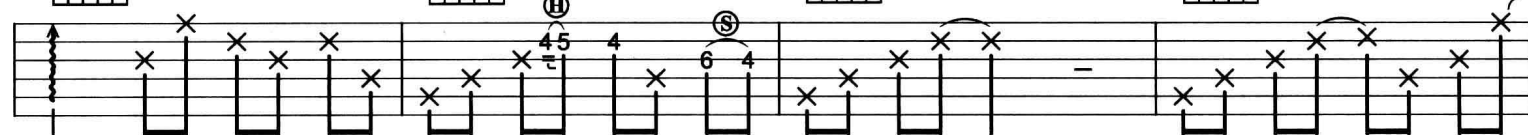
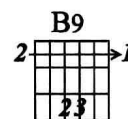
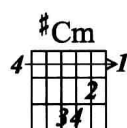
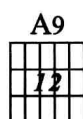
0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 1 6 5 0 | 0 3 3 5 5 3 2 1 | 2 2 2 3 6 2 0 |
只 因 为 太 高 摔 得 我 血 流 不 止。 带 着 伤 口 回 到 当 初 被 叛 的 城 市，



0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 1 1 1 6 1 | 1 - - - | 0 0 0 0 |
唯 一 收 容 我 的 却 是 自 己 的 影 子。



0 4 3 4 3 1 3 | 3 1 1 0 1 1 6 | 1 1 1 6 1 6 3 | 3 2 2 - 0 |
想 跟 着 你 一 辈 子， 至 少 这 样 的 世 界 没 有 现 实。



0 4 3 4 3 1 3 | 3 1 1 0 1 6 | 5 5 5 5 5 3 4 | 5 6 5 5 - |
想 爱 着 你 一 辈 子， 做 你 感 情 里 最 后 一 个 天 使。

B9 E #Gm A9

5 0 0 $\dot{1}$ 7 | 6 5 5 3 5 6 5 | 5 - 0 3 5 | 6 6 $\dot{1}$ 6. 5 5 3 |

如果梦醒时还在一起， 请容许我们相依为

B9 #Cm #Gm A9

3 2 2 0 3 2 | 1 2 3 6 6 3 2 | 1 2 3 7 7 6 7 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 |

命， 绚烂也许一时， 平淡走完一世， 是你选择我这样的

B9 E #Gm A9

5 6 5 5 0 $\dot{1}$ 7 | 6 5 5 3 5 3 5 | 6 5 5 0 3 5 | 6 6 $\dot{1}$ 6. 5 5 3 |

男子。 就怕梦醒时已分两地， 谁也挽不回这场分

B9 #Cm #Gm A9

3 2 2 0 3 2 | 1 2 3 6 6 3 2 | 1 2 3 7 7 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

离。 爱恨可以不分， 责任可以不问， 天亮了你还是不是。

B9 E

0 0 6 $\dot{3}$. 6 | $\dot{1}$ - - - | 0 0 0 0 | 0 3 3 3 3 2 2 1 |

我的女人！ 你给我一个到那

2 2 2 1 2. 6 6 | 0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 1 6 5 0 | 0 3 3 5 5 3 2 1 |
 片天空的地 址， 只因为太高摔得 我 血流不止， 带着伤口回到当

2 2 2 3 6 2 0 | 0 1 1 1 1 6 6 1 | 3 2 1 1 1 6 1 | 1 - - - |
 初被叛的城市， 唯一收容我的却是 自己的影子。

0 0 0 0 | 0 4 3 4 3 1 3 | 3 1 1 0 1 1 6 | 1 1 1 6 1 6 3 |
 想跟着你一辈 子， 至少这样的世界没 有现

3 2 2 - 0 | 0 4 3 4 3 1 3 | 3 1 1 0 1 6 | 5 5 5 5 5 3 4 |
 实。 想爱着你一辈 子， 做你感情里最后 一个

5 6 5 5 - | 5 0 0 1 7 | 6 5 5 3 5 6 5 | 5 - 0 3 5 |
 天 使。 如果梦醒时还在 一起， 请容

A9 B9 #Cm #Gm

6 6 i 6. 5 5 3 | 3 2 2 0 3 2 | 1 2 3 6 6 3 2 | 1 2 3 7 7. 6 7 |

许 我们相依为命。 绚烂也许一时， 平淡走完一世， 是你

A9 B9 E #Gm

i. i i 6 i i 6 | 5 6 5 5 0 i 7 | 6 5 5 3 5 3 5 | 6 5 5 0 3 5 |

选择我这样的男子。 就怕梦醒时已分两地， 谁也

A9 B9 #Cm #Gm

6 6 i 6. 5 5 3 | 3 2 2 0 3 2 | 1 2 3 6 6 3 2 | 1 2 3 7 7 6 7 |

挽回这场分离。 爱恨可以不分， 责任可以不问， 天亮

A9 B9 E

i i i 6 i 2 i i | 0 0 6 3. 6 | i - - - | 0 0 0 6 i |

了你还是不是， 我的女人！ 天亮

A9 B9 C3 D5 E

i i i 6 i 2 i i | 0 0 6 3. 6 | i - - - | i - - - | 0 0 0 0 ||

了你还是不是， 我的女人。 自由的

你不知道的我

(袁惟仁 演唱)

袁惟仁 词
袁惟仁 曲

1 = E $\frac{4}{4}$

F Am7 \flat B C

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

F Am7 F Am7

0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 7 | 7 - 0 0 | 0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 5 | 5 - 0 0

昨天深夜回家的时候， 经过我们常去的路口，

\flat B \flat Bm Am Gm Dm7 C

0 4 3 4 3 5 5 4 . 4 | 0 3 2 3 2 4 4 3 . 3 | 0 2 1 2 3 4 4 3 2 1 | 6 6 3 1 1 2 . 0

眼看时光倒流， 画面尽无依旧， 停在马路灯红里等待 过了头。

F Am7 F Am7

0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 7 | 7 - 0 0 | 0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 | 5 - - 0

又被记忆拖着不能走， 又让时间划一道伤口，

0 4 3 4 3 5 5 4 . 4 | 0 3 2 3 2 4 4 3 . 3 | 0 2 1 2 3 4 4 3 2 1 | 6 0 1 2 2 - |

天黑了我醒 着， 天亮了我哭 的 眼睛鼻子和 明天都 是 肿的。

$\frac{2}{4}$ 0 | $\frac{1}{4}$ 2 3 | $\frac{4}{4}$ 5 6 5 5 - 5 3 1 | 17. 7 5 5 5 0 5 6 7 | i. 3 4 3 4 4 0 6 7 |

或许缘 分到了， 开了笑 了 散了， 哪怕是 过眼的云烟 怕是

i. 3 4 3 2 2 | 1 2 3 | 5 6 5 5 5 5 5 5 3 1 | 17. 7 5 5 5 0 5 6 7 | i. 3 4 3 4 4 0 6 7 |

从 未曾实现， 如果你 是真 的 也就代 表我 了， 在世界 边 缘的尽头， 狭路

i. 3 4 3 2 2 | 5 2 . | 7 1 1 - 5 4 3 | 3 2 . 2 1 1 1 - | 0 0 0 0 |

相 逢的时 候， 你还 难 过， 你不 知 道 的 我。

0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 7 | 7 - 0 0 | 0 3 2 3 2 4 4 3 2 1 | 5 - - 0 |

又 被记 忆拖 着 不能 走， 又 让时 间划 一 道 伤 口。

0 4 3 4 3 5 5 4. 4 | 0 3 2 3 2 4 4 3. 3 | 0 2 1 2 3 4 4 3 2 1 | 6 0 1 2 2 -

天 黑 了 我 醒 着, 天 亮 了 我 哭 的 眼 睛 鼻 子 和 明 天 都 是 肿 的。

$\frac{2}{4}$ 0 1 2 3 | $\frac{4}{4}$ 5 6 5 5 - 5 3 1 | 17. 7 5 5 5 0 5 6 7 | i. 3 4 3 4 4 0 6 7

或 许 缘 分 到 了, 开 了 笑 了 散 了, 哪 怕 是 过 眼 的 云 烟 怕 是

i. 3 4 3 2 2 1 2 3 | 5 6 5 5 5 5 5 3 1 | 17. 7 5 5 5 0 5 6 7

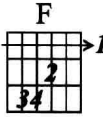
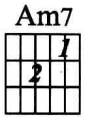
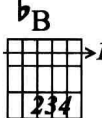
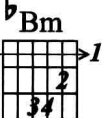
从 未 曾 实 现, 如 果 你 是 真 的 也 就 代 表 我 了, 在 世 界

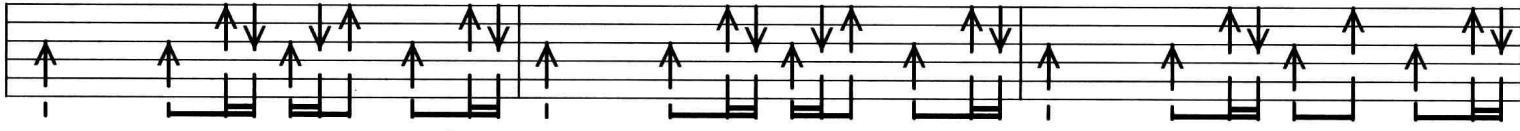
i. 3 4 3 4 4 0 6 7 | i. 3 4 3 2 2 1 2 3 | 5 6 5 5 - 5 3 1

边 缘 的 尽 头, 狭 路 相 逢 的 时 候, 或 许 缘 分 到 了, 开 了 笑

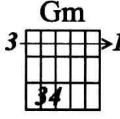
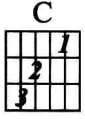
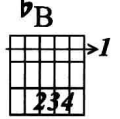
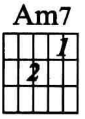
17. 7 5 5 5 0 5 6 7 | i. 3 4 3 4 4 0 6 7 | i. 3 4 3 2 2 1 2 3

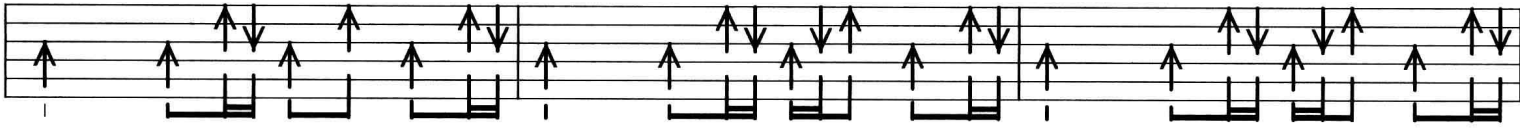
了 散 了, 哪 怕 是 过 眼 的 云 烟, 怕 是 从 未 曾 实 现, 如 果 你

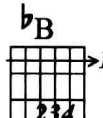
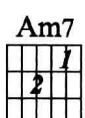
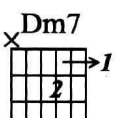
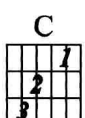
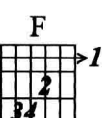



5 6 5 5 5 5 5 3 1 | 1 7. 7 5 5 0 5 6 7 | 1. 3 4 3 4 4 0 6 7 |
 是 真 的 也 就 代 表 我 了, 在 世 界 边 缘 的 尽 头, 狭 路

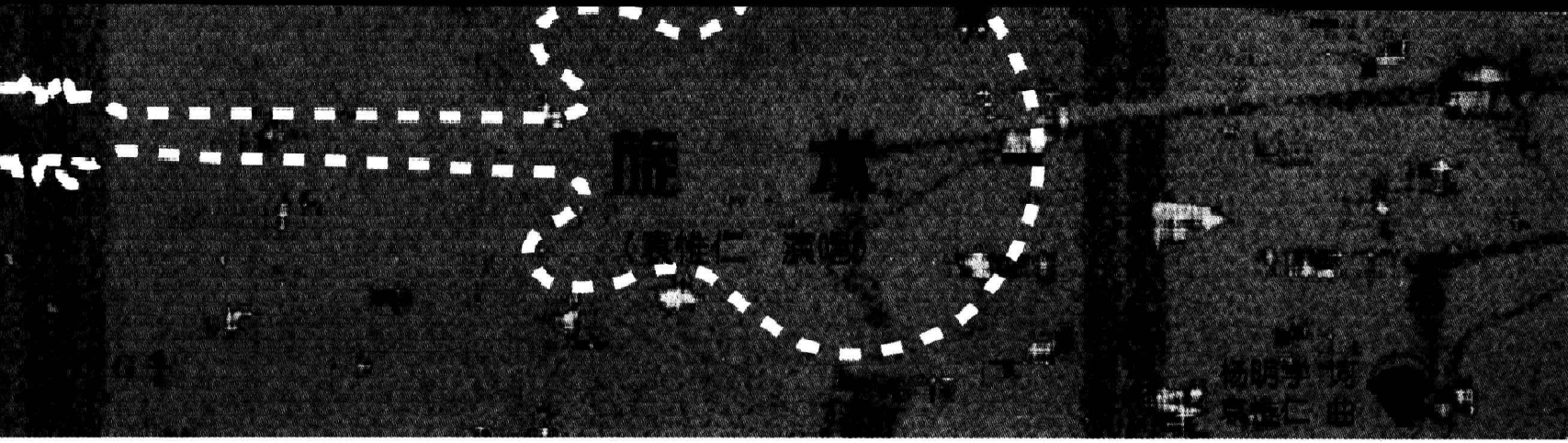


1. 3 4 3 2 2 5 2. | 7 1 1 - 5 4 3 | 3 2. 2 1 1 1 0 1 5 |
 相 逢 的 时 候, 你 还 难 过, 你 不 知 道 的 我, 哦



5 - - 5 4 3 | 3 2. 2 3 2 2 1. 1 | 0 0 0 0 ||
 你 不 知 道 的 我。



C G9 C G9

4 - 1 4 | 3 - 1 - | 4 - 1 4 | 3 - - - |

wu wu

C G9 G F

4 - 5 4 | 3 - 1 - | 2 - 3 4 | 2 - 0 0 5 |

wu wu 拥

G9

2 1 2 1 2 5 2 1 | 7 1 7 5 5 | 0 5 | 6 7 7 7 7 6 6 7 | 1. 2 2 3 3 | 0 1 |

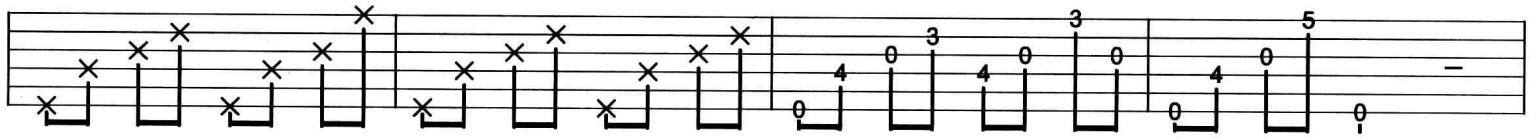
有华丽的外表和绚烂的灯光，我是匹旋转木马身在这天堂，只

C G9 Am7

6 6 6 6 6 4. | 3 2 2 3 3 | 0 5 | 2 3 2 3 2. 1 1 1 | 6 3 2 2 | 0 5 |

为了满足孩子的梦想，爬到我背上就带你去翱翔。我

G9



2 1 2 1 2 5 2 1 | 7 1 7 5 5 0 5 | 7 7 7 7 7 6 6 7 | 1. 2 2 3 3 0 1 |
忘了只能原地奔跑的那忧伤，我也忘了自己是永远被锁上，不

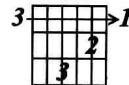
C



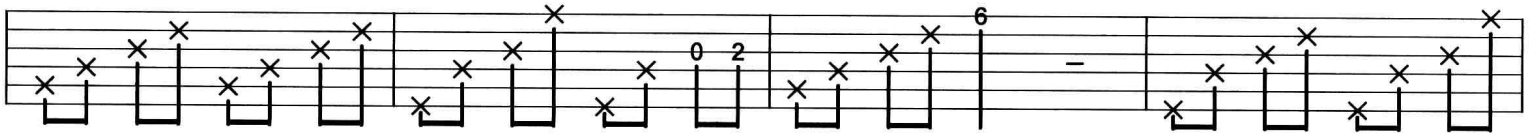
G9



Cm7



G9



6 6 6 6 6 4. | 3 2 2 3 3 0 5 | 2 1 2 1 2 3 2 1 | 1 3 1 1 0 |
管我能够陪你有多长，至少能让你幻想与我飞翔。

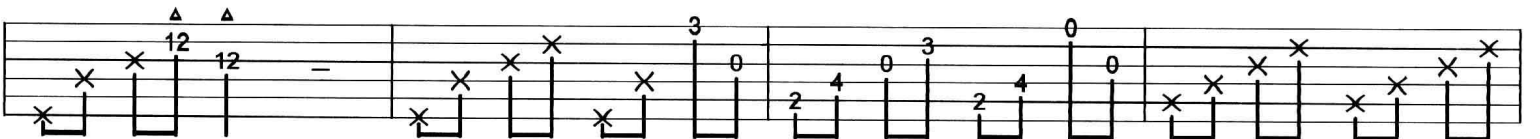
G



G9



C



0 0 0 2 1 | 5 3 3 3 3 3 | 2 7 5 5 0 5 | 1 7 6 7 1 7 6 |
奔驰的木马让你忘了伤，在这一个供应欢笑

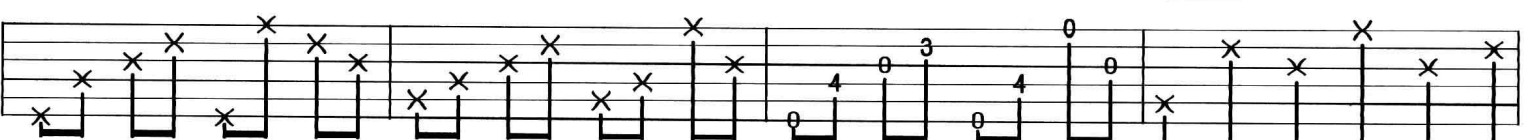
G9



Am7



C

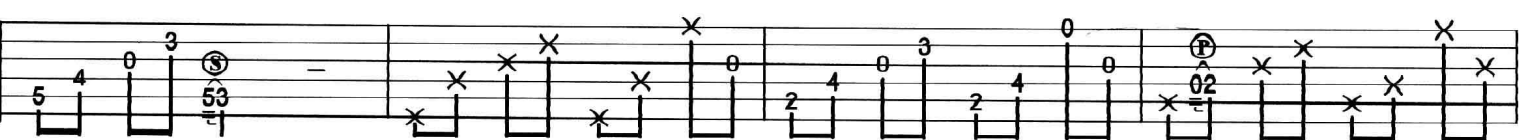


5 3 3 3 0 3 | 2 3 4 4 2. | 3 2 2 2 1. | 4 3 1 6 5 3 |
的天堂，看着他们的羡慕眼光，不需放在心

G9



C



3 2. 0 2 1 | 5 3 3 3 0 3 | 2 3 3 3 0 5 | 1 7 6 7 1 7 6 |
上。旋转的木马没有翅膀，但却能够带着你到

G9 Am7 C

5 4 3 3 0 3 | 2 3 4 4 2. | 3 2 2 2 1. | 4 3 4 1 7 |

处 飞翔。 音 乐 停 下 来 你 将 离 场， 我 也 只 能 这

G9 C G9

1 - - 0 | 0 0 0 0 | 4 - 1 4 | 3 - 1 - |

样。 wu .

C G9 C G9

4 - 1 4 | 3 - - - | 4 - 5 4 | 3 - 1 - |

wu wu

F C G9

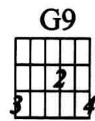
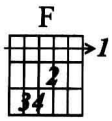
2 - 3 4 | 2 - - - | 4 - 1 4 | 3 - 1 - |

wu wu

C G9 C G9

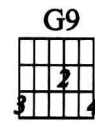
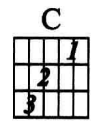
4 - 1 4 | 3 - - - | 4 - 5 4 | 3 - 1 - |

wu wu



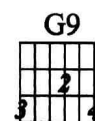
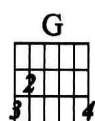
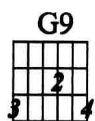
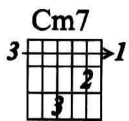
2 - 3 4 | 2 - - 0 5 | 2 1 2 1 2 5 2 1 | 7 1 7 5 5 0 5 |

wu 我 忘 了 只 能 原 地 奔 跑 的 那 忧 伤, 我



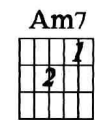
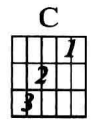
7 7 7 7 7 6 6 7 | 1. 2 2 3 3 0 1 | 6 6 6 6 6 4. | 3 2 2 3 3 0 5 |

也 忘 了 自 己 是 永 远 被 锁 上, 不 管 我 能 够 陪 你 有 多 长, 至



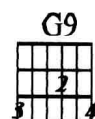
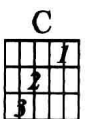
2 1 2 1 2 3 2 1 | 1 3 1 1 0 | 0 0 0 2 1 | 5 3 3 3 3 3 |

少 能 让 你 幻 想 与 我 飞 翔。 奔 驰 的 木 马 让 你



2 7 5 5 0 5 | 1 7 6 7 1 7 6 | 5 3 3 3 0 3 | 2 3 4 4 2. |

忘 了 伤, 在 这 一 个 供 应 欢 笑 的 天 堂, 看 着 他 们 的



3 2 2 2 1. | 4 3 1 6 5 3 | 3 2. 0 2 1 | 5 3 3 3 0 3 |

羨 慕 眼 光, 不 需 放 我 在 心 上。 旋 转 的 木 马 没