

中国考古探秘纪实丛书

岳南◎著

绝代兵圣

银雀山《孙子兵法》破译记（修订版）

这座看起来并不显眼的古墓，几天之后将引爆一场轰轰烈烈、震惊寰宇的考古大发现。



商务印书馆
The Commercial Press

绝代兵圣

银雀山《孙子兵法》破译记（修订版）

岳南◎著



创立于1897

商务印书馆
The Commercial Press

2012年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

绝代兵圣：银雀山《孙子兵法》破译记（修订版）/ 岳南著. — 北京：商务印书馆，2011

（中国考古探秘纪实丛书）

ISBN 978 - 7 - 100 - 08793 - 3

I. ①绝… II. ①岳… III. ①纪实文学 — 中国 — 当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第246274号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

绝代兵圣

银雀山《孙子兵法》破译记

（修订版）

岳南 著

商务印书馆出版

（北京王府井大街36号 邮政编码 100710）

商务印书馆发行

山西人民印刷有限责任公司印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 08793 - 3

2012年8月第1版

开本 700×1000 1/16

2012年8月第1次印刷

印张 30 插页 11

定价：59.00元

序一 银雀山的回声

1972年4月，一座不为世人知晓的银雀山，由于发掘出一批稀世汉墓竹简，震惊了世界。这一重大考古成果，先后被列入“新中国30年十大考古发现”、“新中国50年影响最大的考古发现”、“中国20世纪100项考古大发现”之中。

银雀山之所以享誉中外，一个主要原因，就是出土了一批具有重大学术价值的简牍兵书——大量汉初特别是先秦的宝贵兵书。这批兵书有《孙子兵法》、《孙臆兵法》、《六韬》、《尉繚子》、《守法守令》等共计十三篇以及《曹氏阴阳》、《天地八风客主五音之居》等兵法专著与专论。特别是两《孙子》的同时出土，廓清了长期以来笼罩在《孙子兵法》研究上的重重迷雾：诸如孙武、孙臆是一人还是两人；《孙子兵法》是一人所著还是两人所著；《孙子兵法》原本为十三篇，还是曹操在删削了原本的八十二篇之后，重新编辑成了十三篇等等一系列千年悬案。由于汉简《孙子兵法》是现今发现的最古老的版本，为《孙子兵法》的流传研究提供了宝贵的校勘资料，其在学术上的重大价值和意义是不言而喻的。

自银雀山汉简出土以来，除了当年的考古工作者发表的发掘简报外，为之疏理、校勘、注释，以及从不同角度加以研究的学术论著大量涌现。但是，以纪实文学的形式来表现这一考古事件和兵书内容的作品却十分罕见。相比之下，在20世纪初，当举世闻名的敦煌藏经洞发现之后，除了专家学者对出土的经卷和其他文物以及环境等诸方面进行大量研究外，这一发现还激活了文学艺术家的创作灵感，不但有早些时候进入敦煌洞窟临摹写生的张大千、常书鸿等艺术大家，随着敦煌声名的远播，有越来越多的文学艺术界人士也从这一宝藏之中吸取艺术养分，发掘、创作出了《飞天》、《丝路花雨》、《秦王破阵》、《祁连山下》、《敦煌之恋》等著名的歌舞、戏剧、音乐、报告文学等史诗般的优秀作品。这些作品不但将敦煌文化以快捷简明的形式

传播到人民大众之中，在某种意义上又丰富了敦煌文化，并为这一古老的文化注入了鲜活的血液，从而使这一文化血脉得以延续和流淌不息。

由敦煌藏经洞的开启所发生的一系列新的文化创举，使我在受到启迪的同时，也联想到银雀山汉墓的开启与发现。如此惊心动魄的考古大事件和如此博大精深的兵学文化面世，怎么就没有一部惊世骇俗的文学艺术作品对这一题材给予表现和拓展，以不同的角度和艺术形式，把这一事件本身与出土兵书的思想发扬光大、传承久远呢？每想到此，心中便添了一种遗憾。

令人感到惊喜和欣慰的是，就在银雀山汉墓发掘30年之后的今天，岳南的长篇纪实文学《绝代兵圣——银雀山〈孙子兵法〉破译记》创作完成，并即将刊诸枣梨。这是银雀山汉简兵书出土以来，首次对这一重大事件的前后经过与汉简本身的学术价值以及研究者最新的学术成果，做全景式详尽的文学性描述。这部作品的面世，作为一种文化象征，它打破了30余年来银雀山汉简发现、发掘、破译这一重大题材囿于纯学术研究领域的局面。这枝出墙的红杏，或许预示着文学艺术创作的满园春色即将到来。

就岳南这部《绝代兵圣》的文本而言，自有它独到之处。最令人怦然心动的，是它进入这一题材角度的与众不同。它不是像众多同类作品一样平铺直叙地来讲述这个古老的故事，而是通过一次偶然的发现事件和随之而来的考古发掘这扇开启的窗口循序渐进。有了这样一种出其不意的精巧进入，就较为轻松地冲决了令人为之头痛的坚硬的围城，从而使整部作品的叙述如同奔腾的江河之水一路流淌开来，直至形成了令人惊叹的浩瀚景观。

当然，这部作品在一路荡漾中所展现的不只是《孙子兵法》和孙武本人，同时还有现代的考古学家以及历史长河中的如姜子牙、管仲、司马穰苴、孙臆、庞涓等兵学大家。之所以会有这样宏大场景的铺排和展现，毫无疑问，这与作者深入生活，勤于研究，吃透了这批简牍的精髓是分不开的。岳南在作品中有意识地提醒读者这样一个不可忽略又恰恰易被忽视的重要文化现象——银雀山汉简兵书的出土绝不是偶然的，像所有事物的生死存亡都不是偶然的一样，兵书的出现自有其历史的必然性，有其深刻的

文化背景和历史底蕴。

我们知道，中国号称“兵法王国”，历代兵书数以千计，而其渊薮却着重发源、反映在齐鲁之邦。齐鲁大地是中华文明最早的发祥地之一，四五十万年之前就有与“北京人”同时代的“沂源人”（发现于沂源县土门乡），距今8000年到4000年间“东夷文化”的产生不仅是山东地区文明曙光的预兆，也是中华文明曙光的预兆，齐鲁人被称为中华民族的长子是有其历史渊源和道理的。

公元前1046年，武王灭商，建立西周，齐鲁封国，从此在这片土地上，继被奉为“兵主”（战神）的蚩尤之后，又有了被尊为兵家鼻祖的姜太公，接下来又有开创齐国霸业的管仲和一代兵学大家司马穰苴，之后便产生了被誉为天下兵圣的孙武和兵学圣典《孙子兵法》，以及被尊为“王师”的孙臆及其名著《孙臆兵法》等。先秦之后，一大批军事家如诸葛亮（山东沂南县）、羊祜（山东费县）、戚继光（山东蓬莱）等也像雨后春笋，连绵不绝地从这块土地上生长了出来。银雀山汉简的发掘，无疑是齐鲁文化特别是齐鲁军事文化的反映。正是由于这样一种被称为“东夷”的独特的地理环境和有着自身特色的政治、经济、文化背景，才产生了中国历史上一代又一代兵学巨匠、战略大家，继之才有了最著名的《孙子兵法》等一大批兵书战策的诞生、运用、流传，有了在山东临沂银雀山汉墓出土大批兵书的机缘。这就是为什么只有山东的临沂银雀山出土了包括《孙子兵法》在内的大批兵书，而其他地方则难以窥见的原因。

岳南在作品中不惜笔墨，对姜子牙、管仲、司马穰苴等几代历史人物的时代背景、人物性格和军事战略思想着意刻画描述，其目的就是要追寻孙武本人性格的形成和其兵书为什么达到了古代社会无人能够望其项背的深层缘由。从作品的描述中不难看出，孙武所达到的这一奇峰，是站在前辈巨人的肩上攀登而上的，如果没有几代巨人在下面的支撑，孙武也就不可能成为后来人们看到和景仰的孙武子了。

《管子·正世》有云：“不慕古，不留今，与时变，与俗化。”中国文化宏阔而博大，弥漫着一种强大磁场，迸发着诱人的魅力。每当重大的社会

变迁之际，都有许多沉潜会通的人物站出来，矢志不移地汲汲于兴灭继绝的文化整理、传道解惑的知识普及。他们或以个人的力量，或因政府的推动，分别为中国文化起到了革旧布新、变通传承的伟大作用，这个光辉而优良传统直到今天仍盛行不衰，并为有识之士发扬光大。岳南的这部纪实文学作品，向我们展开了一个了解、研究银雀山汉简及相关历史人物的又一扇窗口，它作为一盏文化之灯，必将为人们了解古代兵法的书山之路，亮起异样之光。

是为序。

吴如嵩

2004年2月19日一稿

2011年6月18日修订

【简介】吴如嵩，1940年生，贵州省铜仁市人。1962年毕业于贵阳师范学院中文系，同年10月入伍，1963年调入军事科学院战争理论研究部。现为军事科学院专业技术职务评定委员会委员、学位委员会委员、博士生导师，中国孙子兵法研究会副会长、文职少将。

从事中国古代军事思想研究四十余年来，出版专著21部，发表论文50余篇。撰著《孙子兵法浅说》获全军二等奖，任副主编的《中国军事百科全书·中国历代军事思想》获全军科研特等奖；1987年被评为全军优秀科研工作者，1992年当选中共十四大代表，1998年获军事科学院重大贡献奖。

序二 银雀遗编灿若列星

—

岳南要我为他的新作《绝代兵圣》写几句话，从追忆事实真相和对文化的传播角度看，这当是一件很有意义的事情。可就我的心境而言，觉得既没有慨然提笔的豪情，也没有生出乐之为序跋的怡悦。其不能欣然命笔的原因，是银雀山汉简内容震古铄今，其整理工作与人事为多方注目，故经历事与人多且长久。虽有话可说，但又觉得不好说，不便说，有些人 and 事不说也罢。今岳南真情邀请，敬辞不过，只好写几个片断，以为应命。

我不但亲历了银雀山一、二号汉墓的考古发掘，抢救性地出土了数以千计的竹简，同时还是清理保护竹简，并对竹简作释之、缀连、注释和研究工作的唯一始终其事者。银雀山汉墓的发掘，屈指已经三十年。当年的考古工作者，如今都已年逾花甲。光阴如白驹过隙，那一段经历，距离今天好像都非常渺远了。记忆中三十年前发掘的情景，却又历历在目，恍如昨日一般。竹简被发掘出土的那些日子，临沂群众争相传告，消息不脛而走。发掘工地围观者层层叠叠，往来观看者终日不绝。人们感到新奇又带一些神秘，想了解出土文物和发掘事态的情绪，如春天勃勃生机般地涌动着。总之，人们都知道埋在临沂地下的一种珍贵文物出土面世了。这发现给我们考古工作者带来的欢愉和兴奋也异于平常，急于探索其内涵的渴望躁动不安。但是，那时也只是认识到，这是考古事业上十分重要的新发现而已。一门心思想的是怎样保护和整理这批稀世汉简。随着对银雀山汉简的整理和研究工作的深化，才进一步认识到它在我国历史、考古学史、军事史、哲学史上的重要意义，在我国文物史和人类文化史上的重要贡献。

历史证明，三十年前的这一重大考古发现，是山东省和临沂人民对我国和世界文化的巨大贡献，也是临沂人民的光荣。同时，我国和海外考古学、军事学、文献学等多学科的学者发挥才智，努力研究，使银雀山汉简的主要内容——兵学文化，在世界学术界迅速传播、独放异彩。共同的努力造就了银雀山兵学文化的研究工作蓬勃发展。

三十年来银雀山汉简的出土与整理研究工作，已给学术界留下重重的一笔。我国古代人民削竹木为文字载体，单支的称为简，编联起来称为册。较宽的竹木板可以多写几行字，称为牍，其上往往将简册上各篇文字的篇目集中登录，犹如今天书籍的目录。简册和牍捆在一起就是一部完整的简书，又称简牍。简牍的内容有公文、法律文书、账簿、武器簿、遣册、书籍等等。这些文字资料都很重要，但我以为古代书籍最为珍贵。因为书籍往往记载一家或几家之言，可以直接了解当时人的见解和思想。古代简册书籍的出土很可贵，也很难得，多种书籍的出土就更难得了。

银雀山竹简出土以前，历史上多种简册书籍出土，可与之比较的，严格的说只有一次。那就是晋太康二年（281年）汲冢魏冢出土战国竹简书籍七十五种，其中《竹书纪年》和《穆天子传》被保存下来，还是今天研究古代史的重要资料，其余的多又散失。以后一千六七百年间，虽有上万计的简牍出土，但多种简册书籍同时出土，却再未见到过，一切归于沉寂。直到银雀山一、二号汉墓中出土多种书籍，才打破这一历史的沉寂。以后，马王堆帛书《老子》、河北定县汉简《儒家者言》、湖北荆门郭店楚简《老子》和《礼记》、湖北江陵张家山247号汉墓竹简《盖庐》等相继出土，纷至沓来，一派群芳竞美的气象。可是在书籍种类上并未超出银雀山的汉简。银雀山汉简是我国文化史上的一朵奇葩。

二

竹简兵书的集中出土，对解决历史上聚讼纷纭的问题做出了突出贡献。

第一，传世本《孙子兵法》历来十三篇，所以又称《孙子十三篇》，然而《汉书·艺文志·兵书略》记“吴孙子兵法八十二篇，图九卷”，篇卷不合，被唐宋人质疑。其实司马迁的《史记·孙吴列传》记载吴王看的《孙子兵法》是十三篇。曹操《孙子序》云：“孙子者齐人也，名武。为吴王阖闾作兵法一十三篇。”明明白白，怀疑者不以为据。

银雀山汉简《孙子兵法》出土为十三篇，竹简上还有“十三篇（篇）”的记载。无独有偶，远在青海大通上孙家寨出土的汉简也有“十三篇（篇）”的记载。《孙子兵法》自古就是十三篇坐实了。第二，失传千余年的《孙臆兵法》的出土，增加了兵书品类，是文化史上的又一盛事。《史记·太史公自序》云：“孙子臆脚，而论兵法。”《汉书·司马迁传》云：“孙子臆脚，兵法修列。”《汉书·艺文志·兵书略》云：“齐孙子八十九篇，图四卷。”孙臆当有兵法是不争的事实。伪书论者却因《孙臆兵法》的失传而移花接木，称《孙子兵法》是孙臆所著，孙武史无其人。简本《孙臆兵法》的出土可纠正伪书论者的谬误。第三，《孙子兵法》和《孙臆兵法》在临沂同一墓中出土，意义非凡。充分说明了历史上孙武、孙臆各有其人，各有兵法传世。学术界在疑古思潮的影响下，千年争论，如今，一朝得释。第四，传世本《六韬》、《尉繚子》被伪书论者目为伪书，大大地降低了这些古籍的应用价值。汉简本《六韬》、《尉繚子》的内容与传世本相应章节基本相同，无大出入，是不该轻易否定的。银雀山汉简给我们的最大启示，就是对于在疑古思潮影响下，对古兵书及其他古籍的判定，应当重新研究，还其本来面目。

银雀山汉简引起对古史研究中疑古思潮的反思。银雀山汉简内容多为子书。清代学者对子书在校刻、辑录、研究方面都做了许多工作，成绩很大。由于受到疑古思潮的影响，对许多古籍尚未能还其应有的历史地位。冯友兰先生说：“‘信古’、‘疑古’、‘释古’为近年研究历史学者之三个派别，就中以‘释古’为最近之趋势。”“释古”的“趋势”，看来就是“疑古”的“退势”。我们将汉书简本与传世本《孙子兵法》比较研究，两者基本上没有文意相悖、结构割裂、或其他人为窜入文字之处。可见刘向、刘歆、任

宏等并未着意改动过。《六韬》、《尉繚子》等古兵书竟被以“词意浅近，不类古书”、“文气不古”等无端浮辞否定，目为伪托之书。银雀山汉简不仅为先秦古兵书正名，还使学术界对先秦古籍的一些传统说法重新审慎思考，不可轻易对古籍写作年代、作者、内容持轻率否定态度。银雀山汉简无疑是促使走出疑古时代的先导，并给现代人类以重要思想启迪。

三

岳南同志要将我国重大考古发掘的人和事，以纪实文学的形式写出来发表，供世人阅读，借以彰显考古科学工作者的贡献。据我所知这一体裁的作品，他已创作出版十几部了，读者遍及海内外，文名远扬，蔚然大家。世人不爱读科学记录和分析论证的考古报告，认为艰涩难懂，却珍爱考古发掘出土的各种文物，尤爱墓葬和文物蕴含的故事。我只会考古，说不好故事。岳南却是发掘故事的行家里手。其观察力敏锐，想象力丰富，文笔流畅，文采飞扬。娓娓道来的故事情节，起伏跌宕，引人入胜，感人至深。他的创作能激起读者共鸣，他的活力和激情能与读者共同燃烧。他的故事主要是纪实的。有些虽属人为，却实有生活的影子，细究起来只能征其有，而不能断其无，道听途说者鲜见。原因是他真正深入收集、阅读、研究大量的专业文章和书籍，咀嚼并引用上自古代典籍，下至近现代诸家的成果，以期最大限度地占有资料。这样费力费时的创作，是我原本没想到的，也许孤陋寡闻，以前真没见过。最为称道之处，是岳南开拓了写考古纪实文学的创作之路，并取得成功，其开拓创新之功，功不可没。

吴九龙

2003年4月于北京

【简介】吴九龙，中国现代考古学家、历史文献学家。1941年4月10日生于四川省成都市。1966年毕业于北京大学历史系考古专业。先后在中国科学院学部考古研究所、山东省博物馆、山东省考古研究所、国务院图博口古文献研究室、国家文物局中国文物研究所等单位工作。历任研究实习员、助理研究员、副研究员、研究员。其间有两三年，在部队农场种地、养猪，在工厂当车床工。现为中国文物研究所研究员、中国孙子兵法研究会理事。

工作期间，长期从事田野考古与研究、出土文献研究。1972年主持发掘了山东临沂县银雀山一、二号西汉墓葬，出土了包括《孙子兵法》、《孙臆兵法》在内的多部兵书、佚书和历谱等数枚竹简。从而肯定了中国古代辉煌的军事文化，为古代兵学文化的研究开启了新的篇章。这是二十世纪中国最重大的考古发现之一，对海内外学术界产生了深远的影响。

在研究方面，运用类型学的方法，对于银雀山汉墓的随葬器物，汉简的文字、形制和内容进行整理和研究。其中《银雀山汉墓竹简》（一）和《孙子校释》二书，体现了在研究方法上将传世文献考据与现代考古出土文献相合、更加广泛收集资料、吸取历代校释成就，多所创见的开拓性成果，是先秦至汉代考古学、文献学的重要著作。近年来，曾应邀访问过美国、马来西亚等国，在哈佛大学等处进行考古学和《孙子兵法》研究方面的讲座与学术交流。

主要学术论著还有：《传本与简本〈孙子兵法〉比较研究》、《晏子春秋考辨》、《银雀山汉简齐国法律考析》、《孙武兵法八十二篇考伪》、《银雀山汉简中的古文、假借、俗省字》、《银雀山汉简释文》等。



目 录

序 一 银雀山的回声（吴如嵩） 1

序 二 银雀遗编灿若列星（吴九龙） 5

序 章 缘 起 1

第一章 兵书出土 11

意外发现 11

打开一号墓的棺椁 23

王冶秋：速运北京处理 35

第二章 揭开玄机 41

发现二号墓 41

光棍夺锄 47

张营长神秘赴京 58

揭开墓葬之谜 72

第三章 兵家始祖 89

贩牛专家姜子牙 89

灭商封齐 100

太公与《六韬》 109

第四章 管仲与司马穰苴 115

- 一匡霸业为齐开 115
- 《管子》与《王兵》 128
- 晏子与司马穰苴 131

第五章 英雄际会 143

- 孙武奔吴 143
- 伍子胥星夜流窜 155
- 白发昭关 164
- 吴都街头的吹箫汉 172

第六章 孙武拜将 179

- 刺杀吴王僚 179
- 走出穹窿山 188
- 吴王问兵 196
- 孙武杀姬 204

第七章 历史在这一年拐弯 213

- 楚都沦陷 213
- 伍子胥掘冢复仇 221
- 撤兵郢都 229

第八章 姑苏落日 237

- 再修《兵法十三篇》 237
- 吴越之战 243
- 孙武最后的时光 250

第九章 兄弟相煎 259

- 鬼谷学艺 259
- 孙宾下山 271
- 暗箭穿过胸膛 279

第十章 孙庞斗智 287

- 蒙难 287
- 孙臆奔齐 291
- 桂、马二陵之战 301

第十一章 千古马陵千古谜 311

- 新的历史契机 311
- 马陵战址知多少 314
- 郾城马陵山之谜 321

第十二章 真伪两孙子 327

- 孙武就是伍子胥 327
- 孙武、孙臆原是一人 334
- 银雀山汉简的暗示 339
- 两部兵书之谜 345

第十三章 孙武故里之争 353

- 惠民与博兴之间 353
- 广饶县的考古证据 360
- 交锋后的交锋 367
- 发现孙武墓 374

第十四章 孙膑的影像 383

孙老家的秘密 383

甲子山孙膑洞 392

发自鲁西南的声音 398

第十五章 招魂幡为谁而飘 405

世纪骗局的出笼 405

奋起还击 417

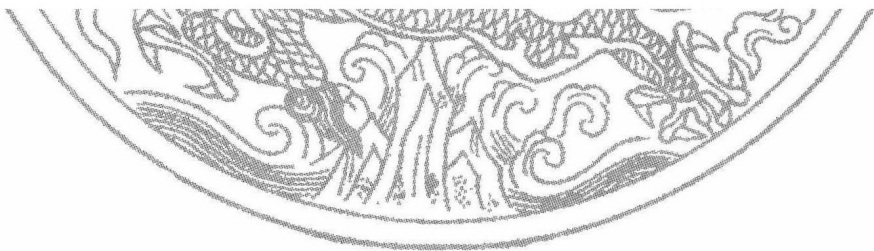
骗局的十大疑点 434

丧钟鸣响 439

末章 大招 449

主要参考文献 459

后记 463



序 章

缘 起

许多年之后，当国家文物局古文献研究室著名学者吴九龙在家中接受访问时，他从势如乱麻的往事中稍微理出了点头绪，说那一年的中国有包括美国总统尼克松访华在内的好几件大事发生。而于沂蒙山区银雀山上发现、发掘的两座汉墓，以及出土的包括《孙子兵法》、《孙膑兵法》在内的大批汉代竹简，也被当作新中国“考古中兴”的一个重大事件载于史册了。

1972年4月，位于山东省临沂县城南一公里处的银雀山，已从冬日的沉寂与孤独中苏醒过来，温柔的风伴着暖暖的阳光将看上去瘦骨嶙峋的小山包染上了淡淡



山东临沂银雀山位置示意图（黑三角处为银雀山）