

实用

姓名学

本书通过汉字的音、形、义，易学中的象、数、理，结合在一起完成了这套全新的起名方法。是易学研究界第一次从时间、地理、人物三个方面揭示了姓名学之谜。她具有一定的哲学意蕴和较高的现代实用价值，内容完善，理论真实。是起名工作者和周易爱好者最好的研究新著。

宗秋山人◎著

武汉出版社

实用

姓名学

本书通过汉字的音、形、义，易学中的象、数、理，结合在一起完成了这套全新的起名方法。是易学研究界第一次从时间、地理、人物三个方面揭示了姓名学之谜。她具有一定的哲学意蕴和较高的现代实用价值，内容完善，理论真实。是起名工作者和周易爱好者最好的研究新著。

宗秋山人 著

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

**图书在版编目(CIP)数据**

实用姓名学 / 丁高芳编著. —武汉 : 武汉出版社, 2010. 12

ISBN 978-7-5430-5434-9

I. ①实… II. ①丁… III. ①姓名学—中国 IV. ①K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 218482 号

---

编 著:丁高芳

责任编辑:张葆珺

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:北京富达印刷厂 经 销:新华书店

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:16.5 字 数:179 千字

版 次:2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

定 价:39.00 元

---

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

## 前 言

命名，是开天辟地以来最早的璀璨文化，天与地就是人类历史上最久远而又最让人们敬仰的名字，“天”能够滋养大地，让万物充满无限生机；“地”能够承载万物，使一切动植物能够遵循自己的轨道自由地运行生长。在天地这个伟大而神圣的名字中又孕育出了无数个名字，如日月水火，河流树木，山中走兽，陆地牛羊，云中飞燕，海底鱼蟹等名字，都是先民们为它们命名后才有了各自特定的符号和身份。最为系统化、庞大化和复杂化的命名就是人的名字，为了便于有序管理和利益的合理分配，每个人都应该有一个代表自己的符号，一个有别于其他人的身份标志，它就是“姓名”。

人从出生的那一刻起，上天就给你烙上了一个传承家族血统的姓氏，姓名学家视它为先天带来的信息符号，名和字则是后天人为自由所取，古代有抓周起名法；以物起名法；以生肖起名法；以八字起名法；以八卦起名法；以梦兆起名法；以吉祥鸟兽起名法；以珍珠玉器起名法；神前寄名法等。还有20世纪80年代初期从日本传入中国的三才五格起名法，这种方法的缺点就是死板，吉凶不能因人而异，它的优点就是容易掌握，不需要太高的专业知识，所以流传比较广泛，现在电脑自动测名软件就是使用的这种方法。还有以时代起名的，比如解放时期很多孩子叫“建国”，文革时期有很多孩子叫“文革”、“文强”或与“文”字相组合的其他名字，用这种起名方法的缺点就是容易过时，因为起名字不能像选衣服那样去赶时尚，所谓时尚就是短暂的流行，衣服穿半年过时了可以再换时尚的，名字则不然，它会陪伴你走过一

生一世，甚至比生命更长远，所以作者建议起名最好不要跟风，崇尚个性最为合适。

起名方法之多可以说数不胜数，但占有历史主流的起名方法只有八卦起名和八字起名两种，经过笔者多年的研究和“临床”验证，将这两种主流合为一体，变成一个新主流，以“八字定旺衰，八卦看吉凶”的方法做到天衣无缝。

“八字决定命运起点，姓名改变人生终点。”这句话是笔者在命名工作中得出的心得，也可以看作是“至理名言”。

若在某个年月日时，在那德门喜庆的华堂内，一个英物啼声让这个世界又增添了一份祥瑞，一个小生命诞生了！爸爸妈妈和爷爷奶奶，以及其他亲人为了这个刚刚迎来的小生命将来的健康成长和事业前途，以及婚姻、学识等，莫不思前想后地为他（她）酝酿一个吉祥名字，希望名字能给孩子带来一生的幸福和快乐！于是就用名字来表达自己对孩子的爱与寄托给孩子的希望，如北宋姚太夫人刚生完孩子不久，看到天上飞过一群大雁，便为自己的儿子取名叫“岳飞”，后来又取一个字叫“鹏举”，希望孩子今后能像她看到的那群大雁一样高飞远翔，鹏程万里，结果没飞多远，三十九岁就含冤而死。诸多事实证明，取名仅凭希望加之愿望是不科学的，早在六千多年前我们的祖师伏羲氏就告诫人们行事要遵循天道规律和自然法则，万事才能亨通，违背天道和自然法则之人天理难容，定会招致灾祸。天理就是天道运行之理，阴阳五行生克制化之理。岳飞这个名字就是父母依照自己的愿望所取，没有考虑阴阳五行的生克制化，违背了至高无上的天理运动的规律，结果精忠报国的英雄三十九岁命丧黄泉，造成白发人送黑发人的家庭悲剧！

报效国家，发展自己，一定要从命名开始，正是有了命名才有了“张三”、“李四”的存在，有了“张三”、“李四”就有了利益竞争，有了利益竞争也就有了成败得失和吉凶祸福，人生便有了命运的贫富差距。

虽然每个人对命运的吉凶和成功的理解有所不同，但我们可以将其总体归纳为六个标准，即财源茂盛、官运亨通、婚姻和谐、健康长寿、金榜题名、

子孙昌盛，这六个标准就是常人心目中向往的好命。这六条信息也正是本书姓名卦象里的六个符号所反映出的主要问题，用他可以准确判断出人命运中的六个符号，哪个有缺陷？有什么缺陷？哪个有优势？是什么样的优势？表现在哪个方面？分析得无比透彻，解释的淋漓尽致。

有史以来，取名行业内对姓名笔画的算法和汉字部首的应用，以及命局五行的补救一直存在着争议，本书将这三个观点，从易理辩证到实践论证进行了详细的阐述，内容由知识到方法，从方法到论证，全面系统地做了论述，为了使读者容易理解和便于熟练自己的起名断卦思路，作者把工作中的起名和测名实例分析写入其中，又把古代部分有影响力的人物的姓名用八卦做了详细的分析，验证了此法的准确性和实用性，千年以来一直争议不休的矛盾和疑惑从此得到解决，并将正确的、实用的、灵验的独到秘诀公布于众，相信能让专家们看过后感到石破天惊，入门者读过后，心生醍醐灌顶般的喜悦。

# 目 录

前言 .....	1
<b>第一章 八字基础知识 .....</b>	<b>1</b>
第一节 五行生克制化 .....	1
第二节 五行特性与方位 .....	2
第三节 天干地支含义与所属五行及方位 .....	5
第四节 天干地支相互之间的作用 .....	7
第五节 干支生旺死绝、人体脏腑、象意 .....	9
<b>第二章 八字排盘 .....</b>	<b>21</b>
第一节 干支查找法 .....	21
第二节 六十纳音歌与十神推算法 .....	28
<b>第三章 八卦基础知识 .....</b>	<b>31</b>
第一节 八卦所属五行与代数及方位 .....	31
(一)先天八卦歌诀 .....	31
(二)先天八卦数 .....	31
(三)先天八卦定位图 .....	32
(四)后天八卦 .....	32
(五)后天八卦定位图 .....	32
(六)八卦五行与方位 .....	33

第二节 八卦象征与六十四卦卦名及装卦法 .....	33
(一)八卦象征类别 .....	33
(二)六十四卦排列 .....	38
(三)八卦纳甲法 .....	46
(四)六神起用法 .....	48
(五)八卦确定人事 .....	49
第四章 断卦技巧 .....	51
第一节 六亲变化与日月的关系 .....	51
(一)人临旺相决 .....	51
(二)人事生克动静空亡 .....	52
(三)六亲发动 .....	52
(四)六亲变化看进退 .....	52
(五)六亲化解 .....	53
(六)吉凶看日辰 .....	53
(七)成败防月破 .....	54
(八)神善吉凶歌诀 .....	54
第二节 用神动静空亡及飞伏进退 .....	54
(一)用神论 .....	54
(二)用神发动诀 .....	55
(三)用神空亡诀 .....	55
(四)八卦用神相关分类 .....	56
(五)飞神伏神吉凶歌 .....	56
(六)忌神和原神歌 .....	58
(七)反吟与伏吟 .....	58
(八)进神与退神 .....	59
第三节 姓名论终身断语 .....	60



<b>第五章 命名喜忌与设计流程</b> .....	70
<b>第一节 汉字吉凶与五行补救</b> .....	70
(一)姓名偏旁部首论 .....	70
(二)笔画数理吉凶论 .....	71
(三)命局五行弥补论 .....	72
(四)起名笔画确定法 .....	73
<b>第二节 设计流程与注意事项</b> .....	74
(一)先查出生八字 .....	74
(二)八卦筛选笔画 .....	75
(三)按照笔画选择文字 .....	76
(四)注意姓名的读音 .....	77
(五)姓名的声调 .....	78
(六)注意多音字 .....	79
(七)忌讳不雅的谐音字 .....	79
(八)注意汉字的形体与书写 .....	80
<b>第三节 命名寄托人生希望</b> .....	81
(一)助长发财致富的起名法 .....	81
(二)助长健康长寿的起名法 .....	82
(三)助长学业进步的起名法 .....	84
(四)助长升官晋职的起名法 .....	85
(五)助长婚姻和美的起名法 .....	87
<b>第六章 名与字的互补和现代实例分析</b> .....	91
<b>第一节 名与字的相互作用</b> .....	91
(一)吉凶相对与误差 .....	91
(二)姓名中字的作用 .....	92
(三)姓名中字的使用方法 .....	93

(四)姓名中字的起法 ..... 94

(五)名字与流年的关系 ..... 98

第二节 现代姓名案例分析 ..... 99

(一)用名字分析恋爱婚姻 ..... 99

(二)用名字分析事业发展 ..... 106

(三)用名字分析疾病灾害 ..... 114

(四)用名字分析父母寿命 ..... 118

(五)用名字分析子女优劣 ..... 123

第七章 历史人物姓名评析与命名吉凶断语 ..... 127

第一节 古代历史人物姓名考 ..... 127

(一)清末内阁总理——袁世凯 ..... 127

(二)清朝河道总督——臬毓英 ..... 131

(三)戊戌变法——谭嗣同 ..... 133

(四)戊戌变法——林 旭 ..... 134

(五)戊戌变法——杨深秀 ..... 136

(六)戊戌变法——刘光第 ..... 137

(七)戊戌变法——杨 锐 ..... 139

(八)戊戌变法——康广仁 ..... 140

(九)清朝淮军统帅——李鸿章 ..... 142

(十)清朝湘军统帅——左宗棠 ..... 144

(十一)清朝平西王——吴三桂 ..... 146

(十二)明末农民起义领袖——李自成 ..... 148

(十三)明朝末代皇帝——朱由检 ..... 150

(十四)明朝开国皇帝——朱元璋 ..... 152

(十五)明朝七次下西洋——郑 和 ..... 155

(十六)明代天才画家——唐伯虎 ..... 157

(十七) 明朝北京建都皇帝——朱 棣 .....	159
(十八) 宋朝精忠报国将领——岳 飞 .....	161
(十九) 宋朝宋体字创造人——秦 桧 .....	164
(二十) 北宋著名史学家诗人——欧阳修 .....	168
(二十一) 北宋著名文学家——王安石 .....	170
(二十二) 宋朝开国皇帝——赵匡胤 .....	172
(二十三) 唐朝唐太宗——李世民 .....	174
(二十四) 唐代著名文学家、诗王——白居易 .....	176
(二十五) 隋朝开国皇帝——杨 坚 .....	178
(二十六) 隋朝末代皇帝——杨 广 .....	180
(二十七) 南梁朝开国皇帝——萧 衍 .....	182
(二十八) 三国时期魏王——曹 操 .....	184
(二十九) 三国时期蜀国皇帝——刘 备 .....	186
(三十) 三国时期吴国皇帝——孙 权 .....	188

第二节 命名吉凶断语 .....

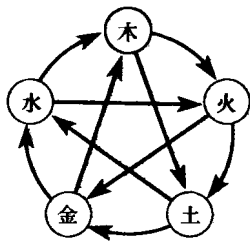
(一) 婚姻断语 .....	191
(二) 疾病断语 .....	196
(三) 经商断语 .....	203
(四) 家宅断语 .....	208
(五) 鬼神断语 .....	220
(六) 升职断语 .....	223
(七) 出行断语 .....	226
(八) 行人断语 .....	229

第八章 起名字库 .....

(一) 简体字笔画查字表 .....	233
(二) 古体字笔画查字表 .....	240

# 第一章 八字基础知识

## 第一节 五行生克制化



### (一) 五行相生相克

五行相生：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。

五行相克：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

### (二) 五行生克制化宜忌

金：金旺得火，方成器皿。

金能生水，水多金沉；强金得水，方挫其锋。

金能克木，木多金缺；木弱逢金，必为砍折。

金赖土生，土多金埋；土能生金，金多土变。

火：火旺得水，方成相济。

火能生土，土多火晦；强火得土，方止其焰。

火能克金，金多火熄；金弱遇火，必见销熔。

火赖木生，木多火炽；木能生火，火多木焚。

水：水旺得土，方成池沼。

水能生木，木多水缩；强水得木，方泄其势。

水能克火，火多水干；火弱遇水，必不熄灭。

水赖金生，金多水浊；金能生水，水多金沉。

土：土旺得水，方能疏通。

土能生金，金多土变；强土得金，方制其壅。

土能克水，水多土流；水弱逢土，必为淤塞。

土赖火生，火多土焦；火能生土，土多火晦。

木：木旺得金，方成栋梁。

木能生火，火多木焚；强木得火，方化其顽。

木能克土，土多木折；土弱逢木，必为倾陷。

木赖水生，水多木漂；水能生木，木多水缩。

## 第二节 五行特性与方位

### (一) 五行特性

木主仁，其性直，其情和，其味酸，其色青。木盛的人长得丰姿秀丽，骨骼修长，手足细腻，口尖发美，面色青白。为人有博爱恻隐之心，慈祥恺

乐之意，清高慷慨，质朴无伪。木衰之人则个子瘦长，头发稀少。性格褊狭，嫉妒不仁。木气死绝之人则眉眼不正。项长喉结，肌肉干燥，为人鄙下吝啬。

火主礼，其性急，其情恭，其味苦，其色赤。火盛之人头小脚长，上尖下阔，浓眉小耳，精神闪烁，为人谦和恭敬，淳朴急躁。火衰之人则黄瘦尖楞，语言荒诞，诡诈狠毒，做事有始无终。

土主信，其性重，其情厚，其味甘，其色黄，土盛之人圆腰廓鼻，眉清目秀，口才声重。为人忠孝至诚，度量宽厚，言必行，行必果。土气太过则头脑僵化，愚拙不明，内向好静。不及之人面色忧滞，面扁鼻低，为人狠毒乖戾，不讲信用，不通情理。

金主义，其性刚，其情烈，其味辣，其色白。金盛之人骨肉相称，面方白净，眉高眼深，体健神清。为人刚毅果断，疏财仗义，深知廉耻。太过则有勇无谋，贪欲不仁。不及则身材瘦小，为人刻薄内毒，喜淫好杀，吝啬贪婪。

水主智，其性聪，其情善，其味咸，其色黑。水旺之人面黑有采，语言清和，为人深思熟虑，足智多谋，学识过人。太过则好说是非，飘荡贪淫。不及则人物短小，性情无常，胆小无略，行事反复。

## （二）四柱五行所属行业与方位

木者，东方。木材，木器，家具，装潢，木成品，纸业，种植，养花，育树苗，敬神物品，香料，植物性素食品等经营和事业。

火者，南方。放光，照明，光学，高热，易燃，油类，酒精类，热饮食，食品，理发，化妆品，人身装饰品，文艺，文学，文具，文化学生，文人，作家，写作，撰文，教员，校长，秘书，出版，公务，正界等方面的经营和事业。

土者，中央之地，本地。土产，地产，农村，畜牧，布匹，服装，纺织，石料，石灰，山地，水泥，建筑，房产买卖，雨衣，雨伞，筑堤，容水物品，当铺，古董，中间人，律师，管理，买卖，设计，顾问，丧业，筑墓，墓地

管理，僧尼等方面的经营和事业。

水者，北方。航海，冷温不燃液体，冰水，鱼类，水产，水利，冷藏，冷冻，打捞，洗洁，扫除，流水，港口，泳池，湖池塘，浴池，冷食物买卖，飘游，奔波，流动，连续性，易变化，属水性质，音响性质，清洁性质，海上作业，迁旅，特技表演，运动，导游，旅行，玩具，魔术，记者，侦探，旅社，灭火器具，钓鱼器具，医疗业，药物经营，医生，护士，占卜等方面的经营和工作。

金者，西方。精纤材或金属工具材料，坚硬，决断，武术，鉴定，总管，汽车，交通，金融，工程，种子，民意代表，伐木，机械等方面的经营和工作。

### （三）身体部位五行

木：肝与胆互为脏腑表里，又属筋骨和四肢，过旺或过衰，较易患肝、胆、头、颈、四肢、关节、筋脉、眼、神经等方面的疾病。

火：心脏与小肠互为脏腑表里，又属血脉及整个循环系统，过旺或过衰，较易患小肠、心脏、肩、血液、经血、脸部、牙齿、腹部、舌部等方面的疾病。

土：脾与胃互为脏腑表里，又属肠及整个消化系统，过旺或过衰，较易患脾、胃、肋、背、胸、肺、肚等方面的疾病。

金：肺与大肠互为脏腑表里，又属气管及整个呼吸系统，过旺或过衰，较易患大肠、肺、脐、咳痰、肝、皮肤、痔疮、鼻气管等方面的疾病。

水：肾与膀胱互为脏腑表里，又属脑与泌尿系统，过旺或过衰，较易患肾、膀胱、胫、足、头、肝、泌尿、阴部、腰部、耳、子宫、疝气等方面的疾病。

### 第三节 天干地支含义与所属五行及方位

#### (一) 天干地支

十天干：甲，乙，丙，丁，戊，己，庚，辛，壬，癸。

十二地支：子，丑，寅，卯，辰，巳，午，未，申，酉，戌，亥。

#### (二) 天干寓意万物生长

甲是拆的意思，指万物剖腹而出。

乙是轧的意思，指万物出生，倾轧而出。

丙是炳的意思，指万物炳然著见。

丁是强的意思，指万物丁壮。

戊是茂的意思，指万物茂盛。

己是纪的意思，指万物有形可记识。

庚是更的意思，指万物收敛有实。

辛是新的意思，指万物初新皆收成。

壬是任的意思，指阳气任养万物之下。

癸是揆的意思，指万物可揆度。

#### (三) 十二地支含义

子是兹的意思，指万物兹萌于既动之阳气下。

丑是纽，系的意思，既萌而系长。

寅是移，引的意思，指万物至此已毕尽而起。

卯是冒的意思，指万物冒地而出。

辰是震的意思，物经震动而长。



巳是起，巳的意思，指万物至此已毕尽而起。

午是午的意思，指万物盛大枝叶密布。

未是昧的意思，指阴气已长，万物稍衰，体暧昧。

申是身的意思，指万物老极而成熟。

戌是灭的意思，指万物老极而成熟。

亥是核的意思，指万物收藏皆坚核。

#### (四) 天干含义

甲木属阳，一般指森林大树，性质强壮，甲木有恻隐之心，具上进心，好华美的事物而有风雅的性格，进退有情有义，处事负责，但缺乏应变能力，又因常烦恼故做事多辛苦。

乙木属阴，指小树花草之类，性质柔软，乙木富同情心，性情和蔼，外表谦虚，但内心占有欲强，虽有才能，但常烦心。

丙火或属阳，指太阳，炎炎炳照之意，丙火为火之兄，含有朝气蓬勃，热情开朗之意，还含有适合各种社交活动，但也易被误解为好大喜功。

丁火属阴，指灯火，炉火等，火势不稳定，得时有力，失时无力，丁火为火之妹，具有外静内进，思想缜密的性格，但多疑与心机是其缺点。

戊土属阳，指大地的土，广厚茂盛，又指堤坝之土，可有力地防止河川泛滥，戊土诚实，厚重，性情笃实沉稳，为人憨直。

己土属阴，指田园之土，不如戊土广厚但易栽植，己土重视内涵，多才多艺，行事依循规矩，但度量欠广，易生疑心。

庚金属阳，指铁、刀剑、矿石等，性质坚硬，庚金精神粗旷豪爽，意气轻躁，性情刚烈而重义气，个性好胜，具有破坏性，人缘佳，容易相处。

辛金属阴，指珠玉，宝石，砂金，辛金性较阴沉，温润秀气，重感情，虚荣心强而爱好面子，有强烈的自尊心，但缺乏坚强的意志。

壬水属阳，指大海之水，壬水为水之兄，含有清浊并容，宽宏大度之意，能潜伏和包容，富于勇气，但也有依赖性强，凡事漫不经心之意。