

六藝之一錄

三九

欽定四庫全書

六藝之一錄卷八十三

錢唐倪濤撰

石刻文字五十九

唐刻記

南角山記

刺史楊師謀撰在集州即難江縣地唐武德四年立

集州皇朝熙寧五年州廢屬巴州

實刻
叢編

韋作觀魚記

金定四庫全書
貞觀十三年在軍城五里北山朝天寺

輿地
碑目

益州學館廟堂記

撰人姓名殘缺顏有意正書永徽元年二月

唐益州學館廟堂記永徽元年顏有意書高朕之名
於義不安頗疑有意得於古碑之訛缺爾存之以俟

博學者

集古
錄

右唐益州學館廟堂記成都令顏有意書撰人題法
曹陳王文學太子詹事待詔弘文館陵州長史姓名

殘缺不可辨集古錄直以為有意撰非也碑陰載當時官僚姓名後人題云此記賀遂亮撰未知果是否記文叙述前世遺跡考究同異文詞古雅甚可喜也

金石錄

南陽令鄧慈豐山堰記

前南陽尉劉單撰并書永徽三年正月立

復齋碑錄

古戎道記

在叙州天蒼山崖壁間唐人所書筆畫勁正乃乾封

二年詹君秀復修此道而為之記

輿地
碑目

缺
部將軍功德記

郭名缺

撰八分書景龍元年十月今在太原縣天龍

寺後將軍名珣其氏曰缺部而部上闕一字官至天
兵中軍副使右金吾衛將軍上柱國開國公與其夫
人黑齒氏造像之記其文曰本支京海世食舊德相
虞不臘之奇族行太上懷邦由余載格蓋蕃將之歸

唐者也

金石文
字記

益州學館廟堂記

史燾撰釋曠正書神龍七年

金石錄

修封禪壇記

賈膺福撰并正書景雲二年八月

金石錄

右唐修封禪壇記賈膺福書初余得膺福八分書大雲寺記愛其筆法後又得此記字為小楷尤工妙可

喜云

金石錄

南亭記

王翼撰八分書無姓名開元二年三月

金石錄

造文翁高朕像記

周顥撰正書姓名殘缺開元七年七月

金石錄

造泰山御碑記

孫文慶撰正書無姓名開元十四年十一月

金石錄

端州石室記

李邕撰并書端州刺史畢守恭與僚佐遊于石室為

此記以開元十五年正月立

集古錄目

端州石室記唐李邕撰不著書人名氏考其筆蹟似

張庭珪疑庭珪所書也

集古錄

李北海端州石室記樂史所謂嵩臺在高要縣北五里李邕有記即此記也按南越志高要有石室自生風烟南北二門狀如人巧人以為神仙都因名嵩臺焉無書人名氏歐陽公疑為張庭珪書

集古後錄

肇慶府北七星巖古名定山亦曰嵩臺有洞通明宛委記刻在洞門石壁不類北海書集古錄疑為張庭

珪書庭珪長於八分凡邕文而庭珪書之者皆八分
此則正書恐未然也記中云有若邦伯旱公開元時
有畢刺史者為宋璟所稱旱當作畢是摹刻之誤

金石

文字
記

謁郭巨祠堂記

楊傑撰李皋八分書開元二十三年七月王緒祭文

附 金石
錄

洛陽縣食堂記

裴缺述韓擇木八分書開元二十六年七月

錄金石

任城縣橋亭記

游芳撰王子言八分書開元二十六年又八月

錄金石

述靈記

張嘉貞撰行書無姓名開元二十七年三月

錄金石

牛仙客父祖贈官記

彭杲撰褚庭誨行書開元二十八年二月

錄金石

長安令廳食堂記

李肱撰羅希奭分書衛包篆額開元二十八年

訪碑錄

尚書省郎官廳石記

陳九言撰張旭正書開元二十九年十月

金石錄

唐郎官石記唐右司員外郎陳九言撰張旭書旭以

草書知名此字真楷可愛記云自開元二十九年已

後郎官姓名列於次而此本止其序爾

集古錄

尚書省郎官石記序陳九言撰張顛書記自開元二十

九年郎官石名氏為此序張顛草書見於世者其縱

放可怪近世未有而此序獨楷字精勁嚴重出於自然如動容周旋中禮非強為者書一藝耳至於極者乃能如此其楷字蓋罕見於世則此序尤為可貴也

元豐
題跋

赤驥白灤一駕千里當在披崑崙上羽陵時求其逸景於逐足下殆無遺蹤矣至于在六轡間和鸞在前銚續在後則過君表而舞交衢進退履繩旋曲中規求其毫釐跌蕩無遺恨矣長史之書殆盡於此方乘

醉時翰墨淋漓雖驚風迅雨亦不能與其變俱也此
詎可以規矩準繩求哉及郎官記則備盡楷法隱約
深嚴筋脈結密毫髮不失乃知楷法之嚴如此而放
乎神者天解也夫守法度者至嚴則出乎法度者至
縱而不可拘觀其倬音樹鋒鱗勒峻磔抑左升右仰策
輕揭緊趯音立暗收此書盡之世人不知楷法至疑此
非長史書者是觀其騏驎千里而未嘗知服褭之在

法駕也

廣川
書跋

右唐尚書省郎官石記序右司員外郎陳九言撰張
長史正書歐陽公謂長史以草書知名此字真楷可
愛曾南豐謂其精勁嚴重出於自然如動容周旋中
禮非強為者元王文定公謂張公得草聖不傳之妙
其真書在唐乃復精絕顏魯公書學氣侔造化楷法
蓋得之於公又謂其字體似出歐虞自成一家宋龔
明之中吳紀聞云長史蘇人承平時碑在蘇學中堂
之後已漸剝兵火後不復存矣元商德符云石刻

舊在京兆今亡觀明之及商氏之說則此刻在宋元
固已艱得余家所藏本未知其出於蘇學或出京兆
皆不可知但歷年久遠而紙墨完好誠希世物也

金薤

琳瑯

張長史郎官壁記天下止此一本吳中尚有一偽本
亦在余兄所薰猶故易辨也濟之閣老述山谷老人
言唐人正書無出其右者又云無轍跡可尋其重之
如此然余細玩此碑中如容字極字皆取法虞永興

孔子廟堂碑未可謂無所本第今所見虞書皆王彥超重刻張書實有出藍之觀余嘗於姻家韓侍郎家見唐刻虞碑神彩煥發生動大異翻本宜唐人重之以為青箱至寶乃知名下定無虛士耳

王奉常集

長史郎官壁記世無別本唯王奉常敬美有之陳仲醇摹以寄余知學草必自真入也

戲鴻堂法帖

候臺記

梁德裕撰蘇靈芝行書開元二十九年八月

金石錄

前左監府率府兵曹參軍梁德裕撰蘇靈芝書候臺者古燕國望雲氣之所也後人因其故址立臺以備游宴易州刺史郭明肅於其四壁畫為郭隗劇辛孝子烈婦寺像碑以開元二十九年十月立

集古錄目

韓公井記

不著書人名氏八分書大書三字曰韓公井其記真書舊傳井有靈人不敢汲唐採訪使韓公酌而飲之由是汲者無恙故以為名韓公名朝宗碑以開元中