

名家集字千字文系列

王铎行书 集字千字文

季琳编



NLIC2970804727

王铎行书集字千字文

名家集字千字文系列

季琳编

上海书画出版社



NLIC2970804727

图书在版编目(CIP)数据

王铎行书集字千字文/季琳编——上海:

上海书画出版社, 2012.6

(名家集字千字文系列)

ISBN 978-7-5479-0357-5

I. ①王… II. ①季… III. ①汉字—书法—中国—清前期

IV. ①J292.113.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第084455号

王铎集字千字文

季琳编

责任编辑

朱艳萍

审读

华逸龙

责任校对

张姣

整体设计

王金

技术编辑

吴蕃中

出版发行

上海书画出版社

地址

上海市延安西路593号 200050

网址

www.shshuhua.com

E-mail

shcpph@online.sh.cn

经销

各地新华书店

印刷

浙江新华印刷技术有限公司

印本

889×1194 1/16

印张

7

版次

2012年6月第1版 2012年7月第1次印刷

印数

0001—5000

书号

ISBN 978-7-5479-0357-5

20.00元

前言

《千字文》是我国传统的著名蒙学读物之一，历代以来受到文人学者的推崇，也在中国书法史上留下了许多各种书体的《千字文》经典作品，比如《智永真草千字文》、《怀素小草千字文》、《赵佶狂草千字文》、《赵孟頫四体千字文》等等，不胜枚举。基于此，我社选择了目前书法学习者关注度比较高的四位书家，进行了集字，力图读者提供一套比较好的行书《千字文》范本。

本套丛书共五册，分别为王羲之、颜真卿、苏轼、米芾、王铎五位行书大家的集字千字文，作者经过认真挑选，精心修缮，并提供了全篇《千字文》与个别警句名言的示范效果，力图使读者学习起来得心应手，事半功倍。

王铎（1592—1652），字觉斯，一字觉之，号十樵、嵩樵，又号痴庵、痴道人，别署烟潭渔叟，孟津（今河南孟津）人，王铎博学好古，能诗文，工书善画。其书法独尊羲、献，兼习钟繇、颜真卿、米芾等大家，故王铎的书法笔力雄健，长于布白，楷、行、隶、草，无不精妙。

王铎书法独具特色，与董其昌齐名，明末有「南董北王」之称，他用笔出规入矩，张弛有度，却流转自如，力道千钧，笔法大气，劲健洒脱。他的墨迹传世较多，不少法帖、尺牍、题词均有刻石，其中最有名的是《拟山园帖》和《琅华馆帖》。其书法在日、韩、新加坡等国深受欢迎。日本人对王铎书法极其推崇，还因此衍发成一派别，称为「明清调」。

经过一代又一代人们的研究，王铎书法拂尘生辉，越来越得到大家的推崇。关于王铎的书法，当代启功先生也有言曰：「觉斯笔力能抗鼎，五百年以来无此君」。故推荐后人学之。

天地玄黄
宇宙洪荒
日月盈昃



辰宿列张
寒来暑往
秋收冬藏



閏餘成歲
律呂調陽
云騰致雨

雲	律	閏
騰	呂	餘
致	調	成
雨	陽	歲

露结为霜
金生丽水
玉出崑冈



劍號巨闕
珠稱夜光
果珍李柰



菜重芥姜
海咸河淡
鳞潜羽翔

鳞	海	菜
潜	咸	重
羽	河	芥
翔	淡	姜

龙师火帝
鸟官人皇
始制文字



乃服衣裳
推位让国
有虞陶唐



吊民伐罪
周发殷汤
坐朝问道



垂拱平章
爱育黎首
臣伏戎羌



遐迹一体
率宾归王
鸣凤在树



白駒食場
化被草木
賴及万方

賴

化

白

及

被

駒

萬

草

食

方

木

場

盖此身发
四大五常
恭惟鞠养

