

冷月笛笛  
白雪少年  
鸳鸯香炉  
打开心内门窗  
温一壶月光下酒

*Sun Qing Juan  
Jing Dian Sun Wen*

經典散文

LINQINGXUJIANJINGDIANSAYUAN

林清玄

I267/L11

# 林清玄

## 经典散文

北岳文艺出版社

I267  
L11



3554



# 目 录

自 序.....	1
浴着光辉的母亲 .....	12
与父亲的夜谈 .....	13
分到最宝贵的妈妈 .....	14
海上的消息 .....	15
不孝的孩子 .....	16
故乡的水土 .....	17
与太阳赛跑 .....	18
西瓜偎大边 .....	20
爱 杀 .....	24
灭 绝 .....	25
假乞丐 .....	26
山谷的起点 .....	27
苦瓜变甜 .....	28
胎神吹冷气 .....	29
破裤子 .....	30
危险与感谢 .....	31
发 誓 .....	32
跌 倒 .....	34
黄金鼠 .....	35
下满的围棋 .....	38
放暑假 .....	39
戏与梦 .....	40

走钢索与空中飞人 .....	41
万物的心 .....	43
激如水晶 .....	44
老太太唱情歌 .....	46
梦打破了 .....	47
变色茉莉 .....	48
感谢困难 .....	49
蝴蝶的种子 .....	50
不南飞的大雁 .....	52
鲑鱼归鱼 .....	54
孔雀的笑 .....	56
海狮的项圈 .....	58
吉祥鸟 .....	60
吸引金龟子 .....	61
采花蜂 .....	63
放生的麻雀 .....	65
第三面佛 .....	68
眼前的时光 .....	69
真 理 .....	70
笑春风 .....	71
前世与今生 .....	72
一只鸟又飞走了 .....	73
忙碌与悠闲 .....	74
参观佛堂 .....	75
存在的理由 .....	76
差一百米 .....	77
不一定的天堂 .....	78
放 下 .....	79

真诚相待 .....	80
纯善的心 .....	82
吝啬的人 .....	83
生命的意义 .....	85
能新生长的花草 .....	86
更恒久的价值 .....	87
两个汤圆 .....	88
九月很好 .....	90
月亮永不失去 .....	91
孤单之旅 .....	92
生命的触动 .....	92
心地明明、乾坤朗朗 .....	93
悲伤与唱歌大不了 .....	94
幸 福 .....	96
中车轮 .....	97
土地的报答 .....	98
开心是最好的补药 .....	99
翠玉白菜 .....	100
有 春 .....	102
弹珠番茄 .....	103
百香千香 .....	106
含羞的心 .....	107
牵 牛 .....	108
冰 签 .....	109
一个爸爸和一个妈妈 .....	110
在同一银行老去的人 .....	111
激情的蔷薇 .....	112
花与树的完美 .....	113

008	宝蓝的花·····	114
008	喜悦的香·····	115
008	凋零之美·····	116
008	空心看世界·····	117
008	玫瑰与刺·····	118
008	百合·····	119
008	琼麻开花·····	120
008	百年含笑·····	122
008	平常的水果·····	123
008	小红西瓜·····	124
008	太麻里枇杷·····	125
008	金煌芒果·····	126
008	玫瑰奇迹·····	127
008	海滨椰子·····	129
008	土生芭乐·····	130
008	植物的地盘·····	131
008	太极图·····	132
001	天堂之花·····	133
001	盘桓·····	134
001	生命的馅·····	135
001	小钢珠店·····	136
001	微波炉·····	137
001	午夜预好·····	139
001	开市不赚·····	140
011	电磁炉·····	142
011	房租总会到期·····	144
011	不流汗的运动·····	145
011	车倒一车柠檬·····	147

万花筒专卖店	150
买馒头	151
有生命力的命在	153
千两黄金的福报	156
下下签	158
老板打瞌睡	160
就在这一刻	161
大佛的鼻孔	162
五种秘方	163
为现在,做些什么!	166
陶器与纸屑	168
静心与抽烟	170
狐狸和兔子	172
风 铃	173
眠床下的番薯	174
太子龙与中国强	175
胃 散	176
光阴似箭到日月如梭	178
挑水肥的人	180
路上的情书	182
生命的酸甜苦辣	184
有风格的小偷	186
走向光明的所在	188
金合欢	189
心的丝路	191
找心灵孤寂的出路	192
立志从事对心灵有益的工作	193
不能只有贸易的丝路	194



001	这样的人生有何意义? .....	196
131	这个世界,我看见了 .....	197
861	把感官与思想全部封锁 .....	197
021	阳光下有许多地方可去 .....	199
821	张开我们的眼睛吧 .....	200
001	尽心即是完美 .....	202
161	我神福你 .....	205
201	更内心的所在 .....	207
601	蓝天下的绿色信仰 .....	210
801	相爱·相契·相印 .....	212
801	爱·永远保持分享 .....	215
001	真正的爱不是那样 .....	217
201	永恒的爱,现在打折 .....	220
621	爱的见证 .....	222
481	晴窗一扇 .....	224
271	箩筐 .....	229
871	活珍珠 .....	236
851	大和小 .....	237
081	美丽的心 .....	238
281	宁愿作傻瓜 .....	239
681	来就轮到我了 .....	241
881	乐受的心 .....	242
481	命中犯小人 .....	243
831	平凡的境界 .....	244
101	时间就是生命 .....	247
201	成功是失败之父 .....	249
801	不紧急却重要的事 .....	251
801	惟心所造 .....	253

伟大的小	254
流星与愿望	256
何处无佛	258
相思林遇雨	259
最与美	262
水月的世界	264
镜花水月	266
有明月在看呢	268
天心月圆	270
悲心的感召	272
红龟粿	274
不完美的世间	277
留一只眼睛看自己	280
紧张的心,比鬼厉害	283
心里的宝玉	284
眼睛最值钱	286
纯善的心	290
黄昏的沙堡	292
无心才能心安	294
敏感的妖怪	296
内外皆柔软	298
认识人生的无常	300
体验人身的难得	304
相信因果的事实	308
看清生命的痛苦	310
保持超越的心	312
保持幸福的心	315
保持从容的心	319

保持生命的会心.....	323
保持梦想的心.....	326
永远保持学习的态度.....	329
跨越生命的界碑.....	333
心静下来,就闻到了香气.....	336
圆满如秋月.....	340
生命的接榫.....	343
有情风卷无情潮.....	346
冷月钟笛.....	350
月光下的喇叭手.....	353
温一壶月光下酒.....	359
无关风月.....	366
鸳鸯香炉.....	374
木鱼馄饨.....	380
金色印象.....	383
白雪少年.....	388
阴阳巷.....	391
法圆师妹.....	398
佛鼓.....	412
清欢.....	420
黄昏菩提.....	426
家家有明月清风.....	434

## 自序

是春天，在金门。

朋友带我去逛金门的民俗村，民俗村是一个古代的聚落，因此每个房子和房子间都是相通的，使我想到从前闽南人生活的情景，可以随时穿门过户，是那么亲密，一点也没有隔阂。

金门民俗村最吸引我的是墙壁与地砖，那些砖全铺成不同的形式，使我常有到处都开着砖花的错觉。

从这些变化万千的砖花，我们几乎可以看见，从前闽南人对生活就有很强烈的美感和品质要求。

那铺砖的境界之高，差不多可以说，只要看见了四面墙，就会让我们为现在的建筑感到汗颜惭愧，深觉不如祖先了。

最好的还不是砖，而是门窗。

金门民俗村的门窗很多，变化也很繁复，每打开一个窗，就会闯进来一片风景；每打开一扇门，就会通往一个令人惊喜的所在。

门窗外有花、有树、有山景。

门窗外还有门窗。

我和朋友穿过重重重复重重的门窗，终于穿出最后一道门窗。朋友拉我坐下来，说：

“前面不远就是海了。”

我们一起望向海的方向，果然看到一线海的平面，辽阔、无尽、绵延。

而，那澄明的蓝天还包围着海。

看着如此清明的景致，可能是刚刚穿过重重门窗的关系，我想  
到一首台湾歌谣，轻轻地唱出声：

阮<sup>①</sup> 若打开心内的门

就会看到五彩的春光

虽然春天无久长

总会暂时消阮满腹辛酸

春光春光你何在

望你永远在阮心内

阮若打开心内的门

就会看见五彩的春光

阮若打开心内的窗

就会看到心爱的人

虽然人去楼也空

总会暂时让阮心头轻松

所这的人你何在

望你永远在阮心内

阮若打开心内的窗

就会看见心爱他的人

① 阮：台湾语，即我，下同。

阮若打开心内的门  
 就会看到故乡的田园  
 虽然路途千里长  
 总会暂时乎阮思念想要转  
 故乡故乡今何在  
 望你永远在阮心内  
 阮若打开心内的门  
 就会看见故乡的田园

阮若打开心内的窗  
 就会看到青春的美梦  
 虽然花无百日红  
 总会暂时消除满腹怨叹  
 青春青春今何在  
 望你永远在阮心内  
 阮若打开心内的窗  
 就会看见青春的美梦

唱完了，我对朋友说：“人如果能常常打开门窗，走到海边，看看这广大的海洋、无垠的蓝天，心胸一定会开阔起来。”

朋友失神地望着我，问道：“你刚刚唱的是什么歌，这么好听？”原来他是听我唱歌而神往了。

我说：“这是我最喜欢的一首台湾歌谣《阮若打开心内的门窗》，是王昶雄作词、吕泉生作曲的。”

我的朋友是个“阿山”，不，是“半山”，是外省人的第二代，略懂台语，但他完全没有听过这首台湾名曲，仍使我感到惊奇。

朋友说：“我一直以为台湾歌都是悲伤、哀怨、痛苦的，没想到有这么优美、典雅、意味深长的歌呢！”

是呀！台湾人也有优美、典雅、欢喜的品质，只是很多人不知道，甚至连很多台湾人都不知道哩！

如果没有优美的台湾人，如何来匹配这优美的蓝天与海洋呢？

如果没有典雅的台湾人，如何穿过历史与苦难的重重门窗，看见五彩的春光、珍惜心爱的人、宝爱故乡的田园，永远、永远、永远不失去青春的美梦呢？

台湾人不只是优美、典雅、欢喜，台湾人也有觉悟的心，可惜因为文化与教育的误导，使我们深情的心都封闭了。

我在唱王昶雄与吕泉生的《阮若打开心内的门窗》时，都会想到，在这个时代、在这块土地上，有多少人愿意打开心内的门窗，用深情的眼睛看五彩的春光、心爱的人、故乡的田园呢？有多少人在经过现实的折磨、贪婪的诱惑、僵化的教育与思想之后，还保持着青春的美梦呢？

只要想到台湾人好品质的失落，想到愈来愈多台湾人关闭内心的门窗，成为冷漠无感的人。只要这样想到，那么不论在山林、在海边、在乡村、在城市，想到这个令我忧心的问题，我就会深深地叹息！

呀！深深的叹息！

要避免更多的叹息！

我们就要打开心内的门窗。

在夏日，在学甲，或者其他台湾的小镇。

朋友邀请我一起去他的故乡，一个时常听他提起的优美的家园。

我们坐公路局汽车奔驰在乡间的公路，窗外的景色就如同我的故乡，稻田、防风林、白鹭鹭，还有笃实种作的农人的身影。

下车的地方离朋友家还有几公里，我们下车步行，看到路边留着做种的油菜花田；我们被那金黄色吸引而走入田中，站在油菜花摇曳的风姿中，简直就要醉了。

我对朋友说：“油菜花是我小时候觉得最像天堂的地方了。”

继续前行，我还陶醉在油菜花田的视觉和嗅觉中，朋友说：“这附近有一座老庙，有很多交趾烧的作品，我们顺道转过去看。”

当我们走到庙前的时候，我怔住了，因为庙门用铁栅关着，还上了锁，这是我第一次看到大白天上锁的庙。

奇怪的是，朋友并不以为怪，他在庙前大叫：“阿伯仔！阿伯仔！帮我们开门呀！”

“来噜！来噜！”一个老阿伯走出来帮我们开门。

进了庙里，更令我吃惊，因为壁间每一个有神像的地方都装铁栅，也都上了锁。

甚至连庙里的主神都用一个大的铁栅围住。

我问阿伯：“为什么每个地方都装铁栅呢？”

老阿伯说：“呀！你不知道有多败坏呀！二十年前，神明身上的金牌如果被偷就很轰动了，现在连金身也会被偷走呀！甚至连镶在壁间的神明也会被小偷挖走，实在有够酷刑。把神明锁起来是不得已的。”



一旁的朋友补充说明，这庙是百年古庙，所以神明全是古董，有很多外国买主来参观，指定本地的小偷来偷，从前已经失窃很多尊神像了。

朋友说：“现代人心里只有古董，哪有神明呢！”

老阿伯说：“是呀！是呀！前几年，我们这里的田乐观和山边常捡到神明，都是一些赌大家乐、六合彩的人，因为签不中，怪罪神明，把神像的头捏破、四肢折断的也有呀！真天奉呀！”

从庙里出来，老阿伯说：“阿顺，有闲再带朋友来玩哪！”然后，他关铁栅、上锁。

老阿伯关铁栅的声音深深撞击着我，使我的心非常沉重。

想到我年少时代，曾数次跟随大甲妈祖到北港去进香，每次来回要步行七天，沿途的人民多么热情和虔诚。

曾几何时，神明竟被利欲熏心的人们丢弃在田沟山边。

想到我幼年时代，几乎就是在故乡的庙庭长大的，我们在庙里跑进跑出，有时在庙中的长椅上午睡，有时去听大人演奏南管，那时候除了对神明有敬畏之情，也觉得神明是可亲近的。

当时做梦也想不到，庙里大白天也要上锁，否则连神明也会被盗走。

这个时代是不敬天、不畏民的时代，我们究竟要走向何方？是不是有一天，台湾会像纽约一样，计程车里为了防止司机与乘客互抢，中间就隔着一道防弹玻璃和铁栅，只留下付钱找钱的小洞。

我们似乎很快就会变成那样了，人与人、人与天、人与宇宙只剩下一个小洞，其余的全部关进铁栅、上锁！

要避免更多的铁栅，

我们就要打开心内的门窗。