

鬼盒子

人间奇异事件簿



你将看到的来自于**一本神秘记事本** 它记录了
23起灵异事件 / 23张诡异绘图
它的作者已经失踪 / 你来判断是幻是真

超值光盘内容 《虫师》1~10集
《虫师》原声大碟
/人偶/蛇雄/归之歌/玛丽/哥斯/禁后/五寸钉
/味道/神隐/催眠/随行者/纹身 定价 19.80元



NLIC2970768380

[消遣类奇幻小说精选]

鬼盒

人间灵异事件簿



NLIC 2970768380

CONTENTS

第一章 鬼盒
第二章 鬼盒
第三章 鬼盒
第四章 鬼盒
第五章 鬼盒
第六章 鬼盒
第七章 鬼盒
第八章 鬼盒
第九章 鬼盒
第十章 鬼盒
第十一章 鬼盒
第十二章 鬼盒
第十三章 鬼盒
第十四章 鬼盒
第十五章 鬼盒
第十六章 鬼盒
第十七章 鬼盒
第十八章 鬼盒
第十九章 鬼盒
第二十章 鬼盒
第二十一章 鬼盒
第二十二章 鬼盒
第二十三章 鬼盒
第二十四章 鬼盒
第二十五章 鬼盒
第二十六章 鬼盒
第二十七章 鬼盒
第二十八章 鬼盒
第二十九章 鬼盒
第三十章 鬼盒
第三十一章 鬼盒
第三十二章 鬼盒
第三十三章 鬼盒
第三十四章 鬼盒
第三十五章 鬼盒
第三十六章 鬼盒
第三十七章 鬼盒
第三十八章 鬼盒
第三十九章 鬼盒
第四十章 鬼盒
第四十一章 鬼盒
第四十二章 鬼盒
第四十三章 鬼盒
第四十四章 鬼盒
第四十五章 鬼盒
第四十六章 鬼盒
第四十七章 鬼盒
第四十八章 鬼盒
第四十九章 鬼盒
第五十章 鬼盒
第五十一章 鬼盒
第五十二章 鬼盒
第五十三章 鬼盒
第五十四章 鬼盒
第五十五章 鬼盒
第五十六章 鬼盒
第五十七章 鬼盒
第五十八章 鬼盒
第五十九章 鬼盒
第六十章 鬼盒
第六十一章 鬼盒
第六十二章 鬼盒
第六十三章 鬼盒
第六十四章 鬼盒
第六十五章 鬼盒
第六十六章 鬼盒
第六十七章 鬼盒
第六十八章 鬼盒
第六十九章 鬼盒
第七十章 鬼盒
第七十一章 鬼盒
第七十二章 鬼盒
第七十三章 鬼盒
第七十四章 鬼盒
第七十五章 鬼盒
第七十六章 鬼盒
第七十七章 鬼盒
第七十八章 鬼盒
第七十九章 鬼盒
第八十章 鬼盒
第八十一章 鬼盒
第八十二章 鬼盒
第八十三章 鬼盒
第八十四章 鬼盒
第八十五章 鬼盒
第八十六章 鬼盒
第八十七章 鬼盒
第八十八章 鬼盒
第八十九章 鬼盒
第九十章 鬼盒
第九十一章 鬼盒
第九十二章 鬼盒
第九十三章 鬼盒
第九十四章 鬼盒
第九十五章 鬼盒
第九十六章 鬼盒
第九十七章 鬼盒
第九十八章 鬼盒
第九十九章 鬼盒
第一百章 鬼盒

CONTENTS

004	纹身
011	随行者
023	催眠
032	神隐
042	味道
052	守宫砂
061	磨牙
070	不忠
078	垃圾
089	洗衣机
099	皮
106	0
112	人数
118	封印
128	八尺
134	五寸钉
140	禁后
148	哥哥
155	玛丽
159	归之歌
167	蛇螺
178	人偶
184	饿



中央
國立
圖書館
藏

鬼盒子

序

有时候，换一种生活方式不见得是一件坏事，尤其是对于喜欢冒险的人。

我的生活节奏从那一夜开始被打破，直到现在，中间发生了太多的故事。灵异，好像就是一直围绕着我身边的主旋律，从那一刻起进入了我的生活。若是没有遇见那位编辑，我可能现在还不知道在哪里混日子，装着自己那些那么多的古怪故事无法让人知晓。

现在不再固定于一个城市，我更希望的是可以收集到更多的故事，这样才能保证不会和别人的故事雷同。我比较讨厌这样。

我要把这本书献给我爱的人和爱我的人。希望他们不要为我担心，就算是独自生活我也能活得好好的。

我以为0是魔咒，非起点，亦非终点。于0之前，即是我完全脱离以前的生活之前，正好有11个故事。我把这11个故事归结为负数，它们是我生活的过去，也是一种对我来说的负面情绪，毕竟生活的过去总能领导我现在的存在。

同时，我需要11个故事来充当正数抵消这11个负面影响。这样从0开始，往两边都是对等的平衡。而我也偏爱质数，因为的确只有质数才能让我安心。当你们看到其中一个故事的时候，一定会赞同我的想法。



-11

**有人认为纹身是不好的，
也有人认为纹身是一种信仰、
一种寄托心灵的方式。**

晚上7点34分，是我用来纪念已经逝去的感情的时间。从34分到35分这整整的一分钟里，对我来说就像是会经历了几个世纪那样漫长。

也许大部分的人都不认为我是个痴情的人，可是事实就是这一次我的确做到对了一个女人如此的心动，以至于被迫分手后一个人住在那个曾经的小窝里仍会觉得不自在。

事情的发展总是需要一定的变化的。

A型血的人常常会这样想，但是又不这样做。可是，当一件事足以成为“改变”的契机的时候，一切都会发生得异常迅速。——对于白羊座而言，就算是发生了再大的事，还能够拥有的就是绝对精力。

我不是个无神主义者，同时也不是个唯心主义者。要我相信鬼神存在，做不到；不相信冥冥之中自有安排的看不见的力量，我也做不到。一切都很奇怪，就像是正与反，一定会有截然不同的一面。

和她分开后，我是说分开，不是分手。原因是我觉得这样既能表达分手的意思，又能体现我现在单身的状态。

由于连日来的熬夜，我终于在一天下班回到家里的时候，倒在床上睡了过去。说来也奇怪，可能是由于生物钟惯性的原因，我在7点34分的时候突然醒了。这世界上最为漫长的一分钟，一定是要我在清醒的状态下度过么？我怎么就那么没出息？

我开始反复地问自己。

窗外依旧是白昼的明亮。也难怪，毕竟已经是夏天了，北半球的夏天总是长得让人抓狂，尤其是对于像我这样需要睡懒觉的人来说。

也许是因为太累了的原因，我不知不觉间又睡了过去。而这次，我就仿佛是掉入了黑暗的深渊一般沉沉地睡了过去。那些黑暗，竟可以让人为之发抖。而刚才窗外明亮的天空我已亲眼确认过，这一秒就像是藐视了我五官知觉的嘲笑一般，整个房间已被黑暗完全笼罩。

我能感觉到我起身了。就如同平日起床，走向厕所时一样。

鬼盒子

尽管这一片我能看到的事物都是黑暗的模糊影像，虽然根本就看不清跟前是什么东西，但是我还真的就是知道哪里会有障碍物。也许是我住得习惯了，能记住家具的摆放位置，可是又很神奇的是，我的身体周围有着磁场一般的物质能让我顺利的避过所有可能阻碍我前进的物体。

终于，我来到了那扇门前。

当我的手搭在门把上准备拉开门的那一瞬间，我听到了我生活至今从未听到过的叫声。

尖锐、刺耳、凄凉。

我的手仍然还搭在门把上。黑暗，眼前是黑暗却又能见得到这扇玻璃门的后面有一团黑影。完全黑暗里的黑影？我已经不知道这世上的逻辑是否还有用，从小到大的颜色感官是否真的在这一刻面临崩溃或者瓦解。

我下意识地想要将手从把手上抽回来，可是我发现这根本就行不通。门的把手上仿佛生出了许多逆刺。对，逆刺，就像是猫的舌头一般，让我的手被勾住而回不来。

那些由逆刺产生的疼痛感开始是集中在手掌上，然后一点一点地向手背、手腕、手臂上转移。那些原本线性的痛感，全部化作一团针刺的痛楚。我怀疑自己是触电了，可是在玻璃门后的那团黑影仿佛是嘲笑我一般，不停地晃动着。

他想要出来？！

我开始这样怀疑。就在我的手又可以重新活动的时候，一股莫名的寒气袭入全身。我只能迅速地跑回床上，蒙上被子蜷作一团，希望自己能够马上睡去，而且能够不必去想要上厕所，或者不必去想在上厕所的必经之路上的那扇门，或者不必去想那扇门后究竟





鬼盒子

会有什么。

于是，我感觉到自己睡了过去。

可是，睡梦中我就像是醒着一般，或者说我的灵魂是醒着的——如果这世上真的有灵魂存在的话。我的灵魂能俯视床上被子里那个吓得蜷成一圈的我，这种感觉就像是明明知道自己已经睡去，却又能实实在在地不用通过五官来感知到周围所发生的一切。于是我看见了，从那扇门的地方出来了个黑影，很模糊、却又很清晰地可以看到它一点一点地向我挪动过来。就那么一小步、一小步、一小步……黑影绕过床脚到了我的身边，轻轻地坐下了，确实地坐下了，然而床却没有因为任何重力而变形。

我再也不是俯视着，这一切慢慢地发生了！

当它绕过床脚的时候，我的灵魂就像是知道会发生什么一样回到了我的身体，可它并不是简简单单地回到我的身体里。灵魂的回归使我不用睁开双眼就能看到我并不想看到的这一切。任凭我怎样地用双手挡住我的眼睛，即便是用胳膊整个来挡住，我也依旧能看得到。

它向我伸出了手。我不知道这是不是手，我只知道用我所有的知识来解释，能很自然且熟练地碰触他人的身体部分只能是手。我看不清它长什么样子，只有那一对在黑暗的模糊影子中闪着厉人光线的眼睛让我颤抖不已。

我醒了！在它即将碰触到我的时候我醒了！

我的手臂依旧是保持着挡住眼睛的姿势，而窗外白昼的明亮也让我终于可以安心地躺在床上轻轻地松一口气。

突然，我发现有什么滴到了我的额头上。水？

我把额头上的液体摸了下来——竟然是一滴血。



在我反应过来的时候，那只之前在梦境中按住把手而疼痛的手的手臂上流出了血。我迅速地找到家里的医药箱给手臂止血，可是那个流血的区域突然间消失了，取而代之的是一团黑色的阴影。

我看了看钟，7点35分，刚才发生的那一切都仅仅是在一分钟内的事情？我深吸了一口气，看着手臂上的那团黑影——这是一只黑色猫型的阴影。

我以为这只是血液留下来的痕迹，就当我在洗漱池前不停地想要将其洗掉的时候，面前的镜子突然扭曲了——里面的影像居然不是所映照出的我的脸，而是我的后脑勺。这真的还是镜子吗？

那只黑色猫型的阴影部位这时剧烈地疼痛起来，整个洗手间就好像是一个正在收缩的袋子，空间被压得好小。镜子里的那个我缓缓地转了过来，就当我们对上脸的时候，“他”开始不停地用头撞击着镜子——“他”是被困在里面的？他想要出来？

“喵——！”

猫叫？我没有养猫啊？

猫叫的频率似乎相当的高，尽管在我听来如同一般猫叫的声音，可是整块镜子随着这声猫叫而裂开了——是的，不是因为“他”的撞击而破碎，因为破裂的方向完全不一样。

洗手间里的变化停止了，一切都恢复了原状，除了手臂上的猫影——居然这个猫影的形状发生了变化——这次是一只猫张大嘴的模样，就好似要发出声一般。

也许，我只是说也许，刚刚的猫叫是这个猫影发出来的？

我突然一阵发冷。这房子我不能再这样继续待下去了，太邪门了。而且，这里充满了对她的回忆，所以我觉得我应该多出去走走，散散心。

第二天我找到房东，跟她说了些无关痛痒的原因，退了房子。

不过有一件事情引起了我的注意——

“哟，你还纹身了呀？”房东看着我的手臂，如是说。

我没有答话，因为不知道该从何说起。好不容易找到了个好的理由搬走，我可不想因为我给这个房子带来了晦气而让房东扣我的押金。

房东见我没答话，有一句没一句的说：“你们这些年轻人呀，要知

鬼盒子

道，身体发肤受之父母，纹身什么就是太不爱惜自己了。而且什么纹身不好，偏偏还纹一个骷髅头。”

骷髅头？

这不是猫影么？

我下意识地看了看手上的猫影——它分明就是一只猫啊。不过，也许每个人对于事物的认识是不一样的吧，我这样想着离开了我住了两年的房子，和她一起住了两年的房子。

至于接下来要去哪里，我不清楚。我还没有给自己一个完整的规划，也许是离开这个城市，也许就是在这个城市里转悠。

当我在离开那个曾经的幸福小窝三天后翻开一张报纸时，我被头条新闻吓坏了。

房东死了。

死状十分的夸张和悲惨。就在那个房子里，她的身体被肢解了——就如破碎了的镜子或者玻璃般，房间里到处都是尸体的残骸。

当警察找到我的时候，已经是惨案见报后的第二天了。由于在我身上找不到任何动机和线索，警察也只能在48小时的扣押后放走了我。但是我知道，他们一定还在怀疑我，就凭我在房东死前三天用了一些不轻不重的理由退掉了房子，就凭他们甚至明白说了可能是有人想杀我而错杀了房东，好让我有负罪感并因此告诉他们究竟谁有可能会是凶手。

可是，我真的不知道。

我第一次进入到拘留室这个奇特的地方后，虽说不是什么好事，但是也会兴奋异常。而且，在这里我听到了一些有趣的故事，这也是决定了我会愿意四处旅行收集奇闻杂谈的契机。

当然，这些都是后话。





随行者

-10

**要是有这样一个人，
随时随地都跟着你，
你会选择杀了他（她）吗？**

在我被扣押期间，是与另一个早我一天进来的年轻人住在一起的。

他不算是一个话多的人，只要不是必须要对话的时候，他更多的是缩在角落里，就像是一个做了错事，十分害怕的孩子。

他身上很脏。不只是衣服，更多的是他的手、脸等地方的皮肤粗糙、黝黑，与他给人的年龄印象完全不搭。世上会有这么年轻的流浪汉？我怀疑是我的想法和见识是否太过于局限。

“你想听个故事么？”

这是他第一次正视我，对我说出的第一句话。此时已经是半夜了。

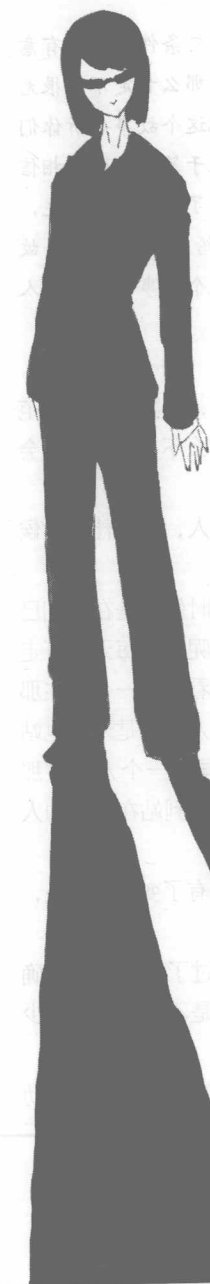
由于在拘留所里睡不着，比起躺着看天花板无所事事，听一下这个古怪家伙的故事也未免不是件好事。

“是个恐怖故事。”他在提醒我，同时又好像是在小瞧我的胆量。

我没有回答他，只是静静地在原地坐着，看着他。或者说是一种打量的眼神。他甚至是比我还年轻的年轻人，可是我却看不出他任何在神情上的稚嫩。相反，那份成熟的气质不管从他身体上的哪个地方都可以强烈地感受到。

他也就这样一直看着我，一言不发。也许是在等我的回答，我想。我轻轻的点了点头，他也回礼似的点了头，说道：“这个故事是以前发生在我一个朋友身上的，当你听完这个故事后，答应我，要告诉另一





鬼盒子

个人知道。而且一定要做到。”

“为什么？”

“这是条件。”

讲故事给别人听，还要别人答应条件，这真有意思。不过，既然是有条件的故事，那么肯定不会很无聊。于是我答应了他，而现在我把这个故事告诉你们所有人，尽管非我亲口所讲，记录于笔纸之间我相信也是能达到同样效果的。那么，为了能更好的表述，我会以他朋友第一人称的口吻来给你们讲述这个故事。当然，条件是，你们必须把这个故事告诉另一人知道。

每天都按自己的节奏上下班，做着自己能力范围内的事，从来就没有想过会有什么不寻常的事情会发生在我的身上。

那个人，或者我应该说是那些人，是从什么时候开始跟着我的呢？

事实上等我注意到他们存在的时候，是在他们已经存在好久之后的事了。该怎么说呢，我每天下班走到我所住的那栋楼的楼下时，都会看见有一个人站在那里站着。一动不动，就好像是在等人，可是未免也站得太正式了。而后每天都会有不同的一个人站在那里，每次在我经过的时候，总会感觉到站在那里的人所释放出来的急切的目光。

于是，1个月前，事情终于开始有了变化。只是，不是往好的方向在变化。

那天我下班，就和往常一样经过了那个人。准确地说，我不知道是谁，因为每天都是不同的人，至少在那一刻我并不清楚。

他动了。那个一直在那里站着看似等人的人动



了，跟着我进了楼里，跟着我进了电梯。我突然有种窒息的感觉，因为电梯里只有我们两个人。

他没有去按楼层，就像是在等着我去按一样。

他戴着墨镜，我看不到他的眼睛，猜不透他究竟在想什么。一个一直以来都站在那里不动弹的人，居然会跟着我？！

电梯门打开了。由于我一直没有按电梯要去的楼层，停在一楼的电梯关闭之后又打开了，进来了一些和我一样刚下班的人。

“向上？”有个人看见我站在电梯里，又没有按楼层，不知道我是下还是上。

我赶紧按了电梯的按钮。由于电梯里的人开始多了起来，正好把他和我隔开，我也就松了一口气。等到电梯门刚一打开的时候，我一个箭步冲出了电梯，从包里急急忙忙地找到钥匙。我确实被吓坏了。

钥匙顺着声音插进了门锁里，我悬着的心终于平复了下来。可是——

“啊——！”

我叫出了声来！楼道里的灯全都亮了。我正准备扭动钥匙开门的右手被一只手按住了——而手的主人就是那个戴着墨镜的人。

我几乎当场晕厥了，我没有看到他下电梯！

他是什么时候下的电梯？！

他是什么时候到我身边的？！

他走路都不带声的？！

他松开了手。我也就开了门。

他随我进了我的家，找到面对电视的沙发坐了下来。他没有坐到沙发的正中间，而好像是故意把正中的位子留给我一般。此后就再也不动了。

这究竟是怎么奇怪的人？

“你是没地方去，要住我这里？”我小心地问他。

没有回我话。是听不见，还是说不出来？我开始为自己壮了壮胆，慢慢地靠近他，说：“你到底是想要怎么样？”

还是不理我。

我有点生气了，可是对他的恐惧仍然占据了我整个内心。我很有几

鬼盒子

次想抓着他，和他拉扯一番把他给丢出去。可是，我做不到，我天生就是个胆小懦弱的人。这算是一种自嘲吧。

我进了卧室。由于工作一天的疲惫，我顺势倒在了床上以享受这个我花了上万元买回来的床。我喜欢床的感觉，很温暖、很贴心，最主要的是床真正明白我需要什么。突然，我像是想起来什么，起身拿起钥匙，准备把卧室门由里向外反锁；当我看到那个人还在那里一动不动的坐着的时候，心里一阵慌。

我把外屋所有值钱的东西都找了出来放进卧室里。由于房子本来就是租的，所以怎么弄都无所谓，最主要是我安全，我的财产安全。

等我再一次进了卧室的时候，我很仔细很小心地把房门给反锁好了。很害怕，但是没办法。对了，打110！可是我不想惹那么多麻烦，就这样吧，先睡一觉。我这样想着，是因为我真的很困了。

睡梦中，我迷迷糊糊地好像是回到了小时候。以前的老房子历历在目，那些在外墙上的壁草，那些在过道角落里蜘蛛结的网，或者是在屋檐下的黄蜂窝，楼梯上的青苔。突然之间那些过去的回忆变得好清晰，触手可及的都是实实在在的记忆，有棱有角。

醒了。眼角还挂着泪珠——一点也不像我呢。

我转过身，准备再赖床一会儿的时候，我相信是我先摸到，而非我先看到。

我身旁睡着头一晚原本在外屋的人！

他是怎么进来的？！

他为什么会睡在我身边？！

他睡了多久？！

一晚？！

我脑子里充满了不解和疑惑，这太疯狂了？！那

