



楊富明國畫造



杨富明，一九二二年生。四川崇庆县人。四川美术学院副教授。

画家从事美术教育多年，擅长花鸟画和磨漆画。在长期艺术实践中，不断探索创新，取得了优异的成就。作品《垂柳八哥》曾获一九五九年世界青年联欢节银质奖章；其《鹰》、《芭蕉小鸟》等作品，构思奇巧，笔墨简约，气韵生动感人。

编 者

一九八四年



芭蕉小鸟



庚申深秋
高子画



鷹





把事主名寫明在左

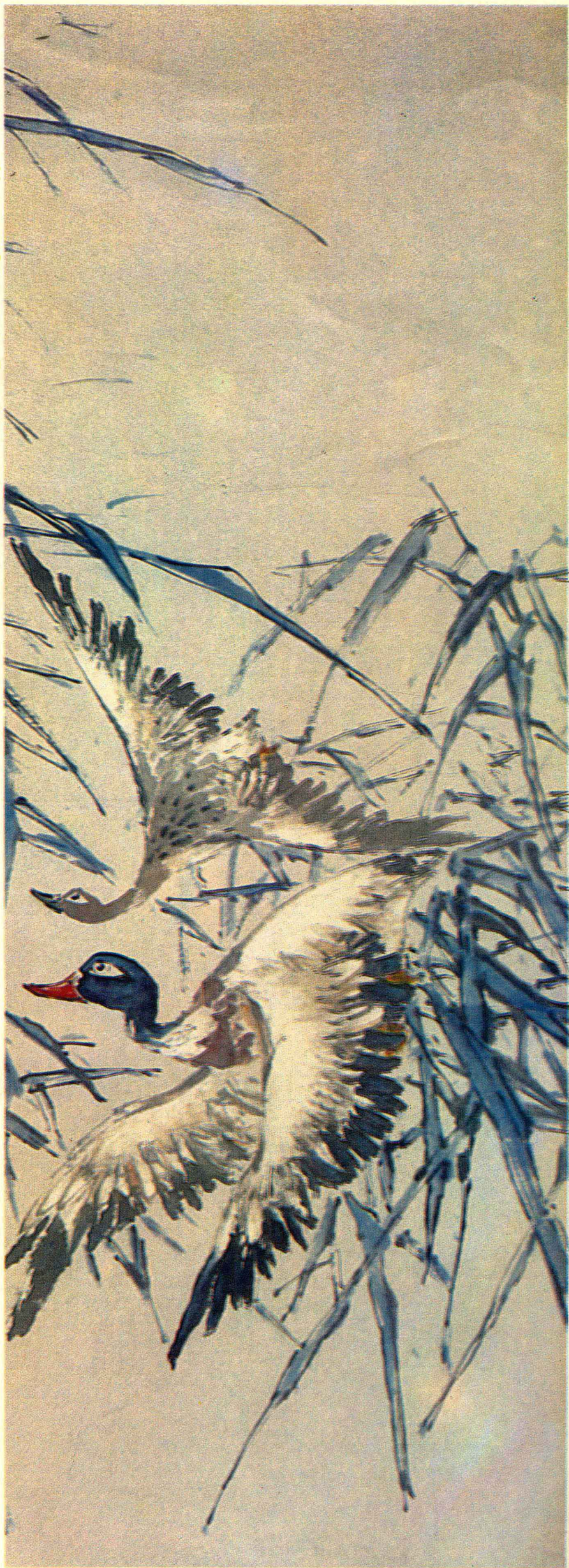


垂柳八哥（一九五九年世界青年联欢节银质奖章）





(通景屏之六)



(通景屏之五)



群
栖



缓带青松



(通景屏之二)



(通景屏之一)



(通景屏之四)



(通景屏之三)

目 录

月夜飞鳧（通景屏）之一、之二、	1
月夜飞鳧（通景屏）之三、之四、	2
月夜飞鳧（通景屏）之五、之六、	3
垂柳八哥（1959年世界青年联欢节 获得银质奖章）	4
八 哥	5
雄 鸡	6
玉 兰	7
鹰	8
枇 杷	9
芭蕉小鸟	10
群 栖	11
缓带青松	12
封面：八哥	

责任编辑：杨莹泽

封面题字：毛均光

杨富明国画选

四川人民出版社出版（成都盐道街三号）
四川省新华书店发行 四川新华彩印厂印刷

1984年9月第一版 1984年9月第一次印刷
印数：1 — 2,500册
书号：8118·1215 定价：2.80元