

王红艳 著

新手教师在学校 实践共同体中的学习

质性研究博士文库

XINSHOU JIAOSHI ZAI XUEXIAO SHIJIAN
GONGTONGTI ZHONG DE XUEXI 丛书主编 陈向明



重庆大学出版社
<http://www.cqup.com.cn>



新手教师在学校

XINSHOU JIAOSHI ZAI XUEXIAO

实践共同体中的学习

SHIJIAN GONGTONGTI ZHONG DE XUEXI

质性研究博士文库

王红艳 著



重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新手教师在学校实践共同体中的学习/王红艳著.

—重庆:重庆大学出版社,2012.4

(质性研究博士文库)

ISBN 978-7-5624-6627-7

I. ①新… II. ①王… III. ①中小学—师资培养—研究 IV. ①G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 056675 号

新手教师在学校实践共同体中的学习

王红艳 著

策划编辑:唐启秀

责任编辑:李桂英 陈小伟 版式设计:唐启秀

责任校对:谢 芳 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023)88617183 88617185(中小学)

传真:(023)88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn(营销中心)

·全国新华书店经销

重庆升光电力印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:14.25 字数:255 千

2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5624-6627-7 定价:29.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

代序 用质性研究范式透析社会事实

陈向明

本博士论丛出版的是一系列使用质性方法开展研究的成果。“质性研究”是一种既重视“实征”(在收集和分析原始资料的基础上形成结论),又看重意义建构(客观地利用研究者的“主观”)、在文化客位和文化主位之间相互对话的过程。这种研究范式有利于研究者深入和整体地探索社会现象,对被研究者的惯常行动和思维以及他们的主观经验进行意义阐释,追踪事情发生和发展的过程,并深入挖掘影响被研究者思维和行动的社会文化结构性因素。在这种研究中,研究者可以利用自己的个人经验和直觉,通过内省、反思和共情,对研究的对象获得自己独特的洞察。

之所以目前我国出版这样的研究文本,有其迫切的现实需要。在我与很多年轻学者、特别是一线工作者的交流中,大家都为那些散落在我们日常工作中鲜活的、深刻的却不为人知的现象、事件和资料没有被好好利用而深感遗憾。假如大家能够掌握质性研究方法,那些日积月累的第一手资料,都可以通过质性研究方法“点石成金、妙笔生辉”。然而,在我自己多年的教学和研究中,深感学习者缺少可以参考资料。除了听课,阅读教材,同学们可以参考的、来自研究一线的文本非常少。虽然国内近年也引入了一些国外学者的著作,但由于国情和文化的差异,有的著作对中国学生的借鉴意义不太大。本论丛的文本展示的都是本土的研究,虽然有的文本借鉴了西方学者的理论,但研究的问题都来自本土情境,视角也经过了本体化的改造。因此,尽管这些正式出版的文本还比较“青涩”,但我们希望达到“抛砖引玉”的目的和效果。

出版这样的研究文本,也是为了在国内学术界搭建一个更多样化的对话平台。

目前国内不少业已开展的研究(包括博士论文研究),都在梳理自己的情境脉络,形成自己的分析框架。而这些文本如果只是“束之高阁”,被遗忘在图书馆的角落里,未免是对研究者多年辛劳的浪费。当“研究”因为“出版”而成为公开的、对话的素材时,这些研究必将激发起新的研究和新的对话。而社会科学研究就应该是一个不断交流、对话、批判和超越的过程,知识的创造和人类文明的传承也尽在其中。

出版这样的研究文本,也是为了展现研究者成长与团队打造的载体。在整个研究过程中,每位研究者并不是独行者,而是依托着导师指导、学科建设、同学互助、被研究者参与的团队。研究者不仅收获了物化的成果,而且自身得到了锻炼和成长,所处的实践共同体也在不断发展壮大。本博士论丛中的很多论文,从研究的设计、实施与撰写甚至答辩的过程,都是一种基于合作研究、在研究中成长的历练过程。以“书”的方式呈现研究过程和内容,本身就是对研究者的鼓励,也是对团队的一种答谢。

需要在此特别强调的是,即使出版了这些文本,可以为初学者提供参考,但是真正掌握质性研究方法,还是需要自己扎扎实实地“做中学”。质性研究作为一种实践活动,是可“学”而不可“教”的,一定要自己亲力亲为。作为初学者,最好的方式可能就是与“师傅”及其团队一起做研究,在做的过程中不断获得体悟。正如波兰尼^①(2000:78-80)所言,“一种无法详细言传的技艺不能通过规定流传下去,因为这样的规定并不存在……在师傅的示范下通过观察和模仿,徒弟在不知不觉中学会了那种技艺的规则,包括那些连师傅本人也不外显地知道的规则”。

作为这批博士论文的导师,我自己深刻地体会到这种学习的特殊性。做质性研究是一种反思性实践(praxis,相对于技术性实践 practice),需要学习者投身于研究之中,在做的过程中自己“学”,在与问题情境的对话中不断反思和提高。作为教师,我们可以“辅助”学生学习,但无法通过语言和概念,逻辑地将这种技艺传授给学生。辅助需要基于学习者的需要,创设问题情境,使学习者在潜移默化的渐变中逐步习得质性研究方法。

学做质性研究之所以需要研究者全身心地投入,直至发生全新的蜕变——这与我们对人文社会科学“研究”的理解有关。“研究”不仅仅是研究者对某种真实困惑进行有计划、有目的的系统探究,而且是研究者对现实的社会文化建构。研究结果不仅仅是一种对客观现实的验证和对未来发展趋势的预测,更多的是对参与

① 迈克尔·波兰尼. 个人知识—迈向后批判哲学[M]. 许泽民,译. 贵阳:贵州人民出版社,2000.

其中的人和事的理解和解释。“研究”的目的不仅仅是了解、理解、分析并解释客观现实,而且是提升被研究者和研究者的反思—实践意识和能力,在改造现实的同时提升自身的生命质量。从事人文社会科学研究需要主体间性的认识论,意识到研究者与被研究者之间的互动会影响到研究的过程和结果,因此需要研究者反思自己的反身性(reflexivity)。

在这里,“反思”至少具有三重含义:①研究者需要不断对研究的问题和结果进行反思,意识到它们是由研究者和被研究者共同建构的,并且会在双方主体间的互动中发生变化。研究者与被研究者一样,都会在“行动中反思”,都会根据情境的回合重构研究的问题和结果。②研究者需要对研究所不可避免的反身性具有高度的敏感,不断反思自己的社会身份和个人因素对研究的影响,并思考因研究而导致自身生命和研究立场的变化。研究者需要尽可能透彻地了解自己,才可能用清晰的自己去映照“实事”本身。③研究者需要不断反思研究中存在的各种复杂关系,特别是研究者与被研究者之间的社会地位差异以及各自在研究中的责、权、利问题。反思不仅应该涉及思维和技术操作的层面,而且需要考虑到人际权力、情感倾向和伦理道德等批判的向度。

总之,学做质性研究不仅是一个描述、阐释和建构社会事实的过程,也是一个研究者不断修炼自己的过程。我相信,读者通过阅读这批博士论文,不仅能够看到这些年青学者透过质性研究的透镜所勾勒出来的社会现实之丰富多彩,而且能够看到他们作为年青一代质性研究者的成长,并且在与他们和他们的作品对话过程中,不断反思自己的研究历程和生命意义。

2011年6月6日
于北京大学教育学院

内容摘要

新手阶段的发展对教师的整个职业生涯而言,具有奠基性意义。对拥有全世界规模最大的中小学教师队伍的中国来说,在教师队伍中,每年都有大量的新手教师补充进来。他们从“教育专业学习的学生”变身为“学生眼里的教师”,这是一个需要学习的过程,学着“做老师”的过程。

本研究以情境学习理论和实践共同体理论为基础,从“参与”隐喻入手透视新手教师的学习,主要运用质性研究方法,对新手教师在学校实践共同体中的学习进行了深入探究:新手教师在学校实践共同体中通过什么方式学习,学习到了什么?研究结论的陈述分为两个层次。

1. 研究的基本结论

新手教师的学习是一种发生在实践世界的成人学习,合法的边缘性参与(LPP)是这种学习的生动写照,它体现出一个有活力的、动态发展的学习过程,记录了新手教师在学校各种实践共同体中的参与轨迹。他们在实践共同体中的每一种参与都会留有一条轨迹,随之带来一种身份和意义。这些轨迹会以备课笔记、反思日记、证书等形式固化下来,为共同体技艺库增添新鲜成分的同时,也是新手教师本人学习的履历。学习的结果可以表述为三个层次:学习教的知识与技能、理解和领悟教的意义、把握在教的自我。模仿(follow me)、镜道(hall mirrors)和反身性是分别对应的三种(典型)学习路径。

2. 结论的深入讨论

讨论主要围绕三个问题:参与和固化中的知识转换与创新、LPP学习过程的润滑与加速、实践共同体作用于三类学习的方式及相应文化机制。

新手教师在学校实践共同体中的参与和固化既是个体知识的增长过程,亦是与其他教师知识之间的转换与传递,更是实践共同体实现知识积累与创新的过程。

可以用 SECI 知识创新螺旋表示之。在隐性知识向隐性知识转换(S)与系统化的显性知识转换为隐性知识(I)两个阶段,参与相对而言更为显著;隐性知识转换为显性知识(E)以及显性知识向更系统的显性知识转换(C)阶段,固化过程则非常重要。

新手教师通过合法的边缘性参与(LPP)过程学习到实践共同体创造的或显或隐的“课程”,某种(些)参与框架能够润滑与加速这种学习过程。本研究凸显了师傅这位重要他人在润滑与加速 LPP 过程中的作用。言传身教、师表榜样是师徒共同体发生作用的典型方式,也相对更能促进新手教师教的知识与技能、教的意义与价值的学习,其所需文化机制是以一方比另一方更为熟练与内行作为前提的开放、尊重与科学性启导。学校实践共同体的结构因素和文化制约与支持、其他实践共同体如教研组和读书会等,也都在润滑与加速 LPP 过程中发挥作用。它们都有自己相对突出的作用方式和利于促进的学习类型。新手教师的准备性与动机、向心性努力则是所有力量发挥作用的内因。他们在这些共同体中穿梭,既实现了个体知识的转换与更新,也是逐步弱化其参与之边缘性的过程。

关键词: 新手教师 实践共同体 学习 参与和固化 合法的边缘性参与

目 录

第一部分 研究的基础	1
第一章 导论	3
第一节 研究的背景	3
第二节 文献评述和研究的探索空间	5
第三节 研究的目的	21
第二章 研究设计与研究的实施	23
第一节 研究问题和分析框架	23
第二节 研究的实施	28
第三节 成文方式和论文结构	37
第二部分 研究发现(上)	39
第三章 新手教师的学习之:田野的故事	41
第一节 田野及其所在的实践共同体	41
第二节 在实践共同体中学习的图景	43
故事小结	55
第四章 新手教师的学习之:于萍萍的故事	58
第一节 于萍萍及其所在的实践共同体	58
第二节 在实践共同体中学习的图景	60
故事小结	70
第五章 新手教师的学习之:王凌波的故事	73
第一节 王凌波及其所在的实践共同体	73
第二节 在实践共同体中学习的图景	75
故事小结	90
研究发现(上)小结	93

第三部分 研究发现(下)	95
第六章 参与到学校实践共同体中学习	96
第一节 新手教师参与其中的实践共同体	96
第二节 新手教师在实践共同体中的参与和固化	102
第三节 新手教师与学校实践共同体的关系	109
第七章 学习如何教的知识和技能	116
第一节 在教中学习教	116
第二节 填补“空的中间层”	125
第三节 在学习教的过程中反思	129
第八章 领悟与理解教的意义	132
第一节 体会教师工作的价值	132
第二节 学习“形而上”的内容	134
第三节 对三向问题空间的深入理解	139
第四节 填补由知到行的“中间层”	142
第九章 把握和定位在教的自我	147
第一节 我是谁	147
第二节 寻找自我的定位	149
第三节 通过反思把握自我	152
研究发现(下)小结	158
第四部分 研究结论与研究反思	165
第十章 研究结论与研究建议	167
第一节 研究的基本结论	167
第二节 结论的深入讨论	169
第三节 基于研究的建议	178
第十一章 研究反思	185
第一节 研究的效度及研究伦理	185
第二节 对研究不足的反思	193
跋 研究者的边缘性参与过程	198
附 录	201
参考文献	205
后 记	214

研究的基础

第一部分

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰：教学半。

《学记》

鲁迅先生(1918)曾说过这样一件事：“前清末年，某省初开师范学堂的时候，有一位老先生听了，很为诧异，便发愤说：‘师何以还须受教，如此看来，还该有父范学堂了！’”与这位老先生持类似态度的人恐怕现在还是有的，“师何以还须受教”也是一个难以回答的复杂问题。可能部分因为世人都同意“学高为师”，为师的资格在学问，有学问者也就自然具备了从教的资格。但具备从教的资格和“会教”不是一回事，人不是天生就会做教师、就能做教师的。“教人”绝对是一种需要学习掌握的“行业”。学校不只是学生学习的场所，也是教师学习的地方。只有通过“学”的实践，才会知晓自己在哪里有不足；只有通过“教”的实践，才会看到自己知识和经验方面的贫乏。知晓不足，才能力求上进，看到贫乏，才能鞭策自己。

所以，教师也是需要学习“如何教”的，尤其对于刚刚开始工作的新手教师来说——也包括任何一个行业的新手——最令人期待的学习形象是“像稻穗低垂”（佐藤学，2004：25）一样的饱满与谦恭。而对于我——学术研究之路上的一个初入门者，在呈现和分析笔下的新手教师学习故事的同时，自己也在学习、也在成长。至今仍然行走在学习的路上。

第一章 导 论

成为一名“真正的教师”需要一个漫长的过程,而且这个过程只有起点,没有终端。更准确地说,起点其实也是模糊的:进入师范院校学习算是起点吗?可是之前的求学经历在那里充当着过滤器,之前的老师在头脑里扮演着“榜样”角色;拿到教师资格证书那一刻算是起点吗?似乎可以这么认为,但谁也不能否认之前准备过程的重要性。这是一个复杂的过程,一个学习“教”和学习“做老师”的过程。由“教育专业学习的学生”成为“学生眼里的教师”后,新手们要独自面对新的环境开始不同于自己为学生时的学习过程,那这种学习过程是什么样子的?他们学到了什么?有关新手教师的学习,学者们都关注哪些问题,在哪些问题上讨论得比较深入,哪些问题又有待突破?如何在现有研究的基础上有所继承与创新?这些问题都是本研究需要回答的。

第一节 研究的背景

本研究所用的“新手”这个称谓,意在强调其在任教经验方面的“稚嫩(green hand^①)”,区别于某些研究中把中途转行、转学科和年级的有经验教师也称为“新”教师的说法。^②“即便是受过充分严格的职前训练,但世上仍没有一种重要的职业能期望新的就业者马上就能作出充分的贡献。”(瞿葆奎,1993:351)教师更是一种需要“等待”和“磨炼”的职业。教师之树是用其一生生长成的。而这棵大树日后的成长——立基是否稳固、根系是否发达——很大程度上取决于“初植入土壤”的那段时期,就是新手教师的初入职期。“一个人第一年教学的情况如何,对他所能达

① green hand 是“生手”之意,指刚刚从事某一行业的人、刚入门的人。England 是个岛国,船是重要的交通工具,为保养船只,常用与海水一样的绿色油漆来漆船。一个不熟练的油漆工,工作时常会双手粘满油漆。了解了这一背景,“green hand”之意就不喻自明了——来自百度百科。

② 如我在访谈某校一位教学主任时,她提到学校把大学毕业生和从其他学校新调来的工作多年的老师都称作新教师,对学校而言,他们都是新人,都面临适应和发展的问題。但两者最重要的区别是,后一种新老师“来了直接就能用”,而大学生没有经验,纯粹从零开始——全新的问题情境,全新的起点。

到的教学效能水平有重大影响,而且要持续数年;会影响到整个40年教师职业生涯中对教师行为起调节作用的教师态度;也确实影响到教师是否继续留在教学专业的决策。”(叶澜等,2001:289)初执教的新手阶段所获得的专业经验会严重影响其日后的专业发展质量,是决定一位教师专业发展的关键期,这段时期能否胜利存活(Fuller, 1969; Burden, 1982)和度过危机,决定了他们继续留任还是离开教职,或者成为挣扎中的初任者(Glatthorn & Fox, 1996)。

对拥有全世界规模最大的中小学教师队伍的中国来说,在教师队伍中,每年都有大量的新手教师补充进来^①,他们可能就是明天的骨干教师或专家教师,是明天教师队伍的中坚力量。如果他们因为“尝试错误”、碰壁挫折的痛苦经历而留下永久伤痛,或者离开岗位,或者挣扎从教,无论对个人、学校还是国家都是代价高昂的。但是,相比国外发达和完善的入职教育系统来说,我国教师教育在这方面是最薄弱的一环,虽然早就有新手教师一年的见习制度,但这种制度主要是从人事和工资角度来讲的,而不是着眼于他们的专业发展。(任学印,2004)许多新手教师在入职期只是通过尝试,在摸索中前进,尤其是那些非师范专业毕业生,虽然通过了教育学和心理学测试而得到了教师资格,但可以想象他们的入职期困难可能会更大。再加上这些大学毕业生来到学校往往都是直接“上岗”,甚至除了教学本职工作以外,还要承担班主任工作,这就增加了工作难度。“焦头烂额”“不知道从哪里做起”“没有喘息的时间和机会”是多数新手教师初工作时的状态。

那种认为只要具备些许知识就会教书的想法应该受到鄙夷:只有亲自站到讲台上你才会明白,教学是一件多么难的事情。入职初期的压力是如此之大,以至于任何变化——无论是积极的还是消极的,都会给新手教师以危机感。“他们时常担心自己的能力,可能发现自己还没有做好准备,去适应学校情境和承担教学职责。当真正遇到困难时,他们可能不知道该去哪里求助。”(Fessler & Christensen, 2005: 60)他们感受到理想的工作环境和现实环境之间巨大的落差,可能会发现:学生并不像原来想象的那么爱学习,同事之间并不像他们期望的那么乐于交流和互相帮助,对学校的学术氛围也感到沮丧。如何应付这些落差与现实的冲击?他们没有别的选择,只能从“教”中“学习”教,在还没有明白教学是怎么回事的情况下,就投入到教学之中。而成为这种“教师”后的学习和做“学生”时的学习肯定有很大不同,有其特殊之处。最大的不同就是由主要从别人那里接受知识到给予他人知识,由注重“获得”某些东西到注重实践的“参与”。新手教师需要在学校中通过参与

① 有一个数据可以说明这个问题:我所接触的一所小学,仅2007年一年就招聘了40多位大学毕业生。

学校实践和向学校的其他成员学习而成长,那这种学习到底是一个怎样的过程呢?

另一方面,本研究把“新手教师”界定在师范大学本科及本科以上的毕业生,与研究者的工作背景是有关的。因在师范大学工作的缘故,每年我都会带领大三学生奔赴小学实习。期间,他们的困惑、疑问,感叹、悲喜,都成为我这个指导老师思索问题的宝库。每次都会听到学生表达类似的疑惑:大学里学的理论有什么用呢?我们学的那些在这边课堂上根本用不上,还不如他们本校老师说的实用呢,直接教我咋上一节课;我上了讲台,开始上课,满脑子里都是以前老师的形象、语调、态度、对待学生的样子。这些“准教师们”在大学接受教育,学习系统而连贯的教育学、心理学知识,可现实情况往往是,待他们踏上工作岗位以后,因为要急于处理备课、课堂管理等实际问题,无暇想或者根本就不去想在大学里所学的教育理论;生存危机之下,他们也很难循序渐进获致理论与实践相互转换和修正的机会,倍感“理论派不上用场”“理论是一套,现实是一套”的困扰,从而质疑甚至否定所学理论。我也曾经问过实习学校一个年轻女老师类似的问题,她很随意地说:“没想过,上课谁还想大学学的那些东西,没劲!”

虽然我不认同学生们所说“所学无用”,因为我以一个过来人的身份坚信我的所学潜移默化地影响着我,如糖溶于水使水变甜而糖却从我们视野里消失一样。但进入教学实践后的新教师究竟如何学习教学的?真如他们所说丝毫没有大学教育的影子而单凭经历和经验塑造自己吗?同时,带领学生实习的经历也让我有了一个很矛盾或者说很纠结的念头:看到我的学生在讲台上试讲时,我会不由得心生感叹:做老师真的是需要天赋的。不知道是在用什么标准衡量,第一感觉告诉我,有的学生一看就是个“做老师的料”,而有的学生看上去就不是。随着实习结束,这个判断可能会改变,但更多的时候是得到强化。我们经常教育学生努力学习,“笨鸟先飞”,那老师可不可能被鼓励“学习”、通过学习来使自己的教学成绩提高呢?教师的学习有没有一个模式以便让我们这些指导老师借鉴,告诉实习生和初入职教师从哪些方面努力呢?我试图寻找到一个可行的版本。

第二节 文献评述和研究的探索空间

当我把研究现象聚焦在新手教师如何学习时,自然需要先做这么两个方面的文献梳理工作。首先是以“新手教师”为关键词,对国内外相关的研究进行一般性的综述;第二,以“学习”为关键词,审视理论与实践层面有关新手教师学习的研究。而对新手教师学习的主要场所——学校——有何特殊的意义和作用机制这个

问题的探讨,我直接借鉴了“实践共同体”这个人类学概念。学校是一个实践共同体,既作为一种理想化表达,也是一种实然的存在状态,我想从这个视角出发,描述与分析为了更好地促进新手教师的学习成长,学校需要做什么?所以,第三个方面的文献工作就是分析“实践共同体”理论,陈述其在教师教育研究领域的应用与得失。最后结合三方面的检索情况,提出本研究的具体探索方向。

一、有关新手教师的研究文献综述

国内外关于新手教师的研究非常多,涉及新手教师成长的各个方面。不过,相关研究性专著并不多见,而且多是经验传授或入门指导之类。诸多文献的研究重点集中在这么几个方面:新手教师阶段或新手教师成长研究的重要性、新手教师的特征(更多的是问题或困难)及分析、应该如何解决问题(涉及入职培训、外部支持、学校文化、备课等细节)、新手教师自己要注意什么(角色转换、心理调适、学习)等。

(一)“新手”的特征——新手教师是什么样子的

初入职是一个探索与发现的时期,正处于令人迷恋和兴奋的蜜月期。(Kramer,1974)新手教师热衷于教学、精力充沛(Burke,1987),参加了最新的教师培训,还没有形成坏的工作习惯,别人也不会要求他们具备那些更有经验的教师才能达到的知识和技能水平。这些都是正面的描绘。但甜蜜是短暂的,接踵而来的是慌乱、冲击和孤独、焦虑。由“教育专业的学生”成为“学生眼里的教师”,他们要面临太多的挑战和接受很大的心理与现实落差,所以,对新手特征的研究,大都是呈现和分析他们所遇到的困难和问题,我们可以从角色和认同、社会化、所遇问题和困难几个角度窥见新手教师的“样子”。

1. 新手教师的角色转换和身份认同

进入一个全新的工作环境给新手教师带来的冲击非常大,身份的变化要求他们承担新的角色任务,这对任何人都是一个巨大的挑战,更何况新手教师一上岗就往往要马上投入学科教学、班主任管理等各项任务之中,更容易产生不适应与被压垮的现象。这是诸多研究中提到新手教师时最先抛出的问题:环境转换、角色转化,是摆在他们面前的巨大挑战。而扮演了教师角色并不意味着角色承担者就实现了角色自我,这需要一个逐渐适应和认同的过程,通过同化与顺应过程,领悟社会对教师角色的期待,内化为自己的角色责任,从而实现理想角色“我”与现实角色“我”的同一。(刘国清,1999;赵苹,2007;李慧玲,2003;张华,2009)这个过程往往是段艰难之旅。

“尽管教师的讲台和学生的课桌之间,只有很短的一段距离,但它却是这些年轻人在如此短的时间内所要跨越的一段最长的心理距离。”(Cruickshank & Callahan,1983:251-252)这种心理距离就是研究者们所说的身份认同的形成过程。对教师身份的认同,把自己看做一名真正的“教师”不是短时间就能完成的。比起角色,“认同是更强烈的意义来源,因为认同涉及了自我建构及个别化的过程。简单地说,认同所建立的是意义,而角色所建立的是功能。”(曼纽尔·卡斯特,2003:3)新手教师不仅要追求角色责任的承担、角色功能的执行,更需要给自己一种工作的意义、完整个人的同一感。

2. 新手教师的社会化过程

新手教师习得并内化角色规范,形成同一的身份认同感,也即是其逐渐社会化的过程。费思勒等人(Fessler & Christensen,1992)把这种社会化过程定义为:新教师努力提高能力,争取学生、同事和教学视导人员的认可,并且试图在处理日常问题和事务上达到一个舒适安全的水平。凯特曼斯和巴雷特(Kelchtermans & Ballet,2002)在教师的社会化研究中,采取了结合个人传记和微观政治的透视方法,推断出微观政治在教师早期的教学经历中扮演了重要角色。钱扑(2005)撰文介绍了美国新教师社会化的情况,将新教师置于社会文化的大环境下进行探讨,朱沛雨(2009)对(初中)新手教师的继续社会化状况进行了调查,并从社会期望、学校文化等角度提出建议。这都表明学者们在运用辩证的方法来探讨教师职业社会化,将教师职业社会化视为各种结构因素与个人因素交错影响的过程。

新手教师社会化的过程发生在学校系统之中,与学校文化乃至社会文化密切相关。所以,也有研究从“文化”的角度入手,探讨新手教师“濡化”和“浸润”的过程。如刘丽娟(2007)把个体教师从原来文化环境步入任教学校后,学习掌握任教学校的生活规范、秩序精神,适应任教学校生活,形成适应于任教学校之人格的过程称为“文化化”过程,她指出,新手教师进入的学校对他们个人来说,是一个无形却强大的“磁场”,如果不被“磁化”,便只能被“析出”。所以,新教师的成长不只是掌握教学技能、获得教学技巧,更是一个需要适应学校文化和习得社会规则与惯例的过程。

3. 新手教师从教中的问题及困难分析

这一方面的研究是最多的,几乎每一篇文献中都提到了新手教师所遇到的困难和“现实冲击”(Veeman,1984)。环境的变化、角色的转化、社会化适应、责任承担等都会给年轻人带来巨大的挑战,甚至会产生适应不良问题和恐慌厌倦情绪。