



梦回依旧  
滞年华

吕碧城◎著





# 梦回依旧 滞年华

吕碧城◎著



北京理工大学出版社

版权专有 侵权必究

---

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

梦回依旧滞年华 / 吕碧城著. —北京: 北京理工大学出版社,  
2012.7

(花开尘埃·蔓生苍华: 民国才女经典书系)

ISBN 978-7-5640-5975-0

I. ①梦… II. ①吕… III. ①词 (文学) - 作品集 - 中国 - 民国  
IV. ①I226.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第105410号

---

---

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (办公室) 68944990 (批销中心) 68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 三河市金元印装有限公司

开 本 / 660 毫米 × 960 毫米 1/16

印 张 / 13.5

字 数 / 80千字

版 次 / 2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

责任校对 / 周瑞红

定 价 / 29.00元

责任印制 / 边心超

---

图书出现印装质量问题, 本社负责调换



|       |           |    |
|-------|-----------|----|
| 清平乐   | （冷红吟遍）    | 1  |
| 生查子   | （清明烟雨浓）   | 1  |
| 如梦令   | （夜久蜡堆红泪）  | 2  |
| 南乡子   | （雨过涨留痕）   | 2  |
| 齐天乐   | （半空风簸秋声碎） | 3  |
| 前调    | 荷叶        | 4  |
| 前调    | （紫泉初启隋宫锁） | 5  |
| 浪淘沙   | （寒意透云帱）   | 6  |
| 前调    | （百二莽秦关）   | 6  |
| 三姝媚   | （花枝红半吐）   | 7  |
| 洞仙歌   | 秋葵        | 7  |
| 法曲献仙音 | （鸦影偎烟）    | 8  |
| 踏莎行   | （水绕孤村）    | 8  |
| 蝶恋花   | （寒食东风郊外路） | 9  |
| 鹧鸪天   | （一桁帘漪荡晚烟） | 9  |
| 谒金门   | 桂         | 10 |
| 长相思   | （风泠泠）     | 10 |
| 清平乐   | （大千尘世）    | 11 |
| 摸鱼儿   | （漾空濛）     | 12 |
| 百字令   | （排云深处）    | 13 |
| 沁园春   | （如此仙源）    | 14 |
| 祝英台近  | （背银缸）     | 15 |
| 念奴娇   | （文章何用）    | 15 |

|                |    |
|----------------|----|
| 陌上花（黄鹂绾就）      | 16 |
| 琐窗寒（彩笔搜春）      | 16 |
| 高阳台 落梅         | 17 |
| 江城梅花引（暮霞扶梦下苍穹） | 18 |
| 祝英台近（缁银瓶）      | 19 |
| 烛影摇红（絮影萍痕）     | 19 |
| 点绛唇（野色横空）      | 20 |
| 前调（云马风车）       | 20 |
| 青衫湿（银屏凤蜡流寒焰）   | 21 |
| 声声慢（听残腊鼓）      | 21 |
| 清平乐（谁家废墅）      | 22 |
| 踏莎行（野径双湾）      | 22 |
| 浣溪沙（帘幕春寒懒上钩）   | 23 |
| 高阳台（梦警鹦翎）      | 23 |
| 贺新凉 西陵         | 24 |
| 浣溪沙（残雪皑皑晓日红）   | 24 |
| 苏幕遮 拟周美成       | 25 |
| 浪淘沙 拟李后主       | 25 |
| 醉太平 忆梅         | 26 |
| 鹧鸪天 七夕         | 26 |
| 瑞鹤仙（赋情凄欲断）     | 27 |
| 喜迁莺 游浙境诸山      | 27 |
| 浣溪沙（风籁鸣哀起翠条）   | 28 |
| 临江仙 钱塘观潮       | 28 |
| 瑞龙吟 和清真        | 29 |
| 绮罗香 汤山温泉       | 30 |
| 满江红（旧苑寻芳）      | 31 |

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 【樊增祥】碧城以端午日泛舟游石湖词见寄赋答二首（其一） | 32 |
| 【樊增祥】碧城以端午日泛舟游石湖词见寄赋答二首（其二） | 33 |
| 月华清（人影芦深）                   | 34 |
| 摸鱼儿（又匆匆）                    | 35 |
| 念奴娇（英雄何物）                   | 36 |
| 相见欢（闻鸡起舞吾庐）                 | 36 |
| 蝶恋花（缣尽愁丝兼恨缕）                | 37 |
| 陌上花 瑞士见月                    | 37 |
| 澡兰香（芜城惹赋）                   | 38 |
| 菩萨蛮（舞衣叶叶余香在）                | 38 |
| 尉迟杯（春骀荡）                    | 39 |
| 更漏子（句联珠）                    | 39 |
| 高阳台（啼鸟惊魂）                   | 40 |
| 青玉案（樱云冷压银漪遍）                | 40 |
| 转应曲（春晚）                     | 41 |
| 前调（憔悴）                      | 41 |
| 菩萨蛮（鞦纹绉碧波千顷）                | 42 |
| 长相思（风潇潇）                    | 42 |
| 谒金门（春睡起）                    | 43 |
| 满庭芳（倦枕欹愁）                   | 43 |
| 一枝春（深院愔愔）                   | 44 |
| 好事近（云气满乾坤）                  | 44 |
| 新雁过妆楼（万笏瑶峰）                 | 45 |
| 好事近 登阿尔伯士（Apls）雪山           | 45 |
| 玲珑四犯 日内瓦之铁网桥                | 46 |
| 梦芙蓉（纤苗凝妩紫）                  | 47 |
| 绿意（春泥乍坼）                    | 48 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 忆秦娥 (金丝纤)       | 49 |
| 如梦令 (岚气晓来凝黛)    | 49 |
| 前调 (近水楼台歌舞)     | 50 |
| 六丑 (警银屏好梦)      | 50 |
| 解连环 (绮霞弥漫)      | 51 |
| 绛都春 日内瓦湖习桨      | 51 |
| 二郎神 (齐纨乍展)      | 52 |
| 丑奴儿慢 (十洲瀕洞)     | 53 |
| 前调 (雕阑几曲)       | 54 |
| 浣溪沙 (景色何心说故乡)   | 54 |
| 前调 (色相凭谁悟大千)    | 55 |
| 前调 (蕙带荷衣惜旧香)    | 55 |
| 前调 (不信山林可赋闲)    | 56 |
| 一剪梅 (一抹春痕梦里收)   | 56 |
| 点绛唇 (万叶麝风)      | 57 |
| 翠楼吟 (艳骨冰清)      | 57 |
| 风蝶令 (烟霭三山远)     | 58 |
| 念奴娇 (灵娲游戏)      | 58 |
| 南楼令 (叶落见城厢)     | 59 |
| 解连环 巴黎铁塔        | 59 |
| 玲珑四犯 (一片斜阳)     | 60 |
| 八声甘州 (望娟娟一水锁妆楼) | 61 |
| 绛都春 拿坡里火山       | 62 |
| 金缕曲 纽约港口自由神铜像   | 63 |
| 摸鱼儿 (望凄迷寒漪衍苑)   | 64 |
| 蝶恋花 (彗尾腾光明月缺)   | 64 |
| 前调 (海上秋来人不识)    | 65 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 前调 （迤逦湖堤光似砑） .....  | 65 |
| 前调 （为问闲愁抛尽否） .....  | 66 |
| 三姝媚 （芳尘封邳架） .....   | 67 |
| 花犯 （炫芳丛） .....      | 68 |
| 喜迁莺 （杯传婪尾） .....    | 69 |
| 丑奴儿慢 （东横泰岱） .....   | 70 |
| 沁园春 （时序重逢） .....    | 71 |
| 清平乐 （寻寻觅觅） .....    | 72 |
| 前调 （乱山苍莽） .....     | 72 |
| 前调 （林峦深窈） .....     | 73 |
| 前调 （锦屏曾隔） .....     | 73 |
| 前调 （百年飘瞥） .....     | 74 |
| 金缕曲 （孰肯黄金市） .....   | 75 |
| 洞仙歌 （圆规无恙） .....    | 76 |
| 玉漏迟 （旧游迷杜芷） .....   | 76 |
| 庆春宫 雪后 .....        | 77 |
| 浣溪沙 （处处烟波锁画桥） ..... | 77 |
| 蝶恋花 （法曲先闻犹隔面） ..... | 78 |
| 望湘人 （送征帆远去） .....   | 78 |
| 瑞鹤仙 （屐痕侵败藓） .....   | 79 |
| 洞仙歌 （何人袖手） .....    | 80 |
| 玉楼春 （人间那是消魂处） ..... | 81 |
| 渔家傲 （欲避烦忧何所适） ..... | 81 |
| 月华清 （雕影横秋） .....    | 82 |
| 丁香结 （妙相波莹） .....    | 83 |
| 陌上花 （茫茫海水） .....    | 84 |
| 金盏子 （芳楔停修） .....    | 85 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 望江南（瀛洲好，知是甚星寰）    | 86  |
| 前调（瀛洲好，应悔问迷津）     | 86  |
| 前调（瀛洲好，春意闹湖边）     | 86  |
| 前调（瀛洲好，重贺太平时）     | 87  |
| 前调（瀛洲好，衣履样新翻）     | 87  |
| 前调（瀛洲好，辟谷饵仙方）     | 87  |
| 前调（瀛洲好，笔砚抛久荒）     | 88  |
| 前调（瀛洲好，小谪住楼台）     | 88  |
| 望海潮（平澜叠翠）         | 89  |
| 兰陵王 秋柳            | 90  |
| 喜迁莺令（燕衔泥）         | 91  |
| 浣溪沙（知是仙游是梦游）      | 91  |
| 采桑子（仙情不比人情薄）      | 92  |
| 柳梢青（人影帘遮）         | 92  |
| 卜算子（屏障立庄严）        | 93  |
| 前调（闲趁艳阳天）         | 93  |
| 前调（只有断肠花）         | 94  |
| 忆旧游（证仙经旧说）        | 94  |
| 月下笛（吟管褰芳）         | 95  |
| 齐天乐（曜灵初破鸿蒙色）      | 96  |
| 破阵乐（混沌乍启）         | 97  |
| 惜秋华 和韦齐西溪纪游之作即次原韵 | 98  |
| 木兰花慢（赋情传雁羽）       | 99  |
| 凄凉犯（断霞吹霰胡天晚）      | 100 |
| 真珠帘 本意            | 100 |
| 琐窗寒（海日转霞）         | 101 |
| 祝英台近（倦珍丛）         | 102 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 前调 (绕湘皋) .....         | 102 |
| 前调 (绀篆云) .....         | 103 |
| 还京乐 (殢春睡) .....        | 103 |
| 踏莎行 (楼观参差) .....       | 104 |
| 江神子 (催花风雨弄阴晴) .....    | 104 |
| 减字木兰花 (兰荃古艳) .....     | 105 |
| 渡江云 (绀阴生海峤) .....      | 105 |
| 风流子 芍药 .....           | 106 |
| 探芳信 (茜云遡) .....        | 107 |
| 高阳台 (花县霏香) .....       | 108 |
| 浣溪沙 (不遇天人不目成) .....    | 108 |
| 前调 (莫向南园忆采芳) .....     | 109 |
| 征召 (鸾龙飞舞翻沧海) .....     | 109 |
| 六幺令 (碧空凝丽) .....       | 110 |
| 尾犯 (夜悄易惊秋) .....       | 111 |
| 风入松 (箫云飞佩度清虚) .....    | 111 |
| 高阳台 (芳袂修兰) .....       | 112 |
| 水龙吟 (岚光时变阴阳) .....     | 113 |
| 满江红 (精艳难磨) .....       | 114 |
| 桂枝香 (檀魂唤起) .....       | 115 |
| 大酺 (茜雨香霏) .....        | 116 |
| 洞仙歌 (海埂迁客) .....       | 117 |
| 寿楼春 (盟寒梅冬心) .....      | 117 |
| 玲珑玉 阿尔伯士雪山游者多乘雪橇 ..... | 118 |
| 霜叶飞 (十年迁客沧波外) .....    | 119 |
| 千秋岁 (坠粉欺潮) .....       | 119 |
| 应天长 (瑰峰瞰水) .....       | 120 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 浪淘沙慢          | 121 |
| 天香 白莲         | 122 |
| 多丽 大风雪中渡英海峡   | 123 |
| 风入松 (米船一棹泛沧溟) | 124 |
| 鹧鸪天 (沉醉钧天吁不闻) | 124 |
| 菩萨蛮 (瀛洲何必生芳草) | 125 |
| 前调 (婵娟万里西洲梦)  | 125 |
| 前调 (碧桃天上吹如雨)  | 126 |
| 定风波 (梦笔生花总是魔) | 126 |
| 临江仙 (沧海成尘浑见惯) | 127 |
| 前调 (转尽鼋轮千万劫)  | 127 |
| 前调 (才有梅痕描雪影)  | 128 |
| 河传 (乡思)       | 128 |
| 念奴娇 (瘦金零落)    | 129 |
| 玉京谣 (断绮凄红树)   | 130 |
| 长亭怨慢 (又恨铁)    | 131 |
| 念奴娇 (昭容玉尺)    | 132 |
| 无闷 (幽怨重重)     | 133 |
| 丹凤吟 (依约鬢天何许)  | 134 |
| 夜飞鹊 (春魂殢尘网)   | 135 |
| 波罗门引 (波罗六度)   | 136 |
| 绕佛阁 (十玄邃阍)    | 136 |
| 隔浦莲近 (心香一瓣结念) | 137 |
| 法驾引 (素华谁探)    | 137 |
| 喜迁莺 (绀云西迈)    | 138 |
| 扫花游 (梵天望极)    | 138 |
| 鹊踏枝 (腥海横流狂狴锁) | 139 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 前调 （自在天衣舒更卷） .....  | 139 |
| 前调 （影事花城闻冕卸） .....  | 140 |
| 八犯玉交枝 （光动圆菱） .....  | 140 |
| 贺新凉 （佳气西来丽） .....   | 141 |
| 惜秋华 瑞士雪后 .....      | 141 |
| 洞仙歌 （飞泉天外） .....    | 142 |
| 前调 （雪山长往） .....     | 142 |
| 前调 （奇峰穷处） .....     | 143 |
| 浣溪沙 （一捻凉蟾人杏林） ..... | 143 |
| 前调 （已信潮音是梵音） .....  | 144 |
| 前调 （髻挽抛家泣路歧） .....  | 144 |
| 前调 （莪蓼终天痛不胜） .....  | 145 |
| 前调 （仙舞新传罢羽衣） .....  | 145 |
| 前调 （珍侣嚶鸣不避人） .....  | 146 |
| 前调 （天马行空踏落霞） .....  | 146 |
| 前调 （水殿花时见宝王） .....  | 147 |
| 前调 （斯道尊如最上峰） .....  | 147 |
| 减字木兰花 （沧波万里） .....  | 148 |
| 望湘人 （记荀香谢絮） .....   | 149 |
| 齐天乐 （绿笺长断西洲讯） ..... | 150 |
| 临江仙 （莫问金张全盛际） ..... | 151 |
| 前调 （空记藐孤家难日） .....  | 151 |
| 传言玉女 （三峡瞿塘） .....   | 152 |
| 惜秋华 （十载重来） .....    | 153 |
| 望江南 （归去也） .....     | 153 |
| 前调 （风露紧） .....      | 154 |
| 前调 （常面壁） .....      | 154 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 惜黄花慢 蜡梅 .....       | 155 |
| 陌上花 (丹砂抛处) .....    | 156 |
| 波罗门引 泰山古松 .....     | 157 |
| 玉京谣 (幸不孤吾德) .....   | 158 |
| 水龙吟 (千寰卷入秋毫) .....  | 159 |
| 虞美人 白莲 .....        | 159 |
| 月下笛 (镜揽湖云) .....    | 160 |
| 鹊踏枝 (铁笛吹潮龙梦醒) ..... | 160 |
| 前调 (梦里寻秋秋不住) .....  | 161 |
| 前调 (梦想诸天联席会) .....  | 161 |
| 波罗门引 (骤车碾处) .....   | 162 |
| 菩萨蛮 (蛮妆曾映樱云绚) ..... | 162 |
| 前调 (仙心已倦沧溟梦) .....  | 163 |
| 前调 (陆沉将见崩天柱) .....  | 163 |
| 前调 (春云将展蔷薇战) .....  | 164 |
| 前调 (片帆愁唱公无渡) .....  | 164 |
| 前调 (照空花网如星月) .....  | 165 |
| 前调 (毗楞宝树千寻起) .....  | 165 |
| 前调 (明明如月寒光起) .....  | 166 |
| 前调 (万金莫抵纶音诺) .....  | 166 |
| 宴清都 (絮影微波寄) .....   | 167 |
| 绿意 (尘襟待浣) .....     | 168 |
| 百字令 (瑶台临水) .....    | 168 |
| 瑞云浓 (金仙露掌) .....    | 169 |
| 祝英台近 (驻宸京) .....    | 169 |
| 前调 (澹梨云) .....      | 170 |
| 玉梅令 (苍云换世) .....    | 170 |

|      |              |     |
|------|--------------|-----|
| 西溪子  | （岳翠攀轺留客）     | 171 |
| 点绛唇  | （暮色空蒙）       | 171 |
| 八声甘州 | （讶年华脱手箭离弦）   | 172 |
| 瑞鹤仙  | （瘴风宽蕙带）      | 173 |
| 国香慢  | 素兰和樊榭山房之作    | 174 |
| 摸鱼儿  | （绕孤丘）        | 175 |
| 鹧鸪天  | 戊寅二月重返阿尔伯士雪山 | 176 |
| 祝英台近 | （乱峰皑）        | 176 |
| 疏影   | （胡天岁暮）       | 177 |
| 小重山  | （春到龙沙柳不知）    | 177 |
| 前调   | （铃响牛羊下翠峰）    | 178 |
| 辘轳金井 | （庾郎词赋写羁愁）    | 178 |
| 鹊踏枝  | （冰雪聪明珠朗耀）    | 179 |
| 祝英台近 | （郁金香）        | 180 |
| 归国谣  | 和龙榆生君寄示之作    | 181 |
| 烛影摇红 | 山居雪后晚眺       | 182 |
| 解连环  | 忆三海荷花        | 183 |
| 金缕曲  | （灼灼朱华艳）      | 184 |
| 一萼红  | 旅欧被困危城之作     | 185 |
| 长亭怨慢 | （问绀海）        | 186 |
| 大酺   | （问楚魂招）       | 187 |
| 玉楼春  | （湘皋曾解苕华佩）    | 188 |
| 前调   | （凄凄草绿裙腰路）    | 188 |
| 前调   | （湘桃零落啼娇小）    | 189 |
| 前调   | （神光离合终无定）    | 189 |
| 前调   | （哀箏危柱相和语）    | 190 |
| 前调   | （金飞觞影催沉醉）    | 190 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 莺啼序（残霞尚依绣岛）  | 191 |
| 石州慢（仙吕新声）    | 192 |
| 减字木兰花（班微往矣）  | 192 |
| 烛影摇红（兰璧完归）   | 193 |
| 临江仙（薄命词皇初度日） | 194 |
| 法驾导引（夙因重省）   | 195 |
| 满江红 感怀       | 196 |
| 绮罗香 忆兰       | 196 |
| 长相思 寄郭晓云姐    | 197 |
| 清平乐（遥天云卷）    | 197 |
| 柳梢青（折将谁寄）    | 198 |
| 法曲献仙音（绿蚁浮春）  | 198 |
| 阮郎归（昨宵叶底褪青虫） | 199 |
| 金缕曲（剪烛旧窗底）   | 200 |
| 如梦令 前题       | 201 |
| 鹧鸪天（百创心痕刻此生） | 201 |
| 烛影摇红（重展残笺）   | 202 |

## 清平乐

冷红吟遍，梦绕芙蓉苑。银汉恹恹清更浅，风动云  
华微卷。

水边处处珠帘，月明时按歌弦。不是一声孤雁，秋  
声哪到人间。

## 生查子

清明烟雨浓，上巳莺花好。游侣渐凋零，追忆成烦  
恼。

当年拾翠时，共说春光早。六幅画罗裙，拂遍江南  
草。

## 如梦令

夜久蜡堆红泪，渐觉新寒侵被。冷雨更凄风，又是去年滋味。无寐，无寐，画角南楼吹未。

## 南乡子

雨过涨留痕，新水如云绿到门。几处小桃开泛了，前村，寒食东风别有春。

重读断碑文，宿草多封旧雨坟。蝴蝶一双飞更去，春魂，知是谁家坏绿裙。