

读过伤寒论

陈伯坛 著
张效霞 步瑞兰 校注



古今医著汗牛充栋，学者宜由博返约，唯善是从。学无捷径，只有勤奋读书，不断实践，才能不待其学。

近代名医伤寒论著十人书

学苑出版社

读过伤寒论

陈伯坛 著 张效霞 步瑞立 校注

近代名医伤寒论著十人书

学苑出版社



图书在版编目(CIP)数据

读过伤寒论/陈伯坛著;张效霞,步瑞兰校注. —北京:学苑出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-5077-3832-2

I. ①读… II. ①陈…②张…③步… III. ①伤寒论-研究
IV. ①R222. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 159005 号

责任编辑:陈辉 付国英

出版发行:学苑出版社

社 址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100079

网 址:www. book001. com

电子信箱: xueyuan@public. bta. net. cn

销售电话: 010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销:新华书店

印 刷 厂:北京市广内印刷厂

开本尺寸:890×1240 1/32

印 张:18.75

字 数:388千字

印 数:0001—3000册

版 次:2011年9月第1版

印 次:2011年9月第1次印刷

定 价:42.00元

前 言

《读过伤寒论》，系清末民初岭南著名伤寒学派宗师、广东近代四大名医之一的陈伯坛所著。本书采用“以经注经”的方法研究《伤寒论》，强调阴阳气化理论，阐发标本中气学说，不仅全面阐释《伤寒论》之经义，且能批评魏晋以来诸家注疏之得失。阐幽探奥，融会贯通，既能以经解经，又能以经验经，颇多独到之处，堪称近代注释《伤寒论》之佳本。

陈伯坛，名文炜，字英畦，榜名伯坛，广东新会外海乡（今属江门市外海镇）人。1863年出生于贫寒之家，得族亲资助入学，熟读经史义理，兼习医学。年弱冠，在广州大马站悬壶济世。光绪二十年（1894），中甲午科第七名举人。因经济所限，不再求仕进，立志业医，刻苦钻研张仲景所著《伤寒论》，潜心致力于医学。光绪二十五年（1899）在广州书坊街正式设馆，挂牌行医，以“富者多取而不伤，贫者减免而受惠”为宗旨，因医术精湛，每日求诊者逾百。时两广总督谭钟麟患失眠症，屡医不愈，陈伯坛投以大剂桂枝汤而药到病除，一时名声大噪。光绪三十一年（1905），两广总督岑春煊的母亲和儿子病重，均得陈伯坛医治而愈。是年冬，岑

春煊创办两广陆军军医学堂（后称广东陆军军医学堂），礼聘陈伯坛任中医总教习、中医主任。不久，陈又兼任广州中医夜校学馆主任，主讲《伤寒论》。此间，他白天应诊，晚上授课，并抽暇著述，在1924~1930年间，完成了作为中医夜学馆讲义的《读过伤寒论》。1924年，因医馆拆迁，携眷赴香港定居，在中环文咸东街租铺设“陈伯坛寓”，挂牌行医，求医者甚众，门庭若市，声名远播。在业医之余，撰文著述，辛勤不息。陈伯坛深得张仲景《伤寒论》要旨，旁及各家，且不固守旧说，着意创新，以“精”（精通三阴三阳、五运六气）、“警”（警觉医书错误之处，不生搬硬套）、“整”（整理有层次，或从表面入里，或由里而发外）、“醒”（醒神清脑，随机应变）四字为运行医术的方法；对医理坚持“四不”（不剥削、不阿附、不随便敷衍、不拾人唾余）；对前人注释张仲景《伤寒论》和《金匱要略》的著作绝不盲从附和，悉心探索，创新医理。他被称为广东近代四大名医（陈伯坛、赵鹤琴、黎庇留、陈月樵）之一，时评也以他为首。陈伯坛对传统中医的规例有所突破，特别是在用药方面，异于《伤寒论》、《金匱要略》的剂量，又被称为“广东四大怪医”之一。其“怪”主要是用药剂量之大使人吐舌，一剂常用药达三四斤，要用大瓦煲来煎药，故又被称为“陈大剂”。中医传统的诊断方法是望、闻、问、切，四诊合参，而陈伯坛望色而知其症，

闻声而知其病，即或问也不过三言两语，有时病者若诉说病情，而他往往止截之，似乎对病情已了然在胸。切脉也很快，只需数秒钟，所以在广州行医时，每天门诊达百多人次也应付得来。在港的十余年中，救人无数，当时对其医术高明的题赠，不胜枚举。如著名学者朱祖谋书赠联云：“知君一身皆是胆，与人著手便成春。”

陈伯坛晚年在香港一边行医，一边著书，还独资创办伯坛中医学校，参与授课。三四十年来，培育中医人才千百计，其中成为医界名流的有彭泽民、程祖培、鞠日华、邓羲琴、林清珊、钟耀奎、区励庵、陈甘棠、陈遂初、陈仿周、赵景明等。其子陈万驹（晓沧）、万鹏（里天）、万骊（京轺）、万鸿（聪雪）、万骧（昂宇）及女儿陈坤华均继承父业。1938年5月29日陈伯坛在香港病逝，终年76岁。著有《读过伤寒论》、《读过金匱卷十九》、《麻痘蠡言》、《伤寒门径》等。

陈伯坛是近代岭南伤寒学派医家中声望最著者，《读过伤寒论》是体现其学术思想的代表作之一，凡18卷，正文前有“卷之首”（另开卷一、卷二）。“卷之首”分列张仲景原序、读原序并识、叙言、序、凡例、门径、图形、读法，卷一至卷六为太阳篇豁解，卷七至卷九为阳明篇豁解，卷十为少阳篇豁解，卷十一为太阴篇豁解，卷十二、卷十三为少阴篇豁解，卷十四、卷十五为厥阴篇豁解，卷十六为霍乱篇豁解，卷十七为阴阳易瘥

后劳复篇豁解，卷十八为痉湿喝篇豁解。

陈伯坛治医学，上溯《内经》、《难经》，旁及诸家，穷数十年精力钻研仲景之学，对《伤寒论》、《金匱要略》均有极深造诣，形成了自己独特的医学理论和临证风格。主张用“以经解经”的方法研究仲景学说，因为《内经》、《难经》诸典籍为张仲景理论之所本，故《伤寒论》“妙能与《素问》、《八十一难》诸旧本异其辞却同其旨”。提倡研究《伤寒论》应从原著入手，而不要被注家杂说所惑。认为“《伤寒》毋庸注，原文自为注”、“以经解经，以《伤寒》解《伤寒》”才是正道。指出读《伤寒论》要与《金匱要略》合璧而观，认为二者关系是“《金匱》纳入《伤寒论》中，合成《伤寒卒病论》，正如《针经》纳入《素问》卷中，合成《内经》”，所以两书不应割裂，而应参照学习。强调阴阳理论，指出《伤寒论》实以“阴阳”二字为纲要，“知阴知阳为眼法，治阴治阳为手法”。阐发三阴三阳、气化学说等，颇多独特见解。《读过伤寒论》一书之注释既不取前贤注释只言片语，亦不采当时风靡之西说，一切解说均独出作者胸臆，不落前人之窠臼，不纠缠各派之纷争而以临床实践为出发点，不受陈规教条主义的限制，语言生动活泼，是近代以传统方法研究《伤寒论》的一本不可多得的名著。

陈伯坛在《读过伤寒论·凡例》中说：“是书底稿

曾为学堂讲义，当日临时起草，涂改甚多，都由门人陈仿周眷正后随即印刷。每节复备载喻嘉言、黄元御、陈修园三家注式一一加以批驳，特三家编次各殊，则由友人梁佩赓、门人何筱朗为之汇录，又由门人赵景明绘三阴三阳图十二幅以公诸同学”，“久之又觉玄草未尽惬意，虽再三易之不为烦，且宜割去三家注驳”。书稿修订后由其子陈万驹、弟子邓羲琴和林清珊共同校正，番禺麦慕仁、顺德余赞初、新会陆梓昌、番禺邓羲琴、南海李达三、新会谢端甫等出钱资助，于民国十九年（1930）2月由新会县外海乡陈养福堂木刻刊印。此书雕版在抗日战争期间为日寇所毁，1954年陈伯坛的弟子彭泽民献出其所藏原版刊本，由人民卫生出版社影印发行。本次校勘即以此为底本，校勘、注释的原则是：

1. 采用现代标点方法，对原书进行重新句读。
2. 凡原书中的繁体字，均改为规范简化字。
3. 凡底本中因写刻致误的明显错别字，予以径改；俗写字、异体字、古今字，以简化字律齐，不出校。
4. 因改为简体横排，原书中代表前文的“右”字，一律改为“上”字；代表后文的“左”字，一律改为“下”字。
5. 对个别冷僻字词加以注音和解释。
6. 原书《伤寒论》原文与现代通行本多有出入，为保持原貌，除对个别明显影响文义理解的文字，加以校

改并出注说明外，其余一仍其旧。

7. 原书在“卷之首”之卷一、卷二下有“新会陈伯坛英畦著。男万驹，受业邓羲琴、林清珊全校”字样，卷一至卷十八的卷首题有“张仲景伤寒论原文”，各卷下亦有“新会陈伯坛英畦著。男万驹，受业邓羲琴、林清珊全校”字样。因无关文义，今一并删去。

8. 原书在“重刊《读过伤寒论》后”之前有“勘误表”，今随文插入校记中，故删去之。

由于整理者水平有限，疏漏之处在所难免，敬请同行专家斧正。

张效霞

目 录

卷之首 另开卷一、卷二	(2)
张仲景原序	(2)
读原序并识	(4)
叙言	(6)
序	(8)
凡例	(10)
门径	(16)
图形	(44)
读法	(56)
卷之一	(68)
太阳篇豁解 计二十八节, 汤方十	(68)
桂枝汤	(76)
桂枝加葛根汤	(79)
桂枝加附子汤	(85)
桂枝去芍药汤	(86)
桂枝去芍药加附子汤	(86)
桂枝麻黄各半汤	(87)
桂枝二麻黄一汤	(90)
白虎加人参汤	(92)
桂枝二越婢一汤	(94)
桂枝去桂加茯苓白术汤	(97)
卷之二	(99)
太阳篇豁解 计十三节, 汤方十	(99)



甘草干姜汤	(101)
芍药甘草汤	(101)
调胃承气汤	(101)
四逆汤	(102)
葛根汤	(106)
葛根加半夏汤	(109)
葛根黄芩 ^① 黄连汤	(110)
麻黄汤	(112)
大青龙汤	(116)
小青龙汤	(120)
卷之三	(123)
太阳篇豁解计二十五节，汤方八	(123)
桂枝加厚朴杏仁汤	(125)
干姜附子汤	(147)
桂枝加芍药生姜人参新加汤	(149)
麻黄杏仁甘草石膏汤	(151)
桂枝甘草汤	(153)
茯苓桂枝甘草大枣汤	(155)
厚朴生姜甘草半夏人参汤	(157)
茯苓桂枝白术甘草汤	(159)
卷之四	(160)
太阳篇豁解计三十节，汤方十一	(160)
芍药甘草附子汤	(161)
茯苓四逆汤	(162)
五苓散	(165)

① 芩：原作“苓”，据原书所附“勘误表”改。本书“黄芩”之“芩”，多误作“苓”，后不再出校。

茯苓甘草汤	(168)
栀子豉汤	(175)
栀子生姜豉汤	(175)
栀子甘草豉汤	(175)
栀子厚朴汤	(179)
栀子干姜汤	(181)
真武汤	(184)
禹余粮丸 <small>即赤石脂禹余粮汤为丸</small>	(191)
卷之五	(201)
太阳篇豁解 <small>计三十四节，汤方十一</small>	(201)
小柴胡汤	(202)
小建中汤	(207)
大柴胡汤	(210)
柴胡加芒硝汤	(212)
桃核承气汤	(216)
柴胡加龙骨牡蛎汤	(218)
桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤	(223)
桂枝加桂汤	(229)
桂枝甘草龙骨牡蛎汤	(231)
抵当汤	(237)
抵当丸	(240)
卷之六	(243)
太阳篇豁解 <small>计五十节，汤方二十五</small>	(243)
大陷胸丸	(246)
大陷胸汤	(249)
小陷胸汤	(253)
文蛤散	(256)
白散	(257)

柴胡桂枝汤	(262)
柴胡桂枝干姜汤	(263)
半夏泻心汤	(267)
十枣汤	(270)
大黄黄连泻心汤	(273)
附子泻心汤	(274)
生姜泻心汤	(277)
甘草泻心汤	(279)
赤石脂禹余粮汤	(281)
旋覆代赭石汤	(283)
桂枝人参汤	(285)
瓜蒂散	(289)
黄芩汤	(294)
黄芩加半夏生姜汤	(294)
黄连汤	(296)
桂枝附子汤	(298)
桂枝附子去桂加白术汤	(298)
甘草附子汤	(300)
白虎汤	(302)
炙甘草汤	(305)
卷之七	(307)
阳明篇豁解 <small>计二十九节</small>	(307)
卷之八	(332)
阳明篇豁解 <small>计二十五节，汤方五</small>	(332)
大承气汤	(333)
小承气汤	(335)
猪苓汤	(352)
蜜煎导方	(362)

猪胆汁方	(362)
卷之九	(364)
阳明篇豁解 <small>计二十八节，汤方五</small>	(364)
茵陈蒿汤	(367)
吴茱萸汤	(375)
麻仁丸	(379)
栀子柏皮汤	(394)
麻黄连翘赤小豆汤	(395)
卷之十	(397)
少阳篇豁解 <small>计十节，汤方一。小柴胡汤见上，余不立方</small>	(397)
卷十一	(408)
太阴篇豁解 <small>计八节，汤方二</small>	(408)
桂枝加芍药汤	(415)
桂枝加大黄汤	(415)
卷十二	(418)
少阴篇豁解 <small>计二十节</small>	(418)
卷十三	(436)
少阴篇豁解 <small>计二十五节，汤方十五</small>	(436)
麻黄附子细辛汤	(437)
麻黄附子甘草汤	(438)
黄连阿胶汤	(440)
附子汤	(442)
桃花汤	(444)
猪肤汤	(447)
甘草汤	(449)
桔梗汤	(449)
苦酒汤	(451)

半夏散及汤	(452)
白通汤	(453)
白通加猪胆汁汤	(455)
真武汤加减法	(457)
通脉四逆汤	(459)
四逆散	(462)
卷十四	(473)
厥阴篇豁解计二十六节, 汤方三	(473)
乌梅丸	(485)
当归四逆汤	(496)
当归四逆加吴茱萸生姜汤	(497)
卷十五	(498)
厥阴篇豁解计二十九节, 汤方三	(498)
麻黄升麻汤	(504)
干姜黄连黄芩人参汤	(507)
白头翁汤	(519)
卷十六	(531)
霍乱篇豁解计十一节, 汤方三	(531)
四逆加人参汤	(536)
理中丸	(538)
通脉四逆加 ^① 猪胆汁汤	(542)
卷十七	(546)
阴阳易瘥后劳复篇计七节, 汤方四	(546)
烧裨散	(548)
枳实栀子 ^② 豉汤	(549)

① 加: 原无, 据原书所附“勘误表”补。

② 子: 原无, 据原书所附“勘误表”补。

牡蛎泽泻散	(553)
竹叶石膏汤	(556)
卷十八	(559)
痉湿喝篇豁解 计十六节，汤方载《金匱》	(559)
重刊《读过伤寒论》书后	(574)

读过伤寒论