

青少年
课外阅读
优秀图书

语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

中华五千年



ARTIME

时代出版传媒股份有限公司

黄山书社

教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

语 文 新 课 标 必 读 经 典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



ZHONGHUAWUQIANNIAN

中华五千年

曾尚诺 林雅 编写



时代出版传媒股份有限公司
黄 山 书 社

图书在版编目 (C I P) 数据

中华五千年/曾尚诺, 林雅编写. —合肥: 黄山书社,
2009.4

(语文新课标必读经典)

ISBN 978-7-5461-0450-8

I. 中… II. ①曾…②林… III. 中国—通史—青少年读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 038760 号

中华五千年

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 黄山书社

地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号

策 划: 任耕耘

责任编辑: 周 红

封面设计: 姚忻仪

版式设计: 姚 娟

印刷: 武汉亚英印刷有限公司

经 销: 新华书店

开本: 1/32 880×1230

字 数: 130 千字

印 张: 6.5

版 次: 2009 年 6 月第 1 版

印 次: 2009 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5461-0450-8

定 价: 10.00 元

如发现印刷质量问题请与厂家调换

前　　言

国学经典是中国传统文化中最重要、最具活力的一部分。而传承国学则有利于提高民族的文化素质，陶冶国人的道德情操，提升人们的精神境界。如今，以“弘扬国学经典，传承民族文化”为口号的“诵读国学经典”热潮正在全国展开。

青少年对国学经典的关注与热爱远远超出了我们的想象。为了实现青少年阅读经典文学的心愿，我们精心选编了一系列最具代表性的国学经典，力求为读者构建一个全面的、系统的国学知识体系。

本书以历史编年为线索，精选每个时代最具代表性的政治、经济、民族、文化、艺术、社会生活等方面的经典故事，勾勒出中华民族上起原始社会，下至清朝灭亡的近五千年的辉煌历史。

这些在历史上影响比较久远且为大家所熟知的英雄人物和精彩事件，所谱写的中华民族的辉煌历史、铸就的可歌可泣的灿烂文化，将一一呈现在读者的面

前，以此帮助青少年粗线条了解中国历史，串联历史梗概。细读这些历史故事，可以帮助青少年开阔眼界，丰富知识，启发智慧，让青少年深切地感受中华历史的深远与博大。

我们相信，当青少年朋友们读完这本《中华五千年》后，一定会为自己祖国的光辉历史和灿烂的文明感到更加骄傲和自豪，也一定会以自己的智慧、勤奋和努力，将我们伟大的祖国建设得更加美好，开创中国历史更加伟大和繁荣昌盛的新局面。

编 者

目 录

远古传说时代

盘古开天辟地	1
三过家门而不入	4

夏 商 周

残暴的夏桀	6
烽火戏诸侯	8

春秋战国

齐桓公称霸	11
商鞅变法	14
秦王统一天下	16

秦 朝

秦始皇治国	18
鸿门宴	21

西 汉

四面楚歌	24
------------	----

中
华
五
千
年





七国之乱	27
张骞通西域	29
昭君出塞	31
王莽篡位称帝	33

东 汉

刘秀称帝	35
班超投笔从戎	38
黄巾起义	40
曹操起兵	43
赤壁之战	46

魏晋南北朝

乐不思蜀的刘禅	49
刘渊称汉帝	52
北魏孝文帝改革	55

隋 朝

隋国公夺位	59
杨广弑父夺皇位	62
李渊太原起兵	66

唐 朝

玄武门之变	69
文成公主入藏	72
女皇武则天	76

狄仁杰辅政	79
杨贵妃专宠	82
李白傲视权贵	86
马嵬驿兵变	90
“诗圣”杜甫	94

北 宋

陈桥兵变	97
铁面无私包青天	101
靖康之变	105

南 宋

黄天荡大捷	108
秦桧入朝	111
英气浩荡风波亭	114

元 朝

成吉思汗统一蒙古	117
忽必烈建元	120
纺织家黄道婆	123
马可·波罗之旅	125
南坡之变争皇权	129
朱元璋崛起江淮	132
元朝灭亡	135





明 朝

胡蓝之狱	138
郑和下西洋	142
土木堡之变	146
嘉靖罢免严嵩	149
海瑞上疏	152
巾帼英雄三娘子	154
闯王李自成	157

清 朝

皇太极巧用反间计	160
吴三桂借清兵	163
少年天子福临	166
史可法死守扬州	169
康熙捉鳌拜	171
蒲松龄与《聊斋志异》	173
和珅掌权	176
曹雪芹写《红楼梦》	179
鸦片战争	181
火烧圆明园	185
八国联军进北京	189
同盟会成立	192
秋瑾就义	194
武昌起义	197

◆远古传说时代◆

盘古开天辟地

传说在远古时代，在天地尚未成形之时，仿佛是被一颗大大的鸡蛋包裹着。这颗“大鸡蛋”里面混沌一片，没有天地之分，也没有日月星辰；没有动物，也没有植物，更没有人类生存。就在这黑暗的“鸡蛋壳”里，却正在孕育一个伟大的生命，他就是开天辟地的巨人盘古。

18000年后的一天，盘古终于睡醒了。他睁开了双眼，但四周却一片黑暗，什么也看不见。盘古讨厌这种黑暗，决心改变它。

盘古在黑暗中抓过一把板斧，朝眼前的黑暗混沌用力一劈，只听见山崩地裂的一声巨响，黑暗混沌被劈开了。轻而清的东西冉冉上升，形成了天空；重而浊的东西缓缓下降，形成了大地。从此，天和地终于分开了。

天地分开后，盘古害怕它们还会合在一起，就用双手将天空稳稳地托住，再牢牢地踏着大地，使天地难以合拢。在他的支撑下，天地越分越开了。天每天升高一丈，地每天





加厚一丈，为了让天不垮塌下来，盘古的身体也跟着天地增长，天地分得有多开，他就长得有多高。日复一日，年复一年，光阴又过去了 18000 年。经过这 18000 年的生长，盘古顶天立地，已经长到了 9 万里那么高，天地间的距离远得不能再远了。而且，天和地已经相当的牢固了，盘古终于不再担心天和地还会合拢了。

天地开阔后，盘古为自己努力创造的一切感到高兴。同时，盘古还发现他的喜怒哀乐竟然关系着天气的变化。他高兴的时候就是晴天；他生气的时候，天上就乌云密布。世界还会因为他的一举一动而产生变化。当他难过哭泣时，一滴滴眼泪顷刻就变成倾盆大雨，冲洗着大地；当他发愁



叹气时，呼出的气息就会形成一阵狂风。而他睡觉时的呼噜声也就成了雷鸣。

盘古开天辟地时，耗尽了力气，最后累倒了。伟大的盘古死了，但他临死前为了不让天地因为失去支撑而垮塌下来，拼尽最后一口气，抬起四肢，做了天地永久的支撑。他的头、脚、身躯、左臂和右臂变成了东、西、中、南和北部的五座大山。这五座圣山确定了四方形大地的四个角和中心，它们巨石般耸立在大地上，各自支撑起天的一角。

后来，盘古的左眼变成了太阳，高高挂在天上，给大地送来温暖和光明；右眼变成了月亮，给人们送来夜晚的光亮；他的毛发则变成了天上的繁星，陪伴着月亮；他口中吐出来的气，变成了风云，使得万物生长；他的声音变成了雷霆闪电；他的肌肉变成了大地的土壤，经脉变成了道路；他的骨头牙齿变成了埋藏在地下的矿产和宝藏；他的血液变成了滚滚的江河，汗水化作雨水和甘露；他的汗毛变成了花草树木；他的精灵变成了鸟兽鱼虫。

就这样，一个美丽而丰饶的世界诞生了。





三过家门而不入

三过家门而不入讲的是大禹治水的故事。

相传尧在位时，黄河流域洪水泛滥，百姓的房屋、农田都被冲垮淹没了，还有很多人失去了生命。为了解除人们的痛苦，尧召开会议，商讨治水的良方。大家一致推荐夏后氏的部落首领鲧来治水。而鲧只知道水来土挡，于是采用了“堵”的方法来治水。就这样堤坝一次次建起又一次次被冲毁，整整 9 年的时间，洪水不但没有治理好，反而更加肆虐。鲧因为治水失败，被舜处死了。

鲧死后，舜又派鲧的儿子禹去治水。禹新婚后才 4 天就离开妻子，奔赴黄河治水去了。禹认识到父亲单纯靠堵来治水的方法并不可取，于是，禹先到黄河两岸进行实地考察。他带着助手，跋山涉水，考察水流的方向、走势，地势的高低等因素。经过反复论证，禹认为，要想治服洪水，必须采用疏导河道的方法，先把水引导到地势低洼的地方，最后再引水入海。

禹带领各个部落的青壮年，开始了漫长的疏浚工作。他带领大家把现在人们居住的高地用土培高，使它更高更安

全；将地势低洼的地方，疏浚得更深更宽，以导引吸纳洪水。禹对不同的水势采取不同的治理方法：水势大的地方，把渠挖宽挖深，形成主流河道，东引入海；水势小的地方，直接疏通引至主流。这样就形成了主流、支流相通的河网，黄河的洪水就顺畅地流入了大海。

禹用了 13 年的时间，终于消除了水患。在这治水的 13 年里，他身先士卒，起了很好的示范带头作用。修建水渠时，他不但指挥施工，而且和大家一起劳动，挖土掘石。禹的脚掌生了厚厚的老茧，小腿上的毛也磨光了。西到戎狄，东到黄海、东海之滨，都留下了禹的足迹。

13 年中，禹曾经三次路过自己家，但三次都没有进家门去看一看。

第一次经过家门口时，禹的妻子涂山氏正好生下儿子启。禹正从门外路过，听见婴儿的哭声，他多想回去看一看自己的儿子啊。可是他怕耽误治水，终于没有进去。第二次经过的时候，他的儿子都能喊爸爸了，儿子看着爸爸使劲地挥着自己的小手。禹满怀深情和愧疚也远远地向妻儿挥了挥手，仍旧没有进家门。禹第三次经过家门时，他的儿子已经长到十多岁了，看到禹从家门口经过，飞快地跑过去喊爸爸，禹摸摸他的头，又匆忙地离开了。

功夫不负有心人。经过 13 年的努力，黄河终于不再泛滥了。禹也因为治水有功，被尊称为大禹，人们至今还在传颂着他的功德。





◆ 夏 商 周 ◆

残暴的夏桀

中国第一个王朝夏是由禹的儿子启创建的，夏朝的建立标志着中国的原始社会基本结束，从此进入阶级社会。夏朝在历史上存在了四百多年。到了公元前 16 世纪，夏朝的最后一个君王，也是中国历史上有名的暴君之一——夏桀即位。他文武双全，尤其是力气大得惊人。他本来可以做一个圣明的君王，但他重用奸臣，排斥忠良，还残酷压榨百姓，失去了民心，最后为商汤所灭。

夏桀贪恋女色，最宠爱的是美人妹喜。妹喜本来是有施国的人。夏桀即位 33 年后，出兵攻打有施国，有施国城池即将被攻破。有施国的人知道夏桀是个好色之徒，所以在这危急时刻把妹喜献给了夏桀，同时要求夏桀退兵。

就这样，有施国以一女保了一国的平安。

得到妹喜之后，他更是荒淫无度。夏桀为她建造高耸入云、华丽无比的宫殿，又在宫殿旁边挖了一条河，在河里注满酒，叫酒池。在酒池的旁边垒了一座山，由肉堆积

而成，叫做肉山。他与妹喜整天游乐于酒池之中，欣赏着两边的肉山，听着周围的丝竹管弦，自以为乐似神仙。

夏桀荒淫无度，不思进取，同时，他还越来越暴虐，稍有不顺就将无辜的人处死泄愤。老百姓面对这样一个杀人不眨眼的暴君，敢怒不敢言，饱受煎熬。就在百姓走投无路的时候，在黄河下游，有一个诸侯国渐渐地发展壮大起来，这就是商。

商的首领叫汤，他仁义治国，以礼待人，招揽了不少人才。他训练军队，准备粮草，又说服了各个诸侯国，和他们联合起来共同讨伐夏朝。而那些不愿归附的诸侯国，汤就出兵攻灭。这样，商汤先后灭掉了葛、韦等小国，汤的国力更加强大了。与此同时，汤还不停地向夏朝进贡许多奇珍异宝，还贿赂那些桀的宠信佞臣，一来可以让这些佞臣帮忙说好话，又可以让他对商的所作所为不闻不问，为自己争取了更多的准备时间。

汤和宰相伊尹见时机成熟后，就由汤召集天下诸侯，出兵伐夏，一直攻到了夏的要害地带鸣条。桀得到消息后，亲自带兵来到鸣条，两军大战，夏桀惨败。于是桀带着妹喜等人，一直逃到了南巢。汤的部队随后赶上，将他们放逐在这里。

夏桀虽然悔恨，但是却悔之晚矣。最后，在这里郁闷而终。





烽火戏诸侯

西周从武王建立到宣王继位，一直都以仁义治国，以礼待人。周宣王死后，他的儿子——西周的最后一位君主周幽王继位。周幽王非常昏庸，平时只知道饮酒享乐，不肯用心处理国务。此时，各种社会矛盾加剧，再加上旱灾、地震等天灾屡次发生，国家已经处于动荡不安中。可是周幽王不管百姓死活，只是一味享受，还派人到处搜寻美女。

有一个叫褒姒的大臣，劝幽王不要再贪图享受了。周幽王见这个臣子竟然敢指责自己，勃然大怒，将他关入了大牢。

褒姒之子洪德知道幽王贪恋美色，就想出一个方法去营救父亲。历尽千辛万苦，洪德终于在一个小山村里找到一个容貌绝美的女孩。洪德把这女孩买回府去，给她取名褒姒(sì)，并找人教给她宫中礼仪、歌舞。褒姒训练有成后便被献给了幽王。

周幽王得到褒姒后，便把关了3年的褒姒放了出来。周幽王很喜欢褒姒，整天都围着她转，想尽办法来讨她的欢心。

可是，褒姒是一个冷美人，进宫以后从不曾轻易展