

皇極經世觀物外篇衍義

欽定四庫全書

皇極經世觀物外篇衍義卷五

宋 張行成 撰

觀物外篇

中之中

天圓而地方天南高而北下是以望之如倚蓋然地東南下西北高是以東南多水西北多山也天覆地地載天天地相函故天上有地地上有天

古之言天有三家曰宣夜曰蓋天曰渾天宣夜之學

人謂絕無師法蓋天之學惟唐一行知其與渾天不異蓋天之法如繪像止得其半渾天之法如塑像能得其全堯之厯象日星蓋天法也舜之璇璣玉衡渾天法也渾天密於蓋天創意者尚畧述作者愈詳也宣夜人雖非之竊謂作者不無所見但論述者失其本旨爾郝萌記曰日月衆星自然浮生虛空之中其行其止皆須氣焉虞喜曰天確乎在上有常安之形數語皆有意義而恨不究乎終始蓋河圖之數戴九

履一一起于下是為坎水天象之始也九窮于上是
為乾金天象之成也故坎水柔動而乾金堅凝動脈
滋生而腦精安靜虞喜謂常安之形者北極不動之
義天之頂也邨萌謂日星浮於虛空行必須氣此則
東西運轉氣即天虛即氣也雍曰望之如倚蓋此無
取蓋天之說也其曰地東南下西北高者天圓如虛
毬地斜隔其中西北之高戴乎天頂故北極出地才
三十六度愈降而及東南履乎天末故南極入地才

三十六度東南多水西北多山其高卑可見矣地勢
本傾峻以其體大故人居其上而弗覺西北附實東
南面虛人倚北而嚮南是以天潛乎北而顯乎南水
發乎西而流于東也天包地地載天天地相函以立
於太虛之中而能終古不壞雖其理至妙不可測度
要之不過虛實相依動靜相養不即不離非一非二
故在天成象則在地成形仰天有文則俯地有理人
能窮此可以達性命之原知死生之說矣

天渾渾於上而不可測也故觀斗數以占天也斗之所
建天之所行也魁建子杓建寅星以寅為晝也斗有七
星是以晝不過乎七分也

日月五星皆從地道而右行天道左行以辰為體辰
者無物之氣不可見也觀天之行以斗建而已斗有
七星天之數也晝不過乎七分者天數極乎九而盈
于七也一二三四五由五以前生數十五也五六七
八九由五以後成數三十五也天數二十有五合之

而五十者天之全數故大衍之數五十也生數十五
其一為太極之體大衍不用其十四者七為天之本
體七為日月五星所以著數七七而見於象者止有
三十五名四布四方為二十八舍一居中央是為北
斗是故數足于十天得其六地得其四天兼餘分盈
于七而斗有七星也北斗七星自一至四為魁自五
至七為杓魁為璇璣杓為玉衡星以寅為晝者中星
以寅為旦戌為昏也日以卯酉為中則十二分而用

七星以寅戌為限則十分而用七矣

天行所以為晝夜日行所以為寒暑夏淺冬深天地之交也左旋右行天日之交也

日麗乎天日行一度為天所轉故天一日一周日亦隨之夏則出寅入戌冬則出辰入申春秋出卯入酉出為晝入為夜晝夜雖係乎日之出入而日之出入則係乎天之行故曰天行所以為晝夜也日在地下則寒在天上則暑冬行北陸為寒夏行南陸為暑春

行西陸秋行東陸為寒暑之中故曰日行所以為寒暑也夏則日行地下淺冬則日行地下深天道向南則自深之淺向北則自淺之深此天地之交也或者謂夏則南極仰冬則南極俯引人首為喻以為夏淺冬深之說此不知日有黃道者也夏至日在午而正于午冬至日在子而正于子隨天運而然故以淺深為天地之交冬至日起星紀右行而日移一度天道左旋日一周而過一度日巡六甲與斗相逢此天日

之交也

日行黃道其圖在通變中

日朝在東夕在西隨天之行也夏在北冬在南隨天之交也天一周而超一星應日之行也春酉正夏午正秋卯正冬子正應日之交也

冬至夜半子時日起星紀日右行一度天亦左移一度故夜半日常在子所以朝必出於東夕必入於西者隨天之行非日之行也夏則日行在北冬則日行在南日最北去極最近故影短而日長最南去極最

遠故影長而日短此隨天之交也日日行行一度天
日一周而過一度一星者星之一度也故為應日之
行也冬至日在子夏至日在午春分日在酉秋分日
在卯天之移也冬至子時日正在子夏至午時日正
在午春秋二分日或正于酉或正于卯東西迭緯所
以冬夏為陰陽之正春秋為陰陽之交故曰應日之
交也

日以遲為進月以疾為退日月一會而加半日減半日

是以為閏餘也日一大運而進六日月一大運而退六日是以為閏差也

日一晝夜行天一度月一晝夜行天十三度十九分度之七天運左旋日月右行月一月一周天皆為徒行其及日者在最後之二日半而常在日之後故日遲而反為進月疾而反為退也日月三十日一會實二十九日半故一會而日加半日月減半日加半日者日一歲本多於月六日而今又加六日減半日者

月一歲本虧於日六日今又減六日以所加減積之

是為閏餘也日月一大運進退十二日得三年一閏

五歲再閏是為閏差也

又云一會而月加半日日減半日蓋月本得二十九日半

日本得三十日半而皆以為三十日故也

日行陽度則盈行陰度則縮賓主之道也月去日則明生而遲近日則魄生而疾君臣之義也

日自冬至以後行陽度而漸長夏至以後行陰度而漸短雖以陽臨陰為客之禮亦不敢自肆此君所以

禮臣夫所以禮婦也諸厯家說月一日至四日行最疾日夜行十四度餘五日至八日行次疾日夜行十三度餘自九日至十九日其行遲日夜行十二度餘二十日至二十三日行又小疾日夜行十三度餘二十四至晦行又大疾日夜行十四度餘以一月均之則日得十三度十九分度之七也遠日則明生而行遲近日則魄生而行疾有君臣之義焉故易二多譽四多懼詩曰被之僮僮夙夜在公被之祈祈薄言還

歸夫婦之禮君臣之義一也

陽消則生陰故日下而月西出也陰盛則敵陽故月望而東出也天為父日為子故天左旋日右行日為夫月為婦故日東出月西生也

初三日日初入時月在庚上哉生明見西方八日為上弦日初入時月在丁上十五日為望日初入時月在甲上盛於東方十六日將出時月在辛上戴死魄見平旦二十三下弦日將出時月在丙上三十日為

晦月與日合在乙上月本無光借日以為光及其盛也遂與陽敵為人君者可不慎哉天左旋日右行日東出月西生父子夫婦之道陰陽之義也月望亦東出者敵陽也非常道也

日月之相食數之交也日望月則月食月掩日則日食猶水火之相尅也是以君子用智小人用力

日月相對謂之望日月相會謂之晦日常食於朔月常食於望正如水火之相尅水之尅火掩而克之小

人用力也火之尅水必隔物焉君子用智也月近日
無光為晦月蔽日而光盛為望然日食於朔月食於
望乃知小人在外雖盛必自危而其柔弱狎比之時
多能危君此則慮與不慮之間所以易戒履霜而不
懼揚庭也日月一年十二會十二望而有食有不食
者交則食不交則不食也所以有交與不交者日行
黃道月行九道也亦有交而不食者同道而相避也

月行九道詳
見唐曆志