

國家戲曲研究叢書 30

雜技與 戲曲

曾永義◎總策劃
蔡欣欣◎著

國家出版社 印行

國家戲曲研究叢書 30

雜技與 戲曲

曾永義◎總策劃
蔡欣欣◎著

國家出版社 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

雜技與戲曲／蔡欣欣著．--初版．--

臺北市：國家，2008.02

539面：21公分，--（國家戲曲研究叢書：30）

ISBN 978-957-36-1110-3（平裝）

1. 中國戲劇 2. 雜技 3. 戲曲評論

982.07

97001889

◎國家戲曲研究叢書 30

雜技與戲曲

□定價：800元

著 作 者／蔡欣欣

總 策 劃／曾永義

執行編輯／謝滿子

責任編校／蔡欣欣・劉芳宜

法律顧問／林金鈴律師

發 行 人／林洋慈

發 行 所／國家出版社

地 址：台北市北投區大興街9巷28號

電 話：(02)28951317（代表號）

傳 真：(02)28942478

郵 撥：00180277

網 址：<http://www.kuochia.com>

E-mail：kcpc@ms21.hinet.net

排 版 所／龍洋電腦排版公司

製 版 所／國華製版有限公司

印 刷 所／紘基印刷有限公司

日 期／2008年2月初版一刷

●有著作權及製版權，轉載翻印必依法追究（本書如缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社換新）



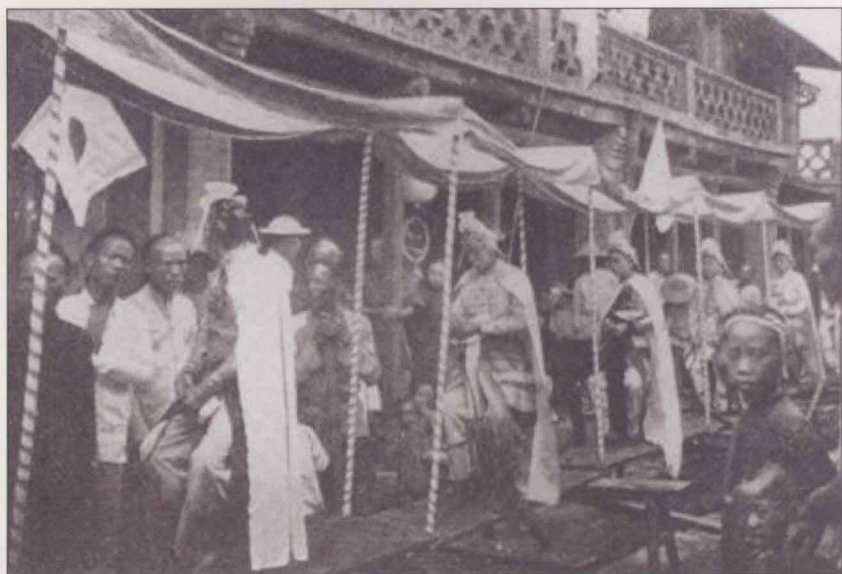
(上) 清代天津皇會圖 (下) 清代四川綿竹年畫



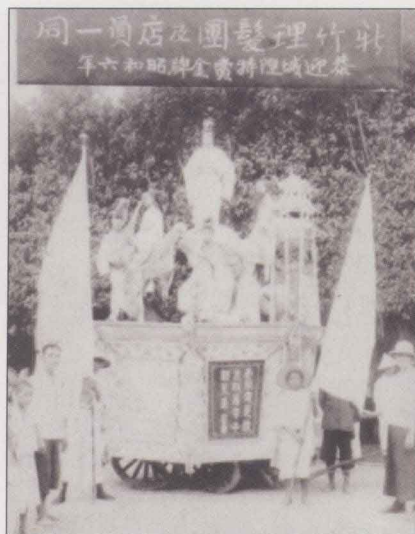
大稻埕藝閣遶境 (引自《台灣歷史回味》)



北港媽祖遶境台北城（引自《第一大博覽會》）



三〇年代賽會蜈蚣閣（引自《台灣歷史回味》）



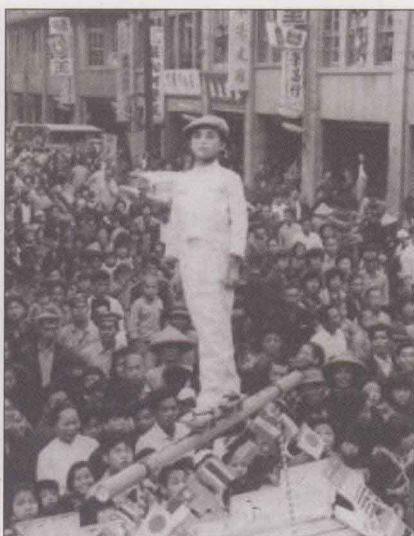
恭迎城隍廟賞金牌
(引自《老照片說故事》)



陣頭遊行慶祝三七五減租
(引自《老照片說故事》)



五〇年代真人妝扮演唱南管的北港藝閣 (北港朝天宮提供)



光復後迎神賽會中的現代妝扮藝閣
(引自《台灣歷史回味》)



台南縣學甲慈濟宮「上白醮」人力扛抬的蜈蚣閣（蔡欣欣拍攝）



台南縣學甲慈濟宮「上白醮」八仙過海藝閣（蔡欣欣拍攝）



南管新錦珠劇團高甲戲藝人陳秀鳳（蔡欣欣拍攝）



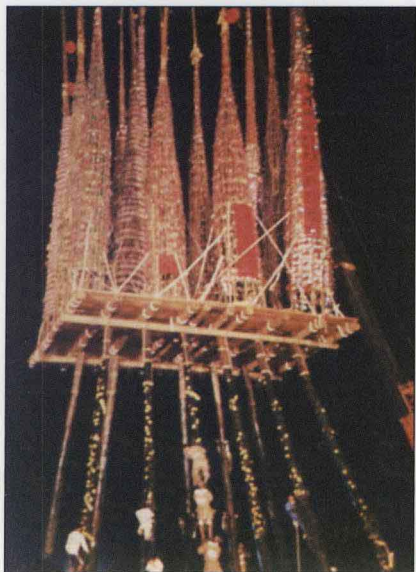
閩南四大名丑許仰川示範模仿木偶丑的手勢身段（蔡欣欣拍攝）



閩南民間高甲戲研究者李龍拋粉墨登場演出高甲戲小戲《打花鼓》(李龍拋提供)



川劇白蛇傳紫金鏡鉞變臉戲曲特技(蔡欣欣拍攝)



宜蘭中元祭典「搶孤」(蔡欣欣拍攝)

川劇白蛇傳戲曲特技「吊打」(蔡欣欣拍攝)



搶孤中的電動花燈為另類藝閣(蔡欣欣拍攝)



萬華「青山王」慶典八家將出巡 (蔡欣欣拍攝)



艋舺官將首 (蔡欣欣拍攝)



鴻勝醒獅團春節在八仙
樂園演出（蔡欣欣拍攝）



元宵節鹿港「集英宮」《七番弄》在
中正紀念堂廣場演出（蔡欣欣拍攝）



臺灣獅與醒獅等各式獅頭（許明仁拍攝）



「西港香」振興社打臉宋江陣（蔡欣欣拍攝）



河北固義村村民組成的社火隊伍（蔡欣欣拍攝）



河北武安社火儺戲「抓黃鬼」儺儀中負責開道的探馬（蔡欣欣拍攝）



河北邑城鎮白府村鄉儺《拉死鬼》扁擔官審判死鬼（蔡欣欣拍攝）



青海土族跳於菟（蔡欣欣拍攝）



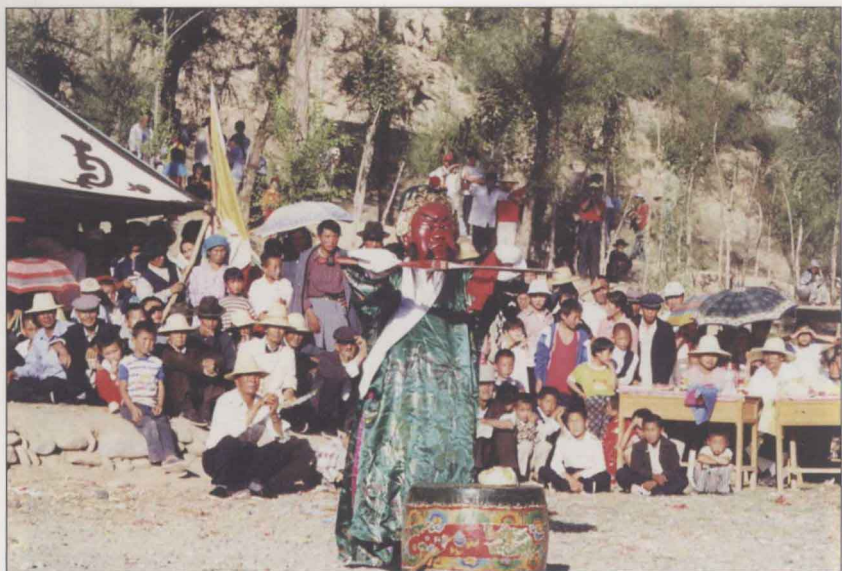
青海湖畔跳神（蔡欣欣拍攝）



青海土族「納頓節」以長棍對打的「打杠子」表演（蔡欣欣拍攝）



青海土族「納頓節」類似臺灣《牛犁陣》的演述農村生活場景的《庄稼其》（蔡欣欣拍攝）



青海土族「納頓節」《三將》中著面具文官打扮的關公（蔡欣欣拍攝）



西安朝陽戲曲茶座「披紅」清唱（蔡欣欣拍攝）