

曲波園傳奇

(一)

據國家圖書館藏清初徐氏
曲波園刻本影印原書版
框高十九·三釐米寬十
三·六釐米

若耶野老填詞
湖上笠翁鑒定

曲波園傳奇

二種

香草吟
載花舫合刻

香草吟傳奇序



歲丁巳自春徂冬湖上翁善病
不起刀圭罔效入冥界而復出
者三回索驗方於古人取枚乘
七發暨陳琳檄輾轉讀之疾且
愈甚古語真欺人哉迨戊午春

朱子脩齡持若耶野老震鯉并
所撰香草吟填詞索予言弁首
以問世予病中得故人書甚喜
然操觚染翰豈病者事乎剖緘
讀之則非書非詞乃方與藥也
合本草一部鎔鍊成書欲起死

人而活之先以金石草木之腐
且朽者幻之使活盡着優孟衣
冠歌舞笑啼于紙上以活藥々
垂死之人未有不霍然起者讀
未竟而病退十舍回歎若耶野
老為異人豈知湖上翁有填詞

癖故用以酒解醒之法仍以填
詞藥之乎抑無意為之而我適
逢其會若世俗所謂病退遇良
醫者乎若是則折肱知醫操觚
染翰誠予病者事也從來游戲
神通盡出文人之手或寄情于

艸木或託興於昆蟲無口而使
之言無知識情誼而使之悲歡
離合總以極文情之變而使我
胸中磊塊唾出殆盡而後已然
卜其可傳與否則在三事曰情
曰文曰有裨風教情事不奇不

傳文詞不警拔不傳情文俱脩
而不軌於正道無益於勸懲使
觀者聽者啞然一笑而遂已者
亦終不傳是詞幻無情為有情
既出尋常視聽之外又在人情
物理之中奇莫奇於此矣而詞

章之盡善音節之允諧與予昔
著閒情偶寄一書所論填詞意
義鮮不合轍有非警拔二字足
以槩其能者至于自巔至末無
一語一字不以棒喝為心即其
由鑒起見僭藥命名大旨若斯

其餘皆可不言而喻三美克擅
詞家之能事畢矣繼元明諸大
劇而傳奚俟被管絃授梨棗以
後而知之哉

湖上笠翁題於也宜樓



香草吟

繡像



王君佐錫

曲波園

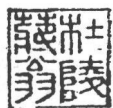
益智細參黃

藥偈

決明勝點紫

金丹

種民





馬漢東

留六世於其師可

其子游女在方

欲以魂魄

山齋





蘭亭集序
少傳
古街袖古原
北編

石帆

