



XUESHENG
DUOYIN DUOYIZI
BIANXI ZIDIAN

学生 多音多义字 辨析字典



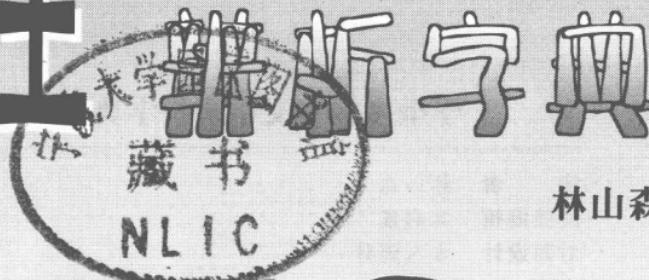
世界图书出版公司



xuesheng duoyinduoyizi bianxi zidian

学生

多言多义字



林山森



世界图书出版公司
西安 北京 广州 上海

图书在版编目(CIP)数据

学生多音多义字辨析字典/林山森编. —西安:世界图书出版西安公司, 2006.7

ISBN 7 - 5062 - 8117 - 1

I . 学... II . 林... III . 汉语 - 多音字 - 中小学
- 字典 IV . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 052898 号

学生多音多义字辨析字典

编 者 林山森

责任编辑 冀彩霞

封面设计 吉人设计

出版发行 **世界图书出版西安公司**

地 址 西安市北大街 85 号

邮 编 710003

电 话 029 - 87214941 87233647(市场营销部)
029 - 87232980(总编室)

传 真 029 - 87279676

经 销 全国各地新华书店

印 刷 人民日报社西安印务中心

开 本 787 × 1092 1/32

印 张 24.875

字 数 510 千字

版 次 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 5062 - 8117 - 1/G · 165

定 价 29.80 元

☆如有印装错误,请寄回本公司更换☆



序

林山森同志对现代汉语的多音字问题进行了长期的、系统的研究,发表了多篇专题论文,同时汲取了前人及时贤的研究成果,以《新华字典》《现代汉语词典》为主,参考了其他有关的辞书,全面系统地搜集了现代汉语中的多音字,用了14年的时间,写成了《学生多音多义字辨析字典》这部独树一帜的专门著作。

该字典不仅从构词、词性、词义、语法功能、语义色彩等角度进行辨析,而且从语音来源、音形演变、使用频率、逻辑特征、词语修辞等角度对每组多音字进行辨析,这在目前国内辞书编写中尚无先例。

近年来,各种各样的辞书、工具书如雨后春笋般地涌现出来:语文性的、百科的、专业性的字典、辞典琳琅满目,极大地丰富了我国的辞林,也极大地推动了辞书、工具书的学术研究,这是令人十分高兴的盛事。林山森同志的这本字典当然也是辞林苑中一枝独秀的鲜花。

这本字典从总体上说是成功的,是有实用价值和学术研究价值的。由于它的读者对象主要是中小学师生,其次才是语文工作者,因此从体例到内容和说明,更多地考虑作为中小学学生和教师学习汉字或进行语文教学的实用性,用口语化、通俗化的语言说明多音字的情况包括对其字形异同、字义的注释,以及字的形、音、义和用法的规律等多角度的分析。

和阐述。目的在于帮助读者辨记多音字的字形、读音、字义和用法,从而达到掌握这些多音字的形、音、义和用法的目的。所以它是帮助中小学学生学习汉字和汉语极有用的、普及性的工具书,同时也是有助于中小学教师进行语文教学极有用的工具书和参考书。

汉字是世界上历史最悠久、使用人口最多的文字。汉字有着几千年的历史,中华民族辉煌灿烂的历史文化靠汉字继承和发扬,汉字的历史功绩是伟大的,是永远不可磨灭的。汉字不但是现今中华人民共和国的正式文字,还是世界公认的国际性文字——它是联合国六种正式工作文字之一。汉字将是今后相当长的历史时期内为我国社会主义四个现代化建设服务的法定文字。因此汉字的规范化、标准化以利于应用和提高交际效率为当前我国新时期语言文字工作的方针和任务。这是党中央和国务院 1986 年 1 月提出的我国新时期语言文字工作的方针和任务。《学生多音多义字辨析字典》正是为此服务的一本极有用的工具书。

这本字典对现代汉字中的多音字进行了系统的资料搜集,对多音字产生的历史、演变及现状揭示出它的内在规律,同时从字音、字形、字义和用法进行辨析,这对中小学的学生学习汉字和中小学的教师进行汉语汉字教学很有帮助。它帮助读者更好地识别、记认、掌握和运用多音字,这是独具匠心的著作。比如:



駘

①tái ②dài

**辨形** 左马下一横变提。8画。形声。**辨义一** tái

劣马：驽駘(比喻庸才)。

**辨义二** dài

【駘荡】使人舒畅(多用来形容春天的景物)：春风駘荡。

**辨析** 二音主要区别是：

一、构词方式及词性不同：駘①tái 构成偏正式合成词，作名词；②dài 构成联绵单纯词，作形容词。

二、词语修辞方式不同：駘①tái 多用于比喻平庸的人；②dài 用于摹绘景物。

三、词义感情色彩不同：駘①tái 构成贬义词，含贬斥的色彩；②dài 构成褒义词，带喜爱的感情。

.....

由上述不难看出这本字典的独到之处，以及精细入微之处，确实具有很大的实用价值和学术价值，限于篇幅不能一一列举。但读者不难从书中看到上述列举的特点和优点。因此，基于上述的特点和优点，这本字典是很值得向广大读者和语文工作者推荐的一本工具书，是学习和教学多音字的工具书，是研究多音字有用的参考书。

应当特别指出的是，这本字典的附录中有几个附录特别

具有实用价值和学术价值。虽然附录是资料性的,但它却是本字典作者多年科学研究成果的结晶。例如附录四:“字、词典中已归并统读的多音字”。有许多字、词典是1985年12月27日以前出版的,所以有些注音,1985年12月27日公布的《普通话异读词审音表》已经做了新的规定,但旧字、词典没有来得及更改过来。而有些1985年12月27日之后出版的字词典等工具书,却仍然沿袭旧字、词典的注音,结果把音注错了。这是十分严重、不负责任的恶劣文风和学风。现在本字典加以收集归纳,整理出一个表来,把新审核规范的读音列出来,这无疑对学习和教学十分有用。附录六:“字、词典中已精简的繁体异体多音字”,附录七:“字、词典中已恢复使用的繁体异体字”,附录八:“字、词典中新审改读的字音”等等,这些,容易被许多人忽视,从而造成误读、误写。有了这些附录,读者就很容易按照规范的字音、字形来学习和使用了,从而避免读错、写错。可见本字典独具匠心之精到细微,从这里也得到了体现。

本字典既是语文化字典,又是专科性词典。就现代汉语的多音字研究方面的工具书来说是唯一的。就字典本身的价值和水平来说,资料的搜集是全面系统的,问题的分析和阐述是科学的,体例、内容以及举例是实用的。所以具有这三方面相当水平的字典,可以说是一本好的工具书和一本好的字典了。

当然,多音字的研究和探索,林山森同志是一个开拓者。有关这方面问题的研究还只是开始,有志于此者,可以不断



地加以充实、提高和完善,共同繁荣这一园地。

我作为一名语文工作者和一名语文教育工作者,很高兴看到林山森同志的这本著作的出版,并把自己读后的粗浅的认识提供给读者共同研讨,作为我对这本书的序言。

中国语言文字研究所 教授

胡瑞昌 谨识

2005. 2. 15 一书

2005. 6. 30 二书 于林园



前言

汉语多音字难读、难认、难记。“欸”字有9种读法，如何区别？“好”之所以读hǎo,hào二音，原因何在？某个多音字在什么情况下该读哪种音，规律是什么？本字典将详细解答这些问题。

本字典供中小学师生教学与学习汉语之用，也可供其他读者使用，并可为语言文字工作者研究汉语提供参考。

本字典的主要特点是：

一、针对现代汉语用字并参考《新华字典》《现代汉语词典》中的多音字进行辨音、辨形、辨义、辨析、辨误，重点是辨析。对每组多音字从构词、词性、词义、音源、语义色彩、语法功能、使用频率、音形演变、逻辑特征、词语修辞等角度进行比较辨别。旨在探索一字多音的原因，揭示多读的现状，寻求识记的规律。

二、构词方面于各单字条下分义项列出词语，不仅列出以该字为首字的词语，而且列出以该字为其次直至末字的词语，尽量收录现代汉语中由多音字构成的词语，包括成语和大量新词新语，并酌收少量古代汉语词汇和方言词，力求容纳最大信息量，为汉语多音字的学习、教学和研究提供系统的资料。

三、《普通话异读词审音表》《简化字总表》《第一批异体字整理表》已颁布多年，但不规范字、音仍时有出现。为正字

正音，本字典将现代汉语中的常用轻声多义多音词，常用ABB式后缀变读词，容易读错的一字两姓多读，以及《新华字典》《现代汉语词典》中已归并统读的56个多音字，已精简的34个繁体异体多音字，恢复使用的31个繁体异体字以及新审改读的部分字音等详列于正文后，供读者参考。

本字典编写过程中，承蒙中国人民大学语言文字研究所所长胡瑞昌教授竭力扶持、帮助并审稿；并蒙北京师范大学现代汉语教研室主任、国家语委《现代汉语规范词典》编写组专家张育泉教授悉心指教；著名语言文字学家、原国家语委副主任周有光先生为该书审阅样稿并题词。还得到许多专家、前辈的支持和鼓励。出版社老师审稿中提出了许多建设性的意见。编写中除参考《新华字典》《现代汉语规范词典》《现代汉语词典》（包括补编本）外，还参考了《现代汉语通用字典》《汉语成语词典》《现代汉语新词新语新义词典》《古汉语常用字字源字典》《新编汉语多功能词典》《实用汉字字典》等字词工具书。谨在此一并致以深切的谢意！

编写《学生多音多义字辨析字典》，目前在国内尚属首创。鉴于编者水平有限，本字典疏漏之处在所难免。恳切地希望广大读者和语言文字界的专家前辈多多批评指正。

编 者

2005年10月1日

于金海岸花园



凡 例

一、本字典收多音字 930 个，共 2014 个多读音节，分别列出字头。每字取第①音项按汉语拼音音序排列。音节相同的，按普通话四声顺序排列；如音节和声调都相同，则按各字笔画数排列，少的在前，多的在后；笔画数也相同的，按一丨丶フ的笔形次序排列。正文前有汉语拼音检字表，以便按音查字，有笔画检字表，以便按字查音。

二、辨形部分对每个字容易写错之处从字的部件、笔顺或结构上给予提示，并标明笔画数、造字法。部分繁体异体字附列于【辨形】后，如该繁体异体字只限于某一读音，则在其右下角加音项序号，如（冲①、衝），表示冲是“冲①chōng”的异体字，衝同时是“冲②chōng，③chòng”的繁体字。

三、辨义部分第①音项列示本字，其余音项本字不再出现。各字头上注出义项，若有两个或两个以上义项时，义项顺序按义项后汇集词语的多少排列，多的在前，少的在后，分别注①②③……不一定本义在前。所列词语先按字头为其第一、第二……个字的顺序分组，后按音节多少排列，少的在前，多的在后；音节数相同的按音序排列；音节数和字音均相同的，按笔画数多少排列，少的在前，多的在后；如笔画数也相同，则按一丨丶フ的笔形次序排列。词语之间用“|”隔开。某义项下若无词语可列时，则酌加例句。归不进义项的，举常用词语提出来加六角号【】单独注释，不止一个义项的，也用①②③……标注。全书共收复音词、成语、例句近四万个。

四、辨析部分有两项以上的，用④⑤⑥……序号表示。各项

辨析中,第①音项列示本字,其余音项本字不再出现。

五、辨误范围包括:①同形多义多读词的辨读;②容易读错的字音;③经审音改读和增加的字音;④曾作为异体字淘汰后又恢复使用的多读字音。

六、【注意】部分加注有必要补充说明的问题。

七、除少数难字、容易读错的字注音外,词语一般不注音。又音不加音项序号。通假字不注明出处。为便于辨析,姓氏、专名第一个字母未大写。

八、一般条目中,标〈口〉的表示口语,标〈方〉的表示方言,标〈古〉的表示古代用法。〈口〉〈方〉〈古〉等标记适用于整个条目各个义项的,标在第一义项之前;只适用于个别义项的,标在有关义项数码之后。

九、异形字音指的是音义相同形体不同的字及其读音,具体指:①尚未列入《第一批异体字整理表》,未被淘汰的异体字及其读音;②同音同义异形词中不常用的字音,如“雪里蕻”通常用“雪里红”,则称“蕻①hóng”是“红②hóng”的异形字音。某字其中一个读音是另一字异形字音时,一般列出释义,少列或不列例词。

十、名词简称:《新华字典》称《新华》;《现代汉语词典》称《现汉》;《现代汉语词典·补编》称《现汉·补编》;《普通话异读词审音表》称《审音表》;《现代汉语常用字表》称《常用字表》;《第一批异体字整理表》称《整理表》。



如何辨析一字多读

现代汉语中，多音字占很大的比例。就《新华字典》而言，平均每 5.5 个汉字中就有一个多音字，多的一个字有 9 种读音。人们要靠机械记忆识读大量的多音字谈何容易！如能知道多读的原因，掌握识记的规律，就不致于读错用错。下面简要地谈谈从哪几方面入手，对多音字进行辨析。

一、从构词的角度：分析每组多音字的构词法方面的差异。
①采用目前中学语文课本述语：构成并列式、偏正式、陈述式、支配式、补充式、附加式、重叠式、名量式合成词和音译、联绵、叠音单纯词等或单用，并作语素构成成语（构词法不用于成语）；
②构成儿化词或非儿化；
③用于词首或词末。

二、从词性的角度：指出每组多音字构成词语后的词性所属。有两种表述方式：
①构成名词、动词、形容词、拟声词……并作名词性、动词性……语素构成成语；
②作名词性、动词性、形容词性……语素构成合成词或成语。

三、从词义的角度：同义（近义）或词义局部相同相近的一组多音字，主要从词义着重点、适用对象、语意轻重等方面辨别其异同；多义多音则从适用范畴、表义功能、表义范围诸方面进行辨析。

四、从语义色彩的角度：辨别每组多读各音项构成词语在使用时的语体色彩和感情色彩。前者主要指书面语和口语之分，后者语义有褒义、贬义、中性之别。

五、从语法功能的角度：①指多读各字音构成的词语在



句子中能否充当或充当何种句子成分；②指多读各字音作为词根或词缀充任不同的构词成分。

六、从音源的角度：有两种情形。①甲音是普通话音，乙音用于方言词语，称为语音归属不同；②甲音是汉语原有读音，乙音是外来词的译音，称音源不同。

七、从音形演变的角度：也有两种情况。①甲音是规范字音，乙音是某字异形字音，称为字音规范程度不同；②甲音是古今传承字音，乙音是某字的通假字音，或甲音现仍通行，乙音已被同音别字替代，叫做字音沿革状况不同。

八、从使用频率的角度：根据字频统计和构词频率统计，从每组多音字各音项中的义项多少、构词能力大小、常用程度等方面进行辨析。

九、从逻辑特征的角度：主要从词义大小、适用范围宽窄等方面进行比较。

十、从词语修辞的角度：指出多读各字音构成的词语本身所采用的修辞以及这些词语在修辞对象、修辞作用等方面的区别。

此外，有些多读用于不同地名和不同姓氏以及完全等义的又音多读，也作了相应的辨析。

以上谈到的十多项，共二十几种辨析方法。在具体辨析一字多读时，有的只能用上一种，有的则要用上数项，根据需要而定。

多音字是座迷宫，蕴藏着无尽的奥妙。到目前，有关多音字辨析方面的详细论述尚少。本书只是进行了初步的探索，还有许多规律性的东西有待进一步揭示，愿与有志者共同探讨。



目 录

序	(1)
前言	(7)
凡例	(9)
如何辨析一字多读	(11)
汉语拼音检字表	(1)
笔画检字表	(26)
字典正文	(1)
附录	(704)
一、常用轻声多义多音词	(704)
二、常用 ABB 式后缀变读词	(716)
三、容易读错的一字两姓多读	(718)
四、字、词典中已归并统读的多音字	(719)
五、字、词典中已局部归并的多音字	(721)
六、字、词典中已精简的繁体异体多音字	(722)
七、字、词典中已恢复使用的繁体异体字	(725)
八、字、词典中新审改读的字音	(729)
九、字、词典中新审增加的多读	(730)



汉语拼音检字表

1. 本表按汉语拼音音节次序排列。音节相同，声调不同的字，又按普通话的声调次序排列。
2. 字右边的数码，指这个字在正文里的页码数。

A		唉	4	ㄞ	ㄢ	钯	12	bān
ā		唉	4	ㄞ	ㄢ	钯	12	扳
阿	1	暖	5	ㄞ	ㄠ	把	9	般
啊	2	欸	153	ㄞ	ㄠ	耙	12	bǎng
腌	616		ái	ㄞ	ㄠ	罢	13	榜
á		挨	3	ㄞ	ㄠ	舶	42	膀
啊	2	ㄞ	ㄞ	ㄠ	ㄠ	ba		bàng
嘎	483	嗳	5	ㄠ	ㄠ	吧	9	榜
ǎ		欸	153	ㄠ	ㄠ	罢	13	膀
啊	2	ㄞ	ㄞ	ㄠ	ㄠ	鞦	13	蚌
à		唉	4	ㄠ	ㄠ	bāi		19
阿	1	嗳	5	ㄠ	ㄠ	擘	44	滂
啊	2	艾	5	ㄠ	ㄠ	bǎi		磅
a		揭	6	ㄠ	ㄠ	百	14	棓
阿	1	嗌	6	ㄠ	ㄠ	柏	16	bāo
啊	2	ㄠ	ㄠ	ㄠ	ㄠ	伯	41	枹
呵	217	ān		ㄠ	ㄠ	呗	28	剥
āi		厂	66	ㄠ	ㄠ	bài		炮
挨	3	广	202	ㄠ	ㄠ			418



báo	贲	32	缠	36	屏	428	bo	
薄	22	bèn	biāo	bìng	并	40	膊	43
bǎo	奔	29	杓	36	摒	41	卜	45
堡	23	夯	37	bō	般	17	bǔ	23
bào		bēng	膘	427	剥	21	堡	23
趵	24	绷	biào	般	剥	24	卜	45
暴	24	běng	嫖	37	剥	24	bù	
刨	418	绷	biē	bó	趵	432		
瀑	432	bèng	瘪	38	百	14	cā	
曝	433	蚌	bié	柏	柏	16	嚓	46
bēi		绷	别	薄	薄	22	拆	56
陂	25	bǐ	bié	李	李	26	cāi	
椑	25	毗	瘪	伯	伯	41	傀	46
背	26	bì	biè	别	泊	42	cǎi	
bèi		贲	biè	泊	舶	42	采	46
孛	26	辟	bīn	舶	舶	43	cài	
背	26	裨	玢	膊	膊	43	采	46
棓	28	臂	摈	bō	采	46		
bei		泌	bīng	bō			cān	
妬	28	秘	栟	簸	簸	43	参	47
臂	34	biǎn	槟	bò	bò		cǎn	
bēn		扁	并	柏	柏	16	簷	
奔	29	biàn	屏	薄	薄	22	cān	
栟	30	便	bǐng	簸	簸	43	掺	48
bēn			摒	擘	擘	44		