

中国 幽 默 卷 奇幻文学精选

骑桶人 主编



四川出版集团
四川人民出版社

中国
奇幻
幽默卷
文学精选

骑桶人 主编



图书在版编目 (CIP) 数据

中国奇幻文学精选. 幽默卷 / 骑桶人主编.

—成都: 四川人民出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-220-08552-9

I. ①中… II. ①骑… III. ①中篇小说—小说集
—中国—当代②短篇小说—小说集—中国—当代
IV. ①I 247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 023569 号

ZHONGGUO QIHUAN WENXUE JINGXUAN · YOUMOJUJUAN

中国奇幻文学精选·幽默卷

骑桶人 主编

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

唐海涛
李笑冰
古 蓉
袁晓红
李 进 王 俊

出版发行
网 址

四川出版集团 (成都槐树街 2 号)
四川人民出版社
<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbssf@mail.sc.cninfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

照 排
印 刷

四川胜翔数码印务设计有限公司
四川福润印务有限责任公司

成品尺寸

146mm×208mm

印 张

10.25

字 数

246 千字

版 次

2012 年 6 月第 1 版

印 次

2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-08552-9

定 价

28.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换

电话: (028) 86259624

序

大约是在 2010 年的秋天吧，我对四川人民出版社的唐海涛编辑说：“编一套中国奇幻文学的十年选吧，从新世纪以来的奇幻文学作品中精选出几十篇，分成几册，结集成书，也算是一个小总结。”唐编辑觉得可行，但又担心销量问题，最后是决定先做一本，试试看，于是在 2011 年的 1 月，四川人民出版社出版了《中国奇幻文学十年精选·纯真卷》。里面选入的奇幻小说，包括乌雷诺斯的《蝴蝶法师》和《布丁》、燕垒生的《猫梦街》、王文浩的《壮志凌云》、潘海天的《大角，快跑！》等等，风格偏向童话。这本小书出版之后，销量还不错，好评亦不少，于是在 2011 年的年末，唐海涛编辑跟我说，把其他的几册都一起编出来吧。他又担心定名为“十年精选”不好选文，因为新世纪之前的两年，已有一些奇幻作品出来，2010 年以后，也还有不少的奇幻新作，于是就把这一套书的名字，改为《中国奇幻文学精选》，增加了《古典卷》《浪漫卷》《幽默卷》三册，一并在 2012 年出齐。

说起来，十余年的时间，在历史中，可能连一瞬都算不上，但中国新世纪以来这十余年所发生的事情，因为网络的出现和发展，真可以说是瞬息万变了。如果用“浩如烟海”来形容这十余年来出现在纸质媒体和网络媒体上的奇幻小说，相信没有



人会反对。如何从这浩如烟海的作品中遴选出数十篇，结集成册，对我来说是一件很为难的事情，或者不如说，索性就是一件不可能的事情。

我所占的一点点优势，不过是因为这十余年来，我曾经以及现在也还在做着奇幻小说编辑的工作，另外从2007年以来，也一直与阿豚一起，在编选年度中国最佳奇幻小说集，所以对奇幻小说这个门类，略略比别人多一些了解；但要说仅凭这样多一点点的了解，就能编选出权威的、可以让大多数人信服的十余年以来的奇幻文学的精选，则未免大言不惭了。我目前所能做的，也只能是在我所接触到的奇幻小说的集合内（主要是十余年来各奇幻文学杂志上发表的作品，以及一部分网络上的作品和出版成书的作品），选出我所认为可以在历史的长河中，留下其足迹的小说，结集成册，以飨读者，至于读者是不是都能认同，则不是我所敢奢望的了。

至于各卷如何分类，也让我犹豫了很久。目前的分类，纯真卷、古典卷、浪漫卷和幽默卷，若从分类学的角度去分析，必定是很不科学的，因为纯真者未尝不浪漫，幽默者未尝不纯真，而无论是纯真、浪漫还是幽默，其实也还都可能被归入古典一类之中。因此这所谓的分类，纯粹是编者自己图方便之用，亦是给读者购书时方便之用，因为或许有不少读者，并不想四册全部购齐，因此就可以根据这分类来单册购买。纯真者近于童话，或许还可以给孩子看；古典者近于传奇和笔记，所以嗜古小说者可以入手；浪漫者偏于言情，那女生看了或会喜欢；幽默者当然是搞笑的了，想轻松一下的读者看了或会满意。所谓的分类，也就是不过如此罢了。

但这分类也绝不是我自己硬性地分出来的。编这套书，首先是有了无数的小说，在我的脑海里回转，使我有要把它们结

集成册出版的想法和欲望，而最后如何结集，一开始我委实并没有详细的想法，只是在一篇一篇地整理、重阅，与作者联系的过程中，逐渐地明晰起来，而最终形成了这样的分类。因此也可以说，这四种分类，是这十余年来的中国奇幻小说自然地形成的分类。当然，换一个编者，因为关注的点不一样，角度亦不一样，因此形成的分类也必会不一样，这是很正常的事情，而且这样的事情，本也不是我所能决定甚至置喙的。

但这样的分类可能也难免会让人产生误会，疑惑于这篇为什么会选入这一卷而没有选入其他卷呢。比如“浪漫”这一个词，可以是爱情之浪漫，却也可以是浪漫主义之浪漫。以爱情之浪漫而言，小说必以言情为主；以浪漫主义之浪漫而言，小说里面却可能没有一丝一毫的爱情。因此，《浪漫卷》中会有《第七颗头骨》《再见悟空》这样催人泪下的言情佳作，却也有《黄金草原》《归墟》《风月先生》这样以奇情奇境见长的小说。《幽默卷》亦如是，既有许多纯是幽默没有讽刺意味的作品，比如《碧空雄鹰》《蜜蜂失踪案》等等，同时也有《高桥乡的魑》《高桥乡夜话》和《殷商时代玛雅征服史》这样讽刺意味浓厚的作品。再加上这四种分类原本就不严谨，因此其中一些作品，即便收入其他卷中，亦无不可，比如於意云的《石用伶》，若不收入《古典卷》而是收入《浪漫卷》中，亦是佳作。

这林林总总地说下来，只是希望读者和作者们，都只把这个分类当做权宜之计，随时可以被推翻或遗忘的即可，毕竟好的小说，本无须分类，亦无法分类，因为每一篇好小说，既有其源流，亦自成一体，圆融自足，无有挂碍。

骑桶人

2012年3月10日于嘉定

目 录

- 中国式青春 今何在……001
- 中国式青春Ⅱ·麦田里的终结者 今何在……025
- 高桥乡的魑 雷 文……077
- 高桥乡夜话 雷 文……091
- 九州·英雄 唐 缺……118
- 暴雨即将来临 骆灵左……192
- 鼠 市 李 多……203
- 蜜蜂失踪案 Bruceyew……209
- 一百棵翡翠白菜 Bruceyew……212
- 碧空雄鹰 cOMMANDO……220
- 殷商舰队玛雅征服史 I 马伯庸……255

中国式青春

◎今何在

没有人会想到，地球的命运，会因为十二个小时而改变。

当氦星球面临毁灭，他们把这个孩子装入太空舱，送向宇宙。

这小小的太空舱在宇宙中漂流，穿越一个又一个星云，那在宇宙中飘动了万年的光流风暴和物质云把这个孩子推向他行程的终点，太阳—地球—北美洲—美国—堪萨斯州—莫维尔小镇。

如果一切都没有偏差，如果每一颗恒星的引力都恰到好处，他会变成美国英雄、传奇的超人。

但是，宇宙间一颗计算外的只有三万分之一立方厘米的小小尘埃擦过太空舱的表面，使它的速度降低了六亿万分之一。

结果是它到达地球的时间推迟了十二小时。

适者生存。

——Herbert Spencer 《生物学原理》



深蓝色大幕上，一颗流星划过。几秒钟后，巨响震动了大地。

高粱地里，一个黑汉子抬起头来，看着远处照亮半个天穹的红光。他愣了愣，然后大喊：“帝国主义用导弹进攻了！他们空袭了公社的猪圈！”

“当当当”的锣声响起，社员们从四面八方迎向那火光熊熊之处。

忙乱的现场，大家一边悲愤地抢救着集体的猪，一边唾骂着帝国主义们一看到公社盖了新猪圈就嫉妒到无法容忍的疯狂心态。二十二岁的社员王二丫却好奇地走向了那爆炸的中心，浓雾与尘烟包裹之处。

透过尘雾，她看见自己正站在一个直径十数米、深六米的大坑边上，坑中心的岩石似乎仍没有凝固，像许多道长长血痕正闪烁着怪异的光芒。

王二丫有些害怕，紧捏了捏自己的衣角，但她是妇女民兵队的骨干，这姑娘心里想着，要是捡到帝国主义的导弹弹片，然后献给国家大炼钢铁那该多好啊。于是她鼓起勇气，顶着炽热，磕磕碰碰走向那大坑的中心。

焦土的中央突然发出了清脆的一声，像是什么弹了起来，王二丫吓了一跳，差点摔倒在滚烫的地面上。这时，随着“嘶——”的长声，像是什么漏气了似的响动，在王二丫的前方，泥土中几片巨大的金属片缓缓展开，如巨大的暗色花朵绽放。

王二丫吓得转身就跑，但刚跑几步她又停住了。

因为她听见了婴儿的哭声。

很快，所有的村民都聚到村委会，围在了这个婴孩身边。

“你说这是从那个铁东西里出来的？这帝国主义太可恶了，

没有炸药，把小孩都扔下来了。”村宣传干事鲁大嘴说。

村长于得草说：“这也许是帝国主义派来的间谍，想从小就让他偷偷潜伏在我们周围。”

“把他送到县委去审讯吧，如果……他会说话的话。”武装干事杨育才说。

那小东西看看这帮人，眨眨眼，“哇”的一声哭了起来。

“妇女同志们，请速把你们家这些二百五领回家去管教！”王二丫把那婴孩抱了起来，“这可怜的小家伙，他只是饿了，只是饿了。对不对，小家伙？”

王二丫把孩子抱回了家，后面跟着浩浩荡荡的看热闹大队，还有大嘴婆姨向全村进行现场直播。

“看啊，王二丫把孩子抱回家咧，王二丫她男人瞧见咧，她男人举鞋底子想抽王二丫……双方激烈搏斗……现在王二丫她男人跪在炕下头求饶咧……王二丫挤了羊奶把那小外国崽子喂饱咧，然后还打算给他起名字咧。”

王二丫她男人姓李，于是从村长到猪倌，都开动脑筋。

“叫李为红。”“李跃进！”“李拥军！”“李全忠！”“李抗美！”“李向阳！”

“嗯，嗯，李向阳好！”所有人都点头，“就是有点耳熟。”

有人在吗，有谁来找？

我说你好，你说打扰。

不晚不早，千里迢迢，来得正好。

——王菲《新房客》

那天，王二丫背着刚牙牙学语的小向阳去田里劳动，听科



技员讲解亩产万斤的方法。

“火车跑得快，全靠铁轨道；植物长得快，基本靠灯泡。经科学实验证明，保证二十四小时光照是亩产万斤的重要原因。另外光的谱系也很重要，这就是县科学站发明的高频谱灯，只要从晚上照到天明，产量就能几十倍地增长。”

于是那夜吃过晚饭，所有人都没回家，全在田里忙着拉电灯架灯泡。为了保证麦田照明，全村的照明电都掐了，连村长那大收音机的电池都捐出来了。

王二丫一直忙到天蒙蒙亮，灯终于灭了。她擦擦汗，望着天边的一丝微红，清凉的风吹来，把刚才灯照的高热驱走，可王二丫恨不得太阳快一点出来，这样庄稼才能接着快长啊。王二丫仔细看看麦苗，好像是比下午长得大些了的样子，看来科学这东西就是管用啊。

突然，她想起孩子还在田边放着呢，虽说高频谱灯下连蚊子都跑光了，可快十个小时没喂奶了，这还不饿得哭都没力气了啊。她心痛地跑到田边，突然呆站在那不动了。

眼前，一岁大的小向阳正在田边小道上踱步，你说这么屁大点小孩，踱步就踱步吧，头上还顶着一拖拉机。小家伙晃悠悠来到田边，哗地把拖拉机箱斗里不知啥时装的水倒进地里。

王二丫一直呆到小向阳顶了三趟水了，才重新想起中国话咋说。

“小……向阳……你这是在做啥啊？”

小向阳转过头，嘴一张，吃力地说：“它……它们……说……渴……我……我……浇水……”

王二丫往地上一蹲，哇一下就哭了。这什么孩子啊，才一岁大就知道给公社的地浇水，这是什么觉悟啊，自己怎么比啊，还当人家妈呢，这太羞愧了。

社员们听说了，全跑来看热闹。小向阳胆小，一看人多了，吓得举起一边吃草的大黄牛，就把自己挡上了。

那天九岁的小学生林学大在他的日记里写道：“农村变化日新月异，每天都有新鲜事，一切都在向着多快好省发展。这不，小李村李勇叔家的小向阳，才一岁大，就响应‘人人出把力，不在家里吃闲饭’的号召，代替拖拉机下地干活了。”

这作文交上去，立马得了好大一红叉再加一零饼并附赠一评语：“把老师当白痴是违法行为！”

但后来老师实地调查回来，羞愧地重新给了林学大一个一百分，并说：“这时代变化太快了，报纸上说靠给猪吃酵母粉一个月养出两千斤的大肥猪我还不信，现在我算是服了，再有啥奇迹我都信了。”

县科技员也特地来看望了小向阳，在穿破屋顶飞到天上转体一千二百度又被牢牢接住之后，他飞旋的脑袋得出结论，是因为高频谱灯的照射使人体的生长速度和身体素质也像麦苗一样成倍增加了，他要立刻写信向上级汇报，并准备向全国儿童推广高频谱灯照射催长法，这样可以在短短几个月内为国家培养几千万壮劳力啊，那超英赶美还不是跟玩儿似的。

亩产万斤目标实现的日子，大家敲锣打鼓，通宵欢庆，还把小向阳放到像挤得地毯一样紧密的麦穗顶上，给他拍了一张照片。这张照片现在还保存在国家历史档案馆里，题名就叫做“见证”。

你们发生什么，
还是你欠了她什么，
有什么舍不得？

——王菲《打错了》



树叶哗啦啦响，小向阳呼嗖嗖长，一转眼，他就上学了。可是小向阳成绩特别差，一看书就打瞌睡，经常老师写着板书，听到乒乓球在桌上弹动的声音，一回头，那是陷入沉睡状态的小向阳的脑袋。

老师于是总是气急败坏地喊：

“李向阳，出去罚站！”

“李向阳，去操场上跑二十圈。”

“李向阳，背着这些铅球去西沙群岛游二十个来回，记住不要耽误下节课。”

“李向阳，铅球呢？你背艘油轮回来做什么？”

“李向阳，东西用完要放回原处，把学校的食堂原样放好，听见没有？”

“李向阳，快把物理老师放回平流层去。”

那一年，所有的孩子都在四下奔忙，他们在阳光下纵情地奔跑，响应国家号召，追打着老鼠、苍蝇、蚊子和麻雀。李向阳总是交不够指标，因为地盘早已经划好，谁也不能掠夺别家的四害资源，而李向阳自家的贪嘴老鼠苍蝇们还总被邻家用甜醋臭米啥的吸引过去。后来李向阳只好跑去野外捉，但被很多部门的人拎了回来，地质所说他掏老鼠窝破坏岩石结构造成地面下沉，林业所说他为赶麻雀拔掉了防护林所有的树，机场说他举着大树在北京和上海之间飞来飞去打麻雀影响正常飞行。

李向阳于是又没少挨训。班主任摇头看着他叹气：“李向阳啊李向阳，你什么时候能让大家省点心啊。”

李向阳很沮丧，他也想做个对社会有用的人，可是他总是把事情弄糟，他恨自己为什么和别人不一样，别的同学都可以

做听话的小孩，只有他到处惹祸。他跑回家问妈妈：“为什么你要把我生成这样？别人可以写一手好字，我就会弄断铅笔；别人打扫卫生，我只会坐碎桌椅；别人帮五保户做家务，我只会使五保户无家可归。”

妈妈拍着他的头：“你终有一天要明白，这世界上，你只能一个人活下去。”

那时候，每次小学生出去义务劳动，红旗一小都是完成任务最多的，比如当天给县里修了一水库，或者利用周末开通了到青海省的高速公路等等。

红旗一小的学生们每次去劳动必带的工具就是喇叭，还有大鼓、铙钹等等，一到工地现场，就开始组成队形，整齐划一地喊：“红旗一小最最强，人小志高显锋芒，从小学习爱劳动，长大为国立功劳。”

只有李向阳一人没有这样的劳动工具，因为他是天天罚站的次等生，只好去做一些挖沙搬土的下手活。

那天李向阳独自铺设一条石油管道，他埋好一根管子，然后把剩下的铁管全扔出半里之外，然后慢慢走过去接着铺。

也不知铺出去多远，他回过头，发现已经看不见同学也看不到村庄，不觉心里有些空荡荡的。这时，一个小黑点从后面赶了上来，渐渐变成一个人影，渐渐能看见两条小辫，渐渐能看到一张红苹果似的脸儿。

“给，你要喝水吗？”那双黑亮亮的眼睛望着他。

“你……你气喘吁吁地跟着我跑就是为了给我送水么？”李向阳看着眼前的女孩儿，那是他的新同桌丁丁，也是班上成绩最好的学生。

“是啊……我关心你……”丁丁累得弯下腰，大口喘气。



“为什么……为什么要关心我……”李向阳心里像被什么撞了一下，觉得这种感觉很奇怪。连爸妈都习惯了他可以自己解决一切事情，绝对不会被人欺侮，绝对不会出车祸。只要他不欺侮人，不制造车祸，他三天不回家他们也不会担心的。

“我要关心你……还有……帮助你……因为你是落后同学啊……老师说的。”丁丁终于一口气把话说完了。

“老师不说，你们就都不肯和我玩是吗？”李向阳突然生气了，水也不喝了，把水壶丢到地上。

“你……你……”丁丁气得眼泪在眼眶中打转。

李向阳想，她很快就要哭着跑回去向老师告状了，他以前的所有同桌都是这样做的，然后要求调离他身边，没有人会例外。他早习惯了。

可是丁丁把水壶捡了起来：“你不喝也不要丢掉啊，我觉得你一人做这么多活一定很累，特意拿这月零花钱给你灌的橘子水……我……我跑一路一口也没有舍得喝。”

丁丁看着她心爱的水壶掉眼泪，她喜欢喝橘子汽水，就以为李向阳也喜欢喝。她不知道，其实李向阳觉得自己不需要任何水，甚至不需要任何食物，就像他也可以自己完成一些事，不需要任何人的关心。

他有点不敢看女孩子的眼睛，只盯着她那摇晃的辫儿：“我……我赔给你还不行么？”

“我……我至少要两瓶……”女孩子眼睛动动，准备看在好喝的橘子水的分上原谅他。

“行……两瓶。”

“要五分钱的那种，上面有个橘子小人标记的。”

“好。”

李向阳没有钱，可现在他需要一毛钱，这样的巨款他一辈

子也没见过。

那天，丁丁放了学，一出校门，正看见李向阳在门口站着。

“你不回家做作业，站这干吗呢？”

“我……”李向阳低着头，从背后把两只手移出来，每只手攥着一瓶橘子汽水。

丁丁吓了一跳：“你从哪弄来的？你哪来这么多钱？”

李向阳张张嘴，脸一红：“我……我去帮工厂糊火柴盒，一百个一分钱。”

丁丁长出一口气：“吓了我一跳，我以为你把工厂的万吨水压机搬走卖废铁了。”

她接过橘子汽水，却舍不得喝，她的零花钱一个月也只得买一瓶喝。现在她有两瓶橘子汽水了，却心痛得要命。

“一毛钱可以买好多面粉呢，你干吗要买橘子汽水给我啊？”

李向阳抬起头，惊讶地望着她，大汗直冒：“那……那……那天你哭了……我答应你要还你两瓶。”

“你怎么这么老实，这么傻啊！谁真的要你还啊……”丁丁气得跺脚，“怪不得你成绩差呢，就光力气大，怎么死脑筋啊！”

李向阳脸涨得通红，又低着头，看着自己磨破的鞋子，不知道说什么好。

那天下午，两个少年坐在山坡上，准备把两瓶橘子汽水喝完再回家。但吸管吮啊吮啊，瓶中的果汁仿佛永远总是这么多的。

眼见太阳就要落山了，丁丁有点绝望：“李向阳，你就不能快点喝吗？”

李向阳低低应着，可是嘴里叼着吸管，瓶中的汽水就是不见少。



丁丁知道，那是五百个火柴盒啊，他舍不得呢。

她又看看自己瓶中的大半瓶汽水，好像比李向阳的还多。

“李向阳，”丁丁望着天边的霞光，“你说，像现在这样，坐在山坡上，看着村庄，手里捧着橘子汽水，是不是就是世上最幸福的生活？”

李向阳很小心地咽下口中含了半天的汽水：“老师说，等我们的理想实现了，那才是世上最美的生活，那个时候，全世界人民都有橘子汽水喝了。”

丁丁觉得很羞愧，自己这么小就先于世界人民做了这么奢侈的事，和一个成绩差的男生，放了学不回家，也不去帮五保老太太做家务，反而在山坡上看夕阳喝橘子汽水，真是太罪恶了。

可她就是不愿起身，不愿喝完瓶中的甜甜果汁，相反，她却很希望这个时刻永远这样下去，这真是奇怪。

“其实我常常想，要是太阳可以永远不落山，那该多好啊。”丁丁眼中映着紫色的晚霞，憧憬着。

“唔。”李向阳叼着吸管漫不经心地应声。

后来丁丁老了，看见她的孙女为男友折千纸鹤，感叹说：“现在的孩子多浪漫啊，赶上了多好的时候啊。我们小时候，哪有什么千纸鹤，连作业本的纸都要铅笔写了又擦用上三遍啊。”

“那就没有什么男孩子送过你东西吗？”孙女问。

丁丁看着窗外，浑浊的目光中映着紫色晚霞：“有，他为我叠了一千个火柴盒。”

有生之年，狭路相逢，
终不能幸免。

——王菲《流年》