



籃球裁判員手冊

〈裁判法与技巧〉

国际篮联1982第一版慕尼黑

最新国际篮球裁判法

学习资料 不准翻印

高才兴

吕玉华 译 审

王兆池

中国篮协竞赛裁判委员会

一九八六、十一、三、武汉

说 明

篮球裁判员手册(裁判法与技巧)是国际篮联根据新规则的精神,为促进篮球运动技、战术的发展,而编著的具有指导性的资料,並已在今年的世界比赛中执行。希望我国广大篮球裁判员认真学习,正确理解和实践,迅速提高我国篮球裁判水平。

本册经过裁委会和全国篮球裁判员训练班认真进行了研究和讨论并得到了田国庭、解雨生、孙尧冠、罗景荣、王长安、龚培山、朱世雄、刘程銜、祝立新、朱家忠、冯芝增等同志的帮助,在此表示衷心的感谢。

目 录

一前 言	(1)
二比赛前的准备	(2)
1 到达比赛场地	(2)
2 裁判会议	(3)
3 身体准备	(4)
4 比赛前的任务	(5)
5 比赛前的最后准备	(8)
三比赛开始——跳球	(9)
1 跳球前	(9)
2 抛球	(10)
3 裁判员的移动	(11)
4 罚球圈	(12)
四裁判员的位置与职责	(15)
1 合作的技巧	(15)
2 场上分工与职责	(16)
3 追踪裁判的位置与职责	(18)
4 追踪裁判注意事项	(22)
5 前导裁判的位置与职责	(24)
6 前导裁判的注意事项	(27)
7 两裁判的位置与视野	(28)
8 盖帽、居中策应和掩护的判断	(31)
9 紧逼防守	(32)
10 掷界外球时的紧逼防守	(34)
11 夹击防守	(34)
五球出界与掷界外球	(35)

1 线的分工	(35)
2 球出界	(36)
3 掷界外球	(38)
4 三十秒钟	(41)
5 球回后场	(43)
六投篮的球	(44)
1 球在空中	(44)
2 干扰球	(45)
3 试图三分投篮	(47)
4 比赛时间结束时	(50)
七信号与程序	(50)
1 手势 (32图)	(50)
2 违例	(56)
3 犯规	(57)
4 控制球队的犯规	(58)
5 投篮成功的犯规	(60)
6 双方犯规	(62)
7 宣判犯规后的位置	(64)
8 同时宣判犯规	(67)
八罚球时	(69)
1 追踪裁判	(70)
2 前导裁判	(71)
3 1 + 1 罚则	(72)
4 教练员技术犯规	(73)
九暂停与替换	(74)
1 暂停	(74)
2 投中后的暂停	(75)
3 替换	(76)

十比赛结束.....	(77)
审查核对记录表.....	(77)
十一归纳(20点).....	(79)
十二总结.....	(80)

一、前言

本手册是最新裁判法，每一个裁判员都应遵照手册中的基本原则及精神。

裁判法是裁判员的实际工作方法。目的是使裁判员作出正确的判断。它介绍了各种不同的选位和方法。能够帮助裁判员在比赛中取得最佳位置。正确判断和处理违反规则的动作和行为。此裁判法亦为裁判员提供了如何有效控制比赛的技巧和方法。

现代篮球比赛具有很高的技术水平和运动能力，一个理想的裁判员他首先应该透彻理解篮球规则，对每一场比赛充满激

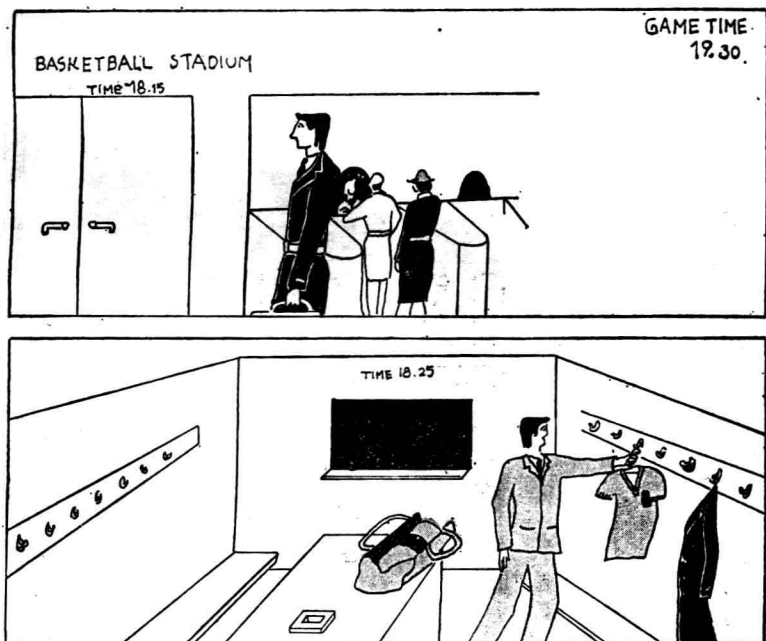


图 一

情，秉公执法从而保证比赛顺利圆满结束。

二、比赛前的准备

1. 到达比赛场地（见图一）。

裁判员要提前一小时到达比赛场地，并立即到裁判员室报到。

他应做好准备，提前四小时用餐，注重仪表，着装整洁，挺贴，男裁判员系领带、着套装或运动装，不要着工作服或牛仔裤。使自己处于最佳身体和精神状态

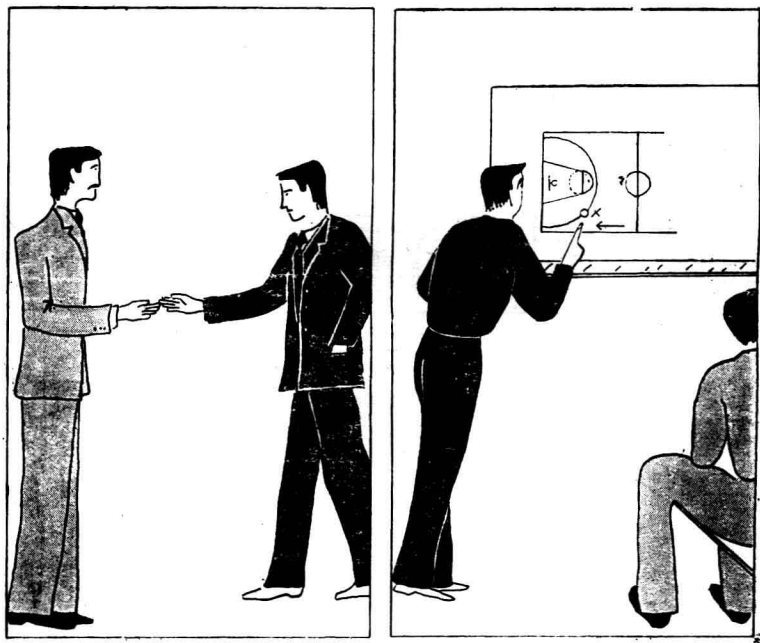


图 二

总之，裁判员应以庄重潇洒的姿态，引人注目的仪表入场和退场，给人良好印象。

2. 裁判会议（见图二）。

两裁判到达场地后彼此主动认识，为了共同执行好任务，要开好赛前准备会，讨论内容包括下列各点：

1. 比赛的入场式或赛前介绍，比赛开始时间的配合。
2. 讨论最新规则变化及罚则。
3. 商定比赛有关特别规定。
4. 分工和配合，特别是同时鸣哨时处理方法。

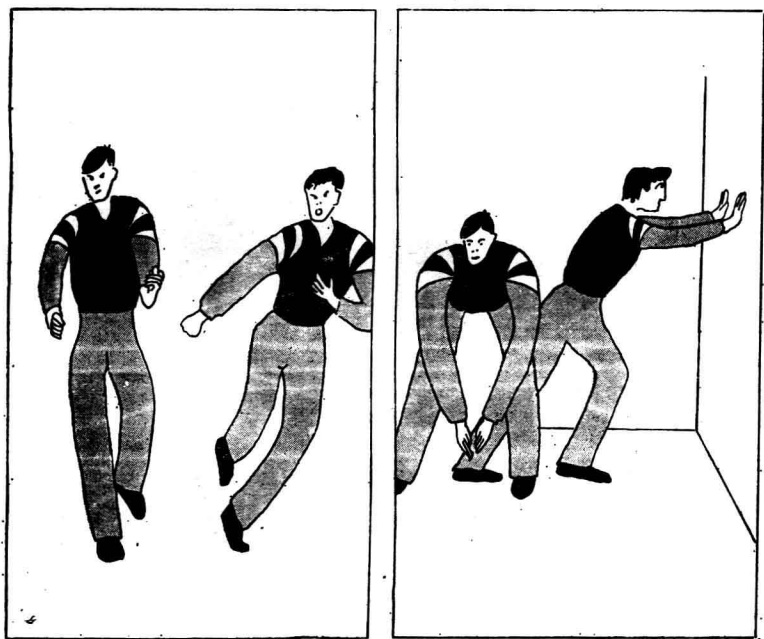


图 三

5. 三分投篮时的配合。
 6. 特殊情况下的选位和配合。
 7. 球出界的配合。
 8. 紧逼防守时的配合。
 9. 解释有关规则。
 10. 比赛时间结束时（上、下半场、决胜期）
3. 身体的准备（见图三）。
- 现代篮球比赛，裁判员应具备第一流的身体素质。
- 每个裁判员在换好裁判服后，要以不同方式做好体力和精

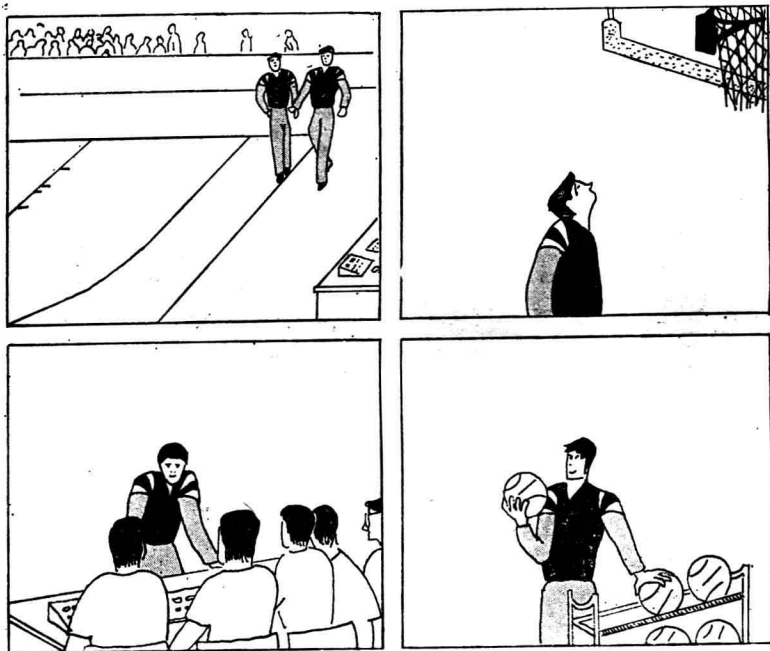


图 四

力方面的准备。提倡各种伸展运动和跳跃动作，可以使裁判员精神饱满，身体处于良好状态，以适应比赛需要，至少可以避免受伤。

高度的信心和激情是必要的，它来自裁判员本身。因此，心理准备是重要的。

4. 比赛开始前的任务。

比赛开始前的任务（1）（见图四）

至少在比赛前二十分钟，两裁判员一起到达比赛场地，检查比赛设备，管理球队做赛前练习。

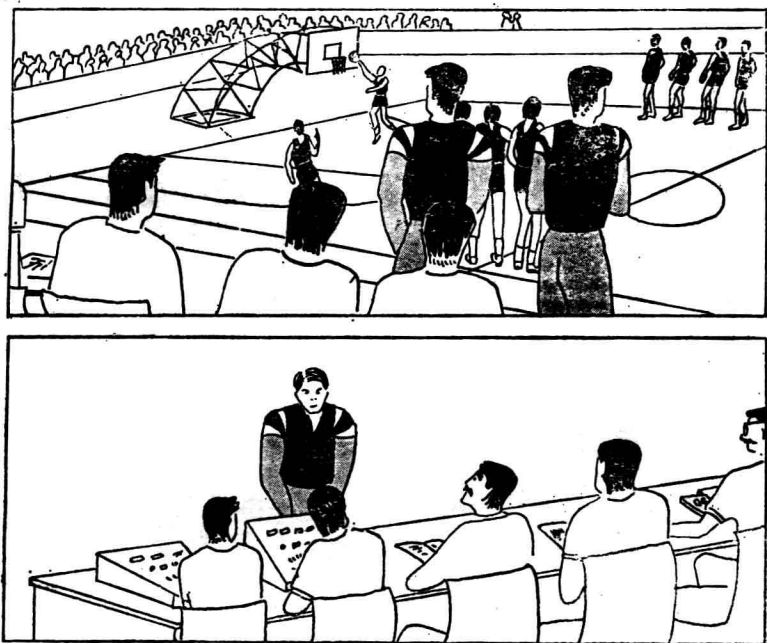


图 五

主裁判负责检查，批准比赛场地，比赛计时钟以及所有的技术设备，包括队员比赛资格的证件。严格选择比赛用球，最好是一个用过的球，符合规格的球，一旦比赛用球确定，比赛前两队不得使用。选择比赛用球的方法如从1.80米的高度落到标准的比赛场地上或木质的地板上，反弹在1.20米—1.40米之间，即为标准用球。

比赛开始前的任务（2）（见图五）

裁判员应站在记录台前，选一个能够观察队员准备活动的位置。应注意队员，教练员，工作人员任何可能损坏比赛设备

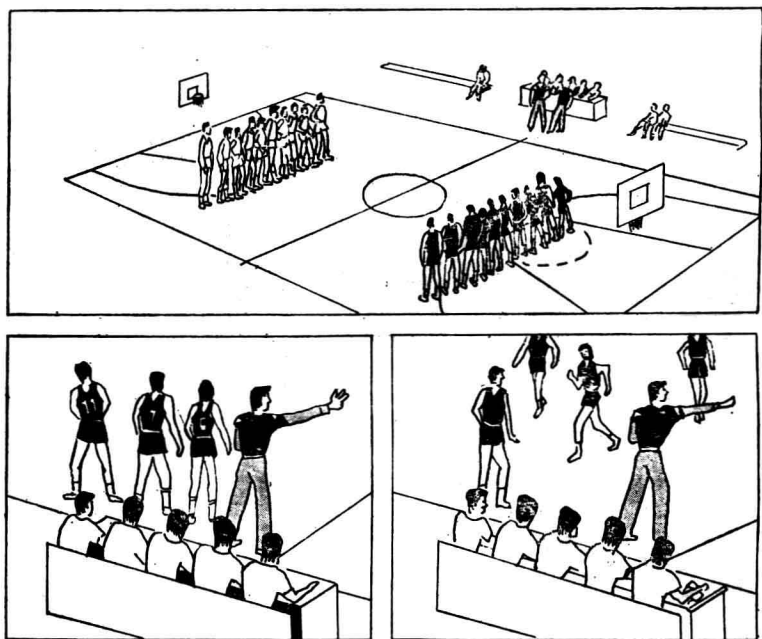


图 六

的行为，特别是队员抓篮圈，可能造成个人受伤或比赛推迟观众不满。一旦出现，立即警告该队教练，如再发生，则判技术犯规。

比赛前十分钟，主裁判员应检查两队是否已将队员和教练员的名单交给记录员，记录表上是否表明两队五名上场队员，教练员是否已在表上签名。

比赛开始前的任务（3）（见图六）。

比赛开始前六分钟，裁判员应通知所有运动员停止练习回到球队席。

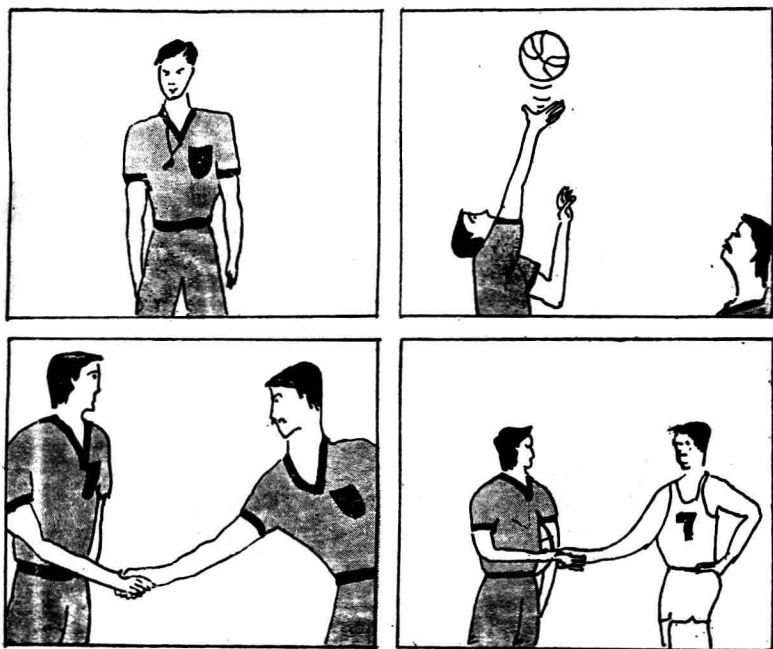


图 七

通常在比赛前六分钟将两队的队员，教练员以及临场的裁判介绍给观众。介绍完毕后，裁判员发出比赛开始前三分钟信号。队员作最后的赛前练习。

当比赛前一分钟时，裁判员应告知所有队员停止练球，离开比赛场地，回到坐位上，保证比赛准时开始。

5. 比赛前的最后准备（见图七）。

两个裁判员应脱下外套，着好裁判服，除下手表和戒指及其妨碍执行工作的任何饰物。

主裁判再次检查比赛用球的弹性，练习一下抛球。在进入

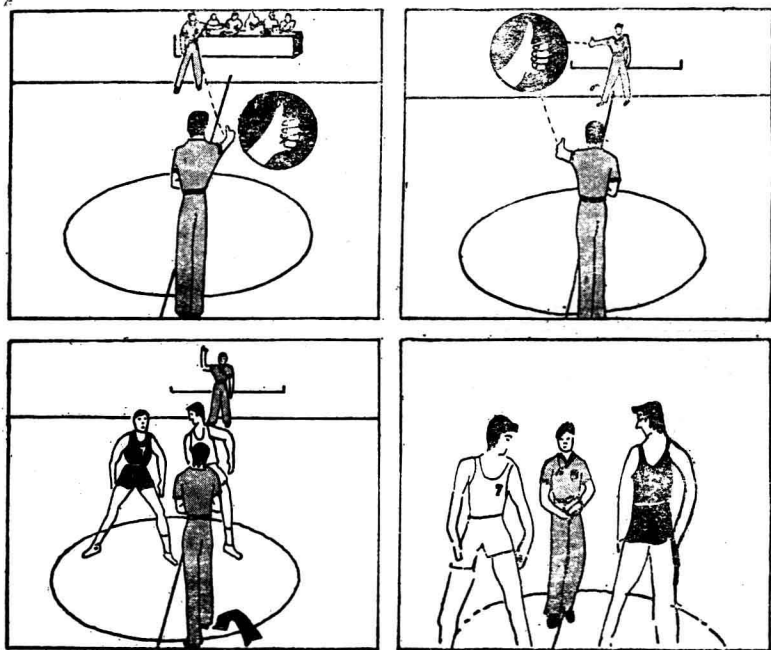


图 八

场地前，再次检查口哨，确认每个队员都已作好了比赛准备，此时，主裁判员应与付裁判员握手祝愿。

要求主裁判员用握手方式明确场上队长，这样做也有助于裁判工作。

三. 比赛开始——跳球 (见图八)。

1. 跳球前

主裁判进入中圈前，应询问付裁判及记录台裁判人员是否准备好了。如已准备好了，则用正式信号表示（右手握拳大拇指向上）或者一个手先商量的信号。

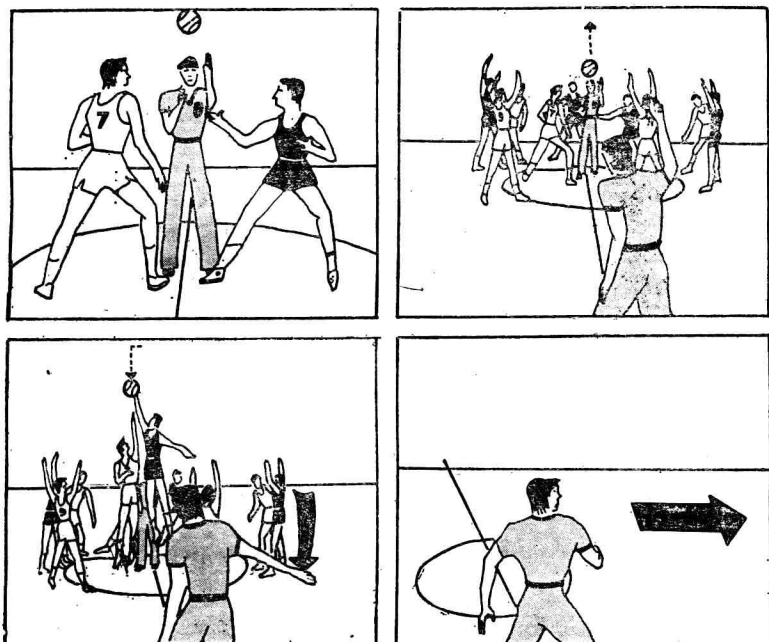


图 九

当主裁判员认为所有队员已处于准备跳球状态，面对记录台，进入中圈抛球，反之应推迟抛球。

付裁判（配合裁判）应取记录台前靠近边线中线附近的位置，最好骑跨中线，无论球被拍向左或右，他应该随球向前移动，保持在比赛的前方位置上。

当主裁判走到跳球队员中间抛球时，嘴里不要含哨。

2 开始。——抛球 （见图九）。

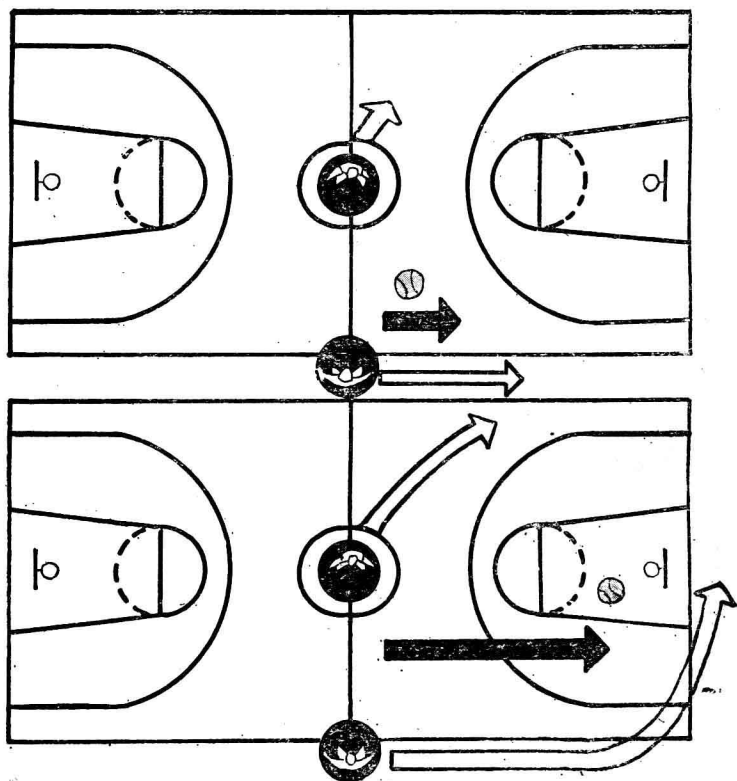


图 十

抛球前，主裁判员应该注意跳球队员的脚是否站在跳球圈内，面向对方球篮已做好了准备。然后将球在两跳球队员之间垂直向上抛起，球抛起的高度应超过跳球队员跳起时手能达到的高度，并使球在他俩之间落下，球达到最高点后，必须被两个或一个跳球队员拍触。

主裁判员抛球后，应该在原位不动，观察比赛动向，直到球和队员离开中圈为止。

主裁判应该努力抛出一个准确的球，抛球时不要向后撤，这样做会使球抛歪。

当抛出的球被拍触时，另一裁判立即做出比赛开始的手势（手势图8），并向比赛的方向移动，担任前导裁判。

3. 裁判员的移动

裁判员的移动（1）

当球被拍到配合裁判（付裁判）右侧时，他应迅速移动到与球同一方向比赛的前面，或者至少与球保持平行（见图十）。

主裁判抛球后，暂时保持在圈中的位置，仔细观察比赛动向，当球离开中场区时，他应迅速移向边线，担任追踪裁判。

当球向前推进时，前导裁判应继续向端线区移动，与球保持一致方向。

当控制球队发生变化，出现新的比赛方向时，两裁判员应及时在自己的跑动路线上调整职责，前导裁判变为追踪裁判，追踪裁判变为前导裁判。（注：前导裁判即是前裁判，追踪裁判即是后裁判）。

裁判员的移动（2）

当球向配合裁判左侧方向进行时，他应迅速移动到与球同一方向的比赛前面。

从跳球起，配合裁判应该做好向两个方向移动的准备，他应全力获取和保持在比赛的前面的最佳观察位置（见图十一）。