



周叔迦編撰

汪燦騰主編

佛教文化叢書 ⑥

清代佛教史料輯稿

新文豐出版公司

佛教文化叢書 ⑥

周叔迦 編撰

蘇晉仁 整理
程恭讓

清代佛教史料輯稿

新文豐出版公司 印行

公元二〇〇〇（民國八十九）年十月臺一版

佛教文化叢書六

清代佛教史料輯稿

精裝一冊基價二四・〇元正

版權



所有

編撰者 周 蘇 晉 仁 叔
 整理者 蘇 晉 仁 叔
 發行人 高 本 程 恭 讓 迎
 發行及 新文豐出版 股份 有限 公司
 印刷所

公司：臺北市雙園街九十六號
 電話：二二〇六〇七五七・二二〇八八六二四
 門市部：臺北市羅斯福路一段二十號八樓
 電話：二二四一五二九三・二二四一五二九四
 台北郵政三三六四三信箱
 登記證：局版臺業字第〇六四九號
 郵政劃撥：〇一〇〇四四二一六號
 傳真：二二五八八〇七六・二二〇二二三八七〇

* 本書若有破損或缺頁・歡迎寄換 *

22934010 (精)

網址：<http://www.swfc.com.tw>

E-mail address: swfc@swfc.com.tw

謹以此書的出版

紀念周叔迦先生誕辰一百周年

佛教文化叢書總序

本叢書的構想，最先是新文豐出版公司的負責人高本劍先生提出的。高先生認為，台灣佛教在現階段有必要規劃一套新角度的文化叢書，以提供廣大讀者的需要。因為台灣佛教的發展，目前可以說已達前所未有的全盛時期，各界對佛教界的期待也相對提高許多，因此佛教出版界有必要針對此一社會需求，提供一系列包含思想、歷史、藝術和社會關懷等內涵的文化叢書。而承高先生厚愛，委由後學的我，來擔任主編的工作。

但是，瞭解國內佛教學術現況的人都知道，由於實際上有能力撰寫高水準作品的佛教學者並不多，再加上主題範圍要求多樣化和現代化，所以在約稿時，必定會遭到極大的困難。而且，在國內現有的成名學者裡，幾乎每個人都有一大堆稿債要還，要能得到彼等的時間允許和構思出新的題材，則更不知要等候到何時。因此，本叢書的主編，便難以照預定的計劃，在短時間內一一完成；而必須採取機動式的調整，視撰稿人的情況，來決定簽

約、交稿和出版的時間。所以，對本文化叢書有期待的各界讀者，在現階段暫時仍無法獲得完整的出版目錄，而必須留意本叢書今後陸續發佈的出版訊息。這是要先請讀者諒解的一點。

不過，儘管如此，我個人既然擔任主編，便一定盡最大的努力來進行。在約稿時，儘量注意稿件內容的學術水平和主題的多元性。我不敢說，我約的稿件篇篇都是頂尖的。但是，我可以保證，在現階段，那是我所能約到的最理想的稿件。我相信，我個人在過去幾年的學術研究和對作品水平的要求，應是圈內人都或多或少瞭解的，也因此，我自信本叢書的出版，將不致於讓愛護我的讀者失望。所以在此請讀者支持，並期待本叢書各冊的相繼出版。謝謝！

江燦騰謹誌於一九九五年三月十八日

整理者弁言

一、〈清代佛教史料輯稿〉是周叔迦先生所編撰〈中國佛教史資料〉之清代部分，爲原編三十二冊中之第廿七冊至第卅二冊，原編頁碼爲第二二四四頁至第二八三〇頁。本書書名爲整理者所加，頁碼也重新編排。

二、整理本在儘量遵循原稿分類體系的前提下，對一些章節的標題作了必要的改動，資料分類也有所變化，凡此均不一一說明。

三、原稿除引用商務印書館版〈大清會典事例〉外，亦引用〈嘉慶大清會典事例〉及〈光緒大清會典事例〉，所引材料內容重覆，今將〈嘉慶大清會典事例〉及〈光緒大清會典事例〉二書的材料徑行刪去。

四、其他史籍所引材料如內容互見，則儘量並存，以便閱覽及參考。

五、整理本酌情採納著者原稿中的一些眉批，以「叔迦按」的形式表示；間有整理者的一些

說明，以「整理者按」的形式表示。

六、凡著者在所引材料前面添加的皇帝年號，均用（）表示；

七、所引史籍中的一些編者按語或史臣按語，在原書及原稿中都用小體字標識，今一概改爲用【】標識，以便醒目。

八、所輯材料如有刪節之處，用（中略）或（下略）表示。

九、所引材料一律按新式標點法標點。

十、原稿在綴合不同材料時，將不少材料的出處和頁碼刪去，今均按原稿所引史籍的版本增補。

十一、所引史籍的版本情況，請參考本書的附錄。

序

自後漢天竺佛教傳入中國，便不斷有歷史著作出現，記載中國佛教在移植過程中，如何發揚光大，以及如何挫折興復。這些歷史著作有以人物為主體的，如《高僧傳》、《續高僧傳》之類；有以事件為主體的，如《弘明集》、《廣弘明集》之類；有以典章制度為主體的，如《僧史略》之類。在體裁上，有紀傳的，如《佛祖統紀》；有編年的，如《釋氏通鑑》、《佛祖歷代通載》；有紀事本末的，如《集沙門不應拜俗等事》、《至元辯僞錄》等等。雖然這類著作很多，但有一個共同的特點，它們都是佛教史學家站在佛教本身的立場上，來看待佛教經過的歷程。實際上除了此類著作之外，關於中國佛教的存在、發生、發展、興廢諸問題，則還有像歷史學家在史籍中所寫的一類著作，如《魏書·釋老志》、《元史·釋老志》之類，這些著作大多從官方史學的角度來描繪和評價佛教的存在，及其在社會上所起之各種作用。這也正是觀察佛教現象的一個重要角度，是吾人研究佛教史所必需注意

和不可或缺的一個重要方面。

一九四一年，先師周叔迦先生有鑑於此，於是在華北居士林成立佛學研究會，創議編輯六種佛教史志，爲未來編寫佛教史作奠定基礎的工作，由先生出資請人分頭擔任。一是《佛教金石志》，由楊殿珣先生擔任；二是《佛教藝文志》，由我擔任；三是《佛教寺塔志》，由劉汝霖先生擔任；四是《佛教法論志》，未作；五是《二十四史佛教史料彙輯》，由黃誠一先生擔任；六是《佛典輯佚》，因明方面，由王森先生擔任；唯識方面，由韓鏡清先生擔任。這一工作陸續持續了很長時間，有的大部完成，有的未竟全功。由於時局不斷的變遷，後來也就風流雲散了。

我所擔任的《佛教藝文志》，是從內外典籍目錄中，摘錄有關佛教的著作和僧人，居士的著作（翻譯的經律論除外），分書名、卷數、作者、年代、異名、出處、有無解題等項，當時是按筆畫排列，從一畫排到二十幾畫，另計劃將來分類刊出。記得六〇年左右，中國佛學院在法源寺開辦展覽會，曾將此稿展出，後來交一位研究生幫忙整理。到六六年「文化大革命」興起，十餘年的心血付之一炬，就灰飛煙滅了。

這部由二十四史等書輯錄出來的《歷代佛教史料彙編》，經過周先生的分類編纂，已大體成書。自後漢三國起，迄清代止，分朝代輯錄中國佛教的有關史料。原稿共分三十二冊，一百七十餘萬字，保存在中國佛教協會，「文革」中居然未付劫灰，真是不幸中之萬幸！此

稿之體例是每個朝代均以帝王所從事佛教之活動爲主體，以其對於佛教或信仰或反對之態度作爲主線，然後輻射到王室、大臣、士大夫的崇信，以及佛教與社會之關係，佛教之文化事業，僧人之術業，外國與佛教有關之事宜等等，依年代先後排列史料。由於史籍記載詳略不同，故有的朝代史實豐富，有的朝代簡略稀少。但是從整體來看，可以顯現出歷代王朝對佛教的態度，在政治、經濟、社會、文化各方面都反映出佛教的存在和作用，也是研究中國古代歷史值得注意的一個重點。

現在已臨近二十世紀之末，希望此稿經過整理後，能夠面世，承前啓後，爲佛教史研究者提供有用的資料，則不負先師當年的一片苦心了。由於篇製巨大，全稿整理完成尙需時日，現在我們將原稿中清代部分先行整理發表，名爲《清代佛教史料輯稿》。謹以此書表達我們對叔迦先生誕辰一百周年的真摯紀念！

蘇晉仁 一九九九年九月序於中央民族大學

目錄

叢書總序	一
蘇晉仁序	一
整理者弁言	一
第一章 清代王室與佛教	一
第一節 諸帝奉佛	一
一、太祖(努爾哈赤)始建佛寺	一
二、太宗(皇太極)	一
三、世祖(福臨)	二
四、聖祖(玄燁)	三
五、世宗(胤禛)	八
六、高宗(弘曆)	九
七、仁宗(顥琰)	二〇

八、宣宗（旻寧）	二八
九、文宗（奕訖）	二九
第二節 排佛	三六
一、逐僧爲清朝「八政」之一	三六
二、皇帝排佛之言論	三六
三、清初強迫無度牒僧爲農	三七
四、停修寺廟	三七
五、拆除皇城城根之僧寺	三七
六、沙汰沙門	三八
第三節 其它	三九
一、內廷寺廟的經營和管理	三九
二、康熙皇帝生日及孔子生日禁止屠宰	四八
三、宮廷佛堂內供神牌	四八
四、建恩佑寺、永佑寺專供祖宗	五一
五、佛誕日不進刑名本	五七
六、皇帝齋戒祈雨日停止進呈應請立決之本	五七

七、	敕建寺廟頒賜扁額	五七
八、	皇族子弟遊寺之詩作	五八
九、	皇家佛宇之修理	五九
第二章	佛教概況	六一
第一節	清代佛教興衰簡史	六一
第二節	編譯《四體合璧大藏全呪》	六四
第三節	開清字經館譯大藏經	六五
第四節	宮內之寺廟	六七
第五節	堂子坤寧宮供佛與浴佛	七一
第六節	皇城之名勝寺塔	八五
第七節	寺數與僧數	八七
第三章	清朝與喇嘛教	九一
第一節	勒令喇嘛還俗娶妻、耕牧	九一
第二節	對喇嘛的管理	九二
第三節	西藏喇嘛來使進京的應付事宜及保護措施	九四
第四節	對喇嘛出口的規定和限制	九七

第五節	保護呼畢勒罕之各項事宜	一〇〇
第六節	宮廷喇嘛念經	一〇一
第七節	太監喇嘛	一〇三
第四章	寺廟經濟	一〇五
第一節	寺廟免稅	一〇五
第二節	寺廟田園之糜費	一〇六
第三節	房租收入	一〇六
第四節	香火收入	一〇七
第五節	字紙收入	一〇八
第六節	各地來京呼圖克圖、喇嘛等之餼廩	一〇八
第七節	達賴、班禪來使喇嘛之餼廩	一一一
第八節	僧人、喇嘛等支給	一一四
第九節	賞給喇嘛馬匹、轡套等物	一一五
第五章	佛教同社會之關係	一一九
第一節	清朝會道門活動之興盛	一一九
第二節	會道門與佛教信仰之關係	一三〇

第三節	民間信仰及風俗	一三〇
第四節	三教堂之興起與取締	一三三
第五節	于榮煥倚恃內監僧人妄行不法	一三五
第六節	僧人被強盜毆死	一三六
第七節	匪徒占寺殺僧	一三七
第六章	僧尼活動概況	一三九
第一節	明遺僧之活動	一三九
一、	故明禮部尙書韓日纘子僧函可之活動	一三九
二、	僧人文秀助朱議溯復明伏誅	一四〇
三、	僧洞然因反清被處決	一四〇
四、	一念和尙反清復明	一四一
五、	明末進士金堡僧澹歸所著《偏行堂集》遭毀版	一四一
第二節	宮廷僧人爲帝后喪儀念佛	一四三
第三節	太監和尙辦道場	一五〇
第四節	僧人作亂生事	一五一
第五節	僧人還俗捐官	一五二