

中 小 学 “ 一 条 龙 ” 英 语 教 材

NEW STANDARD ENGLISH

PRIMARY SCHOOL

TEACHER'S BOOK

新 标 准 英 语

小 学 (三 年 级 起 点) 教 师 用 书

主编: 陈 琳 Printha Ellis(英) 副主编: 鲁子问

编者: Naomi Simmons(英) Carlos Barcenas(英) Maureen Ellis(英)

3A



外语教学与研究出版社



麦克米伦出版公司

中小学“一条龙”英语教材(实验本)

三年级起点

NEW STANDARD ENGLISH

PRIMARY SCHOOL

TEACHER'S BOOK

新标准英语

小学(三年级起点)教师用书

3A

主 编: 陈 琳 Printha Ellis (英)

副 主 编: 鲁子问

编 者: Naomi Simmons (英) Carlos Barcenas (英)
Maureen Ellis (英)

活动设计: 苏荔虹

翻 译: 王燕萍

课件脚本策划: 王家骥



外语教学与研究出版社



麦克米伦出版公司

(京)新登字 155 号

京权图字: 01-2000-2136

Foreign Language Teaching and Research Press & Macmillan Publishers Ltd. 2000

版权所有 翻印必究

新标准英语

小学(三年级起点)教师用书 3A

主编: 陈琳 Printha Ellis (英)

* * *

外研社中小学英语工作室:

电话: 010-68917190/7832

传真: 010-68420956

电子信箱: wy@fltrp.com.cn

出版发行: 外语教学与研究出版社

社址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com.cn>

印 刷: 北京大学印刷厂

开 本: 889×1194 1/16

印 张: 9.25

版 次: 2000 年 8 月第 1 版 2001 年 2 月第 2 次印刷

印 数: 5001—10000 册

书 号: ISBN 7-5600-2013-5/G·907

定 价: 14.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

Contents

目 录

致教师 (To the Teacher).....	1
儿童英语教学方法与技巧 (Teaching Skills and Techniques).....	11
内容目次 (Scope and Sequence).....	22
Module 1 Hello! (你好!).....	24
Module 2 Introductions (介绍).....	30
Module 3 Classroom (教室).....	36
Module 4 Schoolbag (书包).....	42
Module 5 Birthdays (生日).....	48
Module 6 Friends (朋友).....	54
Module 7 Location (位置).....	60
Module 8 Family (家庭).....	66
Module 9 The Body (身体).....	72
Module 10 Animals (动物).....	78
Module 11 Sports and Toys (运动和玩具).....	84
Module 12 Food (食物).....	90
Review Module Story Time (故事时间).....	96
运用活动项目 (Projects).....	102
教学建议译文 (Translations).....	106
补充教学活动 (Activities).....	139
补充教学歌曲 (Songs).....	142

致教师

欢迎您使用《新标准英语》!

《新标准英语》(New Standard English)是由外语教学与研究出版社和英国麦克米伦出版公司(Macmillan)合作组织编写、全面体现《国家英语课程标准》(义务教育阶段)和国内外先进的中小学英语教育思想、供中国中小学教学使用的英语教材。

为了有助于您更好地使用这套教材,我们在此向您介绍这套教材的编写指导思想与教学目标、教材的英语教育理念、教学包的主要内容、教材所要求的课堂与课外活动教学方法与测试评价方法。

思想与教

I 教材编写指导思想与教学目标

一、素质教育思想是《新标准英语》的根本指导思想。

素质教育是教育的基本内涵,也是当前的教育方针。《新标准英语》正是以素质教育为根本的指导思想。

素质教育要求培养学生全面发展、创新精神和实践能力。为此,《新标准英语》并不是单纯的语言教材,而是具有丰富的文化内涵的语言教材。这套教材在培养学生的英语语言能力的同时,以素质教育为核心,以提高学生的全面素质为根本目的,促进学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展,开发学生的潜力,培养他们的创新精神,引导他们形成开放的合理的跨文化认知与理解观念。

“面向世界,面向未来,面向现代化”是素质教育的重要内涵。《新标准英语》坚持体现这一教育思想,使学生学会在一个不断变化的多元化的人类社会中生存与发展,并为人类的持续发展作出应有的贡献。

学会学习和发展是素质教育的要求。英语是中小学阶段的一门重要学科,而中小学阶段的教育属于基础教育。基础教育阶段是人的终身教育和终身发展最重要的阶段,它将决定人的终身发展的基础。因此,《新标准英语》努力为学生的终身发展奠定坚实的语言基础,从而使学生获得实现人的可持续发展和人的主体精神的自我完善和发展所必需的英语语言能力和文化素质。

二、《国家英语课程标准》是《新标准英语》的基本依据。

根据第三次全国工作会议“建立新的基础教育

课程体系”的要求,国家制定了《国家英语课程标准》,对中小学英语课程提出了明确的质和量的规则。

由《国家英语课程标准》研制专家组组长陈琳教授主编的《新标准英语》全面准确地体现了《国家英语课程标准》的要求。

新标准英语

三、《新标准英语》(小学)的教学目标

按照《国家英语课程标准》,结合《新标准英语》的自身特点,《新标准英语》确定的小学阶段(即到小学毕业时)英语学习目标(教学目标)是:

(一)总体目标

通过学习小学阶段的《新标准英语》教材,使学生:

A. 逐渐形成学习英语的兴趣和爱好,形成在动态真实环境中使用英语进行活动的积极性;

B. 能运用英语在日常学校生活和课堂情景中与老师和同学进行初步的日常口头交际,如问候他人、询问有关个人、家庭和朋友的简单信息等;

C. 能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏及其他课内外活动;

D. 能听懂简单的指令并作出适当的反应,能读懂简单的配图小故事,能根据图片进行简单的口头描述,能唱一些符合儿童特征的简单的英语歌曲,并能背诵一些简单的英语诗歌和歌谣;

E. 养成良好的学习英语的基本方法,形成英语学习的自觉性和通过英语学习获得更多知识的求知欲;

F. 养成良好的文明行为习惯,掌握基本的英语交际礼貌策略,全面提高综合素质,能说出英国、美国这两个主要英语国家的首都名称,初步了解这两个国家的面积、地理位置、气候特点,能以开放的合理的跨文化认

知和理解意识理解英语国家的人与自己在生活习惯方面的异同。

(二) 分项目标

A. 基本技能

a. 听

1. 能听懂日常课堂用语(包括简单的指令);
2. 能理解所听句子和小对话的内容, 语速 70-80WPM, 听两遍之后的理解正确率能达到 70%;
3. 能听懂与教材内容类似的小段落和对话, 用其中单词填写书面材料中的空白;
4. 能就所听日常交际用语作出正确的应答;
5. 泛听总量应不少于 60 小时, 一至三年级每周不少于 20 分钟, 四至六年级每周不少于 30 分钟。

b. 读

1. 能模仿录音用正确的语音语调朗读所学的课文;
2. 能借助图画、上下文等提示读懂简单的故事、问侯卡等文字内容, 阅读速度 35-45WPM, 理解正确率达到 90%;
3. 能对自己喜欢的语言材料产生感情上的交流与共鸣;
4. 泛读总量应不少于 15000 词。

c. 说

1. 能就课文内容进行问答和复述;
2. 能看图讲述和复述简单的故事;
3. 能就熟悉的题材进行问答和说出连贯语句(5 个句子以上);
4. 能用所学的日常交际用语进行简单的交谈;
5. 口头表达中基本达到正常语速, 语音语调基本正确, 声音自然, 表情与内容相符, 养成自然大胆开口用英语表达的习惯。

d. 写

1. 养成良好的英文书写习惯, 能用书写体在三格本上熟练、清楚地书写, 格式、大小写、连笔、标点正确;
2. 能拼写全部的掌握词汇;
3. 能仿写简单的句子;
4. 能根据图片、汉语等提示, 填写单词完成简单的英语句子和小对话等;
5. 能写出简单的问候语;
6. 能为内容熟悉的图片提供简单的说明或标题。

B. 基础知识

a. 语音

1. 能正确读出 26 个字母;
2. 能运用基本的拼读规则拼读;

3. 能较准确地读出全部 20 个元音音素和 28 个辅音音素;

4. 能查阅词典拼读单、双音节词;

5. 在简单的对话中, 能做到发音正确, 语调基本规范。

b. 词汇

1. 总词汇量在 750-900 个;
2. 总固定搭配和习惯用语 100-120 条。

c. 语法

1. 可数名词与不可数名词
 2. 名词的复数
 3. 名词的所有格
 4. 人称代词(主格和宾格)
 5. 物主代词
 6. 指示代词
 7. 基数词
 8. 常用介词
 9. 一般现在时、现在进行时、一般将来时、一般过去时、现在完成时的基本用法
 10. 冠词的基本用法
 11. 祈使句
 12. 特殊疑问句、一般疑问句、选择疑问句
 13. 感叹句
 14. 形容词做表语和定语用法
 15. 副词做状语的用法
 16. 简单句, 以 and, but 连接的复合句, 包含以 when 引导的状语从句的复合句
 17. 基本动词句型(其中包括不定式的基本用法)
- (注: 以上 17 项均要求理解, 并在前面所规定的说和写的基本技能的目标范围内运用。)

d. 功能

6-12 岁小学生在家庭、学校、社会等日常生活、学习中可能接触到的事物和现象, 需要表达时运用到的用语:

1. 问候
2. 介绍
3. 一般课堂用语、值日生用语
4. 感谢和应答
5. 道歉和应答
6. 告别
7. 寻物
8. 请求帮助和应答
9. 提供帮助和应答
10. 指示对方做某事或不做某事

11. 就餐

12. 喜好和厌恶

13. 数数目, 问年月、星期、时间

14. 购物等

e. 唱

能清楚地唱出所学的英语歌曲, 歌词发音和语法正确。

f. 玩

能按照简单的英语指令做游戏等。

g. 表演

能根据课文内容上台表演, 道白流畅, 语音基本正确, 表情和动作与表演内容相符, 使用体态语时不产生误会。

C. 态度

对英语学习表现出兴趣和爱好, 并采取主动的、积极的学习态度, 形成自我促进、自我调整、自我纠正明显错误的能力, 积极大胆参加课内外英语活动。

D. 运用

能根据字母表顺序快速直接地在字典查找单词和编排人名、地名、国家名称等的顺序; 能根据读音规则拼读音音规范的单词; 能根据语音认知韵句; 能认知简单的语音游戏和幽默; 能在引导下自我发现单词的词形关联; 能在表达时比较自如地运用所学词汇; 能在表达时根据需要变化词形(名词复数、动词分词等); 能理解他人语句中的直接的情感、态度和语气, 能运用所学语句比较明确地在日常简单的口头交际中表达自己的情感、态度和语气; 能根据需要提出问题。

E. 文化

能以开放的合理的跨文化意识认知和理解教学内容所涉及的英语国家的日常生活习俗, 尊重英语国家的交际和生活习惯。

II 教材的英语教育理念

这套教材采用“以题材为纲的功能-结构-运用性任务体系”编写, 着重培养学生运用英语的能力, 同时体现外语教学的跨文化教育本质, 坚持兴趣第一的原则, 做到现实与未来相结合, 并体现国家教育部规划项目“中小学英语教育动态真实原则研究与实验”所获得的优秀科研成果。

一、题材为纲, 功能、结构、运用任务为目, 着重培养学生运用英语的能力

学习语言的根本目的是运用语言, 因此中小学英语教学的根本目的是培养学生运用英语的能力。这套教材从第一册第一课起就体现学用结合、学以致用原则, 以培养学生运用英语的能力为根本。教材的内容和语言材料的取舍和安排, 都是以学生生活(包括个人生活, 学校课内外生活, 家庭生活, 社会生活以及与外国人的相处等)的题材为主要内容, 并随着学生年龄的增长, 适当增加社会活动题材, 同时安排一些文学性的题材。

每册内容以题材(theme)为纲, 以功能、结构、运用任务(task of using English)为目。同一题材在全套教材中重复出现, 但其内容逐步扩展加深, 螺旋上升。词汇、语法项目和功能用语的选择和安排, 均以题材为出发点, 以运用英语的任务为载体。

二、素质教育

如前面所介绍, 这套教材以素质教育为根本指导思想。教材中始终注意培养儿童的学习方法、创新能力、主体意识、独立工作能力、逻辑思维能力、观察判断能力等。练习的设计也尽可能按照运用任务设计, 避免单纯的模仿和机械的重复或脱离上下文的孤立的猜选; 练习题的内容, 必须能够激发儿童的兴趣和好奇心以及求知的欲望。全套教材的编写努力做到有利于儿童和青少年身心的可持续发展和终身学习能力的形成。

三、跨文化教育

跨文化教育外语教育的本质之一。这套教材坚持全面体现跨文化教育思想。

英语教学要使学生学会与来自不同文化背景各国人民友好相处, 养成开放和合理的跨文化意识。这套教材在介绍外国文化时, 努力让学生放眼世界, 扩大视野, 从介绍英语国家人民的日常生活开始, 逐渐更多地涉及他们的文化背景、历史传统、人文地理等, 并在适当时间适当安排必要的表达不同观点的篇章。

跨文化教育的一个重要方面是形成对待外来文化和本国文化的合理的跨文化心态, 既不可形成妄自尊大、闭关锁国的心态, 也不可形成崇洋媚外、妄自菲薄的心态。因此, 这套教材在介绍英语国家文化的同时, 注重介绍中华文化, 以培养学生对中华文化的了解与热爱, 养成合理的跨文化心态, 并形成运用英语向外国人介绍中华文化的初步能力。

四、学得与习得相结合

非英语国家的儿童在学习语言的关键期 (critical period, 通常认为在3-10岁) 开始学习英语, 若有较好的英语语言环境, 就可以像英语国家的儿童一样, 通过“习得 (acquisition)”的方式来学会英语。

尽管我们的学生是在这个关键期开始学习英语, 但中国的英语环境还很不够, 我们不可能完全采取“习得”的方式来教我们的学生学习英语。因此, 我们给学生创造尽可能多的英语环境, 让他们在英语环境中“习得”英语的同时, 还要让学生通过“学得 (learning)”的方式学习英语。

我们在小学起始年级应尽可能多地创造充足的语言“习得”的机会, 多采用TPR方法, 通过听听做做、唱唱玩玩, 让学生尽可能多地“习得”英语, 积累一定的英语语言材料, 然后逐步增加“学得”英语的活动, 帮助学生从不自觉、无意识地“习得”英语逐步到自觉、有意识地“学得”英语, 为学生创造一个在听懂与会说之间、在看懂与会读之间、在会读与能写之间的语言自我发展过程。

五、兴趣第一

兴趣是最好的老师, 是最基础的学习动力和源泉。因此教儿童外语, 首先要培养他们的学习兴趣, 以各种游戏和其他生动活泼的方式, 让他们在兴趣盎然的活动中学习英语。为此, 这套教材在教学内容上大量采用了儿童喜欢的内容, 编制了大量儿童喜欢的教学活动, 运用了歌曲、诗歌、韵句等儿童喜闻乐见的形式和大量的TPR活动, 而且在教材设计上也全面体现了儿童的兴趣特征, 精美夸张的美术设计、精美的画面、有趣的人物等都使教材符合儿童的兴趣偏向。

六、现实与未来相结合

在这个社会飞速发展的时代, 教育必须面向未来。因此, 《新标准英语》不仅按照英语教材的最基本要求, 做到语言准确、地道、真实, 还选用了反映当前的生活现实和未来语言发展趋势的语言材料。题材和语言的选择及释义都反映了当今世界科技和文化的发展, 做到现实与未来相结合。

七、“动态真实原则”实验成果

中小学英语教育动态真实原则是《新标准英语》副主编鲁子问副教授在研究分析我国中小学英语教育的主要问题中提出的、具有语言学和教育学双重理论基础的、融汇中外英语教育理论和实践的丰富成果的、问题解决

型的方案式的英语教育理论。这一理论既有鲜明的理论思辨特征, 又有丰富的教学实践内涵; 既有理论上的先进性, 又有实践上的可操作性。这一理论自1998年起作为国家教育部规划项目在全国28个省、市、自治区开展实验, 取得了丰富的实验成果, 对我国中小学英语教学改革起到很大的推动作用。

这一理论主要表现为: 两项原则 (即动态原则和真实原则); 四个策略 (即目的策略、语用策略、兴趣策略和困难策略); 一种教学法 (即真实运用任务教学法); 三种工具 (即学生教育调查表、课堂教学评价表和教学反应曲线); 十五项教学过程活动 (即准备、启动、导入、呈现、激活、讲解、例释、总结、练习、操练、指导、复习、巩固、评价、反审); 一百多种教学方法和技巧。

这一理论的很多实验成果在这套教材中都有体现。

III 教学包概述

这套教材每级包括学生用书、课堂活动用书、教师用书、教学磁带、多媒体教学课件、卡片和挂图, 整套教材有专门的配套读物和网络支持资源。

一、学生用书 (Student's Book)

学生用书是整套教材的主体, 按学期分册。

这套教材小学部分的上学期分册有12个教学模块 (module), 一个复习模块 (review module)。在教学模块和复习模块中, 每一个模块包括三个单元 (unit), 第一、二单元是语言呈现 (language presentation) 单元, 第三单元是语言练习 (language practice) 单元。

二、课堂活动用书 (Activity Book)

活动用书也是教材的主体, 与学生用书配套使用, 有许多形式活泼、内容新颖、任务真实的活动练习项目, 其中以听力和听做练习为主, 供课内外使用, 以巩固课堂教学效果。活动用书中三个运用活动项目 (project), 这是一项综合性运用英语的活动。

三、教师用书 (Teacher's Book)

教师用书按课次给您提供了可参考的英文教学建议。教学建议通常含有情景介绍、教学目标、教学方法建议和文化背景等, 并提供了中文译文。

教师用书还提供了补充的教学活动。

四、教学磁带 (Cassettes)

学生用书以及活动用书上要求“听 (Listen)”的课

文和练习项目的全部朗读材料均按课次录制在录音磁带上,录音磁带由以英语为母语的人士分角色配声录制,语音、语调准确地道,语速正常,人物特征明显,可模仿性强。

五、教学挂图、卡片 (Charts & Cards)

这些是与教材配套的,您可在课堂教学和课外活动中使用的挂图和卡片。

六、多媒体教学课件与网络支持系统 (CD-Rom)

所有教学材料都将提供网络支持资源。

这套教材打破“一本书主义”,开创印刷物、电子出版物与网络资源相结合的新多元教学资源模式。在中国这个非英语国家,只靠每学期一本书,学生是学不好英语的。

因此,除课堂使用的学生用书及其配件(包括录音录像带、练习册、教师用书、挂图、卡片等)外,我们还编写了与教材相配套的课外读物和课外听力材料,包括课外必读(听)部分与自由选用部分,为学生提供一个知识的海洋。在课堂内有教师教会学生游泳的基本技能和方法,然后让学生到知识的海洋中去涉猎,去锻炼。这套教材特别利用目前迅速发展的计算机技术和网络技术,为教学提供多媒体教学课件和网络资源支持。

我们同时为学有余力的学生列出可以得到的读物书单和网络资源目录,供学生选用。

IV 教学时间分配建议

本册供小学三年级第一学期使用。每个模块中,第一单元的学生用书内容1页,活动用书内容2页。第二单元学生用书和活动用书均为1页。第三单元学生用书内容2页,活动用书内容1页。

我们建议您第一单元(含学生用书和活动用书,下同)教学时间为40分钟,第二单元为20分钟,第三单元为40分钟,最好能做到每周每天安排20分钟,即两天学完第一单元,一天学完第二单元,两天学完第三单元,一周学完一个模块。这样能保证学生每天都有机会接触英语。换言之,我们提倡“短时高频”的课时安排原则。

我们建议在起始年级,您每节课安排20分钟。您可以与其他需要短课时的科目(如音乐、劳动、健康等科目)分别使用半节课,也可以由学校统一安排20分钟的短课时课。

如果学校安排短课时的课有困难,我们则建议您在每节课的前20分钟之后,安排5分钟左右的break time,

用来看别人做游戏、观赏英语歌曲的MTV、看短电影、看英语的卡通故事书等,让学生在没有任何学习任务的状态下完全沉浸在一个英语的休息环境中,然后再开始学习后面的内容。这对于6、7岁的孩子非常重要,因为这有利于让他们保持对英语学习的兴趣,不致于感到学习英语是一件苦差事。

您可以灵活安排运用活动项目(Projects)的时间,可以安排在艺术节、活动周中,有时间时,也可以安排在课堂上完成。若教学时间不够,您也可以安排学生在假期完成,比如寒假、暑假等。

V 课堂教学方法建议

一、语言呈现方式

(一) 故事

儿童喜爱故事。这套教材中近一半的课文呈现是故事,这些故事或者是这套教材的主人公们的故事,或者是有趣的动物故事。您在教学中可经常采用讲故事的方式呈现新的课文。

(二) 虚构角色

在儿童的生活中总少不了了一些虚构的角色,所以有些语言呈现课文是以虚构角色为主体来呈现的。这套教材中熊猫Panpan是一个经常出现的虚构角色。您也可以在教学中根据需要或者根据儿童最近特别喜爱的虚构角色(如正在播放的卡通片中的角色)来呈现语言,或者组织语言呈现活动。

(三) 真实人物

真实人物,特别是与儿童年龄相近的真实人物自始至终地出现在这套教材中,在小学阶段主要是四个真实人物:中国儿童大明和玲玲、英国儿童Sam和Amy,来自英国的英语老师Ms Smart也时常出现,其他真实人物有时也会出现。这些真实人物的出现主要是为了强调儿童所学语言的真实性和可运用性。同时,在一些TPR活动中,我们也请一些中国儿童进行示范表演来呈现,这样可让儿童们感到亲切,而且感到这些活动并不难学,“我也能做”。

(四) 歌曲

唱歌是孩子们最喜爱的活动之一,在英语启蒙阶段,学唱歌曲有利于降低语言学习的难度,培养孩子们掌握语言的信心,帮助孩子们增加语言的流利感,而且也是呈现新的语言的重要的有效方式。教师用书中还增加了一些歌曲,供您选用。有些歌曲是传统的英语歌曲,有些是新设计的歌曲,也有一些是根据中国的歌曲旋律谱写的歌曲。

您还可以用当前儿童广泛传唱的歌曲旋律教授新的英语语言,不过要注意:旋律要符合英语语句自身的节奏。

(五) 韵句

诗歌和歌谣的韵律能帮助儿童从一开始就逐渐体会到英语语感,并提高学习信心。《新标准英语》小学阶段的韵句主要是围绕语音学习设计的,以帮助学生尽可能准确地学习语音。

(六) 词汇图

在这套教材中的小学起始年级,我们设计了词汇图,以呈现词汇,特别是帮助儿童在通过故事语言接触这些词汇之后,通过图片更好地认知这些词汇。我们设计的词汇图不是实物图,而是按照儿童兴趣设计的卡通风格的词汇图。

二、语言练习方法

(一) 全班活动

在开始,新的语言可通过全班活动来练习,全班活动能使儿童在集体活动中增强班级意识,同时使学生通过跟随全班活动增强自己学习运用英语的信心,不致于一开始就在全班同学面前显示出自己的不足,然后让儿童逐渐参与两人一组活动和小组活动。全班活动主要用于听和重复语言这类活动,也可用于听然后做活动或完成任务的活动。

(二) 个人活动

个人活动很适合学生开展单独训练活动,也适合您在语言示范、活动示范等活动中开展。也就是说,您可以让学生一个一个地进行个人单独活动,如:听然后重复、听然后做等,以进行语言训练,或者检测学习效果,看学生是否掌握学习内容,您也可以让学生一个一个地进行两人一组活动、游戏活动等活动的演示。

单独训练检测活动可以采用按照座位顺序一个接一个的方式开展,也可进行不同组别的一个接一个训练的竞赛,看哪个组每一个同学都正确,这样有利于小组内同学的相互帮助和共同提高。

示范活动通常应该是语言训练比较好、或者活动开展比较好的学生向全班同学示范,但在学习那些比较容易学习的内容时,您可以有意识地要平常语言训练不太好、平常活动开展不太好的学生进行示范,这样有利于提高这些学生学习英语的自信心。

课堂活动用书有些活动也是单独开展的活动,这些活动可以布置为家庭作业,也可安排学生在课堂上在您监督或帮助下完成。在高年级,学生朗读词汇、课文等也可以是个人的活动。

(三) 两人活动

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际,两人之间的交际是交际的重要形式,因此,语言训练中应经常开展两人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。您可以要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话,也可要求学生开展一个发指令、另一个做的活动,还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

在高年级,您还可以开展笔头训练的两人一组活动,如以有趣的两人游戏形式开展单词听写、相互改错、连词成句、句型转换等。

两人活动很容易在课桌上开展,不需要学生离开课桌,因此,特别适合中国当前的大班教学状况下的英语课堂训练。

有时为了活跃课堂气氛,或者提供更多与不同人进行训练的机会,您可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。

(四) 小组活动

这是一种小组形式的训练活动,因为交际经常是在多人之间进行的。

您可以要求学生根据课文中角色的数量分成小组进行课文对话训练活动,或者自编对话进行活动,也可进行讨论、辩论、商量等活动。

在高年级,您可要求学生分小组进行笔头训练活动,或者口头与笔头相结合的训练,如分组听写竞赛、讨论语句选择、讨论写信、讨论改错等。

在学生较少、教室很宽敞的班级,应鼓励学生离开自己的座位去寻找新的伙伴来开展小组活动,这样有利于学生根据自己的兴趣组织设计活动。

在学生较多、教室比较拥挤的班级,则可以多开展四人的小组活动,即前面的两个学生转过身与后面的两个同学开展活动。

(五) 到教室前面的活动

您可以根据需要让一个学生、两人小组、多人小组到教室前面开展活动,比如呈现语言过程中的示范活动,或者学习语言、开展训练活动之后的训练表演活动(这既是进一步的训练活动,也是对训练活动的检测评价)。

表演活动可以给学生带来成功感和荣誉感,可以经常开展,并尽量给每个学生机会,比如在一个月内让每个学生都能有一次机会到教室前面开展表演活动。

如果教室太拥挤,也可让学生不离开课桌进行示范、表演活动。

(六) 游戏

做游戏是儿童的天性。让儿童在自己喜爱的游戏中开展英语学习练习活动,将大大激发儿童学习英语的兴趣。在《新标准英语》中,我们为您和您的学生设计了很多语言呈现和语言练习活动,在教师用书中,我们还补充了一些可供您选用的教学活动。这些活动既有黑板游戏,也有更活跃的运动性游戏,还有运用英语的任务活动游戏。您还可以根据您的学生中广泛流行的游戏来组织英语练习活动。

(七) 听与做

在英语启蒙阶段,听到并能理解是非常重要的,这是输入然后内化的过程,是输出的前期活动。在《新标准英语》小学起始年级,我们设计了很多听然后做的活动,比如听录音或者老师的指令,然后做动作、画画、涂颜色、写字母、写单词等。

这些活动有时也可让学生来发指令,特别是听然后做动作。

(八) TPR

TPR 是 Total Physical Response 的简写,这是比较流行的一种儿童学习英语过程中可以采用的活动,特别是在儿童还不能进行语言输出之前,可以通过动作来表现儿童对输入的的语言的理解是否达到内化的程度。

在《新标准英语》的起始阶段,我们设计了很多TPR活动(起始年级每单元有两个TPR活动),包括要求学生跟随歌曲、诗歌和韵句做动作,用动作表演故事,用动作表演两人活动、小组活动,用动作做游戏等活动。

TPR活动在高年级也可以适当开展,但不宜太多,也不宜开展幼儿化的活动。

(九) 歌曲、韵句、诗歌

歌曲、韵句和诗歌是练习新的学习内容的有效方式,节奏和韵律能帮助学生提高语言的流利程度,并能帮助学生记忆所学的语言。

《新标准英语》小学阶段设计和选用很多中外歌曲,您可以教儿童学唱,也可在适当时候举行教学歌曲的比赛。

如前所说,您还可以用儿童中当前广泛流行传唱的歌曲旋律教授新的语言,不过要注意:旋律要符合英语语句自身的节奏。

(十) 故事

这套教材经常用故事呈现新的语言,您也可以用故事形式来让学生练习语言。您可开展“故事会(story-telling)”的活动,让儿童借助图片讲述学过的故事,在高年级,您也可以让儿童不借助图片讲述学过的故事,甚至自己讲述故事。

注意:在起始年级,可以允许儿童背故事,但从三年级起,要鼓励儿童讲故事,而不是“背”故事。

(十一) 分角色表演

课文通常是若干人物的对话或故事,所以您可以让学生按照课文分角色表演课文的内容,以此来练习所学语言。

分角色表演能让学生模仿在真实的有意义的语境下运用所学的语言,这能帮助学生以后在自己的生活中在类似的语境下恰当地运用英语进行交际。

在高年级,您还可以鼓励学生自编分角色的对话或故事,然后自己表演。这种创造性运用英语的活动是相当好的运用英语的练习活动。

分角色表演还能促进学生之间的团结与协作。

(十二) 做手工

《新标准英语》小学阶段设计了一些手工活动,如要求学生自己制作生日卡、面具等。这些活动都与语言运用相关,不是单纯的手工活动。有些活动您可以在课堂上组织学生完成,有些活动您可以安排学生课后完成。

这些活动还有利于培养学生的创造力、创新精神和实践能力。

(十三) 运用活动项目

《新标准英语》专门设计了运用活动项目,小学阶段是每学年四个,上学期三个,下学期一个。

运用活动项目是要求学生运用英语来完成的真实的运用任务,为学生运用英语进行创造提供了很好的机会,同时又有利于学生培养团结合作的精神和体验运用英语进行创造的成就感和荣誉感。

每一个运用活动项目有一个自己的主题,然后有明确的活动步骤建议,以及相应的图示和文字说明。这些活动都是巩固前面所学知识和已经形成能力的活动,因此要安排在适当时间进行。通常可以安排在期中、期末进行,也可安排在学生专门举办的创造周、艺术节等活动期间进行。

注意:应明确要求学生在活动中必须使用英语。这是对学生作品进行评价的一个重要因素。

每次活动完成后,应及时地展示出学生的作品,可以展览在教室里,也可展览在教室外的墙壁上,或者学校的橱窗里。

这些活动也可全校统一进行,然后评选出各个年级的获奖作品。

除了我们设计的活动外,您还可以根据学生实际设计其它运用活动,如英语歌曲比赛、英语晚会、英语文艺表演等。

VI 测试与评价

教学中测试评价的目的是对学生是否达到学习目标进行检测。因此教学测试评价应与教学目标的要求一致。

在小学三年级,应该没有正式的笔头测试评价。期末考试只考听说能力,您可以让学生听然后重复、听然后回答、听然后唱、听然后做动作、听然后画画、听然后涂颜色,您也可以鼓励学生自己选一首歌曲、诗歌、韵句来唱或者读。小学四年级除仍以测试听说为主之外,可有少量与课本中读写练习相应的笔头测试。

我们建议,小学三年级上学期英语测试评价标准是:
“中或者C”等级的标准:

1. 正在形成学习英语的兴趣,逐渐积极主动地参加课内外英语活动;

2. 能听懂Hello. Hi. Goodbye. Bye. My name's ... I'm a ... 这6个语句并能运用这些语句向老师和同学进行简单的问候、问好和告别;

3. 能参加Stand up. Sit down. Point to ... Hold up “red” . 这四个TPR活动;

4. 能唱一首学过的英语歌曲或韵句,允许不太流利,允许老师提醒一个语句,允许出现唱错句,允许语音不够准确。

“良或者B”等级的标准:

1. 基本形成学习英语的兴趣,比较积极主动地参加课内外英语活动;

2. 能听懂Hello. Hi. Goodbye. Bye. My name's ... I'm a ... Good morning. Good afternoon. 等简单的问候、问好和告别,并能运用这些语句向老师和同学进行简单的问候、问好和告别;

3. 能参加Stand up. Sit down. Point to ... Hold up “red” . Touch your ... 这五个TPR活动;

4. 能唱一首学过的英语歌曲或韵句,比较流利,允许老师提醒两个单词,允许唱错二至五个单词,允许有少量语音错误。

“优或者A”等级的标准:

1. 已经形成学习英语的兴趣,能积极主动地参加课内外英语活动;

2. 能听懂Hello. Hi. Goodbye. Bye. My name's ... I'm 9/10. I'm a ... Bye. Good morning. Good afternoon. How are you? Fine, thank you. Thank you. 等简单的问候、问好、告别和致谢与自我介绍,并能运用这些语句向老师和同学进行简单的问候、问好和告别;

3. 能参加Stand up. Sit down. Point to ... Hold up “red”

.Touch your ... 这五个TPR活动;

4. 能唱一首学过的英语歌曲或韵句,很流利,允许老师提醒一个单词,允许出现唱错一个单词,允许语音一二处不准确。

在小学四年级测试可以有口头测试及笔头测试,但后者应不超测试内容的30%。口头测试除前述内容外,可适当增加适量的与教师进行问答的内容。笔头测试也应是听音连线、听音选图、听选答句、听选单词、字母书写、字母连线成单词、单词连线成句子、故事图画顺序排列等。

在小学五、六年级,测试可口头、笔头测试并重,各占50%内容。口头测试以师生问答以及就学生熟悉的日常生活话题进行简短的演示(presentation)为主。笔头测试可在三、四年级笔头测试的基础上,增加选择填空、选句回答、听写单词、看图选语句、根据图填空、为“连环画”选择提供简单标题(caption)等。

注意:在测试评价中,您应重点检测教材中的基本能力和基础知识,而不是全部能力要求和全部知识,特别要注意不是全部词汇、不是全部结构知识。教材中有些词汇和结构知识是因为教材编写的语境设计需要出现的,并不是要求学生掌握的。

在小学起始年级,所有词汇和结构知识都是为了视觉识别而出现的,并不要求学生掌握运用,特别是1A中为了语境需要而出现的chameleon, lizard, rainbow等词汇。当然,若有个别语言能力强的学生能自我掌握运用一些词汇和结构,我们应给予发挥其语言学习潜能的机会。

在三年级的测试评价中,您应该允许学生多次测试,以最好的成绩为测试评价成绩。在学生开始学习英语的第一年,对于学习有一定困难的学生,您应该允许他们自己选定测试内容参加测试。

小学三至五年级的英语测试评价应该是等级制和文字化的测试评价。等级可按照优、良、中,或者A、B、C。文字化的评价可以是“能积极参加课堂英语活动,逐渐形成对英语学习的兴趣”等等。

小学六年级的毕业测试评价和初中升学测试评价可以采取100分制。在小学与初中的衔接性测试评价中,应测试评估学生的英语基本能力和基础知识,按照《国家英语课程标准》所要求的一级要求进行测试评价,而不是按照教材的内容测试评价,特别是不应按照教材的知识进行测试评价,也就是说,测试评价的内容应该是教材的核心部分。

同时,您要注意日常教学中的评价与期末测试评价相统一。每学期的评价应是形成性评价与终结性评价的合理结合。有关于此,您可参见《国家英语课程标准》有

关测试与评价的章节。

您可以对学生的课堂行为(参与活动情况、兴趣与主动性表现情况、以及前面的测试标准中的具体内容)进行课堂记录,也可对学生的作业进行记录,建立每个学生的学习档案,然后根据课堂记录进行学期评价。

在三年级以上,您也可以要求学生自己记录学习档案。学习档案的建立可以参考《国家英语课程标准》。

VII 若干教学建议

一、创造良好的学习气氛

我们知道儿童在放松、得到鼓励和开心快乐的心境下学习收获最大。因此,您应努力创造一个快乐、有趣的课堂气氛,让学生感到学习英语是快乐有趣的游戏,而不是令人恐惧的艰难任务。笑容与幽默是您应该每天带到教室的东西。《新标准英语》本身也在努力为您和您的学生创造一个轻松、快乐、有趣的英语学习环境。

同时,您应尽可能多地给您的学生以鼓励和奖励。在学生在学习过程中,不要动辄批评学生,不要责备学习有困难的学生,不要生硬地纠正学生的错误。对于学生的点滴进步和成功,都不要吝惜您的奖励。您可以像其他科目的老师一样制作一些小红花奖励给您的学生,也可以制作或选择一些带有英文的小粘贴画,奖励给您的学生。

我们在教学建议中提供了一些鼓励性用语,也提到一些奖励性的活动,供您选用。

二、在课堂上尽量使用英语,适当使用汉语

中国学生能接触到的全英语环境比较少,因此您应该在英语课堂上尽可能多地使用英语,争取尽早创造一个完全的英语氛围。

在起始年级时,您可能发现使用英语组织教学很困难,因为学生知道的英语不多,您可以用身体语言来说明一些教学用语。在《新标准英语》中,我们对教学用语设计了一些卡通图标,让学生通过图标来理解教学用语。为了帮助您教学,我们用这些图标制成大的教学用语提示牌,您可以在课堂教学中提出教学要求时向学生出示这些大的提示牌。

同时,您也应要求您的学生在英语课堂上尽量使用英语,学生有困难自我表达时,可以告诉他们使用简单的一个词来表达,如 This / That / What? / When? 等。

当然,您可以在需要时使用汉语。

在呈现新的语言时,有时您需要说明语言运用的背景,或者想鼓励您的学生根据图画尽可能多地理解故事,

这时您可以适当使用汉语。

在解释文化背景时,您可以适当使用汉语。

在您觉得需要详细解释语言或者进一步解释语言时,您可以适当使用汉语。

在您需要对比较复杂的词汇、语法现象进行总结归纳时,您可以适当使用汉语。

在检查学生是否掌握、理解教学内容时,您可以适当使用汉语。

在其他您认为需要时,您可以适当使用汉语。

我们建议,只要教学时间允许,在您需要使用汉语之前,可以先用英语进行讲解,或者在您使用汉语之后,可再用英语进行讲解。

三、错误纠正

错误是学习的过程,我们正是在错误中学习。学生在学习英语中出现错误是非常正常的,因此不要责备出现错误的学生,不恰当的批评责备可能导致学生失去学习英语的自信心,导致学生对学习英语失去兴趣。

但这不是说我们不能纠正学生的错误。

根据纠错策略,我们应将学生错误分作控制性错误(controlled error)和非控制性错误(uncontrolled error)。控制性错误就是围绕我们本节课的主要教学内容出现的错误,这是要严格控制的,尽可能让学生不出现的错误。非控制性错误就是与本节课主要教学内容无直接关系的错误,这些错误是允许学生出现的,可以不加控制。如我们在某节课的主要教学内容是数字 one, two, three, four, five, 那么学生在学习中出现把三条狗的图片说成 five dogs,我们就应以恰当的方式纠正学生的错误,让他知道这个数字应该是 three, 因为这里数字方面的错误是控制性错误。但若学生说 three dog, 此时我们的重要教学内容不是名词复数,而是数字,这个错误就是非控制性错误,因此我们可以不直接进行纠正,只需要说一下“Yes, three dogs.”,让学生听到正确的答案,形成正确的听觉印象就可以了。

这就是说,我们在课堂上应及时纠正控制性错误,可以不纠正非控制性错误。

在我们纠正学生的错误时,我们应尽量采用委婉、间接的方式,如先表扬,再指出错误,或者说出正确答案,让学生重复,与这一致让学生自己体会到刚才自己的错误等等。

注意:永远用委婉、间接的方式纠正学生的错误。

四、鼓励

鼓励是帮助初学者克服学习英语的困难的良好方法,

而且任何鼓励儿童都会感到高兴。您可以在课堂上大胆经常地使用鼓励，可以鼓励全班，也可鼓励某一小组或某一个学生。学生在开展个人活动、两人活动、小组活动时，您可以到学生中间去，鼓励和帮助某一个学生、某两个学生、或某一组学生。

对学生的书面作业，您也应该经常给予鼓励，不仅可以写上 Good! Very good! 等，还可以贴上一张表示奖励的小粘贴画。对于学生书面作业中的错误应给予纠正，让学生感到您很在意他们的书面作业。

五、利用录音磁带

《新标准英语》的录音磁带都是英语国家的人专门灌制的，语音语调都很地道。您应在课堂上坚持使用这些磁带，让学生感受到真实、地道的英语。您还应该要求您的学生尽量模仿这些磁带上的语音语调，从一开始就养成良好的语音语调习惯。

六、课堂用语

为了帮助您组织课堂教学，我们列出了一部分常用的课堂用语，供您选用。

Greetings

Hello, children/everyone.

Good morning/afternoon, boys and girls.

Goodbye.

See you tomorrow.

See you again.

See you on...

Instructions

Stand up!

Sit down!

Let's stop here.

Be quiet, please. Let's listen to...

Put up your hands.

Let's sing.

Let's act it out.

Listen!

Listen and point.

Praise

Very good!

Good/Clever boy/girl!

Well done!

Great!

Yes, that's right.

Clap for ..., everyone.

Error correcting

Good try. It's...

Try again.

Good, but...

It's better to say...

最后，祝您在使用《新标准英语》中获得成功的喜悦和欢乐！祝您的学生在《新标准英语》帮助下在英语学习中取得成功！

儿童英语教学方法与技巧

学英语宜从儿童时代开始,这已经成为共识。比如J. S. Johnson和E. Newport 1991年就发表了一项分析报告,指出:如果非英语国家的人3-7岁开始学英语,并且不中断学习,到成年时,他们的英语可希望接近以英语为母语的人的英语水平;若8-10岁开始学英语,则有一定差距;若11岁以后开始学英语,则会有明显差距。

正是基于这样的共识,《国家英语课程标准》(义务教育阶段)在制定目标级别时以小学一年级开始学习英语为基点。

儿童英语的教学实践在我国已经有一百多年的历史,但对儿童英语教学的理论研究还不够。我们认为,在《国家英语课程标准》即将实施的今天,有必要加强儿童英语教学的理论研究。

在此,我们抛砖引玉,首先介绍真实运用任务教学法这一儿童英语教学的基本方法,然后从字母、语音、词汇、语法、句型、对话课文、篇章课文、语言点、听说能力等几方面对一些儿童英语教学的具体教学方法和技巧进行一些必要的分析说明和梳理,供老师们在教学中参考。

I 儿童英语教学的基本方法:

真实运用任务教学法

英语教育的本质内涵之一就是培养学生运用英语的能力,而运用性任务是培养运用能力的最有效方式。因此,真实运用任务教学法应该是儿童英语教学的基本方法。

运用任务就是需要学生通过学习来完成的运用英语的任务,如给学生一项任务:用英语给外国人打电话邀请他们来参加英语晚会,学生需要学习如何用英语打电话,然后才能完成这项任务。

最理想的运用任务是真实运用任务。真实运用任务的主要特征如下:

一、有意义。这项任务应具有价值性、教育性意义,不是学习打架、学习骂人等无意义的活动。

二、可完成。这项任务应是学生通过学习所学内容可以完成的任务,不是制定法律、造宇宙飞船等学生无法完成的任务,也不是与所学内容无关的任务。

三、有差距。这项任务应与学生现有的知识能力有一定差距,学生无法在没有学习所学内容之前完成,而必须在学习所学内容之后才能完成。这些差距可以是知识差距(knowledge gap)、能力差距(ability gap)、技能差距(skill gap)、信息差距(information gap),也可以是文化差距(culture gap)。(有人将gap译作“沟”,这与“差距”

没有本质上的不同。)

四、真实性。这项任务应该语用真实、语境真实、语义真实,符合学生真实兴趣、针对学生真实困难。

五、运用性。这项任务应该是运用性的任务,大多是交际性任务,也可以有少量的是非交际性运用任务。但这些任务应该不是通常的学习性任务。

六、动态性。运用任务应该是经常变化、不断调整的。千篇一律、长期雷同的任务,不可能是真实语境下真实语用目的的运用任务,也不可能符合学生不断变化的兴趣和困难。

这些是我们设计真实运用任务必须遵循的原则。

运用性任务可以在教学过程中学生在老师指导下在课堂上完成,也可以要求学生在课后完成。有些能力要求较高的任务可以要求学生集体完成,一些能力要求一般的任务可以要求学生单独完成。

我们可以选用的任务很多,如:与讲英语的外国人谈话、通电话、留言(包括按指令录音留言);听英语报告、通知、告示等;欣赏性地或学习性地(为了了解某些信息、为了学习制作电影等)看英语电影、电视节目;对讲英语的人进行采访;接受英语采访;参加英语访谈节目;参加英语游戏节目;主持或参加讲英语的拍卖;听或者做英语的口头广告;参加英语辩论,用英语作演讲;查英语字典、英语人名录、英语电话簿、英语分类广告等;按字母表顺序为人名、地名、国家名排序;填英文表格;做英语笔记;给讲英语的人用英文写信(包括电子邮件、录音信等);为英语报刊写文章;为懂英语的人

用英语写通知、告示等;参加讲英语的国际活动;用英语制作物品;举行或参加英语演出;办英文报纸;参加英语选拔赛;与讲英语的人一起旅行或到讲英语的国家去旅行;阅读英文材料以获得信息等;为了欣赏阅读英文作品等等。

在儿童英语启蒙阶段,我们同样可以设计真实运用任务。不过鉴于儿童的英语语言材料积累还很有限,我们可以不要求每节课都按照真实运用任务来组织教学,我们可以在适当时间专门组织一些真实运用活动,让学生把所学知识、所形成的能力运用到真实的任务完成中去。

真实运用任务让学生在运用中学,为了运用而学,能不断让学生获得成就感。

在当前英语气氛很稀薄的中国,这是我们让学生感受英语气氛的最理想的方式之一。

因此,真实运用任务教学法应该是儿童英语教学的基本方法,是指导我们选择运用具体的教学方法与技巧的方法,值得我们在儿童英语教学中广泛使用。

II 儿童英语教学的具体方法与技巧

一、字母教学方法与技巧

字母教学是英语起始教学中的重要内容。学好字母对于儿童以后学习英语有很多帮助。字母教学的方法主要有:

(一) 按照字母表顺序教学

这是目前广泛采用的教学方法。这种方法的优点是儿童在学习字母的同时学习了字母在字母表中的顺序,不必再进行字母表教学。这种方法的缺点是只能进行单纯的字母教学,在人为规定的顺序(字母表顺序是人为规定的)中枯燥地学习字母,不能自然地呈现字母,难以把字母与单词、字母和语境、字母和字母运用能力结合起来进行教学。因此,往往适合运用于10岁以上儿童的字母教学,而不太适合运用于对低龄儿童的字母教学。

(二) 按照字母读音分类教学

这种方法是把字母按照字母读音先进行分类,通常是按照元音读音分类,如A, H, J, K归在一起,然后进行教学。这种方法的优点是能够帮助儿童准确掌握字母的读音,特别是字母中的元音,并且能为元音音素、元音字母的教学打下基础。这种方法仍然有按照字母表顺序教学的缺点,同时还有字母的元音比较难以准确掌握,一开始就要求儿童掌握并不容易,而且有些元音分类中

只有一个、两个字母。特别重要的是这种元音分类方法无法自然呈现字母,也无法把运用字母的能力与字母教学结合起来进行教学。所以这种方法也主要适合于有一定自我认知能力的儿童进行字母教学,如10岁以上的儿童。

(三) 按照自然呈现进行字母教学

所谓自然呈现就是在语言材料中先不呈现字母,不以字母为教学起点,而是如同把英语作为第一语言习得的过程一样(以英语为母语的孩子不是先学字母,而是先学说英语,掌握了一定的语言材料后,在学习识字时才开始学习字母),让儿童先通过听说接受相当数量的英语语言材料,然后再通过在语言运用中需要运用字母的方式自然地呈现字母,不按照字母表,不按照任何规律,完全按照语言材料的需要来进行字母教学。这种方法的优点是使学习字母成为学习英语过程中一件自然出现的事情,不是人为的规定任务,同时能够把字母学习和运用字母能力的培养结合起来进行。这种方法的缺点是需要较长的时间才能完成字母教学。因此,这种方法适合运用于低龄儿童(6-7岁)的字母教学,特别不适合于成年人的字母教学。

(四) 按照字母读音难度进行教学

这种方法是按照字母读音的难度把字母分成单音(A, E, I, O, R)、双音(B, C, D等)、多音(W, X等)进行教学,或者按照中国儿童易读音和难读音进行教学。这种方法的优点是让儿童从易到难学习字母,既容易形成学习的成就感,又能集中解决学习中的困难。这种方法存在着按字母表顺序进行字母教学的缺点,同时还存在每个儿童的读音困难程度不一而无法进行针对教学的缺点。这种方法特别适用于个别教学和语言有困难的儿童的教学,不很适合班级教学。

(五) 按照汉语拼音字母读音与英语字母读音差异进行教学

这种方法是根据汉语拼音字母表与英语字母表顺序和书写基本一样的特点,把这些字母在汉语拼音中的读音与在英语字母表中读音进行比较,然后按照读音差异进行教学。这种方法的优点是让儿童一开始就注意区别汉语语音和英语语音的差异,形成准确的英语读音。这种方法的缺点是只能用于对已经学会汉语拼音的儿童的教学,同时还可能导致儿童读音困惑和混乱,而且这种方法不能与运用字母能力一起教学。

(六) 字母音标、字母音标单词一体教学

这两种方法是把字母、音素和单词结合起来进行教学。分析见下一节“语音教学方法”。

二、语音教学方法与技巧

儿童阶段的语音教学通常包括字母单词读音、单词重音和语调的教学。汉语语音和英语语音存在很多相同相近之处,语音教学相对来说,难度不是很大。但语音教学需要进行很多的操练,因而往往很枯燥,稍不注意就可能有伤儿童的学习积极性,导致对英语学习产生焦虑情绪。因此,尽管语音教学难度不大,但如何开展语音教学却有一定的难度。以下方法可供老师们在语音教学中参考。

(一) 字母音标一体教学

鉴于汉语拼音字母表与英语字母表基本相同,现在的儿童在小学学习汉语拼音时已经学习了字母书写形式,基本掌握了英语字母书写形式(其少量差别,英语老师在教英语字母时应该特别指出),因此在英语字母教学的同时,英语老师可以将字母读音的音标形式同时教给儿童,让儿童在学习英语字母读音的同时学习基本的英语音标的读音。英语字母中包含了绝大多数的英语音标,在教授字母读音后就实际上教授了大多数的音标。

(二) 字母音标单词一体教学

这是在字母音标一体教学的同时,把一些与字母读音相同的单词、或符合英语发音基本规则的拼写比较简单的单词同时进行教学,让儿童在学习字母读音和音标读音的同时,学习一些基本词汇。

(三) 音标词汇归类教学

这是将符合同一读音规则的词汇归类来进行教学,这些词汇可能是本册教材中的单词,也可以是整个儿童阶段应该学习的单词,甚至可能是儿童教材和大纲之外的单词。归类通常可以多次重复,将一个单词在元音、辅音、重读音节、非重读音节中多次归类。归类的目的是帮助儿童掌握这些单词的读音。

(四) 重音规律总结教学

对英语单词重音的规则进行总结,同时特别提醒不符合重音规则的单词。重音教学还包括句子的重音。一开始就让儿童有良好的重音语感是很关键的。

(五) 语调规律总结教学

对英语句子的语调规则进行总结,并将常用语调规则的运用及语义内涵,分类总结,进行教学,特别是语调在表达中的作用要进行有效的教学。

(六) 用绕口令进行语音教学

绕口令是语音辨别区分的好方法。绕口令宜用于儿童在基本掌握语音的准确读音之后进行近似相似音辨别区分时,而不宜用于一开始的语音教学中。

绕口令对相似近似元音的辨别区分有很大帮助。

来自英语国家传统的绕口令含有很多不常用的词汇。

这些词汇对于英语国家的儿童来说并不陌生,他们已经能听懂、也会说这些词汇,但可能不会认写,相似近似音的辨别区分上存在一些困难。因此英语国家的幼儿教师和家长才创造了这些传统的绕口令。

我们建议,中国的儿童英语教师花一定时间和精力编制一些针对本地儿童语音辨别存在困难较多的语音的绕口令,这些绕口令应该尽量用简单而常用的甚至以后会学到的要求儿童掌握使用的词汇。如用Kate plays eight games.这类带有[ei]的简单的绕口令教儿童操练[ei]的发音,儿童可以同时掌握[ei]的几种发音规则。用Peter picks a piece of picture.这类简单的绕口令教儿童辨别区分[i:] [i]的读音。这种简单的绕口令儿童比较容易掌握,同时可接触一些以后要学习掌握的词汇和语法现象,可能比英语国家传统的绕口令更适合于我国儿童。

同时老师们要注意根据自己任教儿童的动态真实的语音困难编写这类绕口令。

另外,老师们编写的句子应该是能够真实地运用在真实的英语语境中,具有真实的语用功能,表达真实的语义真实的英语语句。

(七) 用韵句进行语音教学

诗歌是语音的艺术,特别是韵句不仅铿锵有力,节奏鲜明,而且韵句本身就是语音的艺术,既可帮助儿童学习掌握语音,又可帮助儿童辨别区分相似近似音。

韵句易学好记,朗朗上口,是语音教学的好形式。

不过传统的能直接用于我国儿童的语音教学的韵句不是很多,而韵句的编写难度比绕口令更大。因此,用韵句进行语音教学需要一定的条件,最好是中外专家一起编写既语言真实地道、又符合中国儿童兴趣取向的韵句。

我们老师在语音教学中可以使用传统的优秀的像Good, better, best这类的韵句,也可以从杂志上选一些比较好的韵句进行语音教学。

韵句也可用于其它内容的英语教学。

(八) 用歌曲进行语音教学

歌曲教学可以在英语教学的多个方面使用,也同样可以用于语音教学。但由于歌曲自身存在高低音,对语音辨别区分可能形成一定影响,笔者建议老师们在辨别区分比较难的语音时有选择地使用歌曲,旋律比较复杂的歌曲则可能不宜用于语音辨别区分的教学。

歌曲教学通常使用的是传统的儿童歌曲的曲谱。我们建议老师根据儿童的真实兴趣选择曲谱。

在英语语音教学中,我们应注意以下几个问题:

A. 尽量减少汉语和方言的负迁移作用。

对汉语和本地方言与英语读音、语调等可能发生负