

國立臺灣師範大學
歷史研究所專刊(32)

顯靈：清代靈異文化之研究
——以檔案資料為中心

莊德仁 著

國立臺灣師範大學歷史研究所印行

Monograph Series

SHEAN LING: THE R
CALTURE OF OMEN IN THE CHING DYNASTY
—THE OFFICIAL FILES AS THE MAIN DATA

CHUANG, TE-ZEN

Institute of History
National Taiwan Normal University
Taipei, Taiwan
Republic of China
2004

ISBN 957-752-448-6

GPN: 1009301600

國立臺灣師範大學
歷史研究所專刊(32)

顯靈：清代靈異文化之研究
——以檔案資料為中心

莊德仁 著

國立臺灣師範大學歷史研究所印行

顯靈：清代靈異文化之研究——以檔案資料為中心／莊德仁 著
—— 初版 —— 臺北市：臺灣師範大學歷史研究所，民 92
642 面：21 公分 ——（國立臺灣師範大學歷史研究所
專刊：32）

徵引書目：609-642 面

ISBN 957-752-448-6（平裝）

1. 宗教 — 中國 — 清（1644~1912）

2. 民間信仰

209.207

93008404

國立臺灣師範大學 專刊(32)
歷史研究所

顯靈：清代靈異文化之研究
——以檔案資料為中心

著 者：莊 德 仁

編印者：國立臺灣師範大學歷史研究所

發行者：國立臺灣師範大學歷史研究所

地 址：台北市和平東路一段 162 號

電 話：(02) 2363-7881 · 2366-1750

傳 真：(02) 2636-3032

定 價：陸佰伍拾元

中 華 民 國 九 十 三 年 六 月 初 版

本書承蒙
郭廷以先生獎學金補助出版
特此致謝

自序

呂祖忽困倦枕案假寐。夢以舉子赴京進士及第。

始自州縣。而擢郎署。臺諫給舍。翰苑秘閣。及諸清要無不備歷。升而復黜。黜而復升。前後兩妻。富貴家女。婚嫁早畢孫甥振振。簪笏滿門幾四十年。又獨相十年。權勢薰炙。忽被重罪籍沒。家資分散。妻孥流於嶺表。一身孑然。窮苦憔悴。立馬風雪中。方興浩歎。恍然夢覺。鍾祖在旁炊尚未熟。笑曰。黃梁猶未熟。一夢到華胥。-----摘自《呂祖本傳》

上面引文是著名的呂洞賓遇鍾離權，因黃梁夢而悟道修仙的故事，不知何故，在著手寫博士論文獲得出版的序文時，面對學術此課題，腦中最早浮現的竟是一種滄涼如黃梁一夢的感受，回想自己甫知考上大學的那個暑假，懷抱著浸淫於中國文化的理想，每天過著苦行僧般的生活，要求自己過午不食，整日在圖書館中，將全副精神泡在中國文史哲世界裡，在就讀市立師院時，仍持續對哲學抱持著濃厚興趣，尤其親近於新儒家與佛學典籍，大三的社會學理論課程，倒讓我警覺到關心現實世界的重要，又意外地擔任歷史研究社社長職務，原本只是好奇地跟著學長到台大歷史系旁聽，但意外地就這樣走進了歷史研究的世界。或許本身非科班出身的背景吧！自己在歷史學術圈一直有種邊緣的感受，當聽到別人對你「基礎訓練不夠」、「文筆不好」等之類「血統不良」的批評時，更容易產生一種疏離感，加上又因博士班考試推薦函事件，捲入學派人事的糾紛，讓考上博士班的喜訊，添加了許多陰影，不知是因為自己運途不順，還是產生了迫害妄想症，往後的求學路程一直在恐懼中度過，從考博士班口試時遭考官當場喫蛋糕

羞辱、到考取後高中校長不准在職進修、後百般請託轉以請事假方式進修、書寫論文時竟沒有人敢當指導教授、到跨領域進入從未接觸的清史檔案研究、後申請赴北京找資料的獎助學金又損龜、自費至北京又巧遇因興辦工程而故宮休館、加上高中教務工作又一直擔任導師與最繁重的高三升學課程，在「敬老尊賢」的教育界普遍心態下，身為「菜鳥」的我，只能一直擔任高三導師。

好不容易論文通過，頻頻應徵教職但幾乎都遭退件、原因從：經本委員會多方思索到不適合等種種理由，甚至連原本收到兼任的教職，亦忽然又要經過考核認可，面對轉任高等教育教職得的重重挫折，另一方面，在高中教職方面又忽然間「成果卓著」，短短一年間，我已出了四本參考書，寫作方式主要將一綱多本下多種版本的三年歷史教科書將以統整，通過此過程，可謂已相當熟悉現今高中歷史教材，亦得到一點額外的收入；且很幸運地，成為北市高中歷史科輔導團團員，又受某家知名高中教科書出版社網羅為雜誌編輯，自己身處於兩種絕然不同情境下，在我週遭友朋甚至自己內心，都曾出現「待在中教書也不錯」的想法，指導教授亦有「當高中老師也可做研究」的建議，如此種種都讓我心思從「為什麼我不能到大學教書」到「當個博士級的高中歷史老師吧」之間，不斷地起伏擺盪，尤其當求職若又遇到一些「否定」性的挫折時，加上求神問卜的答案，又是些自己不滿意的預告，所以在產生種種負面的賭氣情緒下，不只一次地問自己：這是我當初堅持學術研究所要的結果嗎？且曾嘗試將自己學術作品加以投稿，但結果幾乎都是石沉大海，因沒有學術資源奧援，也無從打聽究竟自己作品的問題何在，屢次受阻於學術研究窄門外的我，新的人生又要何去何從呢？此時心中不禁想到：當年呂洞賓因黃梁一夢警悟人生無常，但若無鍾離權接引，恐怕亦難脫世務繁情，若以上種種皆是我莊德仁今生必經的現實「黃梁一夢」，且請鍾離大仙早日點醒，快快救我脫離苦海吧！

此次論文竟能經由師大歷史研究所青睞得以出版，最應該感激的是：指導教授莊吉發先生，在師大歷史研究所期間，對莊老師都僅止於耳聞，未曾親身受教，對檔案研究亦有錯誤的成見，但在博士班課程修畢，但卻找不到指導教授情境下，很感謝莊老師肯收留我，故博士論文寫作就意外地投入從未接觸的檔案研究，若沒有實地去翻檢檔案，根本不知道從中找到可用資料的艱難，且面對浩瀚檔案公文從何下手？在官方制式文告下又如何找到可用史料？若沒有莊老師指導根本不得其門而入，通過這種艱難的訓練，很容易就可相對理解當年傅斯年所提「史學就是史料學」其背後對一手史料的堅持，故面對時尚的後現代理論，就沒那麼容易被「唬倒」了，在漸漸地對史學研究有另一層認識下，更加深對莊老師的敬意。

莊老師不僅著作等身且亦教學不輟，所教授課程眾多且都成一家之言，在其嚴格要求下，對一個從未接觸此領域的學生，實是另一沉重的負擔；這種壓力不僅一直顯性或隱性地籠罩著我，亦旁及我的家人；很感謝我的妻子：邱昭雅，新婚不久，一同去北京故宮找資料，聰明慧心的她面對共產制度下的檔案管理員，常幫我巧妙地打點人事問題，讓我能有效率且大量地取得閱讀資料的機會；她亦是我整理龐大資料以形成論點的最重要討論對象，更是論文的第一位讀者，尤其兩人白天皆有課務在身，加上寫作論文時她又身懷六甲，她不僅要處理自己的課務和自己生理與精神的不適，又要在深夜強打精神針對論文內容與我討論，甚至安撫我面臨寫作瓶頸或現實人事不順的情緒，她的默默付出，不僅催生了這本博士論文，亦讓我們小家庭多了一個新生命，很幸運地，在新生命出生的「鞭策」下，在這段期間，人生第一筆房地產隨著論文即將完工而誕生了，在兩人奔波、殺價、採購、裝潢、設計下，我警覺我的人生似乎正在轉變中，很奇妙地，通過這一連串接二連三且未曾經驗的磨練，讓我對愛情、人生更有另一種新體會，在此要感謝岳父邱進雄先生與岳母葉瓊珍女士願意將他們的寶

貝女兒冒險地付托給我。

研究有關超自然現象的我，面對這段刻苦銘心的轉變過程，很難無視「祂」的存在，因為高中時期的宗教因緣，讓我接觸了一貫道，尤其對其中法會仙佛顯化過程非常好奇，在論文寫作期間，常受仙佛「顯靈」指點啓發，其亦安頓我易受影響、面對挫折屢屢瀕臨放棄的心靈；尤其，在道場中又受到陳鴻珍前人的錯愛，不斷地鼓勵成全，讓我深入地瞭解宗教的心靈世界；這種宗教經驗一開始常與我內心持續浮現的所謂「理性」批判精神相抗衡，尤其處理到：鴉片戰爭時出現觀世音顯靈的史料時，在此時有兩件事情扮演著關鍵的腳色，有一次莊老師在課堂上竟意外地提到他一生中與超自然力量接觸的奇特經驗，莊老師出身貧苦，但能出人頭地，除了意志過人外，神祇顯靈點化撥轉，亦有相當幫助，尤其莊老師要我發願，以「為神宣言」的奉獻心態來從事研究，更是持續支持我處理此超自然現象的重要指導力量；另外是在一次法會中，竟有八位仙佛在沒有明顯目的下「顯靈」，目睹此神蹟的我，更有勇氣來挑戰此艱難的研究課題；因為我有長期與一直被視作「邪教」一貫道的相處經驗，在閱讀明清秘密宗教教徒史料時，更易有同情的理解，因有目睹、接觸不可思議「神蹟」的確切經驗，也更了解民眾在層層禮制規範下希求與超自然接觸的渴望，然這個接觸「顯靈」的奇遇，隨著我博士論文「顯靈」專題的完成，尤其心中好想問問仙佛究竟我寫的對不對時，竟不在台灣出現了，加上隨之而來求職的挫折，人生的苦悶徬徨可想而知！神靈透過我因研究超自然的契機，引導我通過另一種人生的經歷，亦形塑我另一種對人生的看法，當任務完成後，或許就像電影魔戒一樣，神靈終告退位，新的人生應靠我自己來開創吧！是嗎？

最後要感謝的是我的父母：莊道源先生與林由喜父母，真的很感謝您給我能夠真實地感受這個奇妙世界的生命，默許我辭掉小學教職投入研究所就讀，一直支持、從未否定我從事學術研究的「妄想」，

我知道你們常透過我的「臭臉」，分享到我的壓力與情緒，身為人子且一直希望能做個好孩子的我，心中一直希望能讓您感受到我努力後的喜悅，神奇的 SARS 讓您無緣參加我的博士畢業典禮，且讓這本書的出版，表達我對您發自內心但又不曾表達的心意，謝謝！真的很謝謝您！

最後還要感謝口試委員魏秀梅教授、朱鴻教授、查時傑教授、鄭瑞明教授的細心審閱、批評指導，還有就讀師大歷史研究所時親身受教的王仲孚教授、林麗月教授等諸位教授，因您的指正讓我能學術研究不致沒有方向，更感謝郭廷以獎學金的設置，讓像我沒沒無聞的後生晚輩，能透過他的艱苦努力，在學術出版此神聖國度的某個角落，說了「許多」他很想說的話！

目次

自序

第一章 緒論.....	1
第一節 問題的提出與研究動機.....	2
一、沒有靈異的靈異研究.....	2
二、當科學遇到靈異.....	5
第二節 研究資料與研究方法.....	9
一、擁抱草根的新史學.....	9
二、束諸高閣的檔案資料.....	10
三、虛構抑或原始.....	13
四、就從檔案出發吧.....	22
第三節 書寫策略與研究計畫.....	25
一、書寫顯靈.....	25
二、顯靈文化.....	26
第二章 顯靈與神祇.....	93
第一節 神祇顯靈，無遠弗届：六觸六入，佛光普照.....	94
一、眼.....	94
二、耳.....	100
三、鼻.....	102
四、舌.....	102
五、身.....	104
六、意.....	109
第二節 關聖帝君，護國護民：水旱戰疫，顯靈最著.....	110
一、關帝顯靈事項分析.....	110
二、關帝的形象.....	113

三、護國抑或護民.....	115
四、關帝的想法.....	119
第三節 城隍崛起，清末最著：水旱災疫，無所不能.....	121
一、城隍顯靈事項分析.....	121
二、自然神到人神，地方神到萬能神.....	123
三、清末的法力無邊.....	127
第三章 顯靈與性別.....	143
第一節 女性成神，多緣修道：辛苦倍嘗，不知其名.....	144
一、女神的誕生.....	144
二、修行與性別.....	145
三、撲朔迷離的女神.....	150
第二節 戰爭女神，巾幗英雄：水旱災疫，不讓鬚眉.....	153
一、「恰」女神的威力.....	153
二、閩廣的女神.....	156
第三節 媽祖天妃，守護海上：褒封天后，女神至尊.....	161
一、海上守護神.....	161
二、呼喚女神的方法.....	166
三、異鳥、巨魚、白螺.....	168
第四章 顯靈與災禍.....	173
第一節 天時、地利、神助：戰無不克，攻無不勝.....	175
一、天時.....	176
二、地利.....	179
三、神助.....	182
四、賊匪的想法.....	185
第二節 地勢、氣候、合龍：靈蛇現身，險工順暢.....	191
一、天然地勢的限制.....	192
二、自然氣候的無常.....	196

三、河工合龍的艱難.....	198
四、河神於險工現身.....	201
五、河神的形象.....	203
第三節 水旱、蝗災、疾疫：災難相因，全賴神助.....	217
一、蛟龍水害.....	218
二、水生旱、旱生蟲.....	223
三、龍魚顯靈.....	229
四、外人致旱.....	234
第五章 顯靈與政治.....	239
第一節 順治到乾隆：政權底定、崇儒重道、奉天立極....	241
一、天命神授.....	241
二、薩滿文化.....	246
三、崇儒重道.....	251
四、天人感應.....	254
五、理性與迷信.....	259
六、雙面乾隆.....	280
七、朱明牛八.....	299
第二節 嘉慶到道光：堅持正統、守成不易、天人不助....	301
一、災變劫數.....	301
二、崇正易俗.....	310
三、守成不易.....	316
四、天助人助.....	321
五、天人不助.....	325
第三節 咸豐到宣統：災禍相因、神魔亂舞、靡神不舉....	332
一、殉烈致災.....	332
二、靠天或靠人.....	334
三、兩個上帝.....	345

四、無神、邪神與瀆神	350
五、民間求雨.....	355
六、仇教排外.....	359
七、神靈降體.....	363
八、神劇上演.....	367
第六章 顯靈與社會.....	373
第一節 皇帝、官員、平民：封神、成神、造神	375
一、皇帝封神.....	375
二、官員成神.....	383
三、平民造神.....	391
第二節 符籙、咒語、頭髮：文字、語言、身體	399
一、文字	399
二、聲音	410
三、身體	415
第三節 賊匪、瘋子、信徒：法術、附身、歸鄉	421
一、法術	421
二、附身	424
三、歸鄉	438
第七章 顯靈與邊境.....	453
第一節 東南將軍、西南喇嘛：靈異南疆、毒蟲國度.....	455
一、毒蟲國度.....	455
二、集體發癲.....	459
三、危險與安全.....	465
四、將軍顯靈.....	468
五、人神統治.....	473
六、多元駕馭.....	479
七、獨立信仰.....	498

第二節 西北石水、東北薩滿：靈異北疆、自然崇拜.....	502
一、潔淨聖水.....	502
二、憤怒怪石.....	505
三、札達巫術.....	507
四、鎮服石水.....	509
五、以西爲正.....	513
六、自然崇拜.....	517
七、多神信仰.....	522
第三節 媽祖護航、王爺雄據：靈異台灣、奇山異水.....	524
一、靈異寶島.....	524
三、海洋神話.....	537
三、據地爲王.....	549
四、西力開發.....	565
第八章 結 論.....	571
一、眾生平等.....	573
二、政權神授.....	587
三、神祇顯靈.....	600
徵引書目	609
一、檔案資料.....	609
二、官書典籍.....	611
三、專書著作.....	620
四、期刊論文.....	629

表 次

【表一】清朝官方資料神祇顯靈事蹟分析表	34
【表二】清朝神祇顯靈的次數統計表.....	130
【表三】清朝神祇顯靈事件分類表.....	174

第一章 緒 論

有一天大弟在睡夢中，竟然接到一通來自阿拉巴馬大學的電話，告知林君已於凌晨時分，在前往紐奧爾良的高速公路上因發生車禍而喪生，天啊！「夢境成真」，景象就與一年半前的夢境如出一轍，就像這次「九二一」大地震中，孫氏兄弟的遭遇一樣，都是「夢境成真」。這個疑問，我後來在宋七力顯像協會裡找到答案。¹

上述引文，是政壇名人高雄市長謝長廷先生的夫人游芳枝女士對生活週遭靈異事件的見證紀錄，游女士不僅相信靈界的存在，且自己還提出一套「分身」的理論，其也並不諱言此理論的啓發，主要是來自日前極具爭議的宋七力顯像協會，宋七力提倡顯靈分身之說，其分身照片也因涉及斂財、迷信爭議，而曾被法院拘捕，此「迷信」舉動，也在選舉高雄市長時，被作為打擊謝氏夫婦的工具，謝長廷一直認為此具有政治性的意涵。然宋氏的命運，也隨著謝長廷的當選市長而獲得平反，法官最後判定購買分身照片為信徒自行捐募、供養，是為個人信仰自由，宋氏也獲得當庭釋放，此法院的改判，引起社會的喧然大波與熱烈討論：作為公眾人物的謝氏夫婦，始終如一的支持宋七力，此究竟是雖千萬人吾往矣的道德勇氣？還是助紂為虐的神棍幫兇？宋七力的分身顯靈到底是真是假？若是真，為何在法院接受偵訊時，他無法當眾展現？若是假，為何在他被判刑

¹ 游芳枝，《分身》，（台北，長松文化，民國八十九年），頁 107。