



150个书面讲解设计案例

78个完备设计视频案例

228个特效设计经典案例

前卫创意一网打尽

炫酷特效触手可及

Photoshop

特效设计经典

CS6

例

刘逸 李小静 / 编著

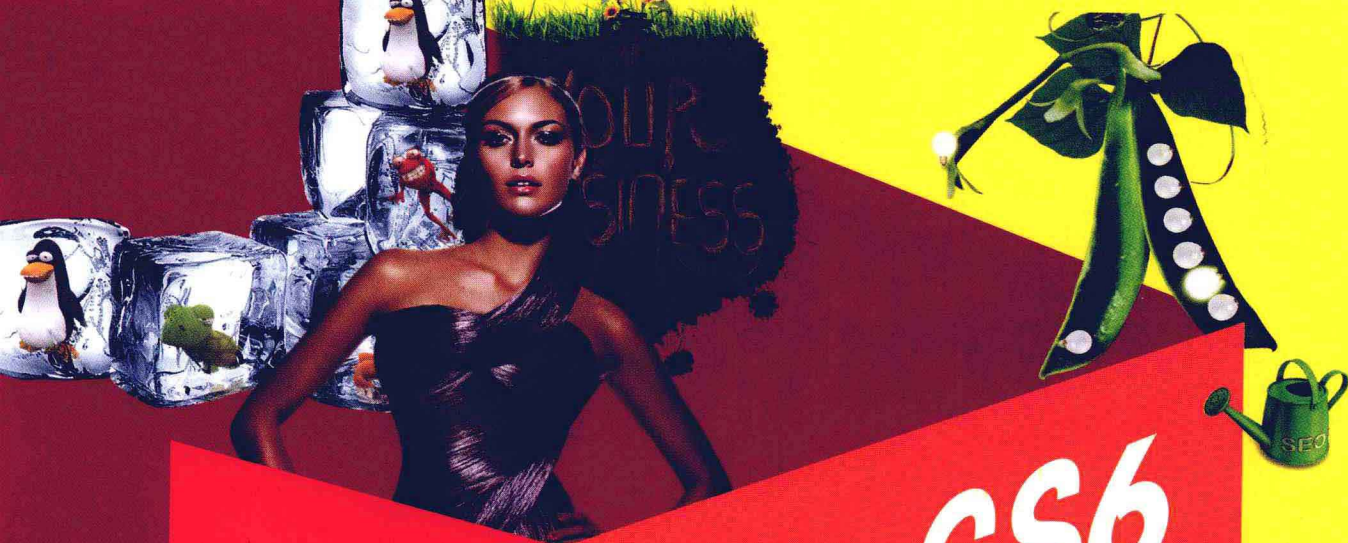
2288

视频教学 35小时书面案例语音教学视频
78个独立案例多媒体教学视频
设计素材 2000个平面广告设计常用素材
500幅高清晰质感纹理设计素材



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS





Photoshop CS6

特效设计经典

例

228

刘逸 李小静 / 编著

WINTER

中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

中青雄狮

Photoshop CS6 特效设计经典228例

刘逸 李小静 编著

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521188 / 59521189

传真：(010) 59521111

企划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：郭光 张海玲 董子晔 沈莹

书籍设计：王世文 孙素锦

印刷：北京博海升彩色印刷有限公司

开本：787 × 1092 1/16

印张：32

版次：2012 年 10 月北京第 1 版

印次：2012 年 10 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5153-0973-6

定价：89.90 元

(附赠 3DVD，包含视频教学及海量素材)

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：

<http://www.lion-media.com.cn>

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS6 特效设计经典 228 例 / 刘逸，李小静编著.

— 北京：中国青年出版社，2012.8

ISBN 978-7-5153-0973-6

I. ①P… II. ①刘… ②李… III. ①图像处理软件

IV. ①TP391.41 中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 176624 号

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭黑系列



PREFACE

前言

目前市面上的Photoshop书籍五花八门，让人目不暇接，如果您希望创作出效果精美的画面，跻身于平面设计师的行列，相信本书一定可以满足您的需要。

本书的内容结构

- 150个书面讲解案例+78个独立、完整视频教学案例。我们在光盘中提供了5大领域78个独立、完整的视频教学案例，并为书面讲解的150个案例配备了35小时操作视频，涉及其中大部分的重点案例。同时，还附赠了500幅材质纹理素材和2000个常用动作、画笔、渐变、形状、样式。可供读者随时调用，提高工作效率。
- 12大特效应用领域+5大图像处理特辑。本书案例是经过多次筛选而保留下来的，囊括了图像艺术加工、特效艺术文字设计、户外广告设计、材质纹理设计等多种领域。78个完备视频教学案例容纳了人像照片处理特辑和静物照片处理特辑等，读者可在附录中查阅每个案例效果。

经典案例合辑+丰富制作精华

- 更有针对性地学习。我们在筛选案例的过程中，深刻地体会到特效应用的巧妙、参数设置的精准，由于案例囊括的范围很全面，我们建议您根据设计的需要，检索出需要的案例效果，然后深入掌握其制作方法。
- 视频教学中蕴含大量制作精华。本书视频教学中包含大量的操作细节、参数设置细节，这些细节看似微不足道，但对整体效果的表现有重要的作用。我们提供了丰富的视频教学资源，涵盖书本中无法容纳的操作细节。

本书在制作过程中力求精益求精，但由于时间有限，难免有不足之处，欢迎大家与我们沟通交流。

作者



Chapter 01

图像的艺术加工

- 012 001 魔法之眼
- 015 002 拼缀的海洋世界
- 017 003 梦幻乐园
- 022 004 添加艺术色彩
- 024 005 暗夜古堡
- 028 006 诡异的古堡
- 030 007 漫画艺术
- 034 008 炫彩线条
- 036 009 黄昏的麦田
- 040 010 浪漫黄昏
- 042 011 时尚插画
- 046 012 数码狂想
- 048 013 蜕变
- 053 014 破碎之镜

Chapter 02

数码照片处理艺术

- 056 015 古典暖色调效果
- 060 016 颓废色调效果
- 062 017 晾晒效果
- 065 018 瓶中卡片
- 067 019 凸显图像中的细节
- 071 020 模拟HDR图像效果
- 073 021 强烈光影效果
- 077 022 书房里的魔法世界
- 079 023 改善低饱和图像
- 083 024 猫咪狂想曲
- 085 025 时尚暖色调效果
- 087 026 电影冷色调效果
- 089 027 手绘效果
- 093 028 柔美手绘



Chapter

03

特效艺术文字

- | | |
|-----|------------|
| 096 | 029 立体光影文字 |
| 101 | 030 银色金属文字 |
| 103 | 031 斑驳石质文字 |
| 108 | 032 铁锈文字 |
| 110 | 033 潮流图案文字 |
| 114 | 034 花朵文字 |
| 116 | 035 立体创意文字 |
| 121 | 036 卡通立体文字 |
| 123 | 037 条纹变形文字 |
| 128 | 038 糖果变形文字 |
| 130 | 039 水晶质感文字 |
| 134 | 040 空间立体文字 |
| 136 | 041 冰块文字 |
| 139 | 042 水珠文字 |
| 141 | 043 创意植物文字 |
| 145 | 044 璀璨钻石文字 |

Chapter

04

经典特效与材质纹理艺术

- | | |
|-----|-------------|
| 148 | 045 舞动的活力 |
| 152 | 046 璀璨星际 |
| 154 | 047 运动与激情 |
| 158 | 048 潜能无限 |
| 160 | 049 气泡纹理 |
| 164 | 050 刺绣纹理 |
| 167 | 051 怀旧的旋律 |
| 171 | 052 墙上的天堂梦境 |
| 173 | 053 水晶球的秘密 |
| 176 | 054 蝶变 |
| 178 | 055 美丽解码 |
| 184 | 056 数码艺术 |
| 186 | 057 花鸟写意 |
| 190 | 058 3D空间效果 |
| 192 | 059 霓裳靓影 |
| 196 | 060 天使的微笑 |



Chapter

05

创意图像合成

- 200 061 美味的传递
- 204 062 极地幻境
- 206 063 新视听
- 210 064 信息风暴
- 212 065 幻想世界
- 216 066 手中的天堂
- 218 067 浴室一角
- 222 068 冰封
- 224 069 运动轨迹
- 227 070 时尚矢量合成
- 229 071 燃烧的思维
- 233 072 速度与激情
- 235 073 奇妙的星球
- 239 074 大视界
- 241 075 海岛风情
- 245 076 时间笔记

247

077 异度空间

251

078 森林中的精灵

Chapter

06

个性实物写真与材质表现

254

079 生命之水

260

080 水百合

262

081 冰爽世界

268

082 半身雕像

271

083 天然香水

274

084 水晶质感的标志

276

085 时尚饮料瓶

278

086 PSP写真

280

087 jean记事本

284

088 手绘牛仔裤

286

089 概念车写真

291

090 加湿器写真



Chapter

07

经典手绘艺术

- | | |
|-----|--------------|
| 294 | 091 写实人物 |
| 299 | 092 夏日的湖心 |
| 302 | 093 童话绘本 |
| 307 | 094 飞天小女警 |
| 311 | 095 甜心女仆 |
| 313 | 096 探险丛林 |
| 315 | 097 矢量风格趣味插画 |
| 321 | 098 可爱插画 |

Chapter

08

平面海报与招贴设计

- | | |
|-----|--------------|
| 324 | 099 饮料创意广告 |
| 328 | 100 牙膏创意广告 |
| 330 | 101 恐怖电影海报 |
| 335 | 102 动作电影海报 |
| 337 | 103 芳香剂创意广告 |
| 340 | 104 音乐派对海报 |
| 342 | 105 创意无限 |
| 347 | 106 运动系列创意海报 |
| 349 | 107 汽车创意广告 |
| 353 | 108 笔记本广告 |
| 355 | 109 数码产品广告 |
| 359 | 110 文件夹创意广告 |



CONTENTS

目录

Chapter

09

户外广告设计

- | | |
|-----|--------------|
| 362 | 111 流行橱窗海报 |
| 365 | 112 商场宣传招贴 |
| 368 | 113 PSP路牌广告 |
| 372 | 114 户外墙体广告 |
| 374 | 115 数码产品墙体广告 |
| 379 | 116 站牌广告 |
| 381 | 117 台卡 |
| 387 | 118 饮吧展架 |

Chapter

10

产品宣传册和DM单设计

- | | |
|-----|-------------|
| 390 | 119 服装画册设计 |
| 395 | 120 益品堂宣传册 |
| 397 | 121 酒吧DM单 |
| 401 | 122 五彩DM单 |
| 403 | 123 产品宣传册 |
| 406 | 124 手机DM单 |
| 408 | 125 设计公司宣传册 |
| 413 | 126 美食DM单 |



Chapter

11

包装设计

- | | |
|-----|--------------|
| 416 | 127 冰激凌包装 |
| 420 | 128 果汁饮料包装 |
| 422 | 129 酒类包装 |
| 426 | 130 运动饮料包装 |
| 428 | 131 披萨包装 |
| 434 | 132 巧克力酱包装 |
| 436 | 133 书籍装帧设计 |
| 441 | 134 动物杂志设计 |
| 445 | 135 CD封套设计 |
| 451 | 136 艺术CD包装设计 |

Chapter

12

网络特效设计

- | | |
|-----|--------------|
| 454 | 137 网站Logo |
| 460 | 138 经典蓝色图标 |
| 462 | 139 魔幻风格网站首页 |
| 466 | 140 手机界面 |
| 468 | 141 可爱风格购物网站 |
| 473 | 142 视觉艺术网站首页 |
| 475 | 143 汽车网站首页 |
| 478 | 144 时尚网站首页 |
| 480 | 145 护肤品网站首页 |
| 484 | 146 手机网站设计 |
| 486 | 147 游戏网站首页 |
| 490 | 148 卡通网站首页 |
| 492 | 149 心情日历面板 |
| 494 | 150 时尚播放器 |

人像照片处理特辑 496

- 151 制作个性绘画效果
- 152 打造超炫视觉效果的人物特写
- 153 添加个性签名
- 154 调整严重偏色的旅游照片
- 155 创建动感鲜活的照片
- 156 让人物照片充满灿烂色彩
- 157 为人像照片添加浪漫气氛
- 158 修正倾斜的世界
- 159 修正照片的模糊效果
- 160 打造清新的水彩素描自画像
- 161 还原褪色老照片色彩
- 162 打造具有甜美色彩的写真照片
- 163 黑暗之光梦幻妆容
- 164 为人像照片替换简洁背景
- 165 制作具有海报效果的人像照片
- 166 挽救模糊的照片
- 167 修复侧光造成的图像曝光过度
- 168 调整写真照的和谐色调
- 169 调整逆光照片
- 170 制作电影场景效果
- 171 为人物照片易容
- 172 制作电影胶片效果
- 173 模仿工笔画效果
- 174 制作时尚大头贴
- 175 制作梦幻炫彩照片
- 176 校正室内拍摄的偏红照片
- 177 修正光线不佳的照片

风景照片处理特辑 499

- 178 调整曝光不足
- 179 为清澈溪流照片调色
- 180 还原照片的对比度
- 181 为照片添加人物
- 182 模拟微缩模型效果
- 183 调出风景照温婉色调
- 184 制作朦胧倒影效果
- 185 为山水风景照片调色
- 186 制作水晶璀璨效果
- 187 合成天空之城特效
- 188 合成日月同辉特效
- 189 为都市夜景照片调色
- 190 制作雨天窗户效果
- 191 为日落风景照片调色

- 192 增强绚丽的日出效果
- 193 增强阳光折射效果
- 194 调整月光下的树
- 195 创建风吹特效
- 196 创建浪漫的色调
- 197 为立交桥夜景照片调色

婚纱照片处理特辑 501

- 198 更换婚纱照背景
- 199 制作婚纱相册封面
- 200 制作浪漫婚纱照
- 201 打造婚片的Lomo风格
- 202 打造梦幻的海景婚纱照
- 203 打造梦幻暖色调婚纱照效果

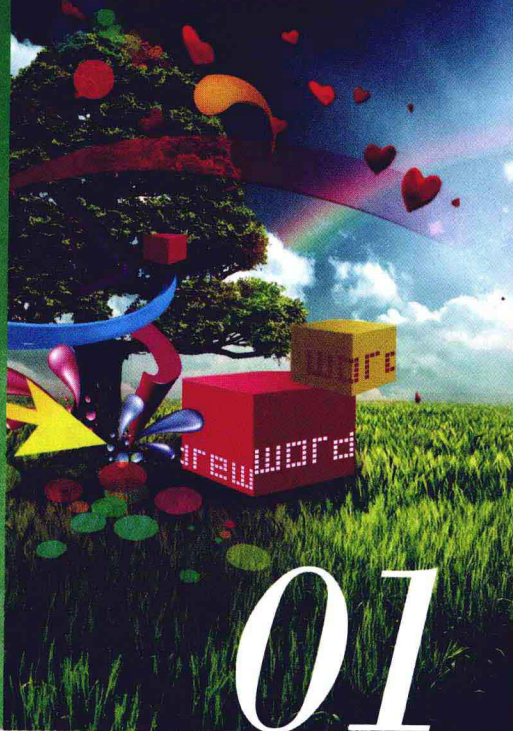
经典创意表现特辑 502

- 204 制作彩色元素合成效果
- 205 制作多元素人物合成插画
- 206 制作风景照片的手绘效果
- 207 制作机器人合成效果
- 208 制作夸张场景效果
- 209 制作矿泉水广告招贴
- 210 制作人物照片的搞笑效果
- 211 制作矢量背景效果
- 212 快速制作CD光盘盘面

静物照片处理特辑 503

- 213 制作高饱和度和色调反差效果
- 214 制作秋景照片
- 215 增加花卉照片的逆光效果
- 216 制作逆光剪影效果
- 217 制作双色调照片
- 218 为青藏高原照片调色
- 219 为烛台静物照片调色
- 220 制作静物照片的趣味效果
- 221 为小猫静物照片调色
- 222 制作晶莹水珠效果
- 223 制作温馨世界效果
- 224 为花朵静物照片调色
- 225 为风景照片添加浪漫气氛
- 226 制作变形图像效果
- 227 制作便笺纸效果
- 228 为民族风情风景照调色

EAM WORD



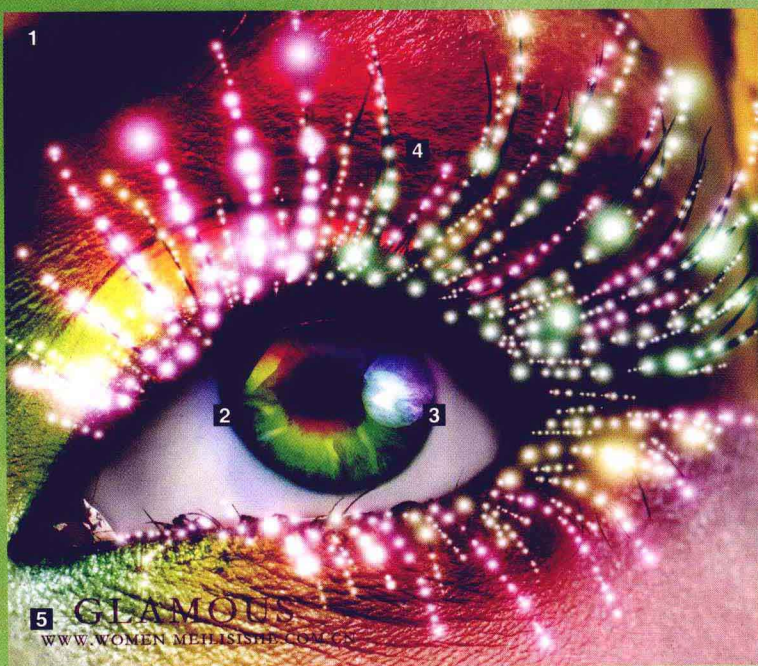
Chapter

图像的艺术加工

本章从基本图像入手，深入浅出地讲解如何利用 Photoshop 调整出各种奇特的艺术效果。本章实例主要运用了一些简单的滤镜功能，如“彩色半调”、“云彩”、“添加杂色”、“高斯模糊”等，另外，运用了各种选取工具，包括选框工具、套索工具、魔棒工具，以及“色相/饱和度”、“曲线”、“色阶”等调整图层。

- | | |
|-------------|-----------|
| 001 魔法之眼 | 008 炫彩线条 |
| 002 拼缀的海洋世界 | 009 黄昏的麦田 |
| 003 梦幻乐园 | 010 浪漫黄昏 |
| 004 添加艺术色彩 | 011 时尚插画 |
| 005 暗夜古堡 | 012 数码狂想 |
| 006 诡异的古堡 | 013 蜕变 |
| 007 漫画艺术 | 014 破碎之镜 |





制作难度评定



◎ 光盘路径

Chapter 1\001\Complete\
魔法之眼.psd

🖥 视频路径

Chapter 1\魔法之眼.swf



设计思路分析

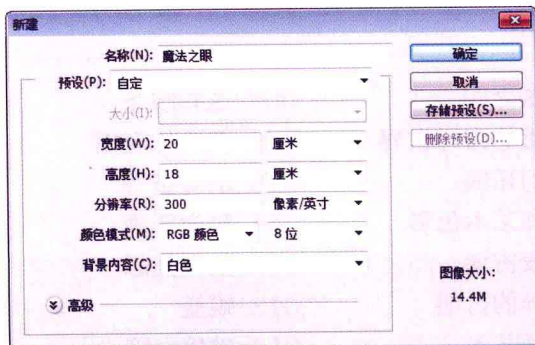
本例通过使用画笔工具，绘制出具有魔法效果的图像，并结合运用图层蒙版，为图像制作丰富的变化效果。同时，借助图层的混合模式和图层样式，将所绘制的图像和背景很好地融合在一起，使整个作品富有质感和层次变化。

Photoshop特效技法点拨

- 1 使用图层混合模式使渐变颜色与眼睛背景融合得更加紧密。
- 2 使用画笔工具为眼睛制作色彩效果，设置恰当的图层混合模式，将其与眼睛融合。
- 3 使用椭圆选框工具绘制高光效果，并结合图层混合模式，使其效果更加明显。
- 4 使用画笔工具绘制魔法效果，并结合图层混合模式增加更多梦幻效果。
- 5 输入文字，简单的字符样式和颜色在红色的背景中非常突出。

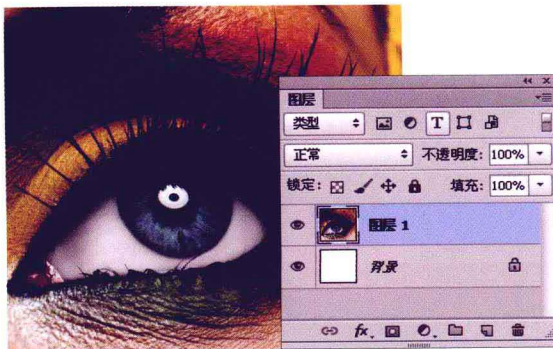
STEP 01

执行“文件>新建”命令，弹出“新建”对话框，设置各项参数，然后单击“确定”按钮，新建图像文件。



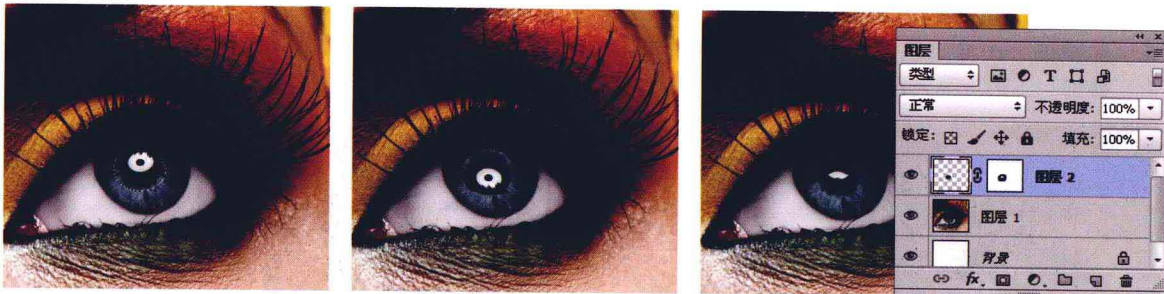
STEP 02

打开配套光盘中的“Chapter 1\001\Media\眼睛.jpg”图像文件，然后单击移动工具, 将素材拖曳到“魔法之眼”图像文件中如图所示的位置，生成“图层 1”。



STEP 03

单击套索工具，在“图层1”中创建选区，然后按下快捷键Ctrl+J复制选区，生成“图层2”。单击“添加图层蒙版”按钮，为图层添加图层蒙版，使用画笔工具，在蒙版中涂抹，隐藏部分图像效果。



STEP 04

新建“图层 4”，单击渐变工具，并设置彩虹渐变颜色，然后在画面中自左下角至右上角单击并拖动鼠标，绘制渐变效果。



STEP 05

设置图层混合模式为“叠加”，单击“添加图层蒙版”按钮，为图层添加图层蒙版，并使用画笔工具，在蒙版中涂抹，隐藏部分图像效果。



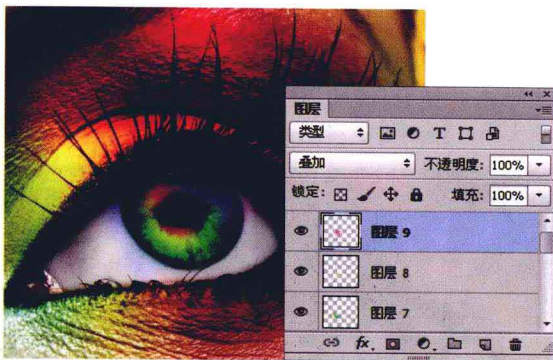
STEP 06

新建“图层 5”，单击画笔工具，并在属性栏中设置相应参数。分别使用浅紫色（C63、M46、Y0、K0）和深绿色（C88、M49、Y100、K14），在眼珠处适当涂抹，为眼睛添加色彩，然后设置图层混合模式为“叠加”。



STEP 07

新建多个图层，并分别设置相应的前景色，使用画笔工具在图像中涂抹，继续为眼睛添加色彩效果。分别设置图层混合模式为“线性减淡（添加）”、“叠加”、“实色混合”和“叠加”，设置“图层 6”的“不透明度”为68%。

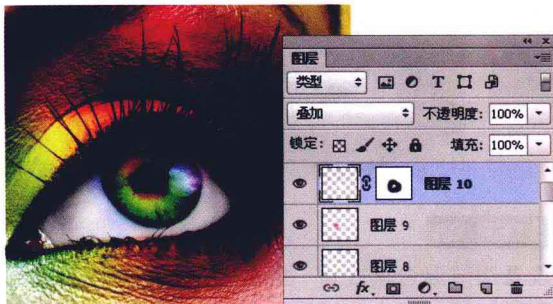


提示

不仅可以使使用画笔等工具对蒙版进行编辑，还可以对蒙版应用一些滤镜或其他调色命令。

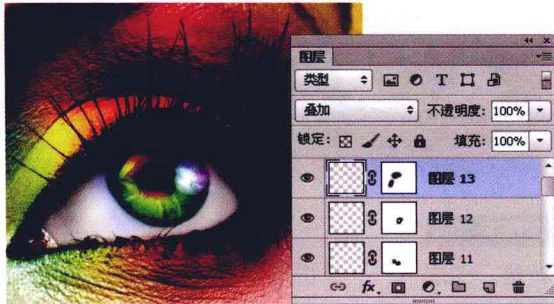
STEP 08

新建“图层 10”，单击椭圆选框工具，创建一个椭圆选区，然后为其填充白色。单击“添加图层蒙版”按钮，并使用画笔工具在蒙版中涂抹，隐藏部分图像效果。然后设置图层混合模式为“叠加”，形成高光图像。



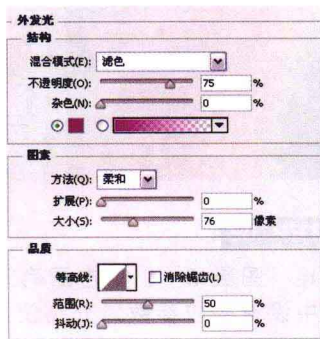
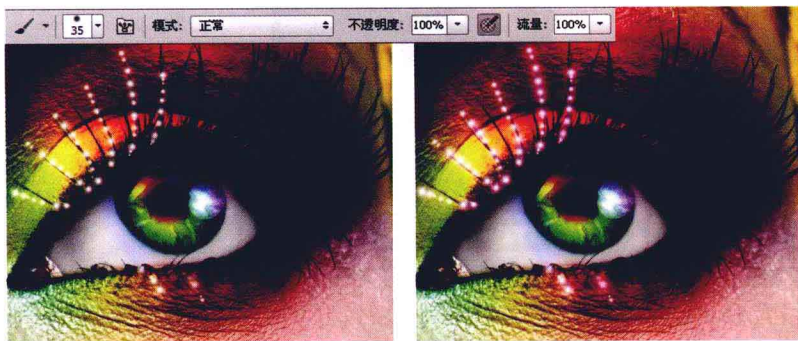
STEP 09

新建多个图层，使用钢笔工具绘制多个高光路径并分别将其转换为选区，为选区填充白色。分别为图层添加图层蒙版，并使用画笔工具，分别在蒙版中涂抹，隐藏部分高光效果。然后设置图层混合模式为“叠加”。



STEP 10

新建“图层 14”，设置前景色为白色，单击画笔工具，并在属性栏中设置相应参数。在画面中多次单击并结合[键和]键调整画笔大小。在“图层”蒙版中双击该图层，在弹出的“图层样式”对话框中选择“外发光”选项，并设置相应的参数，然后单击“确定”按钮。



STEP 11

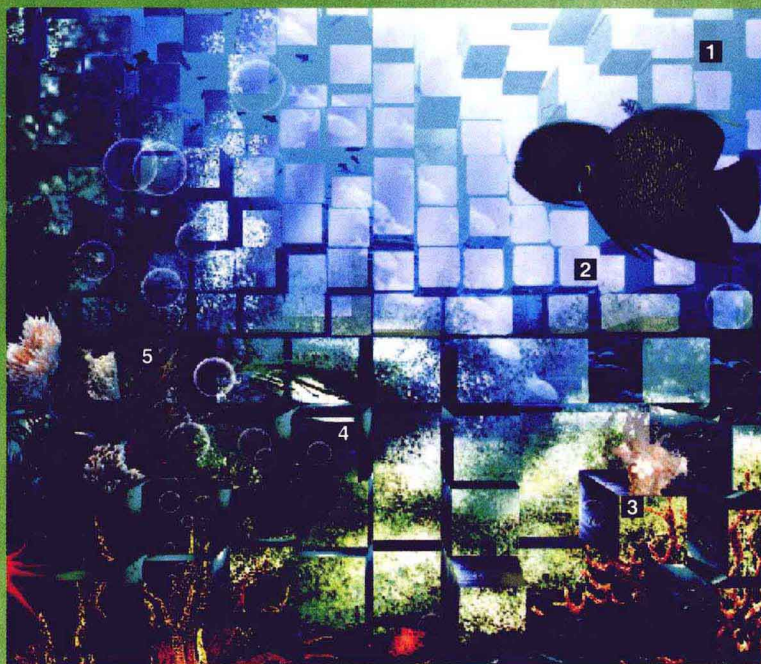
复制“图层 14”生成“图层14副本”，单击画笔工具，并设置较大的画笔，在画面中多次单击并结合[键和]键调整画笔大小。绘制出更多图像。



STEP 12

新建多个图层，继续使用画笔工具在图像多次单击以绘制图像。为图层分别添加“外发光”图层样式并设置相应的参数，然后单击“确定”按钮。单击横排文字工具，在画面相应位置输入文字，并设置文字图层的图层混合模式为“线性光”。至此，本实例制作完成。





制作难度评定

★★★★★

◎ 光盘路径

Chapter 1\002\Complete\
拼缀的海洋世界.psd

🖥 视频路径

Chapter 1\拼缀的海洋世界.swf



设计思路分析

本例将运用凸出滤镜增加素材的立体感，结合使用素材图像、“自由变换”命令、图层蒙版、图层混合模式以及“曲线”命令，制作出立体感强烈的拼缀的海洋世界图像。

Photoshop特效技法点拨

- 1 运用图层混合模式和图层蒙版调整画面整体的明暗对比，突出视觉中心。
- 2 运用“曲线”命令并适当添加图层蒙版，提高画面亮度。
- 3 制作立方体侧面时，根据光线关系添加图层蒙版、设置不透明度，更好地体现海水的质感。
- 4 运用“照片”滤镜及剪贴蒙版调整鱼的色彩，使其更好地融入画面。
- 5 合成珊瑚时注意整体明暗关系，适当添加图层蒙版，使画面色调统一协调。

STEP 01

打开本书配套光盘中的“Chapter 1\002\Media\海底世界.jpg”图像文件。对其进行复制得到“图层 1”。



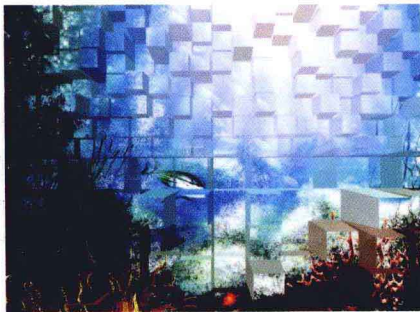
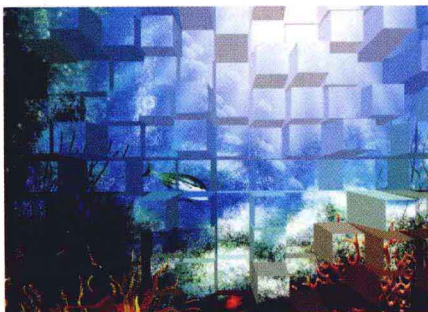
STEP 02

复制“图层 1”，然后为图像去色，并设置图层混合模式为“叠加”，降低图层不透明度，以增加图像对比度。



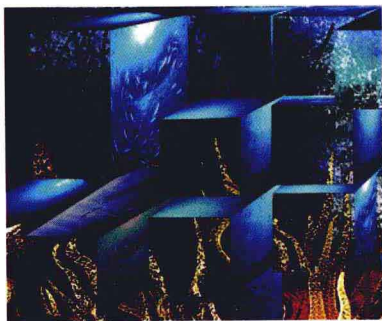
STEP 03

盖印图层，然后执行“滤镜>风格化>凸出”命令，使画面更具立体感。复制图层后再次执行“凸出”命令，添加图层蒙版，隐藏下方的图像，制作图像上方的小立方体，使画面更具层次感。



STEP 04

新建图层组并命名为“贴图”，打开“深海.jpg”文件，并添加到图像中，运用“自由变换”命令改变图像大小及透视感，使用图层蒙版及钢笔工具隐藏或删除不需要的部分，为立体方块增加质感。按照上述方法为立体方块的其他面添加图片。

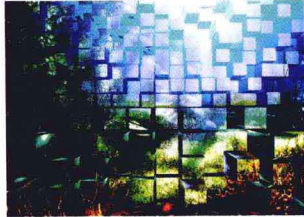
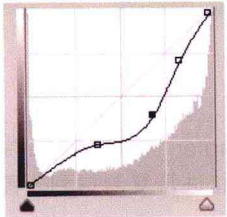
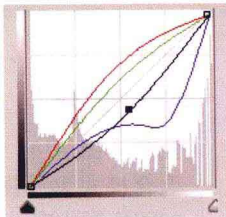


提示

本步骤的操作细节较多，读者可结合本案例配套视频进行学习。

STEP 05

盖印图层，然后为图层去色。设置图层混合模式为“叠加”，增加画面的对比度。创建“曲线 1”和“曲线 2”调整图层，调节画面亮度及色调。结合图层蒙版和画笔工具，使画面效果更丰富。



STEP 06

打开“鱼.png”、“珊瑚 01.png”、“珊瑚 02.png”、“珊瑚 03.png”、“泡泡.png”等素材文件，并分别拖曳到图像中的相应位置，使画面更加丰富。至此，本实例制作完成。

