

美绘本
MEI HUI BEN

世界经典  童话丛书

中国 经典童话

China

选自○中国民间故事等
编者○刘香英



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

美绘本
MEI HUI BEN

世界经典  童话丛书

中国 China 经典童话

选自◎中国民间故事等

编者◎刘香英



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS



最高贵的种子

中国期刊方阵“双效”期刊《少年时代》低版执行主编 陈晓霞
儿童文学作家 《阿莫的耳朵》作者

每次给我的小孩子讲完童话，他总是急切地问我：“妈妈，那后来呢？”
每次给小朋友们写童话，小朋友们总是着急地在信笺上写下：“阿莫，那后来呢？”

我最亲爱的孩子们，其实，“后来”就是被童话种下的种子，在你们的心里生根、发芽，一直到枝繁叶茂……

在孩子们用他们小小的指头翻动童话书页时，
没有一个孩子会质疑花朵就是拇指姑娘的家，
没有一个孩子会否定南瓜变成南瓜车的魔力。

阅读童话对孩子们来说，就像呼吸一样自然。童话总是那么亲切地走进孩子们的心灵里，在那些奇异的场景里帮助孩子们完成心智一次又一次的成长。当灰姑娘被所有人忽视、虐待甚至刻意掩藏，她却依然自爱的时候，当小王子为爱奉献一切而心灵满溢着快乐的时候，当阿里巴巴用勇敢和智慧战胜邪恶的时候，爱与美、自尊与善良、坚韧与顽强……这些高贵的种子就轻落下来，落在孩子们的心灵里，让他们迈动人生的步伐变得轻快和从容。

那些蕴藏在经典童话里的一颗颗高贵的种子，在那么多曼妙有趣的故事里，在孩子们读到兴头上的大呼小叫里，悄无声息地落下来，钻进孩子们的心里。阅读童话中的经典，可以让一些优秀的和高贵的品质浸润到孩子们的精神里，一直伴随他们成长，让他们的人格变得健全，内心变得坚强，心性变得随和；阅读童话中的经典，可以让孩子们懂得爱与尊重，懂得至上的标准和智慧，再面对人生的何种境遇，都不会轻易气馁和厌倦，因为懂得爱的心灵会坚韧而强大。

让孩子们阅读这样的童话书，就好像送给起跑的小火车一个强劲的发动机，为在成长道路上前进的孩子们提供强大的动力支持。

这样的书，是值得我们这些把孩子们的阅读放在心上的成年人郑重地捧起和分享的。因为格林兄弟、安徒生、王尔德……这些在世界儿童文学史上被时光洗练、发出璀璨光芒的名字，就在我们将要看到的书本里；因为阿拉伯童话的神秘之感、俄罗斯童话的自然之风、日本童话的浓浓温情、法国童话的浪漫睿智、英国童话的优美绚丽等等，也将在这套书里一一呈现。

这套由天津教育出版社出版的“世界经典童话丛书”精选了中国、英国、德国、法国、美国、日本、意大利、丹麦、俄罗斯、阿拉伯等十个国家和地区最具代表性的经典童话，全方位呈现了在这些国家和地区广泛流传的各个国家童话的精髓。相信这些童话故事不仅能给小朋友们带来一次跨越时空的阅读体验，更能让孩子们在精彩的故事背后收获一颗颗启迪人生的种子。

孩子们每一天都在成长，每一天都需要动力。我会选择最经典的作品送给我那个刚6岁的“小火车”，希望在将来的某一个时刻，回望我的“小火车”时，在他的心里已经悄悄地种下了高贵的种子，用他强劲的发动机，奔跑出属于他的精彩的“后来”。

让我们一起把这样的书，放到孩子们的小手里、小书包里和他们小小的枕头旁吧。这实在是每一个幸福童年的书桌上不能没有的好书呢！

当孩子们捧起了这些书时，就捧起了那些高贵的种子，某一天，会在他们的心里生根、发芽，直到枝繁叶茂……



目录

年的传说》》	7
丁姑神》》	15
白蛇传》》	23
木兰从军》》	27
孟姜女》》	39
牛郎织女》》	47
天仙配》》	56
七兄弟》》	64
田螺姑娘》》	70
阿诗玛的故事》》	77
百鸟衣》》	86



十二生肖的故事》》	94
长发妹》》	101
狼外婆》》	108
嫦娥奔月》》	115
梁祝》》	122
寻太阳》》	131
三个和尚》》	139
人参娃娃》》	147
阿凡提的故事》》	155
宝莲灯》》	162
九色鹿》》	170
哪吒》》	177
一幅壮锦》》	186





Chinese Classic Fairy Tale

中国经典童话





年的传说

选自：中国民间故事
绘画：王娅

在太古时期，有一只凶猛的野兽，它居住在深山密林之中，人们管它叫“年”。

“年”长得硕大无比，而且生性凶残。只要谁惹恼了它，它一定会张开那张血盆大口，一口把他给吃掉。同时，“年”也很懒，它喜欢睡大觉，一睡就是三百六十五天，当它从睡梦中醒来的时候，总是感觉肚子咕噜咕噜地叫个不停。这时候，它就下山来到村子里，见到什么就吃什么，就连那些住在村子里的老人和孩子都不放过，等肚子填饱以后，它才会满意地一摇一摆地走回家去继续睡大觉，然后在下一个三百六十五天后醒来，继续下山找东西吃。

就这样，这只“年”兽，年复一年地来到村子里吃人，弄得



大家人心惶惶。

阿宝住的村子
年年都被“年”兽袭
击，他的爸爸、妈妈和
妹妹就在上一次“年”下山

的时候全被吃掉了，所以阿宝特别痛恨这只凶残的野兽。

这年除夕，阿宝村里的人们扶老携幼上山躲避“年”兽。这时，从村外来了个乞讨的老人，他手拄拐杖，肩搭袋囊，银白色的胡须一直拖到了地上。这个时候，大家都忙着封窗锁门，收拾行装，到处人喊马嘶，一片匆忙恐慌的景象，谁还有心思去关照这位可怜的乞讨老人呢？人们只是匆忙地看那老人一眼，就赶紧离开了。

当老人走到阿宝家的时候，阿宝从屋子里走出来，给了这位可怜的乞讨老人一些食物，并劝他快跟随大家上山躲避“年”兽。没想到乞讨老人听后，捋着他的胡须，笑眯眯地说：“小兄弟，你能让我这个孤苦无依的老人借宿一晚吗？”

阿宝吃惊地望着这位乞讨老人，说：“老人家，难道你不知道今天晚上可怕的‘年’兽要来吗？现在大家都携老带小，打点好行装到深山里避难去了，你也应该跟着他们一起去。”

那位乞讨的老人听后，只是微笑，什么也不说。

“好吧，既然如此，那你就进来吧。”阿宝对老人说道。

“谢谢你，好心的年轻人，有我在，今晚你什么都不用怕了。”说着，老人从肩上放下袋囊，又从里边抽出两张长长的红纸，“来，你把这两张红纸贴在门上。”

阿宝不知道这两张红纸有什么用，于是就问：“贴这两张红纸做什么呀？”

乞讨老人捏着胡子，微微笑了一笑，回答说：“你只管贴上去就行了，照我说的话去做吧。”

阿宝按照老人的吩咐将两张红纸对称地贴在了门的两边，然后搀扶着那位乞讨老人进了屋子。

“我这里还有两支蜡烛，一会儿天黑了你就把它们点燃吧。”老人递给阿宝的是两支红



色的蜡烛。

阿宝接过那两支红色的蜡烛，又问：“我家里也有蜡烛，可不是红色的，为什么你要我今晚点它们呢？”

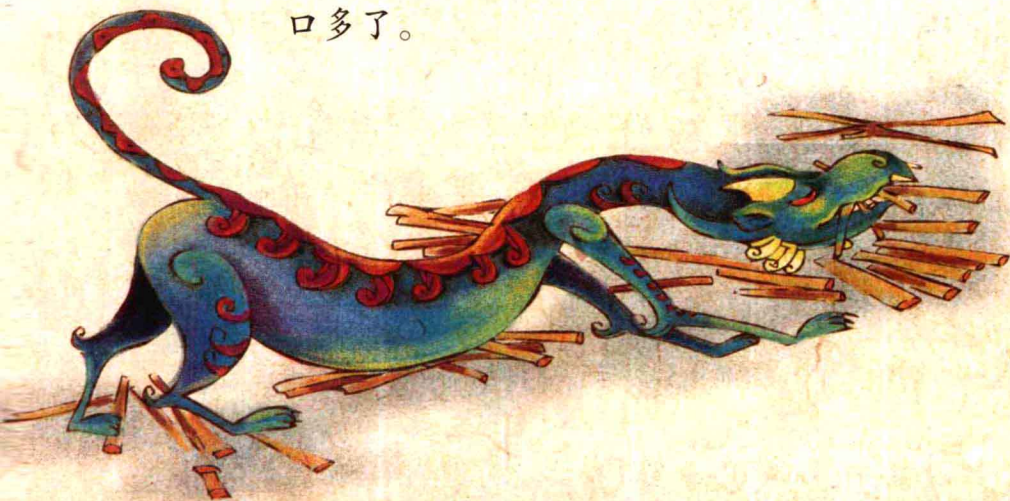
乞讨老人微笑着又指了指院子里堆放的那些竹子：“好心的年轻人，我感觉有些冷，不如把那些竹子烧起来给我取个暖吧。”

老实的阿宝这次并没有多想，他立刻就动手生起火来。

天色渐渐黑下来，“年”从深山里蹿了出来，它大摇大摆地走进村子，东看看，西瞧瞧，只见家家户户宅门紧闭，门前只堆着一些芝麻秆，街上一个人影儿也没有。

“怎么今年这村子连一个人也没有？”“年”皱起了眉头。

在村子里转悠了大半个晚上，“年”一无所获，于是只好去啃那些芝麻秆充饥。它大口地嚼着那些干巴巴的芝麻秆，心里一点也不高兴。这时，它突然闻到了风中夹杂着的一股鲜美的人肉味：“哇，真香！嘿嘿，看来今晚我还可以尝尝鲜，现在我要找到这个人，然后好好地饱餐一顿。”想着那些鲜美的人肉，“年”的口水就滴答滴答地流个不停，人肉可比那些芝麻秆可口多了。





馋嘴的“年”在村子里东闻闻、西嗅嗅，最后，它惊喜地发现味道是从阿宝家里飘出来的。于是它飞奔着朝阿宝家扑去，但它才刚蹿到门口，就突然停了下来。

“这户人家可真奇怪，他家门上贴的那两张红红的东西是什么呀，看得我头晕



晕的。”“年”向后倒退了一步。

接着，它透过院墙看见屋子里闪烁着两点红光，那红光一跳一跳的，就像一只怪兽的眼睛，“年”浑身一颤，发出一声怪叫：“哎呀，那是什么怪物呀！眼睛发着红光一眨一眨的，个头比我还大呢！”原来“年”错把点着红蜡烛的房子看成了比它还大的怪兽。

就在这个时候，院内又传来了“噼噼啪啪”的炸响声，“年”浑身战栗起来，再也不敢往前凑了。它转身撒腿就跑，边跑边喊：“妈呀，怪兽发怒了，太可怕了！怪兽来啦，怪兽来啦！”不一会儿，“年”就跑得无影无踪了。

乞讨老人和阿宝看见“年”惊慌失色逃跑的模样，顿时哈



哈哈大笑起来。

“没想到这只吃人的野兽竟然会害怕红色和炸响声。不过，老人家，你是怎么知道它的这个弱点的呢？”阿宝问乞讨老人。

“年轻人，”老人乐呵呵地笑着，“我是天上的神仙，这次我是专门下凡来帮助你们对付‘年’的。现在这只野兽已经被吓跑了，你们以后每年都用这个方法驱赶它，然后开开心心地过个快乐除夕吧！”说完，老人化做一股青烟，不见了。

第二天是正月初一，避难回来的人们见村里安然无恙，十分惊奇。这时，阿宝从自己的家里走出来，向大家述说了乞讨老人的话。大家一齐拥向阿宝家，只见他家门上贴着红纸，院里一堆未燃尽的竹子仍在“噼啪”炸响，屋内两支红蜡烛还发着余光……

欣喜若狂的乡亲们为庆贺吉祥的来临，纷纷换新衣、戴新帽，到亲友家道喜问好。这件事很快在周围村里传开了，人们都知道了驱赶“年”的办法。

从此，每年除夕，家家贴红对联，燃放爆竹，户户烛火通明，守更待岁。初一一大早，还要走亲串友道喜问好。这风俗越传越广，成了中国民间最隆重的传统节日。

丁姑神

选自：中国民间故事

绘画：可塑动漫

传说在古时候，丹阳丁家有个俊俏伶俐的小姑娘，名叫丁姑。她是个勤劳的好孩子，常常帮着家里做家务。

本来丁姑可以快乐地和自己的家人在一起，可是她满十六岁的时候，父母把她嫁到了全椒县的谢家做了小媳妇。从此她的生活中就再也没有了欢笑。

结婚的第二天早上，丁姑一大早就起了床，她要为一家人做早饭。丁姑的婆婆是个出了名的蛮不讲理的老太婆，但是丁姑却很孝敬她，早饭一做好，就立刻端了一碗热气腾腾的汤圆给婆婆。可是谁知道，婆婆连尝也没尝一口，



就直接把碗搁到了一边。

“婆婆，我再去给您换一碗吧。”善良的丁姑还以为是自己盛得太少，惹婆婆生气了呢。于是她马上又去厨房端来了一满碗汤圆。

结果婆婆还是不吃，她只是抬了一下眼皮，对丁姑说：“你是怎么做媳妇的，不是我要挑剔，你好好看看你做的这些汤圆，个个都不圆，要是我的女儿，绝对不会像你这样笨头笨脑的，连碗汤圆都做不好！”

丁姑无奈地点点头，说：“对不起，婆婆，我知道错了，明天我一定做好。”

第二天，丁姑早早地起来又给婆婆做汤圆。可做好以后，婆婆还是在鸡蛋里挑骨头，说：“大家都说你模样长得整齐，可做起事来，为啥样样不整齐呢？这汤圆大的大、小的小，叫我怎么吃呀！”丁姑听后，心里难过极了，但她什么也没说，只是含着眼泪默默地走开了。

第三天，丁姑小心翼翼地按照婆婆的要求做了一碗汤圆，心想这次总该能让婆婆满意了吧。可谁知道，婆婆见怎么

也挑不出毛病，就叫住丁姑骂她说：“你缺心眼是吧，我可没叫你三百六十五天天都做汤圆呐！”

就这样，在婆婆的刁难下，丁姑只好天天变着花样做早饭。

端午节前夕，丁姑知道婆婆喜欢吃粽子，于是她在灶膛前包了一

