

你的成功来自 高调做事

身处职场，一个人要想有所成就，
那就必须高调做事。

慧娟〇编著

NIDE CHENGGONG LAIZI
GAO TIAO ZHESHITI

**高调做事，
就是把自己调整到一个合理的状态，**

从而可以去踏踏实实做人、认认真真做事；就是树立信念、敢想敢拼、以诚待人、公正处事、努力学习、成熟思考、积极行动、持之以恒，只有这样，你才能成就一番事业！

你的成功来自 高调做事

慧娟◎编著

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你的成功来自高调做事 / 慧娟编著. —北京：北京工业大学出版社，2012.8

ISBN 978-7-5639-3169-9

I . ①你… II . ①慧… III . ①成功心理—通俗读物
IV . ①B848.4—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 150903 号

你的成功来自高调做事

编 著: 慧 娟

责任编辑: 刘学宽

封面设计: 尚世视觉

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出版人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 三河市兴国印务有限公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张: 17

字 数: 300 千字

版 次: 2012 年 9 月第 1 版

印 次: 2012 年 9 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3169-9

定 价: 32.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前　　言

你身边有没有这样的人——他有头脑，有想法，说话声音洪亮，办事雷厉风行，在别人眼里是公认的能人。让他执行某项任务、推行某项方案，他总能够顺利地完成，给上司和同事一份满意的答卷。那么，你有没有想过：他成功的原因是什么。

答案可归结为四个字：高调做事。

身处职场，一个人要想有所成就，就必须高调做事。高调做事，就是把自己调整到一个合理的状态，从而可以去踏踏实实做人、认认真真做事，就是树立信念、敢想敢拼、以诚待人、公正处事、努力学习、成熟思考、积极行动、持之以恒，只有这样，你才能成就一番事业！

高调做事是一种充满睿智，激昂澎湃的做事艺术。高调做事不仅体现了一种做事的硬气，更显示出一种高调立世的策略。

本书立足现实，以事说理。语言平实、优美，娓娓叙来又无哗众取宠之意，且有极强的可操作性。希望本书能帮助你在做事做人的道路上少走一些弯路，在事业上获得成功，在人生的道路上找到幸福！

衷心感谢你对本书的关注！由于水平有限，加之时间仓促，本书缺陷难免，诚望批评指正。

目 录

第一章 心有多大，舞台就有多大——目标要高调…… 1

高调做事的人是目标明确的人	1
远离没有抱负的日子	4
清醒地评估自我	6
知道自己该干什么不该干什么	8
根据你的特长设计自己	11
为目标而活	13
不要在目标中迷失自己	16
用一生的时间做好一件事	18

第二章 不同的心态不同的结果——态度要高调…… 21

高调做事的人也是积极生活的人	21
心态指引方向	24
激情是工作的原动力	26
自信是高调做事的基础	27
不要找任何借口	30
带上使命远行	33
比尔·盖茨为什么还要工作	35



第三章 一滴汗水一分收获——敬业要高调 37

敬业和勤奋让你一生受益	37
天道酬勤	38
变消极拖延为积极行动	40
自动自发地工作	42
比老板更积极主动地工作	43
没有一股认真精神是不行的	44
宁做工作狂，不做懒散族	48

第四章 对工作负责就是对自己负责——担当责 任要高调 51

记住，这是你的工作	51
每一份责任都是一次机遇	52
责任，让你变得更勇敢	54
恪尽职守，塑造平凡而卓越的人生	55
要对自己负责	57
少一分抱怨，多一分投入	58

第五章 做好了，才叫“做了”——执行要高调 61

执行应该成为员工的本能	61
谁都青睐能不折不扣完成任务的人	63
阻碍执行，就是阻碍自己	66
执行怕就怕“认真”二字	68
执行慢半拍，“煮熟的鸭子也会飞”	70
速度决定执行的效果	72

左脑执行，右脑创造 74

第六章 要努力工作，更要聪明地工作——提高效率

要高调 77

时间管理，提升每天的工作效率 77

把工作顺序理清楚 79

条理是工作的第一法则 81

不要明天为1秒钟哭泣 84

将时间甩在身后 86

第七章 没有最好，只有更好——自我要求要高调... 91

“差不多”差多了！ 91

只有100%才算合格 92

每天进步一点点，成功就离你近一点 94

做事尽善尽美 96

做到，更要做好 98

要使工作产生的价值远远超过薪水 102

扩大自己对公司的贡献 103

第八章 不重苦劳重功劳——提升业绩要高调..... 105

一切以追求结果为导向 105

业绩第一，文凭第二 109

业绩是检验员工的标准 110

精业创造非凡业绩 112

尽力为老板开源 114

用最少的成本创造最高的效益 116



第九章 团结起来力量大——合作要高调…… 119

一定要重视团结协作，互相帮助	119
关注“我们”而不仅仅是“我自己”	120
有一种精神叫牺牲	123
齐心协力创造奇迹	126
做到位、不越位、善补位	130
向不同的人请教	133
交际本领比专业本领更重要	135

第十章 坚忍不拔无事不立——磨炼意志要高调…… 137

钢铁是这样炼成的	137
成功需要坚忍不拔	138
再多走一步试试看	140
职场需要恒心和毅力	143
打造你的意志力	147
锻炼坚忍不拔的意志	151
培养坚强意志的基本原则与方法	153

第十一章 没有做不到，只有想不到——克服困难要高调 157

面对困难要乐观	157
经受住困难的考验	161
你是解决了问题？还是成了问题的一部分	164
先别说难，先问自己是否竭尽全力	166
站得高才看得远	169
加一点智慧的料，让工作的汤鲜起来	171

善于思考、仔细琢磨才容易干出成绩	173
第十二章 人生能有几回搏——拼搏要高调	177
人生最大的失败就是害怕失败	177
手持一把战胜厄运的利剑	179
敢于和强手过招	182
强者创造机会	184
成功从早起开始	186
要有点冒险的精神	188
要冒险但不可蛮干	191
进取心是一种极为难得的美德	195
第十三章 “酒香也怕巷子深”——展露才华要高调	197
张扬个性，“秀”出自己才有机会	197
太在意别人的眼光，将暗淡自己的光彩	198
有迅速而果决的判断力	200
能够主动推销自我	203
善于关键时刻露一手	204
适时展现工作潜力	206
培养并保持你的优雅形象	209
第十四章 学以致用，事业加速——学习要高调	215
为成功积蓄足够的能量	215
千万不要学点本领就满足	216
不满足现状，为更美好的明天储备知识	218
不断充实自己	220



用读书调节空虚心理	221
不偷清闲，不贪逸趣	223
学习是一生都要面对的课题	226
第十五章 做人比做事更重要——锤炼人格要高调 …	231
忠诚是一种美德	231
奉献是人生天平上最重的砝码	233
谦虚使人进步	234
退一步海阔天空	236
善于成人之美	239
坚守规则，战胜人性弱点	241
给别人一颗心，就能听到两颗心跳动的声音	243
赠人玫瑰，手有余香	244
第十六章 高调做事更要低调做人 …	247
低调做人是一种大智慧	247
做人越低调，生活越轻松	248
低调是成功者最好的外衣	249
低调的人更易成功	250
智者善屈尊，愚者强出头	252
能屈能伸，才能成就大业	254
做事要方，做人要圆	257
淡泊之心处世，安安乐乐做人	259
善待平凡人生	261

第一章 心有多大，舞台就有多大——目标要高调

高调做事的人是目标明确的人

目标决定一个人的方向。高调做事的人，一定是目标明确的人。有人说，目标犹如火焰，当阴霾蔽日之时，指引你奔向光明的前程；有人说，目标宛似温泉，当冰凌满谷之时，冲荡你身心暖融融；有人说，目标好比葛藤，当你向险峰攀登之时，引你拾级而上；也有人说，目标就像金钥匙，当你置身于人生迷宫之时，助你撷取皇冠上的明珠。

目标并不深奥，目标其实就是自己为之奋斗而所要得到的东西。任何人都可以把梦想变为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的目标。信念在人的精神世界里是支柱，没有它，一个人的精神大厦就极有可能会坍塌下来。

德国法兰克福的钳工汉斯季默，从小便迷上音乐。他的心中自然就有这样一张“人生指南针”——当音乐大师。买不起昂贵的钢琴，就自己用纸板制作模拟黑白键盘。他练贝多芬的《命运交响曲》时竟把十指磨出了老茧。后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴。有了钢琴的他如虎添翼，并最后成为好莱坞电影音乐的主创人员。

汉斯季默作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩骂他是“音乐白痴”、“神经病”。婚后，他帮妻子蒸的饭经常变成“红烧大米”。有一次他煮加州牛肉面，边煮边用粉笔在地板上写曲子，结果是面条煮成了粥。妻子对他很客气，不急不怒，只是罚他把糊粥全部喝掉，剩一口就“离婚”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当做创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。终于，



汉斯季默在第 67 届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的动画片《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的 37 岁生日。

人们羡慕那些成功人士所获得的鲜花、掌声，却常常忽略了在这些成功的背后的艰辛。人们出生时的条件并不重要，重要的是拥有去争取一切自己想要的东西——“人生指南针”。

所谓“人生指南针”，就是指人生的目标与理想，为了实现这个目标，就必须运用合理而有效的克服危机“战术”——为了实现人生“指南针”而采用的手段。一个人想要有一个理想完满的人生，就必须先拟定一个清晰、明确的人生目标。没有目标的人生是空虚而没落的，烦恼将不约而至。有了目标人生才有真意。拥有目标并为之奋斗，让生活充满充实的感觉，是真正的快乐之道。

为了了解目标对人生的影响，有个著名的心理学家做了以下的实验。

他们召集了一百个左右辛勤工作的人，并把他们分成两组。他们告诉第一组的人说：“从今天起一个月内，你们可以尽情地做你们喜欢做的事，我们会全力支持的。”于是这一组的人吃喝玩乐，整天尽情享乐。而对第二组的人则说：“希望你们每天按照原来的方式行动。”于是这组人除了是在做实验这点以外，他们的生活几乎和往常都一样。不用说，第二组的人一定相当羡慕第一组的人。可是过了一个月之后，结果怎么样呢？

第二组的人的日常生活以及生活意识和实验前一样。换句话说，他们还和以前一样偶尔发发牢骚，不过仍然辛勤地工作着，空闲时就去从事一些休闲活动。相反的，第一组人的结果却相当出人意料。刚开始他们尽情地玩乐，因为他们要什么就有什么，世界上再没有什么比这个更令人高兴的事了！然而，过了不久之后，他们慢慢地不知道自己到底想做些什么，然后索性就睡他个一整天。

当人生有目标的时候，你会觉得每天都朝气蓬勃，因为努力去完成自己的心愿是人生最大的乐事。如果凡事不用努力就唾手可得的话，人将无所事事，所以说有自己想追求的目标是一件好事。假使只像第一组人的生活，人生将会过得相当的无趣。

没有目标，人很容易在芸芸众生中失去自我。有了目标，人生就变得充实，一切似乎清晰、明朗地摆在你的面前。什么是应当做的，什么是不应当做的，为什么而做，为谁而做，所有的要素都是那么明显而清晰，甚至在困难时，目标可以帮助你渡过难关。

据说有一年，在一片茫茫无垠的沙漠上，一支探险队在那里负重跋涉，阳光很强，干燥的风沙漫天飞舞，而口渴如焚的探险队员们没有了水。水是队员们穿越沙漠的信心和动力。正在这时，探险队队长从腰间拿出一只水壶说：“这里还有一壶水，但穿越沙漠前，谁也不能喝。”

那只水壶从探险队员手里依次传递着，沉沉的，一种充满生机的幸福和喜悦在每一个队员濒临绝望的脸上弥漫开来。终于，队员们一步步挣脱了死亡线，顽强地穿越了茫茫沙漠，当他们喜极而泣的时候，突然想到了那壶带给他们实现目标的水。

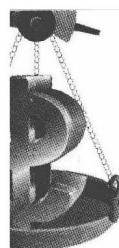
拧开壶盖，汩汩流出的却是满满的一壶沙。在沙漠里，干燥的沙子有时候可以是清冽的水——只要你的心里驻扎着拥有清泉的信念，活下去的目标。

纵观有成就的人，他们在起步时就有了一个奋斗的目标。高尔基指出：“只有满怀目标的人，才能在任何地方都把目标沉浸在生活中并实现自己的意志。”

目标使人在积极肯定的心理支配下，产生力量。这种力量能推动人们去思考、去创造、去行动，从而完成人们的使命，实现人们的愿望。面对充满诱惑和多变的世界，面对许多不确定的因素，有目标的人，能执著于自己的理想和目标而不动摇，以自己的方式走向成功和卓越。

目标好似航标灯在蒙眬浩渺的人生海洋中，指引着人们走向辉煌。高高举起目标之旗的人，对一切艰难困苦都无所畏惧，相反，目标之旗倒下了，人的精神也就垮了下来。而从来就不曾拥有过目标的人对一切都会畏首畏尾，在漫长的人生旅途中抬不起头，挺不起胸，迈不开步，整天浑浑噩噩，看不到光明，因而也感受不到人生的幸福和成功的快乐。

正如古希腊哲学之祖泰斯说的那样：“人生最快乐同时也最难的事就是拥有自己的目标，并且把它完成。”人生是因为目标才变得充实快乐的。



远离没有抱负的日子

生活中有许多人没有确定的目标和抱负，没有规划良好的人生计划，而只是一天天地得过且过，持有这种人生态度的人，不要说取得全面的成功，即便是想取得某一领域的成功也是不可能的。在生活的海洋中，人们随处都可以看到这样一些年轻人，他们只是毫无目标地随波逐流，既没有固定的方向，也不知道停靠在何方，他们在浑浑噩噩中虚掷了多少宝贵的光阴，荒废了多少青春的岁月。他们在做任何事时都不知道其意义所在，他们只是被挟裹在拥挤的人流中被动前进。如果你问他们中的一个人打算做什么，他的抱负是什么，他会告诉你，他自己也不知道到底要去做什么。他只是在那儿漫无目的地等待机会，希望以此来改变生活。

怎么可能指望一个在生活中没有目标的人到达某个目的地呢？怎么可能指望这样的人不处在混沌和迷惘当中呢？从来没有听说过有什么懒惰闲散、好逸恶劳的人曾经取得很大的成就。只有那些在达到目标的过程中面对阻力全力拼搏的人，才有可能达到全面成功的巅峰，才有可能走到时代的前列。对于那些从来不尝试着接受新的挑战，那些无法迫使自己去从事那些对自己最有利的却显得艰辛繁重的工作的人来说，他们是永远不可能有太大成就的。

任何人都应该对自己有严格的要求。不能一有机会就无所事事地打发时光；他不能够放任自己清晨赖在床上，直到想起来为止；他也不能只在感到有工作的心情时才去工作。而必须学会控制和调节自己的情绪，不管是处于什么样的心境，都应当强迫自己去工作。

绝大多数胸无大志的人之所以失败，是因为他们太懒惰了，因而根本不可能取得成功。他们不愿意从事含辛茹苦的工作，不愿意付出代价，不愿意作出必要的努力。他们所希望的只是过一种安逸的生活，尽情地享受现有的一切。在他们看来，为什么要去拼命地奋斗、不断地流血流汗呢？何不享受生活并安于现状呢？

身体上的懒惰懈怠、精神上的彷徨冷漠、对一切都放任自流的倾向、总想回避挑战而过一种一劳永逸的生活的心理——所有这一切便是那么多人默默无闻、无所成就的重要原因。

对那些不甘于平庸的人来说，养成时刻检视自己抱负的习惯，并永远保持高昂的斗志，这是完全必要的，要知道，一切都取决于你的抱负。一旦它

变得苍白无力，所有的生活标准都会随之降低。你必须让理想的灯塔永远点燃，并使之闪烁出熠熠的光芒。

如果一个人胸无大志，游戏人生，那是非常危险的。当一个人服用了过量吗啡时，医生知道这时候睡眠对他来说就意味着死亡，因而会想方设法让他保持清醒。有的时候，为了达到这个目的而必须采用一些非常残忍的手段，比如使劲地捏、掐病人，或者是对他进行重击，总之，必须用一切可能的手段来驱逐睡魔。在这种情况下，一个人的意志力就起着决定性的作用；一旦他意志消沉，陷入睡眠，那么他很可能就再也不会醒过来了。

人们到处都可以见到这样一些人，他们有着最良好的装备，具备一切最理想的条件，而且也似乎是正在整装待发，然而，他们行动的脚步却迟迟不能挪动，他们并没有抓住最好的时机。造成这一现象的原因就在于，在他们身上没有前进的动力，没有远大的抱负。

一块手表可能有着最精致的指针，可能镶嵌了最昂贵的宝石，然而，如果它缺少发条的话，它仍然一无用处。同样，人也是如此，不管一个年轻人受过多么高深的大学教育，也不管他的身体是多么的健壮，如果缺乏远大志向的话，那么他所有其他的条件无论是多么的优秀，都没有任何意义。

雄心抱负通常在你很小的时候就初露锋芒。如果你不注意仔细倾听它的声音，如果它在你身上潜伏很多年之后一直没有得到任何鼓励，那么，它就会逐渐地停止萌动。原因很简单，就跟许多其他没被使用的品质或功能一样，当它们被弃置不用时，它们也就不可避免地趋于退化或消失了。

这是自然界的一条定律，只有那些被经常使用的东西，才能长久地焕发生命力。一旦你停止使用你的肌肉、大脑或某种能力，退化就自然而然地发生了，而你原先所具有的能量也就在不知不觉中离开了你。

如果你没有去注意倾听心灵深处“努力向上”的呼声，如果你不给自己的抱负时时鞭策加油，如果你不通过精力充沛的实践有效地对其进行强化，那么，它很快就会萎缩死亡。

没有得到及时支持和强化的抱负就像是一个被拖延的决议。随着愿望和激情一次次地被否定，它要求被认同的呼声也越来越微弱，最终的结果就是理想和抱负的彻底消亡。

在你周围的人群中，这种最后抱负消亡、理想灭失的人数不胜数。尽管他们的外表看来与常人无异，但实际上曾经一度在他们的心灵深处燃烧的热情之火现在已经熄灭了，取而代之的是无边无际的黑暗。他们的生活也就变



得毫无意义。不管是对他们自己还是对这个世界，他们的存在都变得毫无价值。

如果说在这个世界上存在着一些可怜卑微的人的话，那么毫无疑问，那些抱负消亡的人是属于其中的一类——他们一再地否定和压制内心深处要求前进和奋发的呐喊，由于缺乏足够的燃料，他们身上的理想之火已经熄灭了。

对于任何人来说，不管他现在的处境是多么恶劣，或者先天的条件是多么糟糕，只要他保持了高昂的斗志，热情之火仍然在熊熊燃烧，那么他就是大有希望的；但是，如果他颓废消极，心如死灰，那么，人生的锋芒和锐气也就消失殆尽了。

在人们的生活中，最大的挑战之一就是如何保持对生活的激情，远离毫无目的的生活，确定奋斗目标，永远让炽热的火焰燃烧，并且保持这种高昂的气势。

有许多人往往以这种想法从心理上欺骗自己、麻醉自己——只要自己有乐观向上、期盼着实现自己的理想和抱负的想法，他们实际上就已经达到了目标。但是，这种光说不做，或者做起事来拖泥带水的人，实际上只是在心里担心成功的幻想被拿到现实中去检验。他们的等待一方面是打算多享受一会儿“可能成功”的幻想，另一方面是想有可能天降大运，自然功成。然而，天上只下过风雪雨雹，从来没掉过馅饼和大运。

理想和抱负是需要由众多的不同种类的养料来进行滋养的，这样才能使之蓬勃向上。空虚的、不切实际的抱负没有任何意义。只有在坚强的意志力、坚忍不拔的决心、充沛的体力，以及顽强的忍耐力的支撑下，你的理想和抱负才会变得切实有效。

清醒地评估自我

高调做事并不是无限制地放大自己的能力，去做任何自己想做的事。首先，还是要认清自己的所长，看清周围的形势，做到知己知彼，才能百战不殆。

打个比方，如果你自己是个商品，你会怎样去评价自己呢？你是市场上的畅销货呢，还是滞销货？你如何给自己的品质定价呢，是高价还是低价呢？你是否会为自己评上“最优商品”，还是仅认为自己是“优良的产品”呢？是“经久耐用”呢，还是“一次性使用”呢？是最方便的呢，还是最特殊的呢？……

虽然这些都是一些显而易见的问题，但是要认真地回答好这些问题，不经过深思熟虑就难以办到。

如果你是一个商人，正在考虑开发一种新产品，树立公司服务的优质形象，你不妨试验分析一下如何正确地评估自己的能力。

推出一种新产品，只有找出最合适的市场形象，才能打开市场的新天地。这些原则对任何事物都是可行的。但是许多人却忽略了这一道理，并且从来不把它用在自己身上，不去思考如何把自己推向市场。

只要你与企业界高层的人士交往越多，就越能体会他们之所以能达到高位的原因：有一部分得归功于个人促销，以及更重要的一——个人定位。他们不仅工作勤奋，表现优异，而且总是精心布局，让别人能认同自己的价值。这种自我设计并不是一种弄虚作假，只要能够实事求是地正视以下几个问题就可以了。

1. 你的形象如何

在今天正在蒸蒸日上的各类公司，都要求自己的员工注重仪容外表，言谈举止，其真实意义，不仅是公司形象问题，更重要的是，这也是对客户或顾客以及自己的服务对象的一种尊重和起码的礼节。

2. 你是否找准自己的位置

人才正如产品一样，对谁都能用的产品，往往不是精品，而是大路货或便宜货。这些大路货是不可能与具有特殊功能的产品相竞争和比较的。商人也是一样，什么都去经销的商人，往往不如专事推销某种商品的商人的业绩显著。即使你什么都懂，别人也会冷眼相看。在当今讲究业务专长，精通专业的社会，同行的共同语言总是容易相通和理解的，人们总是愿意与同行切磋技艺。因此，如果不能正确地估价自己，那么就不可能得到他人的理解和支持。道理是显而易见的。

3. 你犯的是哪类错误

吃五谷，生百病。人生在世，总会遇到困难和挫折，也会犯这样或那样的错误，但错误的实质却有根本的不同。

几年前，美国著名的老牌银行花旗银行的副总经理李特创设的