



作者：孙泰来
绘者：孙泰来



上海动画大王文化传媒有限公司

上海人民美術出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

我是零零后 / 孙泰来著. —上海: 上海人民美术出版社, 2012.6

ISBN 978-7-5322-7969-2

I. ①我… II. ①孙… III. ①动画—连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第119137号

我是零零后

作 者: 孙泰来

绘 者: 孙泰来

出 品 人: 乐 坚

责任编辑: 卢 卫

文字编辑: 邹伊栋 吴文焕 徐善飞

装帧设计: 李金霞

插图上色: 陈 衍

封面设计: 陈 衍

技术编辑: 任继君

出版发行: 上海动画大王文化传媒有限公司

上海人民美术出版社

(上海长乐路672弄33号D座5楼)

网 址: www.shrmms.com

印 刷: 上海华教印务有限公司

开 本: 787×1096 1/16

印 张: 8.25

版 次: 2012年6月第1版

印 次: 2012年6月第1次

书 号: 978-7-5322-7969-2

定 价: 28.00元



作者：孙泰来

绘图：孙泰来



序

打开这本书的短短10分钟，我已经笑了大概20次。很少有机会读读小朋友的作品，惊喜连连。泰来拥有愉快的童年，充满着无忧无虑与异想天开，因此他的文字和漫画平添了不少趣味。前一行还在记录“爸爸愤怒地拧我屁股”，后几行就写下了“我真幸福，有着幸福的一家人”，天真可爱跃然纸上。

毕加索认为：“所有的孩子生来就是艺术家”。这句话本人母亲可以证明：她时常回忆起我童年时画过的长颈鹿，捏过的橡皮泥猴子。不过遗憾的是，长大之后，本人完全失去“才华”——自从五年级之后，我的美术成绩就再也上不了台面。难怪毕加索还说：“问题是如何长大了继续当艺术家。”

西方人看待孩子，通常认为是神赐的礼物，所以天赋也称为“gift”。东方人则比较看重后天的培养，况且如今大部分孩子属于独苗，于是家长更强调“苟不教，性乃迁”。升学考试的压力，让许多孩子的童年被无穷无尽的补习占据。将来这些孩子为人父母，他们的下一代可能仍然会陷在这个怪圈里。

幸运的是，父母给泰来足够的成长空间，尊重他的爱好，引导他发挥特长，也带他远足出国，让他接触种种的新鲜事物，启迪他的心智。小泰来去南汇看桃花，去巴厘岛漂流，现在这些统统变成了他的素材，透过他的眼睛和笔，记录成册。毫无疑问，这些将是他最好的童年回忆。

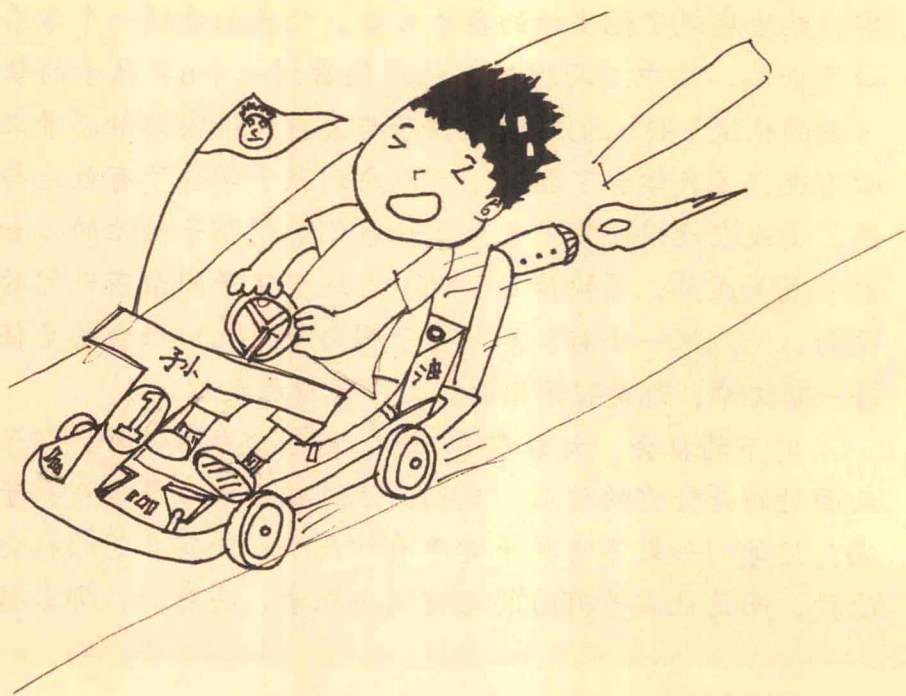
《两棵树》有这样一句：“如果我，我的子子孙孙都在生日那天种下一颗种子，我相信地球一定会变成一片大森林的。”如此单纯的文字，叫人很感动。有时候，孩子们的智慧和善良要远远超过大人，因为他们尚未被功利所熏染。大人总是试图教育儿童，而其实大人更需要向儿童学习。

罗曼·罗兰曾说：“谁要能看透孩子的生命，就能看到堙埋在阴影中的世界，看到正在组建中的星云，尚在酝酿的宇宙。”愿时间能一直保存孩子们的单纯，让他们有更多的欢笑。如果每个儿童都有幸福的童年，那么世界将变得更加美好。

在清华学教育的博士生

泰来的大朋友：殷昊

2012年3月6日



老师的话

泰来是我的学生，一个非常率真快乐的男孩子，他热爱生活、崇尚自由、用真情拥抱自然与大地。他眼中的世界是充满无限趣味的；他喜欢探索未知的世界，爱生活中一切奇妙的事；他愿意在爸爸、妈妈的指导下做自己喜欢做的事；他爱真理、爱亲人，是个善良、可爱的零零后小朋友。

泰来爱作文，爱画漫画，喜欢用笔记下他的快乐、苦恼和各种趣事。他喜欢用笔记录幸福家庭的点点滴滴，晒一晒爸爸、妈妈对他的爱；他喜欢用笔把他行走江湖的那些有趣的事情写出来跟你分享；他喜欢细述成长过程中那些让他明白爱与责任的小故事。总之，这个孩子写的东西，让我们看到了真、善和美；让我们看到孩子简单而又快乐的心，字里行间是孩子对生活的无比热爱和对未来幸福的无限憧憬。

本书收录泰来小朋友小学阶段书写的部分文章。作为教了他四年的语文老师，我非常清楚地知道，孩子写的这些文章真实自然地展现了他生活的各个方面，让我们看到一个零零后的心灵世界。其中《两棵树》让我们看到一个6岁孩子的梦想，《雨的味道》使人们体验到孩子与大自然亲密接触而带来的身心愉悦，《我学会了拒绝》可以看到孩子学会了有效地与人沟通，《我在汶川地震中长大》让我们看到孩子幼稚的心如何在爱中成长成熟，《快乐父子俩》再现了父子间亲密无间的感人画面，《地球一小时》能使孩子明白一个人对社会的责任——每一篇文章，都是孩子用自己之手写自己之心。

时下的社会，大家都很忙碌，连小孩也不例外，孩子们天天面对的是繁重的作业。我们关注过孩子的心灵吗？孩子快乐吗？父母们如果不将孩子童年看作是个“充实才艺的机会”的阶段，而是让孩子有时间与空间去探索、去感受，那么孩子的

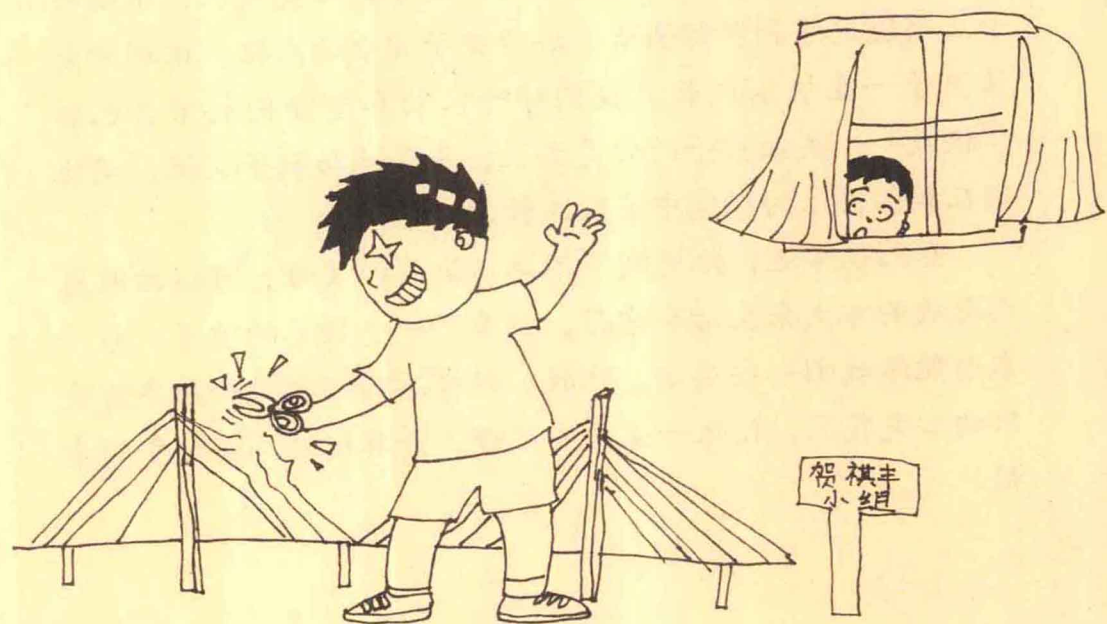
童年才是最幸福、最快乐的。关心孩子的心灵成长，帮助孩子正确地追寻和理解快乐，培养孩子健全的人格，这样才能让孩子一生快乐成长。我们呼吁家长和老师放下自己的“权威”，关注孩子的心灵成长，平等地与孩子交流，使他们在和谐快乐的环境中茁壮成长。

泰来很幸运，他遇到了不急功近利的父母，可以按照自己喜欢的方式来生活和学习，拥有了一个快乐的童年。希望本书能给我们一些启示，让我们思考怎样给孩子一座丰富快乐的心灵花园，使他一生享受芬芳，并真切地感受童年的幸福。

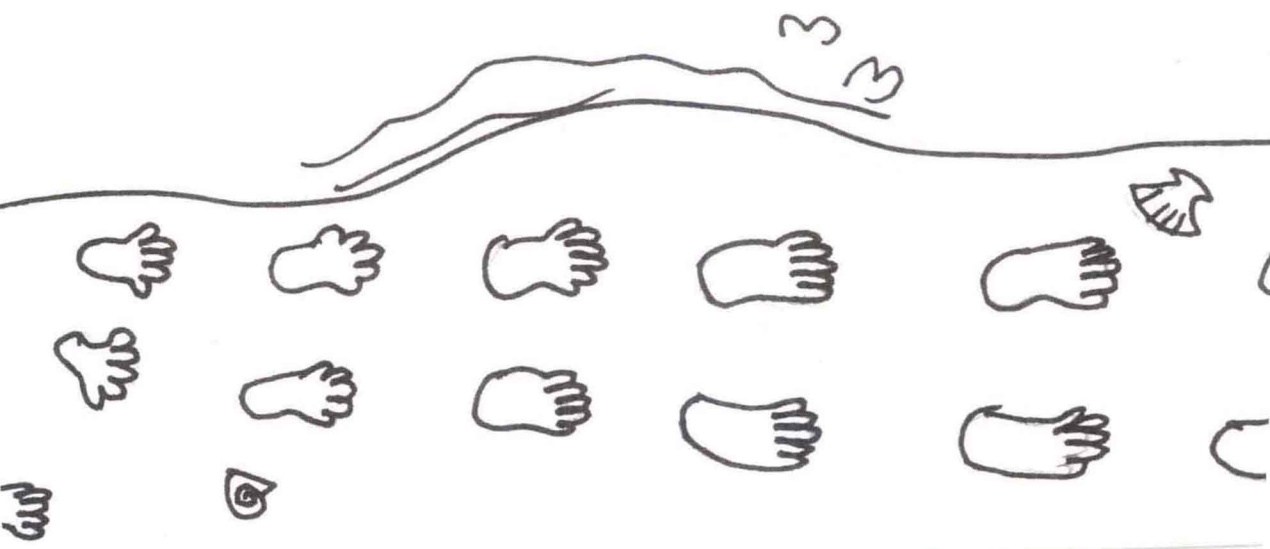
老师：卢洁

2011年12月24日晚





儿子，谁走路能留下这么整齐脚印？



前言

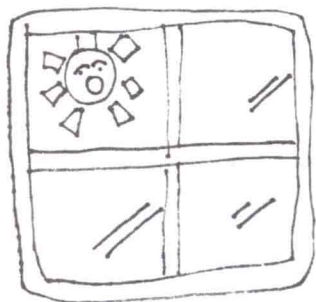
我从没想过我可以出书，更没想到还可以面市，因为我只是一个小孩。

我不相信我可以出书，更不相信还可以发行，因为我只是捣捣蛋，画张漫画，写点文字而已。

前几天，我发神经，把贺祺丰小组辛苦做的桥模线剪断，我还开心极了，手舞足蹈。被贺祺丰指责后，我让他扔我的建筑模型，他死活不肯，我强行让他扔，他还是不扔。最后，出于无奈，他轻扔了一下就跑了，我反而很不开心。我理解了一个词，这就叫“失落”。



这是我跳着走留下的。
B



哈哈，随后我又认识了一个词叫“淡定”。爸爸听到我给他讲述失落的事后，叫我不要那么淘气，要好好准备考试，考砸了要罚我理光头。我神情自若地说：“那你就现在理吧。”爸爸无语。哈哈，我这叫“淡定。”

我很确定我的书成功面市的概率是十三亿分之一，书市上有很多很多比我写得好的书。但我坚信，只要努力去做，就可能有好的结果。

当你看到这本书，请拍一下脸，如果响，就说明不是梦，你就拿下这本书吧。

孙泰来

2011年12月25日晚上

目 录

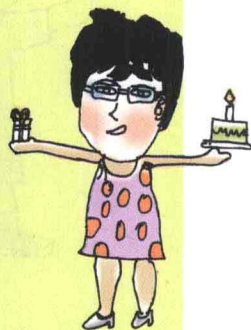
零零后长大了



- | | |
|-------------|--------------|
| 1、我是谁? | 6、一件小事 |
| 2、我真幸福 | 7、快乐父子俩 |
| 3、两棵树 | 8、六一班队会 |
| 4、流血事件 | 9、我学会了拒绝 |
| 5、我在汶川地震中长大 | 10、在我心目中(漫画) |

零零后发表处女作

- | | |
|--------------|----------------|
| 11、情人节 | 16、快乐一家人 |
| 12、雨的味道 | 17、做汉堡 |
| 13、梅花 | 18、学游泳 |
| 14、我们爱世博(诗歌) | 19、桃花 |
| 15、我真了不起 | 20、我最喜爱的老师(漫画) |



零零后要行万里路



- | | |
|------------|----------------|
| 21、游西湖名堤 | 26、游故宫 |
| 22、兵马俑(诗歌) | 27、巴厘岛漂流(诗歌) |
| 23、尚湖游记 | 28、尝试 |
| 24、游三峡 | 29、温哥华的夏天 |
| 25、好奇害苦猫 | 30、让小松鼠偷走了(漫画) |



目 录

零零后的多彩生活

- | | |
|---------|---------------|
| 31、音乐会 | 36、游艇展 |
| 32、模型节 | 37、过百日 |
| 33、找宝 | 38、快乐就是唱歌 |
| 34、一枚邮票 | 39、《丁丁历险记》观后感 |
| 35、开心暑假 | 40、Erma小学的夏令营 |



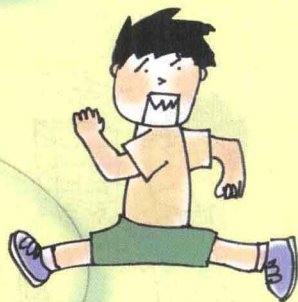
零零后看世界

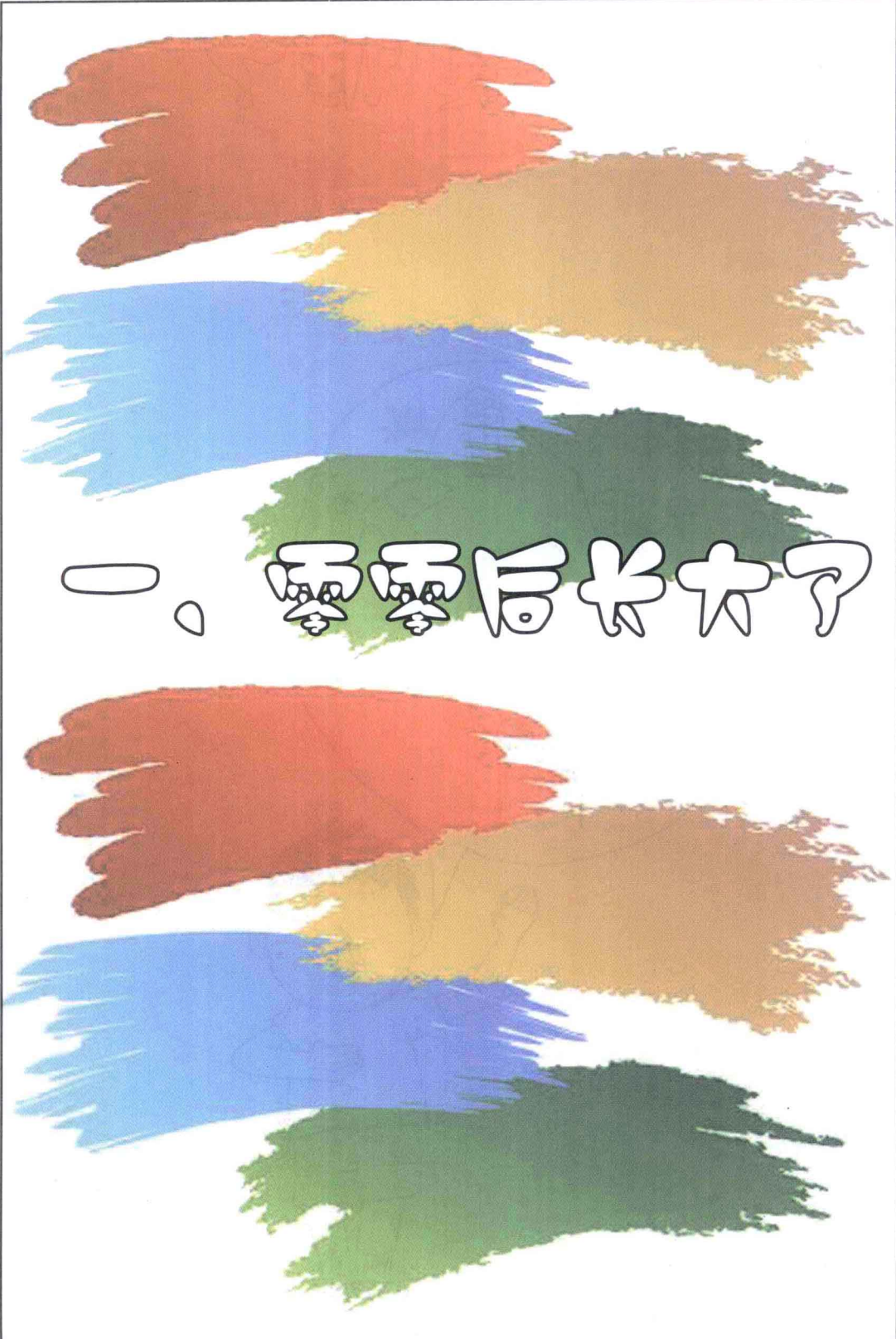
- | | |
|-----------|----------------|
| 41、世博快点来 | 46、爸爸真辛苦 |
| 42、地球一小时 | 47、我是一个小火炉（诗歌） |
| 43、长城啊 | 48、难忘的世界杯 |
| 44、小鸭子得救了 | 49、志愿者（漫画） |
| 45、变 | 50、我的理想 |



后记一： Thank You Everyone

后记二： 玩兴趣，有乐趣





一、雪雪后长大了

! 我是谁?



脑筋急转弯：泰来是哪里来的？

答案：妈妈生下来的。

大家好：

我叫孙泰来，今年6岁。

我是泰山老母送给爸爸妈妈的礼物，所以爸爸给我取名叫泰来，从泰山来的意思，请大家记住我，谢谢大家。



点评：

2001年夏天，一男孩呱呱落地。百日那天，父母去泰山，返回途中忽来灵感，给儿子取名泰来。

2007年9月1日，泰来正式上学了。试读的第一天，班主任李老师要求每位同学做一下自我介绍，来来坚决不做。万般无奈之下，李老师在放学时找家长沟通。全班32个小朋友，仅有泰来被叫家长。当众逆反往往说明孩子需要关注、需要爱。于是有了爸爸要求来来完成的上述自我介绍，并陪同他反复练习，终于能够熟练演说了。自我介绍也就给泰来留下了深刻的印象。

2. 我真幸福



脑筋急转弯：为什么没画爸爸的脸？

答案：因为这是爸爸的背影。

我有一个幸福的家，爸爸妈妈都很爱我。

每天放学，爸爸妈妈都会来接我，关心地问：“在学校，你过得好吗？”我都会把在学校里被表扬或批评的事情一五一十地告诉他们。

回家后，妈妈总是端出我最喜欢的饭菜，笑眯眯地问：“我做的菜好吃不好吃？”我狼吞虎咽，根本顾不上回答。

学习上，爸爸对我非常严格，容不得半点马虎。一有粗心大意，爸爸就会打我屁股。预习、练习、复习，更是让我焦头烂额。但是爸爸不在时，我就会玩笔和尺，也会看一些漫画书，有时还会睡觉。爸爸一看见，就会愤怒地拧我屁股，我就哇哇大叫。我写作文粗心时，爸爸就会火冒三丈地说：“再写错别字，就罚你写100遍。”我想：爸爸一定想让我将来有大出息，才会对我如此严格。

睡觉时，妈妈会讲故事陪我入梦，直到我睡着，才悄悄离开。深夜里，妈妈怕我着凉，又会悄悄地返回给我盖被子。

早晨，爸爸妈妈都会在我没起床前，就给我准备好美味的早饭，让我吃得饱饱的，迎来新的一天。

我真幸福，有着幸福的一家人。



点评：

泰来，隐含否极泰来之意。过去生活条件比较艰苦，父母都梦想自己将来的孩子能够有好的经济环境，所以泰来出生后，家长就一直努力为他创造最好的生活条件。让孩子感受到爱，特别是家庭和睦的爱，这让孩子多了一份幸福感。