

2012
中国建筑学会
年会



建筑我们的和谐家园

—2012年中国建筑学会年会论文集

(上册)

中国建筑学会 编



中国建筑工业出版社

2012
年会



建筑我们的和谐家园

——2012年中国建筑学会年会论文集

(上册)

中国建筑学会 编

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑我们的和谐家园——2012年中国建筑学会年会论文集/中国
建筑学会编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2012. 9
ISBN 978-7-112-14703-8

I. ①建… II. ①中… III. ①建筑学—中国—文集 IV. ①TU-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第223064号

责任编辑: 唐 旭 张 华

责任设计: 董建平

责任校对: 张 颖 刘 钰

**建筑我们的和谐家园
——2012年中国建筑学会年会论文集**

中国建筑学会 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京云浩印刷有限责任公司印刷

*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 98¹/₄ 插页: 2 字数: 3611千字

2012年10月第一版 2012年10月第一次印刷

定价: 190.00元 (上、下册)

ISBN 978-7-112-14703-8

(22747)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

《建筑我们的和谐家园 ——2012年中国建筑学会年会论文集》

编辑委员会

薛 明 贾 东 贾 琨 邹瑚莹 姚秋来 史 毅
杜修力 郭泾杉 丁 建 刘伯英 王金元 关文吉
徐 伟 杨世兴 赵霄龙 周永祥 薛孔宽

序

建筑和谐家园，是人们的期盼和追求。不同的人、不同的视角可以给出不同的定义。为人们的生活、工作提供一个舒适健康的生态环境，打造具有浓郁文化特征和艺术魅力的建筑和城市，促进人与建筑、人与城市、人与自然和谐共生，不断提高人们的生活质量，这是建筑科技工作者的目标，也是我们的职业使命和社会责任。

随着时代的发展，建筑的涵义在不断延伸，建筑的视角也在不断扩大，建筑也不再仅仅是我们生存所需要的围合空间，其相关的内容已融入我们生活中的点点滴滴。我们的城市建筑是否美观，建筑材料是否环保，建筑质量能否满足安全需求，我们现实的建筑与城市能否继续承载千百年来沉淀的光辉历史与文化。这些问题，需要我们建筑工作者共同关注、共同研读、共同讨论，并寻找出符合时代发展特色的答案。

以“建筑我们的和谐家园”为主题的 2012 年中国建筑学会年会，是全国建筑科技工作者的一次学术盛会，会议将对近年来我国建筑科技界取得的成果进行全面系统的总结和交流，同时对建筑领域各学科专业的理论和实践发展进行展望，为专家、学者和广大工程技术人员搭建科技交流与信息共享平台。本届年会交流题目分为中国建筑理论的实践与发展、中国传统文化与现代室内设计、城乡公共安全与建筑防灾减灾、中国新型建筑结构体系的发展、乡村城市化、工业建筑创新与建筑遗产保护、建筑设备节能减排新技术、建筑给排水新技术、绿色建材新技术、生态人居与住宅品质等 10 个方面，涵盖的内容十分广泛，既有建筑创作理论的深入研究，又有工程技术与实践经验的总结和提炼，也有建筑工程学科理论的前瞻性探索等，展示我国建筑科技工作者最新学术研究成果，集中反映当前中国建筑科技发展的总体水平。

作为本届学术盛会的重要文献，《建筑我们的和谐家园——2012 年中国建筑学会年会论文集》记载了我国广大建筑科技工作者辛勤工作的成果，见证了中国建筑科技事业繁荣发展的历程。在本书出版之际，中国建筑学会谨向论文作者表示感谢并向全国广大建筑科技工作者致以诚挚谢意和美好祝愿。



中国建筑学会理事长
二〇一二年十月

寄语青年同行

（吴良镛先生在中国建筑学会于2012年3月15日至17日在京西宾馆举办的“全国甲级建筑设计院建筑创作方向工作会议”上致青年同行的一封信）

中国建筑学会要我在这次会上说几句话，我病后四年除学校业务外基本不参加社会活动，此次推辞再三，盛意难却。作为一名老年建筑工作者，我借此机会谈一谈对专业工作的一些体会，说几句家常话。

我在国难当头、民族危亡的时代中度过了青少年时代，当时聂耳写的《毕业歌》仍存于我的脑海“同学们，大家起来，担负起天下的兴亡”。现在“中国人民已经站起来了”，我们的建设事业也取得了很大成就，但是，就当前的时代而言，问题仍旧严峻：世界面临着经济危机、气候变化等局势，中国也正处在转型时期，面临复杂的人口、资源、环境等问题。作为青年人，应当具备忧患意识与社会责任感，将时代的任务、国家民族的需要作为学习、工作的动力。

城乡建设关乎国计民生，其问题也错综复杂：一方面，要应用各种自然科学的专业知识解决技术难题；另一方面，又涉及方方面面的社会问题，需要人文科学的介入，这就要求我们的同行应具备开阔的视野。人居环境科学的提出正蕴涵着这样的思想，即：拓展传统的学科视野，淡化学科界限，面向实际问题，进行融贯综合的研究。

青年是我们的未来。我希望我们的青年同行能够从中国传统文化中汲取精华，不断提升个人修养，陶冶服务社会的情操。从而脱离“低级趣味”，以蓬勃的朝气和舍我其谁的魄力，投身到全人类共同的事业中来！

吴良镛
二〇一二年三月十六日

建筑我们的和谐家园

徐宗威

各位嘉宾，各位代表：

大家好。

今年学会年会的主题是“建筑我们的和谐家园”。这个主题贯彻了中央关于科学发展、构建和谐社会的要求，反映了中国城镇化进程中城乡建设新的追求，提出了学界和学人努力工作的方向。我想就这个主题，说说我的理解和认识，同大家讨论和交流，讲错的地方还请大家批评指正。

一、建筑我们的和谐家园，始终是人类社会美好和不懈的追求

人类社会，从原始社会到农耕社会，从工业社会到信息社会，生产力、生产方式、社会形态、社会关系都发生了巨大变化。但人类社会对美好生活的追求，对建筑和谐家园的追求始终不变。两河流域的古巴比伦空中花园、南美印加帝国的马丘比丘古城、地中海沿岸的古罗马庞贝古城，都是人类社会对和谐家园不懈追求的见证和缩影。

中国文化源远流长，古人曾提出天人合一、生活小康、社会大同的理想和目标。东晋文人陶渊明写过《桃花源记》：“土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作……”描绘了自给自足、和平恬静、人人自得其乐的和谐家园。这篇散文所以代代相传，甚至很多人可以背诵，反映了中国人对和谐家园的憧憬和追求。

人类历史上的三大宗教，伊斯兰教、基督教、佛教，对人类的进步和发展产生过重要影响。而这三大宗教都有天堂、乐园、极乐世界的说法，都表达了对和谐家园的一种理想和追求。

伊斯兰教《古兰经》中称天园为“和平之宅”、“永久之宅”，说天园里绿树成荫，既无酷暑，也无严寒，其中有清洁的住室、舒适的卧榻和靠具，还有各种精致的服饰和名目繁多的美味佳肴以及唾手可得的鲜果，在天园里没有劳累的痛苦，住在其中的人共说和平的语言，亲如一家、和睦相处、无忧无虑。

基督教《圣经》创世篇讲，耶和华上帝建造了伊甸园，让人住在里面。园子里长满了各种林木果树，园子里还有一条河，流过这个园子，地上有金子、珍珠、玛瑙和各样的果实，上帝使太阳照耀这个园子，人在这个园子里辛勤耕耘，用露珠滋润大地，使万物兴盛、欣欣向荣。

佛教，虽然讲缘起性空、世事无常，提倡人格升华，反对物欲追求，但为了让一切有情“离苦得乐”，化人间为庄严净土，变地狱为极乐世界，也描绘了西方极乐世界、东方琉璃世界等净土，劝人念佛往生彼国。《佛说阿弥陀经》说，彼佛土一切严饰，皆七宝成，功德庄严，等无差别，无有众苦，但受诸乐，让人进入净土便得清凉、平等、安乐，一切都是美妙无比，是一个绝对理想的世界。

人类社会始终对和谐家园充满理想、追求和期待，并在总结社会发展和历史经验的基础上，对和谐家园有了更深入、更全面的认识。马克思唯物主义历史观，揭示了人类社会是由低级向高级不断发展的过程，是一个由不和谐向和谐不断发展的过程。在批判资本主义不和谐和腐朽黑暗后，分析了建立社会主义和谐社会的历史必然性，提出了人与人、人与自然、人与社会和谐统一思想，勾画了只有用共产主义代替资本主义才能真正实现社会和谐的美好社会蓝图。

中国共产党领导中国人民建设新中国，实行改革开放，祖国繁荣发展，对和谐家园提出了符合中国实际、具有中国特色的理论判断。党的十七大报告指出，我们所要建设的社会主义和谐社会，应该

是民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的社会。要以解决人民群众最关心、最直接、最现实的利益问题为重点。社会和谐是中国特色社会主义的本质属性，是国家富强、民族振兴、人民幸福的重要保证。经过长期努力，我们拥有了构建社会主义和谐社会的各种有利条件。构建社会主义和谐社会，体现了全党和全国各族人民的共同愿望。

中国共产党关于和谐社会的论断和政策指引，为中国建筑学仁建筑我们的和谐家园奠定了理论基础，勾画了和谐家园的规划大纲和建设蓝图。

二、建筑我们的和谐家园，需要认真思考的几个问题

改革开放 30 年，中国经济有了长足的发展，社会事业取得了巨大进步，城乡面貌发生了翻天覆地的变化，住房、供水、燃气、通信、交通、绿化等设施建设取得了骄人成绩，人民群众的生活条件有了根本改善。人民幸福、社会和谐、国家安定，我们已经建设和拥有了一个崭新的、现代的、和谐的家园。但是，人类社会总是在不断进步的，人类家园总是在不断发展的。当前，在经济全球化、世界文化趋同的背景下，中国面临着调结构、扩内需、稳增长的首要任务。建筑我们的和谐家园，需要认真思考在建筑实践中还有哪些不完善和不和谐问题。这既是我们的责任，也是我们努力的方向。

(一) 建筑如何使人更加健康

生活在和谐家园，人应当是健康的。人怎样才能健康？“只有生活在大自然，生命才会充满活力”，这是上海世博会新西兰馆的广告语，这话虽然说得很直白，但却十分深刻。人离开自然是不可能有健康的。有的房子几十万平方米，规划设计中有意在外墙不开窗户，建筑内部没有新鲜的自然空气、没有明媚灿烂的阳光，采光、通风全部需要靠机械和电能。人长期在这样的建筑中生活不会也不可能有健康。城市中很多超市、餐馆、写字楼的外墙都是封闭起来的，建筑体量过大，封闭空间过多，建筑离自然越来越远，在以往的建筑实践中还有哪些是不健康的做法，需要我们认真反思。

(二) 建筑如何使人更加安全

生活在和谐家园，人应当是安全的。结构安全没有问题。但是建筑还有很多涉及安全的问题需要更加完善。建筑要让人放松、不紧张、不压抑。实际上，建筑的选址、建筑的密度、建筑的形式都关系到人的安全。建筑的密度过高，房子挨着房子，容积率超过 4.0、5.0，有的城市中心区的人口密度一个平方公里超过 10 万人口。大家都从家里走到楼下，站的地方都没有，一旦发生疫情、发生地震、发生火灾，后果不堪想象。世博会以后，高层住宅楼发生火灾，一下死了 50 几个人。高层建筑的防火问题开始受到关注，一旦失火难以控制。在以往的建筑实践中还有哪些是不安全的做法，需要我们认真反思。

(三) 建筑如何使人更有尊严

生活在和谐家园，人应当是有尊严的。尊严更是一个综合问题。从建筑实践讲，建筑应当为人更有尊严而建，建筑实践很多涉及人的尊严。走道里很窄，邻里相遇只能侧身而过。回到家里说句话，墙壁不隔声。说什么，邻居都能听到。阳台见不着阳光，家里的裤衩、背心、被褥只能晾在院子里去。楼里门厅很小，一把椅子都不放，等电梯的时候，老人、孕妇都得站在那儿。挺大一个广场，雕塑不少，就是没树，走进去没有一点遮挡，太阳能把人晒死。邻里下楼想坐下休息聊聊天，要么到街上走走，还是没椅子，只能坐在马路沿上，靠在电线杆上。在以往的建筑实践中还有哪些使人感觉不够尊严的做法，需要我们认真反思。

(四) 建筑如何使人更便于生活

方便生活，有利于生活，最大限度地满足人们对生活的需要，使人们的生活更方便，这是和谐家园的基本要求。生活是琐碎的、多元的、具体的，不能城市现代化了，生活不方便了。小区外面是大马路、大建筑，小区里还是大马路、大建筑，小街、小房、小商、小贩全没了，活泼的、生动的、“市井”的生活气息没有了。原来家门口就能吃个包子、修个自行车，理发也挺方便，现在都没了。有人说可以到城市综合体里面去，可城市综合体不是每个小区每个街道都有。买瓶酱油来回要一个钟头，聊天叙旧只能借餐厅说话，这不能说生活更方便了。改革发展的根本目的，还是改善人民群众的生活、提高人民群众的生活质量和水平。社会进步了，城市现代了，建筑更新、更大、更高了，还要最大限度地方便人民群众的日常生活。在以往的建筑实践中还有哪些是不便生活的做法，需要我们认真反思。

(五) 建筑如何使人更感幸福

人是不是幸福，本来跟建筑没有太大关系。青年人谈恋爱，房子再小再简陋也觉幸福。老人住在传统的房子里生活，儿女能够天天过来看看、说说话，也会感觉幸福。但很多情况下，建筑和建筑环境对人的幸福感有很大影响。建筑设施不便、建筑体态丑陋、建筑色彩不当，对人的感受和情绪有负面影响。建筑层高让人站直身子似乎就能摸着房顶；窗帘一拉开，对面全是窗户，家里被看得一清二楚；带小孩到楼下玩玩，找不到一片树林、一片绿地，甚至找不到一块空地，都会降低人的幸福感。在以往的建筑实践中还有哪些影响了幸福感的做法，需要我们认真反思。

《论语》里有一段文字：叶公问孔子如何治理城邑，孔子说：“近者悦，远者来。”我们的家园是不是和谐，要看住在这里的人们是不是感到幸福和喜悦，住在这里的人们都感到幸福和喜悦，就会有更多的人、生活在其他地方的人也来到我们的家园。

三、建筑我们的和谐家园，学界和学人应当做出积极贡献

构建和谐社会、建筑我们的和谐家园，是中国建筑学界和学人应尽的责任，使命光荣、责任重大。中国建筑学界的工程师、建筑师，特别是当代中国的建筑名师和名院，应当在建筑我们的和谐家园中，有所作为、有所建树，做出积极和重要的贡献。

(一) 保持生态和谐

和谐家园一定是生态的、自然的。在建筑实践中、在城乡建设中，要充分尊重自然，爱护自然，使建筑与自然、使城市与自然、使人与自然和谐相处，相互依存、相互协调。城市中需要足够的树林、绿地、荒地、坡地、湿地，不能见水塘就填掉、见河沟就盖盖儿、见土丘就推平、见裸地就硬化。建筑要让人们有充足的明媚的阳光、有流动的自然的新鲜空气、有足够的绿色视廊。有一个建在山坡绿树中的楼盘广告讲得挺好：“身心改善首选 胜却人间无数”。和谐家园需要完备的设施，但和谐家园再多的设施条件，不如一个好的自然生态环境。西方文明的圣贤苏格拉底讲，在这个世界上，除了阳光、空气、水和笑容，我们还需要什么呢！我们需要的越少，离神越近。共产党人是无神论者，但生态和谐是唯物的基础。在这方面需要我们做的事情很多。

(二) 贯彻节能减排

和谐家园一定是可持续的。目前，我国建筑能耗大约占了整个国民经济能耗的三分之一。建筑节能、建筑减排不仅是可持续发展的要求，也是建筑我们的和谐家园的要求。中央电视台有一个公益广告讲，能骑车，就不开车；能用太阳光，就不用电灯；能用电风扇，就不用空调机。中国五千年悠久灿烂的建筑文化，为我们积累和提供了丰富的经验。建筑节能减排，需要依靠科技进步，需要新技术、新材料、新设备。但还需要更多地用传统的优秀的建筑物理方法，少用机械和电能。能开窗用自然风就不用空调，能用自然阳光就不用电气照明，能用步行梯解决交通就不用电梯。现代建筑中十几层的高楼不用电梯是不现实的，几百平米的室内空间不用电气照明也是不现实的，几百米高的建筑开设外窗已经是很危险的事情。如此怎么更多地使用建筑物理的方法，说到底还是少建那些“高大奇异”的房子，少建那些过分追求形式和过分追求装饰的房子。

(三) 回归建筑本质

建筑是为人服务的，而不是人为建筑服务的，这是建筑的本质。回归建筑本质就是要认真贯彻以人为本的精神，更好地使建筑为人服务。加强对人的研究，关注人的生活、关注人的需要、关注人的感受，让建筑充满人性、体贴入微，使人日益健康、感受幸福。加强对现代建筑技术和材料的研究，选用适用的技术和材料，而不是“时尚”的技术和材料，让使用者感受到贯彻节能减排的切实成效。加强对当地自然环境和社会文化的研究，使建筑与自然和谐相处，成为自然环境中的一分子和一个和谐因素，让建筑的功能更适用、更完备、更方便，更符合使用者的社会习俗和文化习惯。

(四) 理性建筑创新

中国改革开放 30 年，建筑创新和建筑实践取得了辉煌的成绩，到处是新的房子，新的街区，新的城市，城乡面貌发生了翻天覆地的变化。在建筑结构、地基基础、建筑规模等方面，中国建筑拥有了许多世界第一。为此，中国建筑师、工程师付出了艰辛的努力，做出了巨大的贡献。但是，建筑创新同中央提出的文化强国要求，同发展和繁荣中国建筑文化的要求，仍然存在着不小的差距。讲继承传统，

不等于建复古建筑，再坐黄包车，再穿长衫马褂。讲改革创新，不等于照搬照抄，建那些水土不服的“高大奇异”建筑。

建筑创新是时代的要求，也是社会进步的要求。但创新应当是弘扬优秀文化基础上的创新，不应当割断历史，也不应当割断文化。科技进步日新月异，建筑技术大量涌现，各种新型建筑材料充斥市场。建筑创新应当符合社会进步的要求，认真贯彻以人为本、节能减排的要求。建筑创新的成果要使人更加健康、更加安全、更有尊严、更感幸福。理性建筑创新，努力探索中国当代的主流的建筑形式和风格。

(五) 追求艺术品质

建筑，功能是第一位。但是，除了功能还有艺术形式。建筑艺术首先是公共艺术，是被放在城市中间的，是被放在公众面前的。建筑艺术，好的或不好的，都强加给了社会公众。因为不管这个建筑艺术是你喜欢的，还是厌恶的，每天你都要从建筑面前走过，你都必须接受它。建筑艺术应当为人民大众服务，探索和追求人民大众喜闻乐见的建筑艺术，努力探索建筑技术与建筑形式、建筑结构与建筑形式、建筑功能与建筑形式的完美结合和统一。高水平的建筑艺术品、好的建筑艺术会给人宁静、给人振奋、给人鼓舞、给人和谐，建筑我们的和谐家园，就是要让我们的和谐家园具有鲜明的地方特色、民族特色和时代特征，充满艺术和文化的气息。

(六) 加强理论研究

中国建筑从秦汉到唐宋，从唐宋到明清，建筑文化是一脉相承的，也是中国文化的重要组成内容，其思想和精神的部分，内涵丰富，博大精深，对指导今天的建筑实践有着重要的现实意义。但是，我们对中国建筑文化的系统和全面的理论研究不够。今年，中国建筑学会组织开展了对中国建筑创作方向的讨论，这个讨论需要继续和深入进行。通过讨论这个形式，希望在学界能够形成思想上的共识，也希望通过讨论这个形式，能够激发更多的学人开展深入的中国建筑理论研究，解决中国建筑实践中重大的疑惑和问题，为发展和繁荣中国建筑文化、建筑我们的和谐家园做出贡献。

(七) 做好宣传引导

提高全社会对建筑本质和建筑艺术的理解和认识，对促进建筑节能减排，提升建筑艺术品质，建筑我们的和谐家园具有十分重要的意义。学会和学会直属分会要采取多种方式加强宣传工作，学会的团体会员、学会的会员都应当成为中国建筑学界一名优秀的宣传员，宣传构建社会主义和谐社会的思想，宣传中国优秀的建筑文化，宣传学界的名师、名院和专家学者。通过宣传取得社会和政府的理解和支持，也让建筑理论研究、技术创新和实践经验更多地普惠中国的建筑实践、更多地普惠我们的和谐家园。

(八) 践行职业操守

学界和学人在建筑我们的和谐家园中，既要服务市场、尊重业主，更要坚持原则、崇尚道德，坚持科学发展和以人为本的原则。面对建筑市场存在的过分追求形式和过分追求装饰等违反节能减排和破坏生态环境的行为，不随波逐流、更不推波助澜。认真贯彻建筑节能、保护环境的方针，本着对人民负责、对历史负责的态度，开拓进取，勤于奉献、团结一致，共同为建筑我们的和谐家园做出应有的贡献。

谢谢大家。

发展和繁荣中国建筑文化倡议书

(中国建筑学会于2012年1月5日在北京人民大会堂举办的“发展和繁荣中国建筑文化座谈会”上向学界和社会发出的倡议)

中国共产党第十七届六中全会，做出推动中国社会主义文化大发展大繁荣的重大决策。这为发展和繁荣中国建筑文化指明了方向。中国建筑界的建筑师、工程师和广大建筑从业人员负有神圣的光荣使命和无可推卸的历史责任，为发展和繁荣中国建筑文化，我们倡议并为实现以下奋斗目标而共同努力：

- 一、树立高度文化自觉和文化自信，努力探索和实践中国特色社会主义建筑文化道路。
- 二、做好继承与发展、传统与时代的结合，研究和推进以中国文化为主体的城乡建设。
- 三、坚持以人为本精神，尊重和保护自然生态，尊重和保护文化遗产，积极营造良好的人居环境。
- 四、贯彻落实节能减排方针，反对建筑实践中过度装饰、追求形式、盲目攀比等浪费资源的倾向。
- 五、促进中国建筑创作的繁荣，勇于打造建筑精品、提升建筑文化品位，凸显地域特征、民族特色和时代风貌。
- 六、坚持改革开放方针，借鉴世界先进的建筑理念和科学技术，为中国城乡建设服务。

中国建筑学会
二〇一二年一月五日

目 录

(上册)

中国建筑理论的实践与发展

| | | |
|-----|--|-----------------|
| 3 | 建筑的工艺性表达——当代建筑创作方法初探 | 国 萃 |
| 10 | 现代建筑设计控制系统 | 韩慧卿 邵韦平 秦佑国 |
| 18 | 基于限额设计条件的超高层建筑创作探讨 | 张 维 |
| 24 | 基于地域文化的城市广场设计方法研究 | 周 韬 |
| 31 | 构筑技术与设计表现 | 徐维平 |
| 38 | 建筑的原真——从两个投标方案所想到的 | 牛寿雁 |
| 45 | 再认识批判性地域主义 | 胡月文 |
| 49 | 建筑是一种时尚产业 | 石建和 |
| 51 | 中国建筑理论的实践与发展——建筑心理学 | 沈 刚 |
| 55 | “极限”状态下的中国历史性校园及其设计策略 | 程佳佳 |
| 61 | 大型复杂项目的建筑策划“群决策”理论与方法研究初探 | 涂慧君 陈志钢 |
| 65 | 浅析中国建筑理论在设计中的应用与展望 | 王 晟 |
| 68 | 建筑度 | 易继先 |
| 72 | 非线性设计理论带来的对建筑的传统设计理论和传统设计思维以及设计方法的转型 ——数字建构时代对建筑设计的思考 | 胡朝昱 |
| 77 | 地域性建筑创作的新趋势：代建筑叙事理论在中国的移植与实践 | 陆邵明 |
| 83 | 两型社会建设中的生态支撑——风景园林对城市的贡献 | 李景奇 |
| 88 | 也谈文化全球化视野下的中国建筑理论——对理论全球化与社会文化差异的初探 | 张竞予 |
| 91 | 建筑学的边界——文化研究对建筑学的影响 | 谢 天 |
| 97 | 不特所为，弗居世功，寓作求索——论建筑创新 | 黄 绳 |
| 102 | 基于环境行为的交往空间模式研究与设计策略 | 孙磊磊 |
| 107 | 设计总监制度初探——创作引领下的高完成度建筑设计实践方法研究 | 姜 涌 侯新元 林 卫 刘 均 |
| 113 | 建筑再利用问题的思考 | 张 宇 |
| 121 | 从借鉴到创作的设计方法——以某办公楼方案竞赛为例 | 戴晓华 |
| 129 | 商业中心的建筑设计方法研究——以万达广场为例 | 邱可嘉 姜 涌 侯新元 |
| 133 | “配角”的艺术——钓鱼台国宾馆3号楼和网球馆建筑设计中的几点探讨 | 庄惟敏 任 飞 |
| 142 | 建筑改造过程研究 | 陆严冰 |
| 165 | 腔体空间在绿色校园建设中的应用研究 | 杨德荣 |
| 171 | 传承城市记忆，今昔和谐共生——中国科技会堂改扩建工程的思考 | 窦 志 |
| 176 | 体育建筑的仿生研究——以伦敦奥运会场馆为例探究 | 喻汝青 |
| 181 | 离岸式人工填海生态岛的规划方法及设计实践——以招商局漳州开发区人工岛为例 | 郭永刚 李 鑫 |
| 186 | 南京下关区城市空间结构及其相关因素的演变研究 | 王 宇 |

| | | | |
|-----|--|-----|---------|
| 194 | 严寒地区大型公路客运建筑创新性研究——以三个工程实践为例 | 唐家骏 | 王葱茏 |
| 201 | 基于多方效益平衡的历史街区整治策略探讨——以广州市解放中路历史街区为例 | 黄健文 | 徐莹 |
| 207 | 体育馆表皮参数化设计技术特质及展望 | 张文龙 | 董宇 史宇天 |
| 211 | 基于地缘文脉的大跨建筑形态创作研究 | 董宇 | 杨凌 邱志勇 |
| 215 | 医院建筑功能参数化设计理论模型建构 | 张姗姗 | 蒋伊琳 |
| 219 | 基于SI体系和SAR理论的“421”家庭模式可变性住宅设计 | 赵怡冰 | 胡惠琴 |
| 225 | 钢结构农村住宅模块精细化设计研究 | 王晓朦 | 胡惠琴 |
| 233 | 总部园区立体化办公模式的实践研究——成都青羊工业总部基地办公楼方案设计 | 侯寰宇 | 高莹 |
| 237 | 解析鼓浪屿行走空间的成因 | | 何俊花 |
| 242 | 基于人居环境科学理念的地域性建筑综合体设计 ——广西百色市文化科技中心的建筑策划与创作实践 | 徐洪涛 | 全峰梅 |
| 249 | 参数化建筑设计的地域性表达 | 陈喆 | 孙阳 |
| 257 | 基于广义地缘特征的民居聚落景观建筑研究——贵州安顺屯堡建筑群探析 | 吴卉 | |
| 261 | 近现代建筑中的地域建筑形式探索 | 白今 | 杜娟 |
| 266 | “水”“街”“院”的演绎——古镇传统人居空间在现代设计中的运用 | 李欣恺 | 张培贝 |
| 272 | 可持续发展思想影响下的建筑师角色的转换 | | 焦舰 |
| 276 | 我国低碳理念下的城市现状检讨与对策建议 | 李佳 | 李宏伟 |
| 280 | 基于建筑物物理性能的夏热冬冷地区农房可持续设计的问题与对策初探 | 宋晔皓 | 郝石盟 |
| 286 | 一种建筑声学研究型教学新尝试 | | 燕翔 |
| 288 | 非封闭空间中的声衰变与混响时间 | | 燕翔 |
| 293 | “鹿鸣谷”生态规划与行为方式设计探究 | | 张特 |
| 297 | 绿色地下建筑与城市整体效益的关联研究 | | 邵继中 |
| 301 | 英国建筑物建造、更新及拆除中的碳排放计算方法简析 | 牟筱童 | 陈易 |
| 305 | 计算机辅助建筑设计类课程教学初探——清华大学建筑学院数字技术相关课教学实践 | | 黄蔚欣 |
| 313 | 《建筑美学》课程差异化教学探索 | 郑莉 | 唐孝祥 |
| 317 | 壁画之美 | | 宋长青 |
| 324 | 生活让城市更美好——从那些精彩的或者消失的集市说起 | | 向上 |
| 334 | 参数化设计方法与过程研究——以《不息的变动》为例 | 李丞 | 杨晓雯 张安妮 |
| 340 | 式年迁宫与木构建筑的永恒之道 | | 郑方 |
| 343 | 保障性住房城市选址的决策原则研究 | | 张姗姗 白晓霞 |
| 346 | 建筑师的职业拓展——读《国际建协建筑师职业实践推荐导则》引发的思考 | | 王琳 |
| 351 | 我国现阶段经济适用房规划设计策略研究 | 涂舸 | 罗杰 熊彬 |
| 357 | 鼓励在海外承包和援建的建筑申请中国的绿色建筑评估标识,以发展中国的建筑理论 | 董素清 | 于增辉 |
| 360 | 知识城市理念下深圳大学城功能构成优化策略分析 | 马航 | 曹树斌 |
| 368 | 浅谈五大道建筑特色 | 钮韬 | 刘涛 |
| 373 | 现代建筑设计中的计算机辅助应用 | 张逊宝 | 吴庆辉 宁传科 |

中国传统文化与现代室内设计

| | | |
|-----|--------------------------------|-----|
| 381 | 中国传统文化与现代室内设计——论中国现代室内设计发展之源与道 | 胡加鑫 |
| 385 | 科技平台上的艺术创作——室内建筑学理论探析 | 陈易 |
| 389 | 照明设计 点亮生活 | 郭晓明 |

| | | |
|-----|--|---------------------|
| 394 | 基于“块茎思想”之空间操作——以南京青奥会总部办公楼室内设计为例..... | 卫东风 |
| 399 | 定制剧目的观众厅设计探讨——草原大舞台的室内设计..... | 张磊 |
| 402 | 老建筑室内的“再生”设计..... | 宋微建 |
| 406 | 绿色设计的思考与实践——以英皇卫浴总部办公室及空间展示为例..... | 温少安 |
| 410 | 关于低成本住宅室内设计的实践研究..... | 孟文华 邵源 |
| 416 | 历史建筑的可持续利用——以杭州王庄改建为例..... | 王炜民 |
| 422 | 住居环境中传统氛围的营造..... | 李瑞君 |
| 426 | 空间文化语境下的室内形态诠释..... | 范伟 |
| 430 | 低调发展即生态——酒店设计与定位模式..... | 叶铮 |
| 439 | 可持续室内环境的主要特征..... | 周浩明 |
| 449 | 以类型从事建构——室内类型设计与形态生成法则研究..... | 卫东风 |
| 454 | 品味生活——20世纪第一代室内装饰师的设计美学探析 | 左琰 |
| 458 | 非地域性的居住形态嬗变——基于现代住宅室内设计问题的思考..... | 刘昆 |
| 463 | 让室内设计从阳光空气开始——以瓦库7号为例..... | 董静 余平 |
| 470 | 对塑造中国海外孔子学院室内环境场所精神的探讨..... | 吕勤智 冯阿巧 王靓 |
| 473 | 室内设计的地域性实践——以西部设计师余平的“瓦库”创作为例..... | 蒲仪军 |
| 476 | 梦萦江南——浙北南浔古镇张石铭旧宅建筑及其内外环境装饰风貌与生成原因的解析..... | 辛艺峰 |
| 483 | 农村家居室内环境设计的生态考量..... | 朱利峰 周浩明 |
| 486 | 基于家庭结构及其居住行为需求的住宅室内设计研究——北京地区集合住宅调研分析..... | 李嫣 |
| 492 | “研究”的设计..... | 董治年 |
| 495 | 明式建筑彩画色彩控制..... | 李沙 彭梅 |
| 499 | 生活·箱子 | 董永峻 周奕君 周晓宸 向小辉 绪杏玲 |
| 503 | 克莱夫·威尔金森建筑师事务所(CWA)办公空间作品解析 | 曹子昂 |
| 511 | 经典酒店空间构成特点研究——以巴林悦榕沙漠泉浴和度假村酒店为例..... | 何婷 |
| 516 | 与品牌相匹配的店面设计——从Miss sixty专卖店看商业空间室内设计 | 李付兰 |
| 520 | 南京大华大戏院照明改造设计研究..... | 陈帅红 虞思诗 张晖 |
| 532 | 泰森多边形算法实践——以参数化设计作品《百年汇聚》为例..... | 武雪缘 |
| 539 | 活力办公——非正式交往空间的设计研究..... | 包广龙 |
| 545 | 墨色深处的记忆——试析文脉气韵在江南地区当代室内空间设计中的延续..... | 王偲萌 |
| 549 | 拓扑“水滴”结构设计解析——以Carlos Miele服装店为例 | 浦茜 |
| 554 | 南京大华大戏院的建筑设计研究..... | 朱珂璟 |
| 561 | 济南洪家楼天主教堂建筑艺术研究..... | 苏卫红 |

城乡公共安全与建筑防灾减灾

| | | |
|-----|--|---|
| 569 | 城市发展与火灾防御..... | 李引擎 |
| 575 | 中国城市巨灾综合应对的安全规划策略研究——《城市安全设计大纲》编制思路与建议 | 金磊 |
| 580 | 大型地下商业空间的防火安全研究..... | 章孝思 张庆顺 魏宏杨 |
| 584 | 大型民用机场航站楼建筑消防技术手段的分析..... | 夏令操 刘文利 朱江 |
| 588 | 既有村镇建筑消防安全现状分析..... | 史毅 王礼全 玉季广其 朱春玲 李宏文 冉鹏 刘文利 孙璇 刘松涛 刘庆 |
| 593 | 金茂大厦防火设计探析..... | 魏宏杨 马跃峰 章孝思 |

| | | | | | |
|-----|-------------------------------|------|-----|-----|-----|
| 597 | 局部火灾下平面框架结构耐火性能研究 | 王广勇 | 武志鑫 | 张东明 | |
| 603 | 结合地形高差构建立体防灾体系——以重庆坡地建筑防火设计为例 | 张庆顺 | 马跃峰 | 魏宏杨 | |
| 608 | 地铁主变电所气体灭火设计要点解析 | | | 洪青春 | |
| 611 | 中庭式地铁车站消防设计研究 | 端木祥玲 | 李晓东 | 李磊 | |
| 615 | 典型高层 RC 框剪结构抗连续倒塌性能检验与分析 | 任沛琪 | 李易 | 陆新征 | 叶列平 |
| 620 | 应对工业灾害的建筑设计对策 | 李大为 | 王蒙 | 张艺熠 | |
| 623 | 哈尔滨市防洪减灾规划对策研究 | 郭蝶 | 吴阅辛 | 高野 | |
| 627 | 建筑工程事故现状与对策研究 | 杨兴坤 | 邬明 | 王子健 | |

中国新型建筑结构体系的发展

| | | | | | | | | |
|-----|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 633 | 模块建筑 | | | | | | | |
| | ——21世纪先进的建筑结构体系 | 刘军 | 张津奕 | 陈敖宜 | 张肇毅 | 陈志华 | 王小盾 | 关蒙蒙 |
| 638 | 基础刚度对高层建筑抗震设计的影响分析 | | | | | | 傅学怡 | 邸博 |
| 648 | 基于性能的抗震设计方法在某高层双塔连体结构中的应用 | 杨韬 | 聂祺 | 唐曹明 | | | 黄茹蕙 | |
| 654 | 高层建筑消能减震技术应用 | 高杰 | 薛彦涛 | 徐自国 | 王磊 | 颜峰 | 周一航 | |
| 659 | 上海保利广场结构设计 | | | | | 陆道渊 | 哈敏强 | 陆益鸣 |
| 666 | 复合钢管混凝土柱在超高层建筑底部加强区的应用与计算 | | | | | 刘明学 | 钱稼茹 | 徐贵清 |
| | | | | | | 李宁波 | 李浩 | 张波 |
| 671 | 舟山东港商务中心主楼的连体结构设计 | 成戎 | 曹炜 | 蒋兆栋 | | | 钱文戬 | |
| 676 | 固相缩聚车间结构设计浅析 | | | | | | 李宏儒 | |
| 680 | 屈曲约束支撑在基础设施中应用及动力弹塑性分析 | 高杰 | 徐自国 | 任重翠 | 薛彦涛 | | | |
| | | 陈金科 | 岳翠兰 | 王磊 | 周一航 | | | |
| 687 | 论“组合锤法处理地基技术”的节能和低碳环保的技术特性 | | | | | 刘献刚 | 聂吉利 | 徐升才 |
| 690 | 论全夯式多头扩底灌注桩综合节能减排的低碳效应 | | | | | 刘献刚 | 熊信福 | 徐升才 |
| 693 | 拉结构件法浅析 | | | | | 张娴贊 | 彭伟 | |

乡村城市化

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|-------------|------------|--|--|-----|-----|-----|
| 699 | 关于促进天津市村镇建设发展的研究 | 天津市建交委村镇建设处 | 天津市工程技术研究所 | | | | | |
| 706 | 城乡统筹背景下山东小城镇发展的问题与对策研究 | | | | | | 徐启峰 | |
| 710 | 绿色农民住房的创意与思考 | | | | | | 全雷 | |
| 712 | 大阳古镇的空间格局研究 | | | | | 李迅 | 于丽萍 | 薛林平 |
| 719 | 现代农业产业体系结构下的城市发展研究 | | | | | | | |
| | ——以《田阳县百育生态（农业）名镇发展专题研究》为例 | | | | | 余谦 | 刘雨松 | |
| 725 | 中国小城镇发展规划问题研究 | | | | | 张松峰 | 李晓炜 | |
| 730 | 走向以历史文化遗产保护为导向的古镇复兴之路 | | | | | | | |
| | ——以云南大理剑川沙溪古镇整治修复规划为例 | | | | | 刘鑫 | 任洁 | 化雁林 |
| 738 | 贫困地区小城镇生态环境保护及产业发展探析 | | | | | | | |
| | ——以金平县马鞍底旅游特色小镇规划为例 | | | | | 刘春霞 | 任洁 | 钟文文 |
| 743 | 乡村城市化进程中关于农村空置房的调查研究——以陕西省澄城县为例 | | | | | 范江涛 | 范王涛 | |
| 747 | 城镇化影响下的乡村住宅户型演变——以温州为例 | | | | | | | 周伊利 |
| 753 | 探讨中国的乡村城市化 | | | | | | | 董癸斌 |

| | | |
|-----|---|-------------|
| 757 | 贫困山区小城镇产业发展探讨——以红河县甲寅农业特色小镇为例 | 陈春荣 |
| 762 | 特色城镇建设中的城镇文化挖掘初探——以云南地域文化挖掘为例 | 乐园园 |
| 766 | 生命和记忆之城——城市化战略形式下的云南古城（镇）保护规划设计方法 | 刘 鑫 杨 健 |
| 774 | 中国传统乡村变形记——以江苏省兴化市管阮村和双石村为例 | 熊 玮 吴锦绣 程若尘 |
| 779 | 边疆少数民族地区震后村庄恢复重建规划的实践与思考 ——以云南省盈江县拉勐村为例 | 冯承琦 任 洁 钟文文 |
| 785 | 城乡规划如何处理与高速公路的交通衔接 | 杨明让 熊玉婷 |
| 789 | 当前我国新城成长动力研究 | 李 佳 李宏伟 |
| 792 | “村落”空间：“汾阳空间”的个案研究——贾樟柯影像世界中的都市乡愁 | 谢 天 |
| 796 | 中国城市化的特点与突破 | 缪 军 |
| 800 | 基于村庄可持续发展的西北地区新农村规划策略研究 | 余咪咪 |
| 804 | 中英街地区“一街两制”体制下的发展转型路径探索 | 李 鑫 尹 琼 方 圆 |
| 809 | 我国北方城市化进程中乡村住宅居住行为模式研究 | 张 屏 |
| 814 | 近代粤闽侨乡建筑审美文化研究的现状、问题与对策 | 李岳川 |
| 819 | 高校实践教学改革与社会主义新农村建设相结合的探析 ——以江西省高校参与社会主义新农村村庄规划为例 | 卢世主 |

(下册)

工业建筑创新与建筑遗产保护

| | | |
|-----|---|------------------|
| 825 | 20世纪中国工业建筑遗产的保护与利用 | 刘伯英 |
| 830 | 天津工业遗产普查以及相关问题思考 | 徐苏斌 青木信夫 闫 觅 陈 晨 |
| 837 | 洛阳工业区四大广场历史建筑及周边环境的保护、改造与利用研究 | 杨晋毅 杨茹萍 钟庆伦 |
| 843 | 完善历史文化名城保护机制的若干建议 | 张 松 |
| 847 | 实践与反思——上海吴淞军港“小白楼”保护与再生设计研究 | 左 琰 |
| 857 | AIM青年建筑师设计竞赛——老工业建筑遗产新思考 | 王 旭 |
| 865 | 从“旧瓶装新酒”迈向“旧瓶装美酒”——我国工业厂房再利用过程中功能置换模式初探 | 孟璠磊 |
| 871 | “面粉磨坊之城”博物馆：历史“事件”与工业建筑遗址保护 | 王 为 |
| 877 | 建筑遗产保护中的“公共利益”之辩 | 王红军 |
| 880 | 试论工业遗产再利用为博览建筑的类型及发展 | 刘春雪 刘松茯 |
| 885 | 大型工业遗产区保护与再利用中交通与流线改造研究 ——以南京1865创意产业园为例 | 周瑞雪 |
| 903 | 旧厂房也可以是绿色——招商宝耀项目设计浅谈 | 陈晓然 |
| 908 | 哈尔滨市历史建筑保护与开发浅析 | 李 鹏 邵 郁 |
| 913 | 古建筑修缮过程中的保护措施 | 林一杉 杨 瑛 |
| 917 | 长输油气管道站场建筑三化设计的创新与实践 | 张 帆 李和庆 张红霞 |
| 923 | 创新发展模式·建设宜居城镇 | 寇九贵 |
| 928 | 生态工业建筑设计 | 谷 岩 唐永革 宋志永 |
| 931 | 大型展会项目的后续发展策略——以悉尼奥林匹克公园为例 | 王 一 |
| 935 | 泉州鲤城区的住居平面构成及其变容的研究 | 赵 冲 布野修司 |
| 942 | 长沙古城墙事件与中国城市文化遗产保护问题 | 柳 肃 |
| 945 | 明清州县衙署演变与布局特点探析 | 王浩钰 |

建筑设备节能减排新技术

| | | |
|------|----------------------------|---------------------------------------|
| 951 | 大型开发区分布式智能电网的规划模型及算法改进 | 石磊 陈众励 |
| 954 | 太阳能光伏并网发电系统设计 | 田英策 王金元 |
| 959 | 低压配电系统的谐波抑制及无功补偿 | 王松青 李平 |
| 963 | 湿空气透平热电联产系统的优化性能分析 | 邱慧芳 |
| 968 | 民用建筑光伏发电并网技术的应用探讨 | 王东林 |
| 972 | LEED 认证对空调系统设计的要求分析 | 王力 邹雷琴 |
| 977 | 基于建筑分类能耗评价模型的校园建筑能耗对比分析 | 刘洋 杨海滨 马金星 |
| 983 | 暖通空调规范用气象数据天空辐射模型修改的探讨 | 孙德宇 徐伟 肖龙 |
| 990 | 可再生能源集中空调的应用实例 | 胡艳 张昕 |
| 997 | 水源热泵系统的节能率与能效比分析 | 陈晓 林汉柱 李红 |
| 1001 | 太阳能 - 土壤源复合式热泵系统优化配置的分析与探讨 | 潘玉亮 肖龙 |
| 1006 | 重庆市既有办公建筑行为节能现状调研与分析 | 况原忠 丁勇 |
| 1013 | 向低碳转型时代中国城市的能源规划 | 华贲 |
| 1018 | 建筑自然通风的节能特性与设计方法 | 张国强 韩杰 殷维 周军莉 |
| 1024 | 跨学科的可持续建筑教育体系改革创新研究 | 张国强 徐峰 周晋 李洪强 |
| 1027 | 绿色建筑能源系统责任试车与系统调试的差异分析 | 赵雪莲 赵建成 |
| 1031 | 地铁区间隧道火灾半横向排烟方式探讨 | 卢艳艳 刘方 |
| 1035 | 地下水流动对地埋管换热器的影响研究 | 陈旭 |
| 1039 | “定量化的符号”在绿色建筑设计中的应用研究 | 解明镜 张国强 |
| 1044 | 高层建筑竖向凹槽内空调室外机气流数值计算与节能性分析 | 吴刚 王勇 |
| 1047 | 哈尔滨嘉茂·尚都商业广场暖通空调设计 | 王珏 |
| 1051 | 大连医科大学体育馆暖通空调设计 | 王珏 |
| 1055 | 基于等收益原则的热价确定方法 | 石久胜 金洪文 潘亮 |
| 1059 | 基于设备性能参数的水泵变频改造输送能耗计算方法 | 曾永攀 卢军 |
| 1063 | 加强区域能源规划，促进节能减排 | 许文发 |
| 1066 | 建筑节能前后采暖热负荷模拟分析 | 潘玉勤 杜永恒 |
| 1069 | 毛细管平面辐射空调的实验研究 | 刘学来 韩广钧 张跃鹏 李永安 |
| 1074 | 某绿色小区室外风环境的数值计算分析 | 卿菁 王勇 |
| 1079 | 南昌某小区霾粒子分布研究 | 王丽明 胡雨薇 唐宏伟 |
| 1088 | 南京鼓楼服务外包产业园区能源系统探索与应用 | 罗磊 郁松涛 林霆 |
| 1092 | 气候补偿器在分户热计量系统的应用 | 张跃鹏 韩广钧 刘学来 李永安 |
| 1095 | 浅谈污水源热泵与区域热源联合供热 | 栾晓伟 |
| 1099 | 浅析城市集中供热热源方式的选择 | 刘枫 王传荣 黄寿山 |
| 1103 | 区域供冷系统的动态负荷及机组装机容量分析 | 杜红梅 王勇 |
| 1109 | 区域供冷与单体建筑冷站对比分析 | 谷伟新 高辉 赵建成 |
| 1116 | 区域供冷枝状管网优化方法及应用 | 陈玉露 卢军 |
| 1121 | 区域能源使用与气候变化：欧洲发展经验与美国发展潜力 | 罗伯特·麦克凯布 莫里斯·皮尔斯 杰弗里·普利斯 郭珂妮 许海松译编 |
| 1126 | 热湿环境条件下新型竹材结构墙体传热特性分析 | 龙激波 李念平 苏林 钟珊 |
| 1131 | 三峡电站中央空调系统能耗审计与节能潜力分析 | 徐阳 肖益民 张晓华 |