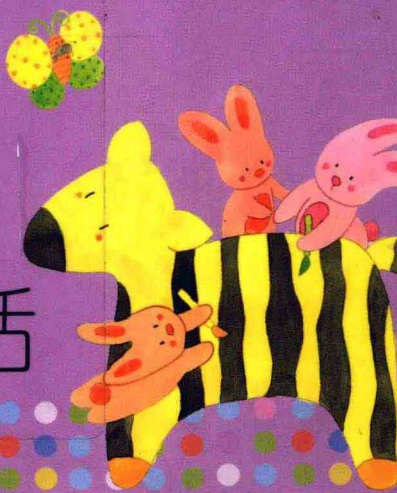




最具阅读价值的中国儿童文学
名家短篇童话卷

周 锐经典童话



少年儿童出版社



最具阅读价值的中国儿童文学
名家短篇童话卷

周 锐经典童话

少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

周锐经典童话/周锐著. —上海: 少年儿童出版社, 2010. 4
(最具阅读价值的中国儿童文学·名家短篇童话卷)

ISBN 978-7-5324-8262-7

I. 周... II. 周... III. 童话-作品集-中国-当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 025262 号



最具阅读价值的中国儿童文学·名家短篇童话卷

周锐经典童话

周 锐 著

周 晴 谢倩霓 策划

赵晓音 装帧

周 舟 插图

责任编辑 谢倩霓 美术编辑 赵晓音

责任校对 黄亚承 技术编辑 裘兴海

出版: 上海世纪出版股份有限公司 少年儿童出版社

地址: 200052 上海延安西路 1538 号

发行: 上海世纪出版股份有限公司 发行中心

地址: 200001 上海福建中路 193 号

易文网: www.ewen.cc 少儿网: www.jcph.com

电子邮件: postmaster@jcph.com

印刷: 常熟新骅印刷有限公司

开本: 720×980 1/16 印张: 12.5 字数: 133 千字

2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5324-8262-7/I·3041

定价: 18.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

目 录

信巴士	1
咔！咔！咔！咔！	19
梦游的朋友	30
麻雀和空调	35
黑底红字	40
废城蜡烛	50
森林手记	58
蜃帆	74
在兴拔河的地方	88
不好看的书	91
苍蝇男孩	94
卖身前后	99
炒命	106
酿酒人	112
宋街	122
拯救伶仃草	130
替身日记	139
喂,你好吗	146
蚊约	152
我被枪毙三个月	161
月亮上找到你的笑	168
在等待中心	175
扣子老三	181
一家十个兵	189



信巴士

男孩远远

我叫远远。我不知道你叫什么。但这没关系，你是谁都行。你一定是很远很远地方的人。我虽然叫远远，可我最远只到过长着鸡毛菜的田边，长草莓的田我就没去过。我没法见到你，你也没法见到我。但我的信能见到你。我把信封做得大一些，你要是也想对远方的人说些什么，你就可以把它当成一辆巴士，将你的信也放进去……

也许有一天，这“信巴士”装满了信，会从很远很远的地方开回来。我希望有这一天。

远远把写好的信放进这个大信封，封上信口。这是用了不干胶的封口，可以关上，也可以再打开，就像巴士的车门可以关了又开一样。

远远要送出这封信，送得远远的，他就去找气象台。

气象台的台长有时候脾气很好，有时候脾气不好。他的脾气好不好跟天气有关系，天气好脾气就好，天气不好脾气就不好。正因为这个才让他当气象台台长的。他每天在电视里出现，大家只要看看他的脸，就知道会不会下雨，这雨是毛毛雨还是雷阵雨……今天远远很幸运，台长满面笑容。

台长向远远鞠躬：“有什么要我帮忙的吗？快说，趁我现在脾气很好。”

远远说：“我想让龙卷风替我送一封信，不知道它什么时候会来。”

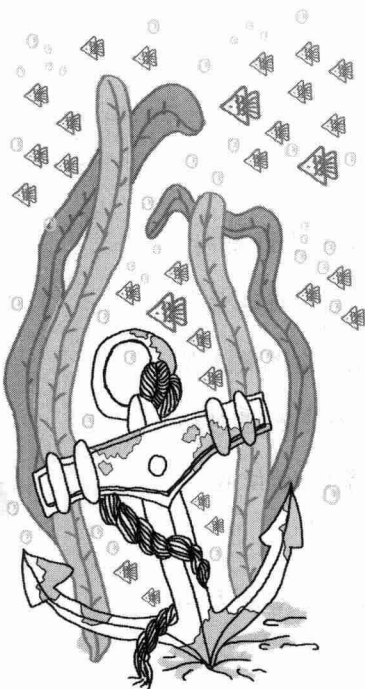
“反正现在不会来。这样吧，你留下电话号码，龙卷风来之前，我通知你。”

远远就回家去等。

没过几天，电话响了。

远远抓起话筒：“您是台长吗？”

台长的声音已变得狂躁：“10点40分，龙卷风会准时到达足球场。别磨蹭了，你还不出发！”



远远就立即出门，赶到足球场。

照台长说的，远远把他的信放在踢点球的那个位置。

10点39分还一点动静都没有。再过一分钟，龙卷风从天边出现，转啊转的跳着华尔兹舞过来了。它像蜻蜓点水似的舔了舔地皮。台长没说错，它舔的正是足球场上踢点球的位置。

龙卷风将远远的信拾走了。

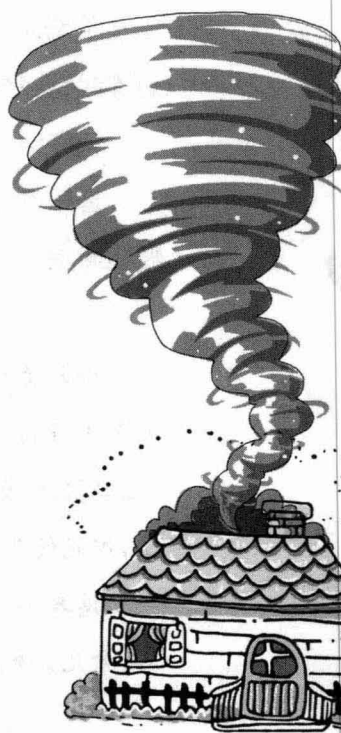
音乐家

龙卷风的力气很大，一封信对它来说是太轻太轻了。但有道是“路远无轻担”，路远得终于使龙卷风感到拿一封信也吃不消了。

前面的高山上，有一间小屋子。龙卷风就去掀开那屋顶，把信丢进屋里。龙卷风离开时，又小心地把屋顶盖好，就像从没掀开过。

小屋子里住着一位音乐家。龙卷风掀开屋顶时，他正在弹着钢琴作一支曲子。他发现了那封信，立刻打开它。

音乐家读着远远的信，读了几句他停下来。他对自己说：“读这样的信应该有伴奏的。”



于是他重新坐到钢琴前，将远远的信放在平时放乐谱的地方，一边弹起钢琴把自己的心弹得软软的，一边来读那远方男孩写的信。

读完信，音乐家点点头说：“对，这是个好主意。”

音乐家觉得自己确实也想对很远很远方的人说些什么。他也要写封信。

今天是我的生日。可是没有人来对我说“生日快乐”。我作了支庆贺生日的曲子，献给自己，也想献给所有在今天过生日却没听到“生日快乐”的人。正好龙卷风来了，它带走了我的曲子。龙卷风累了，但我的曲子一点也不重，我的曲子会使它不觉得累。

读我写的信，最好你也有一架钢琴，一边读一边伴奏。没有钢琴，拿几只碗敲敲也行。

音乐家让冷火山帮忙送信。他就住在火山口旁边。这火山一星期爆发一次，就像人打喷嚏一样。爆发前，山肚里的气流从一个个洞穴冲出来，声音跟吹笛子似的，好听极了。音乐家就是为了这个才住在这里的。

到了火山快要打喷嚏的时候，音乐家把信巴士扔进火山口。

导弹兵兼棋王

有个远方国家的导弹兵正在值班，他从雷达荧光屏上发现，一个



小小的可疑目标进入了本国领空。

导弹兵立刻紧张起来。因为这目标正是来自敌国方向，他的国家与邻国处在战争状态，谈判了多少次，总是谈不拢。

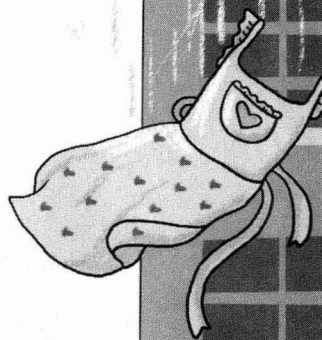
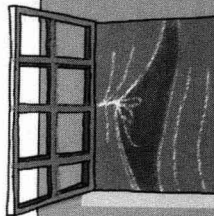
导弹兵便要发射导弹去击落目标。

但按发射按钮时他犹豫了一下。他是个很节省的人。五十万个鸡蛋才能换来一颗导弹。这颗导弹要是被他糊里糊涂像放炮仗一样放掉了，生下那五十万个鸡蛋的五十万只母鸡会很伤心的。

于是导弹兵决定先侦察一下。他按了另一个按钮，一架遥控侦察机起飞了。导弹兵操纵侦察机接近目标，并用机械手将其捕获。

导弹兵没想到这目标是一封信。打开封口，他立刻知道了一个叫远远的男孩住的地方长着鸡毛菜。读音乐家的信的时候，他就用跺脚来伴奏。

在当兵以前，我是个棋手。我打败了国内所有的棋手，成了棋王。当棋王很没意思，因为再没有需要战败的对手了。我听说邻国有个非常厉害的棋手，他也凭着战无不胜的成绩成了棋王。我很想跟这位邻国棋王较量一下。正这样想的时候，得到消息，那位棋王要前来我国向我挑战了。我真是很高



兴。可他穿上新衣裳刚跨出门槛，我们两国就打起仗来了。他也不得不当了兵。他当的是航空兵，开轰炸机的。

说不定哪一天，他开着轰炸机来炸平了我的导弹阵地。

说不定哪一天，我发射导弹击落了他的轰炸机。

可我还是希望将来能有机会在棋盘上和他交战——要是我也没有击落他，他也没有炸平我……

导弹兵将写好的信放进信巴士，再封上信口。

最后他走向导弹发射架。

总 统

外交部长来向总统请示：“明天要来一批外宾，礼节和我们不同。我们兴握手，他们兴握脚，总统您看怎么办？”

总统说：“这好办，上边握手，下边握脚。”

卫生部长来向总统请示：“我们规定一天要刷三次牙，可就是有人一天只肯刷两次，甚至刷一次，总统您看怎么办？”

总统说：“这好办，去跟那些人谈，刷三次是因为吃了三顿。如果嫌麻烦，少吃就可以少刷，吃两顿、吃一顿都可以。”

农业部长也来了：“人家说我们出口的苹果有虫，怎么办？”

总统说：“那就苹果算苹果的价钱，虫算虫的价钱。苹果卖给他们的人，虫卖给他们的鸟。”



接着是能源部长：“总统，报告您一个好消息，有人研究出来，可以用汽水代替汽油。”

“可以代替？”总统琢磨着，“难道我们喝汽水的时候可以喝汽油吗？”

在国防部长、财政部长、外星人事务部长、吵架打架劝解部长、考试作弊侦察部长等许多部长还没到来之前，我们的信巴士从窗外飞进，降落在总统的办公桌上。

总统有些疲倦地揉揉自己的太阳穴，说：“但愿这不是一封请愿书，小学生们不愿意上中学，正闹着要直接上大学呢。”

他读了男孩远远、音乐家、导弹兵写的信，说：“很好，我也有话要说，我也要写信。”

他的秘书立刻跑过来：“我来替您起草。”

“不，”总统摆摆手，“这次我自己来写。”

俗话说：有得必有失。总统权力大，什么都能管，却没有自己的生活。我偶然流鼻血，就会有记者写成新闻，说“总统血溅街头，起因未明”；给蚊子叮了一下，会被说成“可能受到致命的传染”。有的报纸拼命挖掘我的陈谷子烂芝麻，说我小时候喜欢养蟋蟀，说明我生来好斗。还有的说我爱啃骨头，所以性格像狗。有人采访不到我，去采访我的邻居，写成名为《总统的邻居》的巨著，使人们相信，只要去住在这些邻居中，就能成为总统。我出外度假，睡觉时得用橡皮膏贴住自己的嘴，因为会有人偷听我说梦话。走路时哼哼流行歌曲，也得十分小心，需要先弄清首唱这首歌的是谁，最好不要是女歌星，否则会被

认为和她有了亲密关系。

但话又说回来,有失才有得。不过我很想让大家知道,失的是什麼。

按照总统办公室的日程安排,总统要去参加在海洋公园举行的海豚放归仪式。以前人们把海豚抓到这里,训练它们表演节目。如今人们觉悟了,决定把海豚放回去。在放归仪式上,人们表演了一个又一个节目。以前是海豚为人表演节目,现在是人为海豚表演节目。最后是总统致辞,讲完了,总统亲切地摸摸海豚的脑袋,顺便悄悄地让它叼走了信巴士。

A 先生和 B 小姐

海豚可以回家了。可它还不能回家,它得先送走嘴里的信。

这信是人写的,必须送给人,不能送给鲸、海龟它们。但在大海里找人不是件容易的事情,就跟在马路上找鱼那样不容易。海豚在三大洋里乱游(北冰洋太冷它没去),终于遇上一个小岛,有个女人像块礁石似的站在那里思念着什么。海豚就把信送到岸边,随即沉入海里,立刻打起呼噜来,它太累了。

礁石般的女人还站在那儿,她太专注了,没看见海豚,没看见海豚送来的信。

过了一会儿,一个男人走过来,来喊那女人回去。这时男人看见了信。



男人拾起信，和女人一起读信。

那男人是 A 先生，女人是 B 小姐，他们原来都不是这岛上的。A 先生很爱 B 小姐，B 小姐却爱着 C 先生，但 C 先生不能爱 B 小姐，他已经跟 D 小姐结婚了。B 小姐就登上一艘帆船，任凭海风随便把她吹到哪里去。A 先生发觉 B 小姐失踪了，也登上一艘帆船，任凭海风把他吹到哪里——只要是 B 小姐到达的地方。后来 A 先生被吹到这个小岛上，果然在这里找到了 B 小姐。

A 先生就在岛上照顾 B 小姐，尽管 B 小姐还是不能爱他。他知道爱了一个人就很难再不爱，他和 B 小姐都是这样。这岛上四季长着各种果子，除了能吃的，还有能用的。有一种点灯果，夜里吃了它，就像点了灯，百步之内看得清清楚楚。洗衣果，不但有肥皂那样的去污作用，还能使衣服越洗越结实，长久不坏。跳高果，能使人跳得很高，摘果子不用爬树了。大声果，两人分开活动用得着它，互相找不到时，吃了这种果子，可以大声联络。还有不老果，能使人精力充沛，容颜依旧。相反的也有皱纹果，吃了立刻满面皱纹。B 小姐不忍心老是让 A 先生照顾自己，就吃了皱纹果，心想：“这样他就不爱我了吧。”谁知 A 先生痴心不改，他也吃了皱纹果。两个人就皱纹对皱纹。B 小姐见这样做没用，只好又用不老果把两人变了回去。

A 先生写了这些放进信巴士——

我曾经希望能找到一种果子，让 B 吃了可以不再爱 C。后来又觉得自己太自私了。再说，每种果子都是我先试吃再让 B 吃的，我哪

能让自己不爱 B 呢？

我不恨她，我很感谢她，因为她我才知道什么是爱。爱是一种最美好的东西。能被人爱是幸福，能爱别人同样是幸福。

B 小姐会写诗的——

如果你不爱，不要骗他说你爱。

如果你爱，不要骗自己说你不爱。

爱的帆，白色的最漂亮。

A 先生和 B 小姐就把他们写的东西放进信巴士，又把信巴士放进一个瓶子，再把瓶子放进海里。

信巴士重新出发了。

保险公司小开

信巴士正在海里漂流着，在它的上空飞来一只巨大的气球。

这是一次飞越大洋的创纪录航行。驾驶热气球的是一个胖胖的小伙子。

那小伙子正通过卫星接受采访：“是的，一切顺利。不可能不顺利，我爸爸是开保险公司的。创纪录没问题。”

采访刚结束，只听飞行器发出乱七八糟的一阵响，于是表演了空





中摇滚，热气球很可怕地摔了下来。

但那小伙子一点不慌，一点不忙，他对自己说：“没关系，问题很快就能解决。从来都是有惊无险，因为我爸爸是开保险公司的。”

这时他看见了在海中漂流的那个瓶子。他把瓶子捞起来，发现了瓶里的信巴士。读了那些信以后，他说：“也应该让别人知道，我现在想些什么。”

如果你也想像我这样什么都不怕，什么都不愁，逢凶能化吉，遇难能呈祥，你就得有一个开保险公司的爸爸。

胖小伙子的爸爸是个运气很好的人，所以他敢给人家保险，并把他的公司命名为“保你无险”。保你无险保险公司收进保险费，但从不付出，因为投保人不可能遇险，或者即使遇险也能平安化解。曾经有一位贵妇人，在保你无险公司为她收藏的一颗著名的钻石投了巨额保险。一个著名的小偷想把这颗著名的钻石弄到手，但每次来到贵妇人门前，不是手发抖，就是腿肚子转筋，总不能成功。为了成功，他来找名气很响的保你无险公司，拿出一大笔钱放在老板面前，说：“我要我的手和脚在任何情况下都无病无灾，运用自如，你能保这个险吗？”“能。”老板回答得斩钉截铁。那小偷再去偷钻石时，果然手也不抖了，腿也正常了，只是脑子有点糊涂，他把自己幻想成一位慈善家，离开的时候将一枚金戒指留在人家门前了。

有这样的运气爸爸，那小伙子从小就勇于冒险，胆大包天。他



用拳头砸自家窗户，玻璃碎了，手不伤；从六楼往下跳，腿没摔断；他过马路从不看红灯绿灯，却从未被“大眼睛”撞上。

但这次怎么回事？他用力敲机器，机器不理睬他；打电话求援，电话也坏了。爸爸的好运气似乎用完了，再也帮不了他。保险公司小开这才感到不妙。虽然救生装置使他不会下沉，可是食物不多，他的胃口又特别好。

他把能吃的都吃了，就开始挨饿了。还要过一段时间，人们才会等得着急，然后动身来找他。可是海洋太宽阔了，在人们找到他以前，如果他再也找不到吃的，那么人家找到他也没用了。

他瘦了下去。一边瘦着，他一边庆幸自己有“本钱”可以瘦。但瘦到底了，就必须再想别的办法。这时候，他看着他的气球和吊篮，心想当时如果用面包做吊篮，用一张大饼做气球，用香肠做绳索，该多好。想着想着，他就将绳索当成了香肠，一段一段吞了下去。接着又将气球当成饼，接着又将吊篮当成面包……再接着，他终于被找到了。

他被救上飞机之前，他又捞起那个和他一起漂流的瓶子。他取出他的信，扔掉，他要重新写。

