



重庆陶研文史

Chongqing Historical Research on Xingzhi Tao

2003 · 3 (总第 11 期)



邓颖超同志和育才社会组同学李鹏(李远鹏)1940 摄

主 办：重庆市陶研会文史委员会
重庆 市育才 中学

CHONGQING TAOYAN WENSHI

重庆陶研文史

(季刊)

主 管:重庆市教育委员会
主 办:重庆市陶研会文史委员会
重庆育才中学
顾 问:徐仲林 张再为 贾培基
胡北淇 赵义熙 文履平
主 编:李 亮
副主编:邝忠炽
责 编:杜东平
编 委:李 亮 邝忠炽 唐祖蓉
李一林 李仕海 殷学绮
杜东平 徐宗梁

校 对:罗春秀 邓 茂

准印证:

渝内字(01)-(062)号

出版单位:

《重庆陶研文史》编辑部

地 址:

重庆市谢家湾正街 92 号

重庆市育才中学内

电 话:023-68662984

传 真:023-68822468

邮 编:400050

出版日期:2003 年 10 月

目 录

二〇〇三年第 3 期(总第 11 期)

致李亮校长的一封信 朱 云(1)

李鹏在合川 邱书航 刘 洪(3)

•校长风采

新目标、新征程 李 亮(4)

•行知思想研究

自由为体,民主为用;行动第一,创造始终

——四川省陶研与教改实验工作会上的讲话

..... 胡晓风(6)

陶行知教育思想浅识 杨应彬(10)

•学陶师陶

“三不靠”精神长存

——学习陶诗有感之一 徐培鸿(15)

奉献,值得提倡的人生价值观

——学习陶诗有感之二 徐培鸿(16)

陶行知有关孩子剧团的论述 许翰如(17)

•校本研究

试论学校办学特色形成的有效途径 杜东平(18)

•教研教改

让爱弥合伤口

——教育札记一则 叶 刚(23)

用陶行知教育理论指导班主任工作 张学林(26)

目 录

二〇〇三年第3期(总第11期)

未知，以知与人已愈知。

行以求知知更行，不知直认为不知。
遍览已知忘。

《陶行知全集》

- 陶行知的人格教育思想与素质教育 刘元强(28)
- 学生作品
- 生活是一首歌 龙洁(31)
- 让重庆的天更蓝，水更清 杜鎧汛(32)
- 两岸 邬黎(33)
- 我与孩子剧团
- 孩子剧团教会我演戏，做人 周令芳(34)
- 难以忘怀的童年 程代辉(36)
- 中国儿童的歌声首次到苏联 谭得光(38)
- 校友回忆
- 国难教育擂响声声战鼓 许翰如(41)
- 王洞若与山海工学团 朱云 王路平(45)
- 陶行知教育着我们
- 一个育才学校学生的日记(连载之十) ... 郭以实(48)
- 《明清岁月》序言 刘英(51)
- 为留清白在人间 徐明清(53)
- 《江青野史》官司纷争
- 我为明清辨清白 杨沫(59)
- 怀李任 徐宗梁(62)
- 珍贵图片选 封二、封三
- 李鹏在合川(图) 封四

李亮校书草书：

师叔！黄桂主编《重庆研究文史》，是全国惟一的民间研究先生的刊物，内容丰富、翔实、装帧朴质、美观，他对研究院进行教育思想，授教培养才学和学术研究的积极作用是难以估量的。我深感钦佩，也因之很有影响！深感赞赏先生以才学与行将辞世。谨此奉上《重庆研究文史》祝你珍藏，且有保存价值的有价值的读物。

我是在刚刚接触李学群先生《重庆研究文史》就萌生写大草书研习期许革命家、原农业部长、邓小平同志亲信陈永贵；广东省原省长、科学院院士孙振林（两次被选为 150 人）；中央教育部原部长刘延东夫人吴晓玲，胡锦涛夫人吴菊华；北京市原副市长郭声琨、著名儿童文学作家曹文轩；国家文化部文化局名誉局长、原政协副主席兼中国书画函授大学校长孙其峰等人物，以及对他的追念和怀念中推陈出新，有史无例之佳作。实至，作出贡献大，深以为傲！同时，他从 2003 年起坚持把《文史》整理成电子稿，陆续出版，前后期取读，并嘱咐他师弟高亮与我一起研究合作，敬事校书——你付出时间同览研读，训诂也是不胜感激矣！故书校，兴旺发达！

代向若校书李学群老师
同好，又及。

原中共南方局书记处书记、离休副军级
王昭若烈士之婿 李学群敬书

致李亮校长的一封信

李亮校长尊前：

你好！贵校主编《重庆陶研文史》，是全国唯一介绍陶行知先生的刊物，内容丰富、翔实、装帧朴质、美观，她对研究陶行知教育思想，抢救当年育才学校校史所起的积极作用是难以估量的。据我所知，在国内很有影响！深受陶先生的大弟子们好评。诸位前辈将《重庆陶研文史》视为珍贵的、且有保存价值的高雅的读物。

我先后收到诸位前辈称赞《重庆陶研文史》就有 1925 年大革命时期的革命家、原农业部部长、顾问徐明清伯母；广东省原常委、秘书长杨应彬叔（两次捐赠 1500 元）；中央教育部原部长刘季平夫人吴瀚伯母；陶行知夫人吴树琴伯母；北京市委原宣传部副部长、著名儿童文学作家陈模叔；国务院文化部文化局局长、原孩子剧团

第二任团长许翰如叔等。诸老对贵校办此《文史》作了高度评价，更赞扬你这位校长忙中拨冗为陶研存史做了件好事、实事，作出贡献，深为感佩！同时，也殷切期望贵校把《文史》越办越好，能为期收读，并嘱咐我将他们的肯定与要求转告给你，敬请校长——你挤出时间阅览此信，诚为是不胜感荷矣！祝贵校兴旺发达！

代向老校长李能寿伯伯问好，又及

原中共南方局特派员、育才学校
研究部主任、首任党支部书记
王洞若烈士之婿 朱云 敬至

03-10-20

今日之学校是行以求知的地方，有行动的勇气，才有真知之收获，才有创造之可能。

《陶行知全集》

李鹏同志在合川

邱书航 刘 洪

10月7日，艳阳秋风中，李鹏同志偕夫人朱琳来到合川，受到我市领导和广大人民群众的热情欢迎。

这天一早，在重庆市委书记黄镇东、市长王鸿举、国家冶金局局长蒲海清等领导同志陪同下，李鹏同志来到了已经阔别半个多世纪的土场镇和草街镇，亲切探访他曾经学习和生活过的地方。

1939年6月至1946年3月，李鹏同志的母亲赵君陶受中共南方局委派，在我市土场镇创办战时儿童保育会第三直属保育院，担任保育院院长长达7年时间。李鹏同志当时在位于草街镇古圣寺陶行知先生创办的育才学校就读，每到周末就回到土场镇母亲身边。

在战时儿童保育会第三直属保育院旧址，李鹏同志亲手拍下了保育院的照片，他与夫人朱琳走进了母亲生前居住过的房间，这儿的物品是人们按照当年保育院保育工回忆恢复的原貌。李鹏同志坐在了妹妹李琼当年做作业的桌子旁边，与家人合影留念。他说：“我还要在床上坐一坐，当时我就在这张床上睡过觉啊。”

在母亲赵君陶生前办公的桌上，李鹏同志挥毫题词，写下了“艰苦奋斗，振兴教育”8个大字，还与朱琳一道，向位于战时儿童保育会第三直属保育院旧址的土场镇完小赠送了《赵君陶教育思想论文集》、《慈母般的爱》、《延河之子李鹏》、《众志绘宏图——李鹏三峡日记》、《朱琳记事》一至三集等10本书籍，并亲笔署名向我市市委书记王义昭、市长向可文分别赠送了《赵君

陶教育思想论文集》。在战时儿童保育会第三直属保育院陈列室，李鹏同志认真地观看了每一帧照片，这批珍贵的照片引起了他亲切的回忆。当解说员介绍到在极端困难的条件下，赵妈妈领导的战时儿童保育会第三直属保育院不仅没有一个学生因饥饿和疾病死亡，而且每周都能吃上荤菜，李鹏同志立刻用重庆话说：“是打牙祭。”引起大家一片笑声。

在草街镇古圣寺育才学校，半个多世纪过去了，李鹏同志还清楚地记得自己的教室。他与夫人朱琳在邓颖超与李鹏的一幅合影照片前久久驻足，非常感慨，他告诉朱琳说：“当年就是邓妈妈送我到育才学校读书的，这就是那时拍的照片。”李鹏同志和夫人朱琳向育才学校赠送了《赵君陶教育思想论文集》等8本书籍。在育才学校校门处，李鹏同志与20多名育才学校师生一同唱起了陶行知作词、贺绿汀作曲的育才学校校歌，他还完全记得歌词，一连唱了两遍：“人生两个宝，双手与大脑，用脑不用手，快要被打倒，用手不用脑，饭也吃不饱，手脑都会用，才算是开天辟地的大好佬。”

无论是在土场镇，还是在草街镇，李鹏同志所到之处都受到了人民群众的热情欢迎。土场镇完小教师楼紧邻战时儿童保育会第三直属保育院旧址，李鹏同志亲切地向楼上的教师和家属们挥手示意，请他们都下楼来，与他们一起合影留念。李鹏同志乘车离开时，上千名群众涌上街头相送，李鹏同志再次走下车来，挥手高呼：“乡亲们好！”顿时响起了一片热烈的掌声……

● 校长风采

新目标、新征程

——李亮校长在今秋开学典礼上的讲话

李 亮

老师们，同学们：

金秋时节，金桂飘香。今天，我们欢聚在这里隆重举行2004学年度新学期开学典礼，这既预示着辛劳后的收获，更预示着新的播种。借此机会，我首先代表全校师生，对初一、高一近1300名新同学表示热烈的欢迎。希望你们尽快融入到育才大家庭中，为续写育才新的辉煌而努力。同时，我要向在上学年度中做出突出成绩，刚刚受到表彰的先进班集体和先进个人表示热烈的祝贺。正是你们的努力，使育才中学的教育内涵不断丰富、发展和完善。谢谢你们。

在第19个教师节即将来临之际，我还要代表学校党委、行政，代表全校3700名育才学子，向长期以来辛勤耕耘在育才这片热土上的全校教职员，致以节日的问候！你们是学校发展的坚强柱石，你们在平凡的工作岗位上创造着不平凡的业绩。人们都清楚地知道，办好一所学校的关键是有一支高素质的教师队伍。在此，向你们表示最崇高的歉意和衷心的感谢！

同学们，能够在年少之时就读一所优秀的学校，接受良好的教育当属人生的幸运。重庆育才中学就是这样一所能够助你的理想起航的学校。她不仅具有悠久的办学历史、优良的办学传统，更因其卓著的办学成就、深厚的教育文化底蕴成为享誉海内外的名校。学校的创始人，伟大的人民教育家陶行知先生，以他崇高的人格、坚

强的意志以及深邃博大的生活教育理论为我们留下了极其宝贵的财富，奠定了深厚的文化底蕴，并凝聚成了“行知、求真、奉献、创造”的育才精神。

近年来，学校按照“以质取胜，稳步扩大办学规模，迅速提高办学效益”的指导方针和“以点带面、点面结合、全面突破、再展雄风”的工作思路，切实推进学校教育教学管理改革，学校办学规模不断扩大，社会声誉不断提升，教育现代化水平不断跃上新台阶。现在，学校已发展到63个教学班、学生3700余人，在职教职员近300人，是重庆市教委直属重点中学、重庆市文明单位、全国现代教育技术实验学校、全国实践陶行知思想推进素质教育先进集体、全国重点中学科研联合体理事单位以及全国体育后备人才试点学校等。

老师们、同学们，近年来，学校以创建市级示范高中为契机，认真总结60余年的办学经验，深入挖掘办学潜力和办学优势，与时俱进地提炼和总结出了学校的办学理念和办学特色，明确提出了“争创国内一流国际知名的示范性高中”的奋斗目标，学校办学水平有了质的飞跃，办学质量不断迈上新台阶：高考重点大学保送生、重点大学上线率居全市前列。尤其是学科奥林匹克竞赛成绩显著，先后有数十位同学获得全国数、理、化、生、信息学等学科奥赛一、二

等奖。尤其在数学和生物学科上取得重大突破，高2003级唐培和夏敏曦同学不但夺得全国奥林匹克竞赛一等奖，而且还分别代表重庆市入选国家数学冬令营和生物夏令营。唐培同学在全国第十八届数学冬令营中，更以优异的成绩夺得银牌，这是重庆市立辖以来在该项赛事上取得的最好成绩，不仅为我校，更为重庆市争得了荣誉。

去年以来，我校先后八次承担了全市性的教学教研活动。尤以去年12月全市高中学科内研究性学习活动在我校的成功举行为标志，表明我校包括研究性学习在内的教学改革工作走在了全市的前列，不但增强了校际间的交流与合作，为学校的发展赢得了良好的社会声誉，同时也增强了学校发展的内在动力。学校进一步加大了硬件改造力度。在拥有全市一流的教学大楼、学生公寓和学生食堂的基础上，学校逸夫图书综合楼即将投入使用，第二教学大楼已经开工，年底学校运动场、馆、池、行知广场也将开工建设。我们坚信，在未来的一到两年时间内，学校的办学条件将发生彻底的改观。届时，一个崭新的育才、一个现代化的育才、一个生机勃勃的育才将展现在世人面前！

在教育教学取得丰硕成果的同时，今年上半年我们经受了“非典”疫情地严峻考验。面对肆意横行的“非典”疫情，全校师生众志成城，无私无畏，一手抓“非典”防治，一手抓改革与发展，取得了“防非”工作的全面胜利，受到市教委和有关部门的表彰。

老师们，同学们，虽然我们的工作取得了进步，但是，摆在我面前的困难依然很多，形势依然严峻。对此，我们必须保持足够清醒的头脑，加强团结，认清形势，抓住机遇，解决新问题，开创新局面。

在新学期中，学校将继续全方位加强教师队伍建设，努力实施继续教育、终身教育工程，确保育才教师队伍综合素质不断提高。

在新学期中，学校将继续致力于建立民主、和谐的师生关系，这既是我们的老校长陶行知先生所倡导，也是现代教育条件下，以人的发展为本，注重学生个性特长培养所必需的。而这种良好的师生关系的建立，教师起着重要的主导作用。因此，教师必须真正树立先进的教育思想和现代教育理念，敬业爱生，乐于奉献；必须善于学习，学会与人合作，以保证我们培养的学生既具有鲜明的个性，健全的人格，又具有强烈的自我责任意识，能够在未来社会激烈竞争中立于不败之地。

在新学期中，学校还将通过学生行为习惯的养成教育、考风考纪教育、扶贫助困、团结互助教育等活动，强化管理，实现学生教育管理的规范化和自律化，确保一流的校风和学风。

老师们、同学们，育才的发展，需要我们每位育才人的不懈努力。在此，我代表学校党委、行政对同学们提几点希望和要求。

要胸怀祖国，立志高远。我们的成长是与祖国、与人民的需要紧密联系在一起的；

要脚踏实地，刻苦拼搏。任何伟大事业的造就，皆在于辛勤的探索之中。我们不仅要树立远大的理想，更要做理想的践行者；

要开拓进取，不断创造。21世纪是创造力竞争的世纪，没有创造力的民族终将无法立足于世界民族之林。时代要求同学们不但要成为知识上的博学之士，更要成为富有创造力的人。

老师们，同学们，今年是落实学校“十五”规划的重要一年，也是学校争创示范高中的关键一年。新世纪、新目标、新征程、新成就。我相信，经过全校师生的共同努力，我们争创“国际知名、国内一流的示范高中”的奋斗目标一定能够实现！

谢谢大家。

• 行知思想研究

自由为体，民主为用；行动第一，创造始终

——在四川省陶研与教改实验工作会上的讲话

胡晓风

编者按：此文原载《四川省陶行知研究会简报》2003年第四期。原文前的“编者的话”说：“自由为体、民主为用；行动第一，创造始终”。这是中陶会副会长、四川省陶研会名誉会长、资深的陶学家胡晓风同志在四川陶研会、生活教育社2003年陶研与教改实验工作会上的讲话。精辟的阐述了他多年研究陶行知及生活教育理论的最新成果，解读陶行知先生的所信所行，令人深受教育”。现将胡晓风同志这篇讲话全文刊发，供大家学习研究。

关于陶行知及其生活教育，我曾用十六个字加以概括。这十六个字就是：自由为体，民主为用；行动第一，创造始终。前八个字是讲思想、信仰，即其所信；后八个字是讲行动、创造，即其所行。按现在的话语，就是用民主与创造相结合的生活教育，推动和保证全球现代化的实现。全球现代化不是特定的时间和空间的静态概念，而是指全球一体的现代化状态。在这个状态下，诞生了陶行知及其生活教育。只有在这种状态下，生活教育运动才有安身立足之地，展翅翱翔之天。今天我想用陶行知本人的五句话语来阐释他的所信和所行。

一、“为做一件大事而来，做了一件大事而去”(《陶行知全集》8卷74页)。(以下简称全集×卷×页)。

二、“造业自任”，“使中华放大光明于世界”(全集1卷163—164页)。

三、“教人求真”、“学做真人”(全集7卷924页)。

四、“使进化于无穷之主义”(全集1卷213页)。

五、“创造的民主”与“民主的创造”(全集4

卷573页)。

(一) “为做一件大事而来，做了一件大事而去”

这是1924年2月8日陶行知在给当时新任安徽省教育厅长卢绍刘的一封信中写的。这件大事就是平民教育，就是使安徽三千万人都做到家家读书、个个明理。希望卢绍刘做一位三千万人的教育厅长。3月26日，陶行知给一位小学毕业准备进中学的十三岁的吴立邦通信，信中做了一首诗：《自勉并勉同志》，称吴立邦为同志，是指同搞平民教育。吴是安徽屯溪隆阜推行平民教育的小先生。称之为同志，表示平等，自勉与共勉就是互教互学的意思。诗的前四句如下：

人生天地间，/各有所禀赋；/为一大事来，/做一大事去(全集8卷83页)。在1月5日和2月6日还有两封信。陶行知一连三次与吴立邦通信，可见他是多么尊重儿童！他鼓励吴立邦当好小先生搞好平民教育，这就是学习服务社会的人生之道，就是立志治国平天下的人手

办法。他告诫吴立邦“在社会上做事要预备碰钉子……第一要硬起头皮来碰……；第二要把我们的热心架起火来，把钉子烧掉”（全集 8 卷 55 页）。他还在信中与吴立邦论诗。诗中讲的大事已由平民教育扩及整个人生了。他是一面论诗，一面就做诗了。陶行知也是这样教育他的子女。1925 年他给大儿子陶宏写了《桃红十岁》诗，诗的第一句就是“为一件大事出世”，第三节有“人生立志为第一。/向前努力！/向前努力！/向前努力！/要立人先求立己。”（全集 11 卷 230 – 231 页）。

“个人为社会而生”（全集 1 卷 217 页），就是要立志服务社会。这才是走向合理的人生的第一步。中小学的教育最主要是要抓住这个要点。教读、写、算，教自然，教历史，教地理都是为了立志。在立志的基础上学职业教育和科学教育、人文教育等等。学生学生，就是学习创造合理的人生。千万要记住陶行知的教导：“培养合理的人生乃是我们真正的教育宗旨”，千万不要“抱着书本”、“抱着黄金”、“抱着标语”而忘了人生（全集 3 卷 105 页）。这个问题现在已发展到抱着一纸文凭、若干人民币和标语三合一的混沌体而丢掉了整个人生！这就如非典型肺炎一样，该抓紧防止、治疗、急救的时机了，不能再耽误了。

“社会为个人而立”（全集 1 卷 217 页）就是“要用四通八达的教育，来创造一个四通八达的社会”（全集 8 卷 41 页）。这是 1920 年 7 月陶行知在南京和胡适、王伯秋、任鸿隽、陈衡哲、梅光迪几个人谈志愿时讲的，这是教育者的一个重大责任。1926 年 11 月 7 日，陶行知特别指出：“中国兴学三十年，惟有学校负社会，没有社会负学校。吾辈办学只求自己无负学校，无负国家，必能得到社会的同情”（全集 8 卷 204 页）。

1923 年 11 月，陶行知讲到“我们生在此时，有一定的使命。这使命就是运用我们全副精神，来挽回国家厄运，并创造一个可以安居乐业的社会交与后代，这是我们对于千万年来祖宗先烈的责任，也是我们对于亿万年后子子孙孙的责任”（全集 8 卷 41 – 42 页）。1932 年 1

月 10 日他在《斋夫自由谈》里写到“教育的使命是什么？不是放茅草火！不是灭茅草火！是依照烧煤的过程点着生命之火焰，放出生命之光明”。中国教育、世界教育的使命是“点着中华民族生命之火焰，放出中华民族生命之光明”、“点着全人类生命之火焰，放出全人类生命之光明”（全集 2 卷 200 页）。这说明陶行知不仅仅是一个教育家。而且是肩负历史重任用教育服务于全人类的社会学家。他是一位集大众诗人、大众教育家、社会学家于一身的行动理论家。教育不是放任自流，放火烧茅草；教育也不是在茅草火上浇水，压抑个性。要在点燃生命之火，放出生命之光明上下功夫。这是我们上对祖宗，下对子孙，对人类历史和社会的光荣使命。这就是陶行知以身作则号召我们要做的大事。

陶行知怎样去做大事？第一：“好在我的中国性、平民性是很丰富的”，这是他面向未来的基础。第二，通过西学东渐的新潮，与他已有的基础相融合，他“经过一番觉悟”。第三，“我就像黄河决了堤，向那中国的平民的路上奔流回来了”（全集 8 卷 40 页 – 41 页）。这是陶行知成长的三部曲。多么伟大的气魄，多么深远的含义。研究陶行知就要研究这三部曲的完整过程。这是陶行知以身作则的“为做一件大事而来，做了一件大事而去”的全过程。

（二） “造业自任”“使中华放大光明于世界”

这是陶行知在 1913 年 2 月《金陵光出版之宣言》中使用的话语。这是陶行知的处女作，见于全集 1 卷 163 – 164 页。5 月，他又提出“爱国爱人自任”（全集 1 卷 186 页）。这样，“造业”即“爱国爱人”。只有爱国爱人的大事才能使中华放大光明于世界。这是他 1946 年提出“人生志在创业”（全集 9 卷 697 页）的萌芽。1913 年创业教育萌芽，1946 年开花，1987 年我们才有所行动，在合川进行生活教育的整体试验。1988 年在试验中以“创业充实人生”相补充，明确现阶段的生活教育就是开展创业教育。继而在成都、绵阳办了两所创业学院，这就开始结果了。

从萌芽到现在，已经整整九十年了，真可谓创业维艰！这个创业教育不是从外国搬来，也不是什么人的即兴之作，而是生活教育运动发展的必然趋势。我们还未能用以使中华放大光明于世界，这是我们的遗憾。客观上的挫折且不谈它，从主观上讲，还是我们的觉悟不够，认识还没有到位，还没有完全贴近陶行知。目前，正是多元现代性的全球化进入 21 世纪的大好时机，我们要根据现代生活决定现代教育，现代教育创造未来生活的客观规律，像陶行知 1921 年所提示的教育者的责任那样：“不辜负机会，利用机会；能用千里眼去找机会；会拿灵敏的手去抓机会。”（全集 1 卷 365 页），我们就有可能使生活教育运动，特别是当前正在开展的大众终生创业教育，能在 21 世纪放出新的光明。这也是我对创业学院师生们的殷切希望。

1914 年陶行知指出：“天下非希望之为贵，有透达之而复能保持之之为贵耳！”（全集 1 卷 199 页）。对待用现代教育创造未来生活这件大事，仅仅抱有希望和立志还不够，必须要提高自觉，身体力行，通过“做”才能透达，才能坚持。怎样“做”？要脚踏实地沿着职业、事业、创业的轨迹走下去。职业是基础，在此基础上树立事业心，发挥自己潜在的才能，充分利用闲暇时间，从事适合发展个性和社会需要的事业，通过创业发展自己所追求的事业。只有创业，才能透达希望、坚持向前。

（三） “教人求真”“学做真人”

1943 年 9 月 25 日，陶行知为广东百侯中学建校十周年写了题词和校歌。其中两次都谈到“千教万教，教人求真。千学万学，学做真人”。今天演讲时间已经超过，这里无法讲讲这个题词的背景和来龙去脉了。只能讲讲“求真”和“真人”两个词语的含义。

“求真”就是追求真理，寻找真知识。研究知识，首先便须分别“知识”与“智慧”。陶行知说：“智慧是生成的，知识是学来的”，“知识有真有伪。思想与行为结合而产生的知识是真知识，真

知识的根是安在经验里的。从经验里发芽抽条开花结果的是真知灼见，真知灼见是跟着智慧走的”。“什么是伪知识？不是从经验里发生出来的知识便是伪知识”（全集 1 卷 141 – 142 页）。这里要注意两个结合，一是经验和智慧相结合，一个是思想和行动相结合。亚历士多德在《形而上学》中讲过，具体事物主要通过经验感觉去认识，但感觉不是智慧，有经验的人只知其然而不知其所以然。所以陶行知讲要跟着智慧走，要一面想，一面做，要把感性认识和理性认识结合起来，包括“如何运用别人经验里所发生的知识成为我们的知识，而不要成为我们的伪知识……别人的知识便成为我们的真知识”。求真是认识陶行知及其生活教育的一把钥匙。陶行知特别呼吁：“我们个人与民族的生存都要以真知识为基础。伪知识是流沙，千万不可在上面流连忘返。早一点觉悟，便是早一点离开死路，也就是早一点走向生路。这种生死关头，十分明显，绝无徘徊迟疑之余地”（全集 1 卷 151 – 152 页）

“学做真人”就是“做人只做自由人”（全集 12 卷 186 页）。“做一个长久的现代人”（全集 3 卷 248 页）。其内涵有两个方面：一是 1924 年 2 月 14 日在湖南演讲中说：“我希望大家不要想做人上人，也不要做人下人，是要做人中人，平民人也”（全集 1 卷 148 页）。二是 1943 年 10 月 15 日在育才学校宣读《创造宣言》宣布：“他们所要创造的是真善美的活人！”（全集 4 卷 3 页）。用陶行知的社会观去伪存真，用教育观除恶扬善，用诗化人生的美学观选美胜丑。再遵循行以求知知更行的思想路线，人就是一个真善美的活人而不是伪恶丑的死人了。这是生活教育育人的要求。

（四） “使进化于无穷之主义”

早在 1914 年陶行知在其毕业论文中提到“共和与人文之进化”时说：“共和者，人文进化必然之产物也。……进化非人力所能御，即共和非人力所能避”（全集 1 卷 221 页）。他还说：“共和也者，国民全体同心同德，戮力以襄国事，以固国本，以宁国情，使进化于无穷之主义也”（全

集 1 卷 213 页)

主义即主张，无穷乃多元之极称。进化是多元一体之进化。则势必有多元之综合主张相适应。这就要打破当今习以为常的单一刺激反应的思维模式。刺激是多种多样的，反应势必是多元的。而任何单一的主义都不可以一概全。只有把多种主义融而为一，才能逐渐接近事物的全体，只能近似整体。因此，靠一个主义改造社会是不可能的。1867 年 7 月 25 日，卡尔·马克思讲过：“现代的社会不是坚实的结晶体，而是一个能够变化并且经常处于变化过程的有机体”(马恩全集 23 卷 12 页)。被人们奉为教条的任何主义怎能适应这个变化多端的社会呢？马克思在同一篇文章里说过：“工业发达的国家向工业不发达的国家所显示的，只是后者未来的景象”(马恩全集 23 卷 8 页)。这是讲工业化，而且是讲把发达国家的工业化用之于不发达国家。这本身含义的有限性是显而易见的。然而，二十世纪五、六十年代的社会学家们在制定现代化理论时却成为最为主要的根据之一，因而把现代化简单归结为不发达国家模仿发达国家工业化的单线进化过程。半个世纪以来，这个理论行不通了。其实，马克思早就提出了另一个跨越卡夫丁峡谷的模式即俄国的农村公社“有可能不通过资本主义制度的卡夫丁峡谷，而采用资本主义制度的一切肯定成果”(马恩全集 19 卷 438 页)。我国现代化学者罗荣渠也提出“一元多线历史发展观”。陶行知很形象地提出了“川流不息的现代化”。既然生活是川流不息的变化，当然用之于现代化的理论也必然是“无穷之主义”。目前现代化的理论已由单一现代性的现代化发展为多元现代性的全球化了。使进化于无穷之主义对当今全球现代化也是适用的。

(五)

创造的民主与民主的创造

这是 1945 年 5 月陶行知在《实施民主教育的提纲》中提出的。他写道：“创造的民主是动员全体的创造力，使每个创造力得到均等的机

会，充分的发展，并且发挥到最高峰，所以创造的民主必然与我以前所讲的民主的创造有关联。民主的创造是要使多数人的创造力能够发挥”(全集 4 卷 573 - 574 页)。这是与专制时代的创造不同的地方。

民主与创造是用现代生活教育保证多元现代性的全球化的两相结合的关键。民主第一，因为它是一种全新的生活方式。人与人的关系必须是大家商量，大家合作，大家有饭吃，大家平安，大家共同长进，换个说法也就是人人平等，官民有福同享，有祸同当。民主的生活方式必须有民主教育。民主教育的目的在于各尽所能，各教所知，各学所需，各得其所。但这些只有创造才能使民主透达，才能坚持民主这种全新的生活方式。现代生活教育就是要做到把教育贯彻到人生的始终，把创造贯彻到教育的始终，把培育社会创造力贯彻到社会发展的始终。只有如此，马克思的名言“每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件”才能实现。

陶行知晚年用诗化人生的美学语言表达了他对民主与创造的特别关注：让我们和民主恋爱！让我们与民主结婚！为人民的温饱，唤醒人民，教育人民，共同制造民主弹！创造新中国！创造新世界！创造新民主！

以上是我对陶行知及其生活教育实质的理解。最后，再谈谈陶行知 1931 年写的一首《活的教育》诗：

静默如地下的种子。

自由如空中的鸽子。

猛勇如斗虎的狮子。(全集 7 卷 113 页)

埋头苦干种下生活教育、创业教育的种子，让学做真人的鸽子扬起民主与创造的翅膀，自由飞翔于蓝天；让行知精神像黄河决堤那样，汹涌澎湃奔流大地；让行知人成为遵循“友穷、迎难、创造”的光荣传统，克服一切困难的猛勇狮子，使大众终生创业教育放大光明于 21 世纪！

2003 年 4 月 21 日深夜

进入八十岁第四天

2003 年 5 月 20 日修改记录稿

陶行知教育思想浅识

杨应彬

今年1986年是陶行知先生诞生95周年，逝世40周年。国难教育社成立50周年，社会大学成立40周年^①。全国陶行知研究会第一次年会将于今年10月在上海召开。认真研究陶行知教育思想，对当前正在开展的教育改革、培养人才和两个文明建设是很有意义的。

1946年7月，陶行知先生在极端艰苦的条件下，猝然逝世于上海。当时国统区和解放区都开展了各种形式的纪念。毛泽东同志称他为“伟大的人民教育家”，周恩来同志称他为“无保留地追随党的党外布尔塞维克”，宋庆龄同志称他为“万世师表”。1985年9月，胡乔木同志在中国陶行知研究会、基金会成立大会上，强调指出，陶行知是“近代中国伟大的教育家、教育思想家，伟大的民主主义战士、共产主义战士，伟大的爱国者”。他们从政治上和教育思想上，对陶行知作出了全面的高度的评价。本文想就他的教育思想谈些粗浅的认识。

陶行知教育学说自成体系。应当怎样阐述？还有待于今后进一步研究。但是，他的教育思想的鲜明特点，凡是了解他的为人和读过他的文章的人，都能强烈感受到。我的体会，就是他的革命性、人民性、实践性、创造性、民主性和民族性。

陶行知“站在教育岗位反帝反封建”

有人对陶行知办教育是否进行革命工作曾表示过怀疑，甚至认为他搞的是“改良主义”的10

“教育救国”。陶行知光辉的一生和最近出版的《陶行知全集》所提供的大量文章，可以完全否定这个错误观点。早在20年代后期，他在晓庄创作的诗歌中便说：“镰刀到处无荆棘，锄头底下有自由。”后来又说：“光棍的锄头不中用，联合机器来革命。”1930年春他更鲜明地说：“教育要与土豪劣绅奋斗，与帝国主义压迫奋斗，与传统教育奋斗。”这里，他已把自己办教育的目标、教育的性质说得很清楚。他指出“凡是凭着特殊势力，以压迫人民，致民之欲不得遂、民之情不得达的，都是我们的公敌。”当陶行知得悉晓庄即将被蒋介石查封时，他在《护校宣言》中更是旗帜鲜明地宣称：“晓庄所干的是顺着时代革命的革命教育。”晓庄被封，他被通缉，和一批师生逃亡到上海，谈到晓庄三年时，大家一致认为晓庄是“站在教育岗位反帝反封建”，陶行知并指出“我们是实际的革命者，我们已经打了一仗。”确实，在当年的白色恐怖之中，在蒋介石的卧榻之旁，同反动派周旋三年之久，使晓庄成为中外瞩目的奇葩，陶行知是为革命作出了卓越贡献的。他还指出“教育是达到农民解放的一个工具。这个工具是重要的，但最重要的是武器，“列宁革命之所以成功，就靠他有一支劲旅可以打败敌人”。当年晓庄敢于掌握一支自卫武装；抗战末期，湘桂溃败，日本侵略军打到贵州时，在重庆的育才师生准备打游击；以及陶行知一生的最后10年，更多地依托救国会和民主同盟从事抗日、民主的政治斗争，都说明陶行知又是

革命政治家。

陶行知站在教育岗位上进行革命，不仅表现为他的教育事业直接为革命服务，他办的教育事业单位都有党组织存在，都是党开展革命斗争的阵地，而且表现为他的教育学说和实践，勇猛地向封建教育和买办教育冲锋陷阵，开展了一场激烈的教育革命。他对“老八股”和“洋八股”，对束缚人们思想的旧传统和精神枷锁，大张伐挞，所向披靡。他的一系列教育主张，令人耳目一新，为教育界开拓了新境界，树立了新风尚。他的许多文章、诗歌，至今读来还令人心潮澎湃。如果说鲁迅是当年革命文化大军的光辉旗帜，那么陶行知可说民主教育这一方面的光辉旗帜。陶行知的言行塑造了他自己革命政治家和革命教育家之统一的光辉形象。

“生活教育是要解放人类的”

陶行知教育思想的人民性给人的印象异常强烈。他办平民教育、乡村教育、工学团、小学生、中业、育才、战时教育、社会大学、民主教育，从字面上都能看出，他在为人民办教育，办人民所需要的教育。早年，他在一首诗中写道：“人生三大事：做工、求知、管政治”，还明确提出“生活教育是要解放人类的”。他说：“因为它（晓庄）爱人类，所以它爱人类中最多而最不幸之中华民族；因为它爱中华民族，所以它爱中华民族中最多数而不幸的农人。”甚至晓庄幼稚园也把“平民化”放在第一位。他说：“我们这里的幼稚园，不是为贵族阶级办的，不是为什么部长总长的小孩子办的。我们是为工农阶级的孩子办的。”由此可见，他所说的“平民化”就是“人民化”，就是以工农大众为主体的人民性。大学教授、大学校长、教育厅长他不当，却“捧着一颗心来，不带半根草去”，脱西装，去革履，芒鞋草帽，一头钻到农村去，“和马牛羊鸡犬豕做朋友，对稻粱菽麦黍稷下功夫”。他那种为人民事业献身，为教

育事业献身的精神，是真正的全心全意为人民服务的精神。这种精神至今仍应师法继承、发扬光大。

陶行知教育思想的人民性还表现在他把人民作为教育的主人，主张教育必须为主人提供最好的服务。他一面愤慨于创造世界的人被剥夺受教育的权利，坚决主张把教育送还给人民首先是最穷最苦的农民；另一面又不是以“救世主”的姿态去办教育，而是尊重人民，向人民学习，摆正教育工作者同教育对象的关系。他称小学生为“小主人”，说“谁若小看小孩小，便比小孩还要小”。他说自己是“一闻牛粪诗百篇”，他把“青菜豆腐汤”写入《平民千字课》的第一课，还说：“文章好不好，要问老妈子。”这里他绝不止是一般地谈爱学生和通俗化问题，而有更深刻的思想，就是教育工作者要把教育对象看作教育的主人，自己是为他们服务的。要用人民最关心的东西去教他们，用人民最易懂的方法去帮助他们掌握知识。关于这一点，后面谈到陶行知教育思想的民主性时还要加以说明。

“教学做合一”正确地运用了 实践论的基本观点

陶行知教育思想的实践性就是它的科学性。生活即教育、社会即学校、教学做合一，其基本精神就是教育要同社会实践密切结合起来。这里包含两方面的意思：一是从认识社会、改造社会的角度正确处理教育与社会实践的关系；一是从认识论的角度正确处理教与学的关系、教学与做的关系。他在晓庄时期撰写的许多对联，鲜明地反映了他的教育哲学、教育理论上的这一观点。比如：

“行是知之始；知是行之成。”

“以教人者教己；在劳力上劳心。”

“四体不勤，五谷不分，孰为夫子；大事必闻，小疑必问，方算学生。”

“认清问题，研究问题，解决问题，办好教育；发明工具，制造工具，运用工具，是真文明。”

到了1936年，他在《生活教育之特质》一文中，更归纳为六个特点，即：生活的，行动的，大众的，前进的，世界的，有历史联系的。马克思主义的哲学不但在于认识世界，而且在于改造世界，陶行知运用了这一观点，他的教育学说认为，要教学生以认识世界的本领，更要教学生以改造世界的本领。因此，生活教育要求紧密结合我国各个时期的社会实践不断向前发展，培养出能认识社会并积极参加改造社会的人才，为人民服务。

陶行知的“教学做合一”的学说是符合马克思主义哲学实践论的基本观点的。

人的认识经历着从感性到理性，实践、认识、再实践、再认识，循环往复，以致无穷的发展过程。但是，感性和理性、实践和认识之间却不是切豆腐块那样可以截然分开，而是互相渗透，并按量变质变的过程向前发展的。原来，感性认识中包含有理性认识的因素，经过量变达到质变，上升为理性认识，用来指导实践。在新的实践中不断检验已获得的理性认识的真理性，并增加新的感性认识，继续循着量变质变的规律向前发展，达到更高的理性认识，创立新的观点和理论。在这个过程中，要检验人的认识是否符合客观实际，认识过程能否在尽可能短的时间内完成，教育的功能具有很大的作用。陶行知主张“教学做合一”，在做上教，在做上学。这样就可以在实践中不断检验教的是否正确，学的是否正确；可以加速从感性认识上升为理性认识的过程；可以加速行——知——行的发展过程。为什么许多问题（不是一切问题）在课堂里抽象地讲不容易讲清楚，一到实验室或实践中就一目了然？为什么许多工作一经从理论上加以说明和论证就豁然开朗，大大增强了人们的自觉性？这都反映了社会实践和

教育的关系、做和教学的关系。可以说，教学做合一事半而功倍；教学做分离事倍而功半。这已为大量教学经验学习经验所证明，对今天的学校教育尤其是职业教育有重大的指导作用。

陶行知教育思想的又一特点是创造性

他曾形象地说：“行动是老子，知识是儿子，创造是孙子。”意思是，从行动中获得知识，再用于指导行动，这个新的行动要力争成为创造性的行动，不要停留在原来的水平上。否则，就没有发展，没有进步。陶行知的一生是创造的一生，他在《创造宣言》中召唤“创造之神”回来。他就是创造之神。

他远涉重洋向杜威学教育。杜威教他“学校即社会，教育即生活”。他自己说：“陪着这个思潮回国”，8年的经验证明“此路不通”。他认为，这是把花草搬进鸟笼，为小鸟创造一个小天地。不对！应当拆掉笼子，让小鸟飞到大自然去。应当倒转过来，“生活即教育，社会即学校”。他吸收了杜威强调教育与实验相结合的合理部分，把它颠倒过来，立足于广大社会实践。就是说，要根据社会需要办教育，培养人材；教育要密切结合社会实践来进行；要在社会各个领域的实践中开展教育。这就把教育和社会实践的关系摆正了。这是教育学的巨大创造。他本人是个“洋博士”，但他坚决反对当“洋车夫”拉洋车，照搬照套，坚决反对“买办教育”。这又是巨大创造。他从几岁的儿子小桃（陶晓光）教祖母识字中受到启发，发明了著名的“小先生制”；他敢于在最穷最苦的农村，从13个学生开始办成革命学校晓庄；“九·一八”之后，他把做工、求知、救国结合起来，创办了“工学团”，要求做到“工以养生，学以明生，团以保生”；在国难深重的年头，他提出“国难教育”；为了把战地难童中的幼苗培养成专材，他创办

了育才学校……这一切都是创造。

他这种创造精神的集中体现是他写的《创造宣言》。1943年的重庆整个国民党统治区正处在几次反共高潮后的白色恐怖之中。如何在极度困难的条件下坚持革命信念，坚守战斗岗位，以革命乐观主义精神从事脚踏实地的斗争，陶行知写下了这篇诗一样的政论。这里且摘编若干章句，看看这位“创造之神”的崇高精神境界。

他说：创造主未完成之工作，让我们接过来，继续创造。宗教家创造出神来供自己崇拜。恋爱至上主义者造出爱人来崇拜。美术家如罗丹，是一面造石像，一面崇拜自己的创造。教育者要创造的是真善美的活人。教师的成功是创造出值得自己崇拜的人。先生之最大快乐，是创造出值得自己崇拜的学生。

有人说：环境太平凡了，不能创造。平凡无过于一张白纸，八大山人挥毫画他几笔，便成为一幅名贵的杰作。平凡也无过于一块石头，到了米开朗基罗的手里可以成为不朽的塑像。有人说：生活太单调了，不能创造。单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了《易经》之卦辞，产生了《正气歌》。单调又无过于沙漠了，而雷塞布竟能在沙漠中造成苏伊士运河，把地中海与红海贯通起来。可见平凡单调，只是懒惰者的遁辞。有人说：年纪太小不能创造。但是当你把莫扎特、爱迪生的幼年研究生活翻给他看，他又只好哑口无言了。有人说：我是太无能了，不能创造。但是不识字的慧能，传了黄梅的教义。慧能说：“下下人有上上智。”我们岂可以自暴自弃呀！可见无能也是借口。蚕吃桑叶，尚能吐丝，难道我们天天叫白米饭，除造粪之外，便一无贡献吗？有人说，山穷水尽，走投无路，陷入绝境，等死而已，不能创造。但是遭遇八十一难之玄奘，毕竟取得佛经；粮水断绝，众叛亲离之哥伦布，毕竟发现了美洲。绝望是懦夫的幻想。古语说：穷则变，变则通，要有智慧才知道怎样变得通，

要有大无畏之精神及金刚之信念与意志才得过来。

所以：处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。让我们至少走两步退一步，向着创造之路迈步吧。

.....

我之所以长篇摘引陶行知这一名著，是因为他写得太好了。一切平凡的工作都可以变成创造性的劳动，处处、时时、人人都可以进行创造性的劳动。这难道不是当前我们要大力发扬的创造精神么？如果我们的教育和一切工作都能变成创造性的劳动，对我们的人才培养、民族素质的提高，两个文明的建设，该起到多么巨大的作用！

陶行知的教育思想闪耀着革命

民主主义的光辉

前面说到陶行知教育思想的人民性，说到他把人民置于教育的主人的地位。这就必然要产生教育过程中的民主精神。他对旧教育制度虐杀学生积极性、创造性的作法深恶痛绝，大力倡导教育中的民主精神。主要是：要把学生从各种精神枷锁束缚下解放出来；师生地位平等，互教共学，教学相长；因材施教，发挥学生的创造性。早在1919年，他就撰文批判“教学分离”“重教太过”的流弊，强调“先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学”。他反对把学生看作知识的奴隶，搞填鸭式的教育，提倡学生是学习的主人，启发学生独立思考，独立分析问题，解决问题。传统的观念把师道捧到至高无上的地位，与“天地君亲”并列，他却坚持师生在教学过程中的地位平等，提倡互教共学，能者为师。陶行知一再公开写文章赞扬小学生在学习中地位是平等的，绝不允许轻视、歧视任何人，却又主张因材施教，一刀切。“在立足点谋平等，于出头处求自由”就是他这一观点的体现。

由于教育的民主性，便使前面说到的革命性、人民性、实践性、创造性的发挥得到了保证。他办的晓庄、山海、育才等等，都能打掉校内校外无形的院墙、师生之间的隔阂、学生身上的精神枷锁，使师生的聪明才智充分发挥出来。联系实际，独立思考，自尊自重，自治自强的学风和校风便象春风一样吹拂着校园，影响着社会，熏陶着学生。这种革命民主主义精神，正是许多幼苗处于非常艰苦的环境中，也能茁壮成长的阳光雨露。

毕生为探索一条中国式的教育 道路英勇战斗

陶行知在“五·四”运动前就批判当时严重妨碍教育进步的“依赖天工”“沿^袭陈法”“率任己意”“仪型他国”“偶尔尝试”等错误思想。他反对“政客的教育家”、“书生的教育家”“经验的教育家”，提倡做“一流的教育家”，这种教育家一要敢探未发明的新理，二要敢入未开化的边疆。其实质就是敢于从实际出发，创造一条中国新教育的道路。

为了探索中国教育的发展道路，他首先就学制改革问题开展了各种调查研究，得出的结论是：我国清朝末年兴学以来，最初仿效泰西，继而学日本，取法德国，后来又特生美国热，都非健全的趋向，学来学去，总是三不象。他认为应当用科学的方法、态度，考察社会需要，个人能力，基础准备，修订出一个适用的学制。至于外国的经验，适用的，就保存它；不适用的，就除掉它。去与取，只问适不适。这样，“才能制成独创的学制——适合国情，适合个性，适合事业学问需求的学制。”通过调查研究，他还对幼儿教育、儿童教育、妇女教育、男女同校、高等教育、职业教育等等，提出了一系列的改革意见，这对当时的教育事业是起到了促进作用的。

但是，对陶行知来说，更重要的是他通过

调查研究。进一步认识了中国的现状，看到大量“平民”被摒弃在校门之外这一严酷现实。于是在1923年发起筹建中华平民教育促进会，数年之间，奔走于江淮河汉、塞北岭南，废寝忘餐，连过年都在火车上。后来陶行知更深刻地看到农民问题的严重性，于是创办晓庄、工学团。当然，他的探索有的成功，有的未能如愿，斗争环境的严酷也不允许他按照自己的设想进行试验。但是他为探索一条适合中国国情的教育道路而百折不挠的惊人意志则是始终不渝的。他早年曾经有过一些不成熟的意见。对于这些问题，正象对年轻的马克思主义者在探索中国革命道路中曾经产生过的问题一样，是不能苛求于前人的。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”陶行知是中国教育界先进分子献身人民事业的一个光辉典型。正因如此，他的事业能与人民革命事业的发展同步。在长期的共同战斗中，他掩护了党的革命斗争，地下党组织支持他寻求中国发展新教育道路的探索。他是党的最亲密的战友，是无保留地追随党的党外布尔什维克。他的献身精神永远值得怀念和学习。他的教育思想和在中国大地上进行的有益试验，是一份十分宝贵的财富。我们应当吸取其精华，在新的历史条件下加以运用，为发展我国的社会主义教育事业而努力！

（注：本文所引陶行知的话见《陶行知全集》、戴白韬《陶行知的生平及其学说》和朱译甫《陶行知年谱》。）

① 陶行知诞生于1891年10月18日，逝世于1946年7月25日。国难教育社成立于1936年2月23日，社会大学成立于1946年1月15日。本文写于1986年8月1日。