

諸子集成

諸子集成

(第三冊)

老子注
老子本義
莊子集解
莊子集釋
列子注

中華書局出版

老 子 注

王 弼 注

老子目次

道德經上篇·····

·····一

道德經下篇·····

·····一三

經典釋文·····

·····五一

老子道德經上篇

華亭張氏原本
晉王弼注

一章

道可道非常道。名可名非常名。可道之道可名之名指事造形非其常也故不可道不可名也無名天地

之始。有名萬物之母。凡有皆始於無故未形無名之時則為萬物之始及其有形有名之時則長之育之亭之毒之為其母也言道以無形無名始成萬物以始以成而

不知其所以元之又元也故常無欲以觀其妙。妙者微之極也萬物始於微而後成始於無而後生故常無欲空虛可以觀其始物之妙常有欲

以觀其徼。徼歸終也凡有之為利必以無為用欲之所本適道而後濟故常有欲可以觀其終物之徼也此兩者同出而異名。同

謂之元。元之又元。衆妙之門。兩者始與母也同出者同出於元也異名所施不可同也

母之所出也不可得而名故不可言同名曰元而言謂之元者取於不可得而謂之然也謂之然則不可以定乎一元而已則是名則失之遠矣故曰元之又元也衆妙皆從同而出故曰衆妙之門也

二章

天下皆知美之為美。斯惡已。皆知善之為善。斯不善已。故有無相生。難易相成。長短相較。高下相傾。音聲相和。前後

相隨。

笑者人心之所進樂也。惡者人心之所惡疾也。笑惡猶喜怒也。善不善猶是非也。喜怒同根是非同門。故不可得而偏舉也。此六者皆陳自然不可偏舉之明數也。

是以聖人

處無為之事。

自然已足為則敗也。

行不言之教。萬物作焉而不辭。生而不

有。為而不恃。

智慧自備為則僞也。

功成而弗居。

因物而用功自彼成故不居也。

夫唯弗居。是以不

去。

使功在己則功不可久也。

二二章

不尚賢。使民不爭。不貴難得之貨。使民不為盜。不見可欲。

使民心不亂。

賢猶能也。尚者嘉之名也。貴者隆之稱也。唯能是任尚也。曷為唯用是施貴之何為尚賢。顯名榮過其任為而常校能相射貴貨過用貪者競趣穿窬探篋沒命而盜。故可欲不見。

則心無所亂也。

是以聖人之治。虛其心。實其腹。

心懷智而腹懷食。虛有智而實無知也。

弱其志。強

其骨。

骨無知以幹志生事。以亂心虛則志弱也。

常使民無知無欲。

守其真也。

使夫智者不敢為也。

智者謂知為也。為無為。則無不治。

四章

道冲而用之或不盈。淵兮似萬物之宗。挫其銳解其紛。和其光同其塵。湛兮似或存。吾不知誰之子。象帝之先。

夫執一家之量者不能成家。執一國之量者不能成國。窮力舉重不能為用。故人雖知萬物治也。治而不以二儀之道。則不能瞻也。地雖形魄。不法於天。則不能全其寧。天雖精象。不法於道。則不能保其精神。而用之。用乃不能窮滿。以造實實。來則溢。故冲而用之。又復不盈。其為無窮亦已極矣。形雖大不能累其體。事雖殷不能充其量。萬物舍此而求主。主其安在乎。不亦淵兮似萬物之宗乎。銳挫而無損。紛解而不勞。和光而不汙。其體同塵而不渝。其真不亦湛兮似或存乎。地守其形德不能過其載。天謙其象德不能過其覆。天地莫能及之。不亦似帝之先乎。帝天帝也。

五章

天地不仁。以萬物為芻狗。

天地任自然無為。無造萬物。自相治理。故不仁也。仁者必造立。施化有恩。有為造立。施化則物失其真。有恩有為。則物不具存。

物不具存。則不足以備載矣。地不為獸生芻。而獸食芻。不為人生狗。而人食狗。無為於萬物。而萬物各適其所。用則莫不瞻矣。若慧由己。樹未足任也。

聖人不仁。以百姓

為芻狗。

聖人與天地合其德。以百姓比芻狗也。

天地之間。其猶橐籥乎。虛而不屈。動而

愈出。

橐籥排囊也。籥樂籥也。橐籥之中。空洞無情。無為故虛。而不得窮。屈動而不可竭。盡也。天地之中。蕩然任自然。故不可得而窮。猶若橐籥也。

多言數窮。不如守

中。愈為之則愈失之矣。物樹其惡。事錯其言。不濟不言。不理必窮。之數也。橐籥而守數。中則無窮。盡棄已任。物則莫不理。若橐籥有意於為聲也。則不足以共吹者之求也。

六章

谷神不死。是謂元牝。元牝之門。是謂天地根。縣縣若存。用

之不勤。谷神谷中央無谷也。無形無影無逆無違處卑不動守靜不喪谷以之成而不見其形。此至物也。處卑而不可得名。故謂天地之根。縣縣若存用之不勤。門元牝之所由也。本其所由與極同體。故謂之

天地之根也。欲言存邪則不見其形。欲言亡邪萬物以之生。故縣縣若存也。無物不成用而不勞也。故曰用而不勤也。

七章

天長地久。天地所以能長且久者。以其不自生。自生則與物爭不。自生則物歸也。

故能長生。是以聖人後其身而身先。外其身而身存。非以

其無私邪。故能成其私。無私者無為於身也。身先身存故曰能成其私也。

八章

上善若水。水善利萬物而不爭。處衆人之所惡。人惡卑也。故幾於

道。道無水有。故曰幾也。居善地。心善淵。與善仁。言善信。正善治。事善能。動

善時夫唯不爭故無尤。言人皆應於治道也

九章

持而盈之不如其已。持謂不失德也既不失其德又盈之勢必傾危故不知其已者謂乃更不如無德無功者也揣而稅之不可長保。勢必摧邇故不可長保也金玉滿堂莫之能守。不若富貴而驕自

遺其咎。不可長保也功遂身退天之道。四時更運功成則移

十章

十章

載營魄抱一能無離乎。載猶處也營魄人之常居處也一人之真也言人能處常居之宅抱一清神能常無離乎則萬物自賓也專氣致

柔能嬰兒乎。專任也致極也言任自然之氣致至柔之和能若嬰兒之無所欲乎則物全而性得矣滌除元覽能無疵乎。

元物之極也言能滌除邪飾至於極覽能不愛民治國能無知乎。任術以求成運數以求匿者智也元覽無疵猶絕聖

也治國無以智猶棄智也能無天門開闔能無雌乎。天門謂天下之所由從也開闔治亂之際也或開或闔經通於天下故曰天門開闔

也雌應而不倡因而不為言天門開闔能為雌乎則物自賓而處自安矣明白四達能無為乎。言至明四達無迷無惑能無以為乎則物化矣所謂道常無為侯王若能

守則萬物自化。生之不塞其原也畜之不禁其性也生而不有。為而不恃。長而不宰。是

謂元德。不塞其原則物自生何功之有。不禁其性則物自濟何為之持物自長足。不吾卒成有德無主非元而何。凡言元德皆有德而不知其主出乎幽冥。

十一章

三十輻共一轂。當其無。有車之用。轂所以能統三十輻者無也。以其無能受物之故。故能以實統衆也。埴埴

以為器。當其無。有器之用。鑿戶牖。以為室。當其無。有室之

用。故有之。以為利。無之。以為用。木埴埴所以成三者而皆以無為用也。言無者有之所以為利皆賴無以為用也。

十二章

五色令人目盲。五音令人耳聾。五味令人口爽。馳騁畋獵。

令人心發狂。爽差失也。失口之用。故謂之爽。夫耳目口心皆順其性也。不以順性命反以傷自然。故曰盲聾爽狂也。難得之貨。令人行

妨。難得之貨。塞人正路。故令人行妨也。是以聖人為腹不為目。故去彼取此。為腹者以物養己。為目者以物

役己。故聖人不為目也。

十二章

寵辱若驚。貴大患若身。何謂寵辱若驚。寵必有辱。榮必有患。驚辱等榮。患同也。爲

失之若驚。是謂寵辱若驚。下得寵辱榮患若驚。則不足以亂天下也。何謂貴大

患若身。大患榮寵之屬也。生之厚必入死之地。故謂之大患。若身也。吾所以有大患者。爲吾

有身。由有其身也。及吾無身。歸之自。吾有何患。故貴以身爲天下。若可

寄天下。無以易其身。故曰貴也。如此乃可以託天下也。愛以身爲天下。若可託天下。無物可以損其身。故曰愛也。如此乃

可以寄天下也。不以寵辱榮患損易其身。然後乃可以天下付之也。

十四章

視之不見。名曰夷。聽之不聞。名曰希。搏之不得。名曰微。此

三者不可致詰。故混而爲一。無狀無象。無聲無響。故能無所不通。無所不往。不得而

其上。不皦。其下不昧。繩繩不可名。復歸於無物。是謂無狀。

之狀無物之象。

欲言無邪而物由以成欲言有邪而不見其形故曰無狀之狀無物之象也。

是謂惚恍。

而不可得也。

迎之不

見其首隨之不見其後執古之道以御今之有。

其有能知古

始是謂道紀也故可執古之道以御今之有上古雖遠其道存焉故雖在今可以知古始也。

始是謂道紀。

無形無名者萬物之宗也雖今古不同時移俗易故莫不由乎此以成其治者也故可執古之道以御今之有上古雖遠其道存焉故雖在今可以知古始也。

十五章

古之善為士者微妙元通深不可識夫唯不可識故強為

之容豫焉若冬涉川。

冬之涉川豫然若欲度若不欲度其情不可得見之貌也。

猶兮若畏四鄰。

四鄰合攻中央之主猶然

不知所趣向者也上德之人其端兆不可覩德趣不可見亦猶此也。

儼兮其若容。

渙兮若冰之將釋敦兮其

若樸曠兮其若谷混兮其若濁。

凡此諸若皆言其容象不可得而形名也。

孰能濁以靜之

徐清孰能安以久動之徐生。

夫晦以理物則得明濁以靜物則得清安以動物則得生此自然之道也孰能者言其難也徐者詳慎也。

此道者不欲盈。

盈必盜也。

夫唯不盈故能蔽不新成。

蔽覆蓋也。

十六章

致虛極。守靜篤。

言致虛物之極篤。守靜物之真正也。

萬物並作。

動作生長。

吾以觀復。

以虛靜觀其反復。凡有起於虛。

動起於靜。故萬物雖並動作。卒復歸於虛靜。是物之極篤也。

夫物芸芸。各復歸其根。

各返其所始也。

歸根曰靜。是

謂復命。復命曰常。

歸根則靜。故曰靜。靜則復命。故曰復命。也。復命則得性命之常。故曰常也。

知常曰明。不知常。妄

作凶。

常之為物。不偏不彰。無皦昧之狀。溫涼之象。故曰知常曰明也。唯此復乃能包通。萬物無所不容。失此以往。則邪入乎分。則物離其分。故曰不知常則妄作凶也。

知常容。無所不

容。乃公。

無所不包。通則乃公。至於蕩然公平也。

公乃王。

蕩然公平。則乃至於無所不周。普也。

王乃天。

無所不周。普則乃至於同乎天也。

天乃

道。

與天合德。體道大通。則乃至於極虛無也。

道乃久。

窮極虛無。得道之常。則乃至於不窮極也。

沒身不殆。

無之為物。水火不能害。金石不能殘。用之於心。則虎兇無所投。

其齒角兵戈無所容。其鋒刃何危殆之有乎。

十七章

太上。下知有之。

太上謂大人也。大人在上。故曰太上。大人在上。居無為之事。行不言之教。萬物作焉。而不為始。故下知有之而已。言從上也。

其次親而

譽之。

不能以無為居。事不言為教。立善行施。使下得親而譽之也。

其次畏之。

不復能以恩仁令物。而賴威權也。

其次侮之。

不能法以正齊民。而

以智治國。下知避之。其令不從。故曰侮之也。

信不足。焉有不信焉。

夫御體失性。則疾病生。輔物失真。則疵釁作。信不足。焉則有不信。此自然之道也。已處不足。非

智之所齊也

悠兮其貴言。功成事遂，百姓皆謂我自然。

自然其端兆不可得而見也。其意趣不可

得而覩也。無物可以易其言，言必有應，故曰悠兮其貴言也。居無為之，事行不言之教，不以形立物，故功成事遂而百姓不知其所以然也。

十八章

大道廢，有仁義。

失無為之事，更以施慧立善道進物也。

慧智出，有大僞。

行術用明以察姦僞，趣觀形見物知避之，故智慧出則大

僞生也。

六親不和，有孝慈。國家昏亂，有忠臣。

甚美之名生於大惡，所謂美惡同門。六親父子兄弟夫婦也。若六親自和

國家自治則孝慈忠臣不知其所在矣。魚相忘於江湖之道，則相濡之德生也。

十九章

絕聖棄智，民利百倍。絕仁棄義，民復孝慈。絕巧棄利，盜賊

無有。此三者以為文不足，故令有所屬。見素抱樸，少私寡

欲。聖智才之善也。仁義人之善也。巧利用之善也。而直云絕文甚不足，不令之有所屬。無以見其指，故曰此三者以為文而未足，故令人有所屬。屬之於素樸寡欲。

二十章

絕學無憂。唯之與阿，相去幾何。善之與惡，相去若何。人之

所畏，不可不畏。下篇為學者日益為道者日損然則學求益所能而進其智者也若將無欲而足何求於益不知而中何求於進夫燕雀有匹鳩鴿有仇寒鄉之民必知旃裘自然已足

益之則憂故續斃之足何異截鶴之脛長耆而進何異畏刑唯阿美惡相去何若故人之所畏吾亦畏焉未敢恃之以為用也荒兮其未央哉。歎與俗相返之遠也衆人

熙熙如享太牢，如春登臺。衆人迷於美進惑於榮利欲進心蕪故熙熙如享太牢如春登臺也我獨泊兮其

未兆，如嬰兒之未孩。言我廓然無形之可名無兆之可舉如嬰兒之未能孩也儼儼兮若無所歸。若無所宅

衆人皆有餘而我獨若遺。衆人無不有懷有志盈溢胸心故曰皆有餘也我獨廓然無為無欲若遺失之也我愚人之

心也哉。絕愚之人心無所別析意無所好欲猶然其情不可觀我頽然若此也沌沌兮，無所別析不可為明俗人昭昭，耀其光也我獨

昏昏。俗人察察，分別別析也我獨悶悶。澹兮其若海，情不可觀颺兮若無

止。無所繫繫衆人皆有以，以用也皆欲有所施用也而我獨頑似鄙。無所欲為悶悶昏昏若無所識故曰頑且鄙也我獨

異於人而貴食母。食母生之本也人者皆棄生民之本貴未飾之華故曰我獨欲異於人

二十一章

孔德之容。惟道是從。孔空也。惟以空為德。然後乃能動作從道。道之為物。惟恍惟惚。恍惚無形。不繫之歎。

惚兮恍兮。其中有象。恍兮惚兮。其中有物。以無形始物不繫成物萬物以始以成而不知其所以然故曰

恍兮惚兮惚兮恍兮其中有象也窈兮冥兮。其中有精。窈冥深遠之歎深遠不可得而見然而萬物由之其可得見以定其真故曰窈兮冥兮其中有精也

其精甚真。其中有信。信信驗也物反窈冥則真精之極得萬物之性定故曰其精甚真其中有信也自古及今。其名

不去。至真之極不可得名無名則是其名也自古及今無不由此而成故曰自古及今其名不去也以閱衆甫。衆甫物之始也以無名說萬物始也吾何以

知衆甫之狀哉。以此。此上之所云也言吾何以知萬物之始於無哉以此知之也

二十一章

曲則全。不自見其明則全也枉則直。不自是則其是彰也窪則盈。不自伐則其功有也敝則新。不自矜則其德長也少則

得。多則惑。自然之道亦猶樹也轉多轉遠其根轉少轉得其本多則遠其真故曰惑也少則得其本故曰得也是以聖人抱一為天

下式。一少之極也式猶則之也不自見。故明。不自是。故彰。不自伐。故有功。不

自矜。故長。夫唯不爭。故天下莫能與之爭。古之所謂曲則

全者豈虛言哉。誠全而歸之。

一二十三章

希言自然。

聽之不聞名曰希。下章言道之出言淡兮其無味也。視之不足見。聽之不足聞。然則無味不足聽之言乃是自然之至言也。

故飄風不終朝。

驟雨不終日。孰爲此者。天地。天地尚不能久。而況於人乎。

言暴疾笑與不長也。

故從事於道者。道者同於道。

從事謂舉動從事於道者也。道以無形無爲成濟萬物。故從事於道者以無爲爲君。不言爲教。

縣縣若存而物得其真。與道同體。故曰同於道。

德者同於德。得少也。少則得。故曰得也行得。

失者同於失。

失累多也。

累多則失。故曰失也行失則與失同體。故曰同於失也。

同於道者。道亦樂得之。同於德者。德亦樂得之。

得之同於失者。失亦樂得之。

言隨行其所。故同而應之。

信不足焉。有不信焉。

忠信不足於下。焉有不信焉。

一二十四章

企者不立。

物尙進則失安。故曰企者不立。

跨者不行。自見者不明。自是者不彰。自