

课本里的名家

我用
最真、最善、最美的文字
陪伴你的童年

吴然 著

我和乌丽娜

WO HE WULINA



外语教学与研究出版社

吴然 著

我和乌丽娜

WO HE WULINA



外语教学与研究出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

我和乌丽娜 / 吴然著. — 北京 : 外语教学与研究出版社, 2011. 8
(课本里的名家)

ISBN 978-7-5135-1218-3

I. ①我… II. ①吴… III. ①儿童文学—散文集—中国—当代
IV. ①I287. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 174097 号



出版人：蔡剑峰

策划编辑：李蓉梅

责任编辑：向恬田 侯晓萃

美术统筹：牛晓牧

封面设计：上智博文

封面绘图：冰儿萧萧

内文绘图：瑞 凌

出版发行：外语教学与研究出版社

社 址：北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址：<http://www.fltrp.com>

印 刷：北京京师印务有限公司

开 本：650×980 1/16

印 张：14

版 次：2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5135-1218-3

定 价：16.00 元

* * *

购书咨询：(010)88819929 电子邮箱：club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话：(010)61207896 电子邮箱：zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话：(010)88817519

物料号：212180001



一次倾心交流

这本书的选编，缘起李蓉梅博士的创意和策划。

前些时，大概是她刚到外研社少儿分社策划部上任不久吧，在约我选评一本给少年读者赏读的散文期间，我们就备选作家和篇目通过电话，也通过邮件和手机短信有过一些交流，合作十分愉快。随后，她有了选编“课本里的名家”的想法，要我也选编一本，并自定书名。我一直喜欢用自己的某篇作品作书名，其实是一种偷懒的办法，自然也有一点偏爱。比如这次用的《我和乌丽娜》，就让我想起了在丽江古城游逛的快乐，恍若又嗅到了玉泉流水的香味。

和此前其他选本不同的是，几篇我应约为报刊写的创作谈一类文章，这次也收录于后，以便和老师们、同学们作一次倾心交谈。

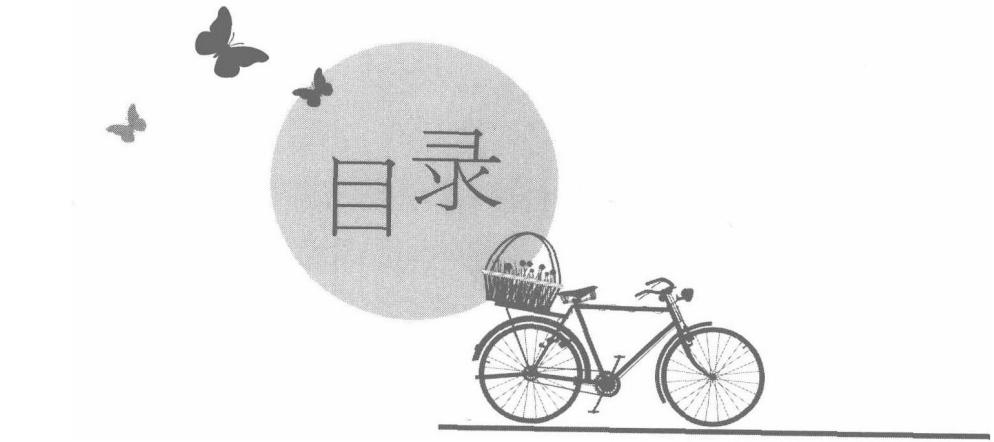
因为描写的是多姿多彩的云南风情，而云南是个少数民族聚

居的地方，所以书中用了很多各民族的方言，可以让大家更深切地感受他们的民族特色。

新世纪以来，随着教育教材改革的推进，儿童文学作品为中小学语文教材提供了重要资源。许多儿童文学作家的作品，进入语文教科书，成为亿万学子诵读研习的范文。这是儿童文学的光荣，但同时也对儿童文学的教学和阅读推广提出了值得重视和进一步研究的课题。仅此而言，这套书系的出版，或可以说也是正当其时吧。而我有一册忝列其中，则荣幸之至，也感激之至！

是为序。

2011年5月20日于昆明
吴然



第一辑 会飞的图画

鸟树	002
象鼻竹	003
孔雀舞	004
草地上的联欢会	006
民族小学	007
珍珠雨	012
和花朵说悄悄话	013
我的小马	015
伞花	017
翠湖	019
会飞的图画	020
云娃娃	021
种水珠	022
雪人胖胖	023
斑鸠	024
表哥家的燕子	026



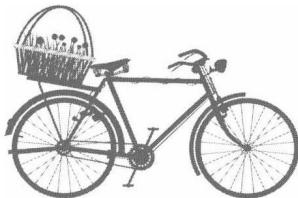
第二辑 学校旁边一条河

珍珠泉	029
歌溪	035
一碗水	039
河滩	048
走月亮	050
大理石	052
清碧溪	055
月亮池	056
学校旁边一条河	058
太阳鸟	060
梧桐树	062
三月，我们去植树	068
春天的拜访	069
小鸟和守林老人	070
新年礼物	073



第三辑 遥远的风筝

段先生	079
遥远的风筝（二题）	082



老陀轶事	094
书包	098
山村学堂	101
火柴	105
冰帽子	110
牛	113



第四辑 彩蛋节

玩月亮	121
抢春水	124
杨梅会	126
泼水节	128
秋千会	129
彩蛋节	131
满月儿	132
牛恋乡	134
贺新房	137
闹春牛	138
尝新节	140



第五辑 我和乌丽娜

两只小熊	143
踩新路	146
我和乌丽娜	149
卖茶叶的一天	153
长街宴	156
怒江边的鲜花节	160
赛马三月街	163



第六辑 在美丽的大理

那只红嘴鸥	168
昆明的蝴蝶	171
夜石林	174
滇池月色	177
等虹渡口	179
糯千卡河	182
江边人家	185
云杉坪	188
在美丽的大理	192
小路通向碧塔海	205
摩梭人家	212

· · · · ·

第一辑 会飞的图画

① 导语：

我的眼前，是一蓬一蓬的竹子。竹梢弯弯地低垂着，就像大象的鼻子。（《象鼻竹》）

天多明净。遍地阳光，珍珠般，一颗颗，挂在草叶上，挂在花瓣上，挂在柳条上，挂在一匹刚从雨里撒欢回来的小红马身上，挂在房檐口上……哦，下了一场太阳雨，下了一场珍珠雨呵！（《珍珠雨》）

从小男孩手上传来的温暖，流遍了胖胖的全身。胖胖激动得要融化了……（《雪人胖胖》）

斑鸠又懒又憨……你就提着笼子来“拾”斑鸠吧。（《斑鸠》）

.....

这些诗意葱茏的有趣的散文，你喜欢吗？

鸟树

我们村前有棵大榕树。

圆弧形的树冠，绿光闪闪，投下很大一片树阴。

我们喜欢到树阴下来玩耍。

这时候，我们听到许多鸟儿在树上鸣唱，看到许多鸟儿在枝叶间跳跃。有羽毛鲜艳、体形很小的太阳鸟，有戴着花冠、穿着花裙子的布谷鸟，还有周身黑得发亮、嘴角淡黄的八哥……它们嘈杂一片地唱着、吵闹着。

最有趣的是傍晚。没有风。晚霞染红了天边。一群一群的鹭鸶从霞光里飞来了。它们在水田里捉了一天鱼，现在飞回来了。它们的窠搭在榕树顶上。它们盘旋着，声音尖细地叫噪着，落在树梢上。整个树冠一片雪白，颤颤悠悠地摇晃起来。

我们村前的大榕树，变成了一棵多么美丽的“鸟树”呵！

（原载《幼儿画报》1990年第4期，选入义务教育课程标准实验教科书语文一年级下册《同步阅读》，人民教育出版社2001年版。）

象鼻竹

阿爷讲，从前，我们的寨子里，常常有野象来作客。一群一群的灰象，在竹林里散步，在小河里玩水，还在草滩上做游戏……可是，有一个心肠不好的人，把象群赶走了。

我多么希望，象群再回到我们寨子里来，我多么想和小象们在一起玩耍啊！

一天早晨，一团一团的雾气，飘到竹楼上来。这时候，我看一群灰象正在寨子里走动，忽隐忽现。难道象群想念我们寨子了吗？我惊奇地大叫起来：“阿爷，象群回来了，象群回来了！”

雾散了，象群不见了，我的眼前，是一蓬一蓬的竹子。竹梢弯弯地低垂着，就像大象的鼻子。呵，象鼻竹，你们是大象变的吗？你们是那群不愿离开我们寨子的灰象吗？

（原载1987年4月18日《幼儿文学》，先后选入国家教育部规划教材幼儿师范学校语文教科书《幼儿文学作品选读》，人民教育出版社2000年版；北京市义务教育课程改革实验教材《语文》第4册，北京出版社、北京教育出版社2003年版。）

孔雀舞

傣族小姑娘喊凤，养了两只小孔雀。

小孔雀脖子又细又长，绿蓝绿蓝的绒毛，真可爱。

小孔雀慢慢地长大了，越来越美丽了。喊凤带它们到小河边饮水、洗澡，到竹林里捉虫，到草滩上吃嫩草，做游戏。

孔雀喜欢跳舞，动作优美。喊凤跟着学，跟着跳，还唱着好听的歌：

孔雀啊，孔雀，
你像金子一样闪亮，
你住在太阳的家乡……

喊凤七岁了，要到民族小学读书了。两只孔雀咬住她的筒裙，不让她走。“听话。”喊凤说，“我去报名领新课本。我学会识字，学会算术，就来教你们……”两只孔雀还是紧紧跟在喊凤后面。妈妈只好拿竹棍把它们轰开。

民族小学在一棵大青树旁，周围都是凤尾竹。

喊凤来到学校，老师问她会不会数数，会不会写自己



的名字。喊凤只会数数，不会写名字。她怕老师不发给新课本，忙说：“我会跳孔雀舞！”

“真的？”老师说，“跳一个看看。”

喊凤大大方方提起裙边，扬起手臂，唱着歌，轻快地跳了起来，就像一只小孔雀在溪边找食、饮水、洗澡、开屏呢！不知怎么，两只小孔雀听到了喊凤的歌声，也叫着跑来了。它们亮开美丽的屏扇，在喊凤身边旋转、鸣叫。老师和小朋友都拍起手来。

喊凤领到了新课本，带着两只孔雀高高兴兴地回家了。

（原载《小朋友》1987年第1期，选入义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册《同步阅读》，人民教育出版社2003年版。）

草地上的联欢会

一场夏雨过后，林中的草地上，多了一些小花朵，还多了一些蘑菇娃娃的小花伞。

小花朵是湿淋淋的、新鲜的。这些野菊、金盏花、长春花、紫罗兰、香石竹，还有牵牛花、萱草和一串红呵！

是小花朵邀请蘑菇娃娃来草地上联欢的吗？胖胖的蘑菇娃娃打着小花伞来了。多么娇嫩的蘑菇娃娃，多么好看的小花伞。

有点害羞的蘑菇娃娃，被小花朵的热情感动了。很快她们就互相亲热起来，一点也不拘束了。

她们开始唱歌。小花朵仰着脸蛋蛋，拍着绿叶的小手，蘑菇娃娃文静些，不过也唱得挺起劲。

她们是在歌唱树林里的风，歌唱阳光和雨水，歌唱夜里的星星和月亮，还是在歌唱一个美丽的幻想？

一只蝴蝶飞过来，悄悄告诉我——

小花朵在赞美阳光和雨水给了她们芬芳。

而蘑菇娃娃呢，一直在感谢太阳和雨水使她们撑开的小花伞受到了山村孩子的赞美。

（原载《小朋友》1990年第6期，先后选入季羡林总主编

的“中国当代文化书系·严文井、曹文轩主编儿童文学卷”《小溪流的歌》，大众文艺出版社2000年版；国家教育部规划教材幼儿师范学校语文教科书《幼儿文学》，人民教育出版社2000年版。）

民族小学

早晨，从山坡上，从平坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来许许多多的小学生，有傣族小学生，有景颇族小学生，也有阿昌族和德昂族小学生，还有汉族小学生。他们的穿戴不同，他们的语言不同。可是，他们来到学校，就都成了好朋友。他们鲜艳的服装，把学校打扮得更加美丽。他们一齐向高高飘扬的国旗问好，向老师问好，向在校园里飞蹿欢叫的小鸟问好！

当，当当！当，当当！大青树上的钟声响了。

上课了，不同民族的小学生，在同一个教室里上课。他们跟着年轻的女老师，用普通话读课文。老师读一句，他们读一句。他们的声音真好听！这时候是多么安静，连树枝都不摇动了，鸟儿都不吵了，蝴蝶们也停在花朵上，好像一切都在听小学生读课文。最有趣的是，跑来了一只猴子、一只山狸，这些山林里的朋友，是那样好奇地看

着小学生读课文、画图画……当小学生在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏时，他们也会招引来许多小鸟，甚至孔雀、马鹿和麂子。

啊，这是一所民族小学，一所南方边疆的民族小学。古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子，在洁白的粉墙上摇晃……

（原载《小朋友》1986年第1期，选入人民教育出版社2003年版“义务教育课程标准实验教科书《语文》三年级上册”时，编者改题为《我们的民族小学》；选入湖南教育出版社2004年版“义务教育课程标准实验教科书《语文》二年级上册”时，题目未变。以上两种课本，编者对原文亦有改动。）

附录：

在感动中写作

有一天，我在报上读到这样的诗句：“天上的云，天上的星，天上的马帮一群群……”像儿歌一样，写的是我们云南。我还知道这样一句谚语：“一日上一丈，云南在天上。”这是说云南地处高原，夸张一点，就是在高高的“天上”。当然，这也是说云南的美，美如天仙呀！

是的，云南山高水长，气候多样，是植物宝库，动物