

六藝之一錄

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二十七

錢唐倪濤撰

石刻文字三

石鼓賦詩

周伯溫石鼓賦

予嘗考古石刻而岐陽石鼓為第

一每讀韋韓蘇三君子之歌心益竒之訪諸士大夫

具在京師欲徃一觀而無由也皇上踐祚之始年有

詔置石鼓太學遂列於宣聖廟之兩塾尊之也明年

改元皇慶余列國子生撫玩之獲償所願夫以三代  
遺物置庠序中盛典也韓詩有云聖恩若許留太學  
諸生講解得切磋蓋欲而不得故冀之於乎韓公不  
得見於昔時而吾輩得見於今日何幸如之輒為賦  
曰周有石鼓今在辟雍列橋門而甲乙相輝映於西  
東紛質理之泐蝕偉形制之穹崇有文秩秩有詞泐  
泐法皇頡之妙畫續小雅之變風蔚兮九天之儀鳳  
蜿兮六合之神龍欣獸魚之物庶嘉車馬之攻同歷

歷兮璫珠森竦於元圃依依兮神雲隱見於蒼穹嗟  
追琢之渾厚或制作於天工於赫宣王弘振頽綱四  
國既遂百職既張睠茲農暇載飾戎行踵武前人蒐  
於岐陽史籀才藝當時俊良播於聲詩勒之琳瑯其  
形之不一者因樸質之自然其數盡於十者考治極  
而功彰當戰國暴秦而韜晦者抑貞介遠其汙辱歷  
兩漢六朝而不泯沒者必神物為之護防歲紀茫茫  
顯於李唐韋韓歌之霽其有芳迄宋宣和斯遷於梁

金人襲沒遂歸朔方維天子之龍飛駐文運之日昌  
誕降德音輦登上庠文石重藉周軒四旁六經彞訓  
因時表章大比曠典因時舉揚遐邇縱觀陳迹復彰  
嗟夫九州之鼎已沉淪而不可得岫嶺之石又漫滅  
而不復有維斯文為至寶實終古之罕偶惜捃撫之  
有遺不見稱於魯叟何人之蚩蚩窪一為白幸而文  
存庸詔永久後乎此者豈無祖龍之頌功茂陵之封  
禪亦皆埋仆於榛莽雖萬一之或傳適足以著其君



之無取然則石鼓之周流於世者天非徒壽之蓋以  
寄古文於不朽也乃作詩曰刻石鼓兮周賢王輦之  
學兮自我皇紛曹子兮樂未央日詠歌兮揚揚維大  
道兮無疆齊地久兮天長維斯鼓兮作配勿壞兮勿  
傷保億齡兮於耿光

鐵網  
珊瑚

李丙奎石鼓賦 偉周宣之中興鐫石鼓而勒成煩  
鬼神之守護復遇元和之太平邇所來之何從實韓  
門之張生愚嘗玩其辭考其義義雖密而辭嚴與車

攻而同意惟字體之瑰奇非科斗而非隸所恨者兩  
淋日炙之既久而其中可辨如邀之非我僅百中之  
一二其幸存而未泯宜退之之鋪張以炫耀於當世  
謂刪詩為西行之迹使至寶為道旁之棄言有大而  
實夸遂有來以歐陽子之議安知棄之者非三百篇  
之刪詩又安知為之者非出於後來之好事

文翰  
類選

羅魯石鼓賦 岐山石鼓或謂周成王時故物又或  
以為宣王後來北方學者乃有以為宇文周所作者

蓋未有可考也觀其文往往與車攻吉日之詩相表裏故知其為宣王作無疑讀昌黎石鼓之歌誦坡公岐山之詠遂依托為之賦其辭曰子盍觀乎鳳翔八觀之一乎岐中蒼蒼西周故疆昔人伊誰內修外攘予嘗訪遺踪於岐下得故物於榛荒曰莓龍剝落雨墨淋漓者秦嶧山之碑乎細筋入骨玉樹交柯者漢原廣之彛乎章殘字缺讀不能句快劍斫斷生蛟鼉非秦人詛楚人之辭乎蓋歐陽不能語其妙而子雲



不能識其奇也於是摩挲徙倚沉吟久之然後喟然  
歎曰我馬既同者車攻之徂東也其魚魴鯉者吉日  
之宴語也彼頑然者不可扣之鳴兮吾知其為宣王  
之石鼓也方其明堂受朝岐邑講蒐萬里無塵四海  
一秋天戈麾日凝雲不流勒駿功於石鼓將永鎮於  
岐周異銅仙之可移空回首於萬牛嗟惟此石俛仰  
千秋橫奇寶於道側微博雅其誰顧或龍騰而水躍  
或鸞下而鳳翥雖字體不可知其誰之筆兮意作誦

必當時之吉甫曾編詩之不見收兮亦何恨無人乎  
李杜於是慨然授筆磨蒼崖之壁泚秋空之露取昌  
黎慨嘆之言而作石鼓之賦

韋應物石鼓歌周宣大獵兮岐之陽刻石表功兮煒  
煌煌石如鼓形數止十風雨缺訛苔蘚滴今人濡紙  
脫其文既擊既掃白黑分忽開滿卷不可識驚潛動  
植走云云飛喘委蛇相糾錯乃是宣王之臣史籀作  
一書遺此天地間精意長存世溟漠秦家祖龍還刻

石碣石之罘李斯迹世人法古猶好傳持來比比殊

懸隔

韋蘇州集

韓愈石鼓歌張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少  
陵無人謫仙死才薄將奈石鼓何周網凌遲四海沸  
宣王奮起揮天戈大開明堂受朝賀諸侯劍佩鳴相  
磨蒐于岐陽逞雄俊萬里禽獸皆遮羅鐫功勒成告  
萬世鑿石作鼓墜嵯峨從臣才藝咸第一簡選篆刻  
留山阿雨淋日炙野火燒鬼物守護煩撓訶公從何

處得紙本毫髮盡備無差訛辭嚴義密讀難曉字體  
不類隸與科年深豈免有缺劃快劍斫斷生蛟鼉鸞  
翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵索鎖鈕壯  
古鼎躍水龍騰拔陋儒編詩不收入二雅褊迫無委  
蛇孔子西行不到秦倚撫星宿遺羲娥嗟予好古生  
苦晚對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改  
稱元和故人從軍在右輔為我量度掘白科擢冠沐  
浴告祭酒如此至寶存豈多擅包席裹可立致十鼓

祇載數駱駝薦諸太廟比部鼎光價豈止百倍過聖  
恩若許留太學諸生講解得切磋觀經鴻都尚填咽  
坐見舉國來奔波剝苔剔蘚露節角安置妥貼平不  
頗大厦深檐與蓋覆經歷久遠期無他中朝大官老  
于事詎肯感激徒媿嬰牧童敲火牛礪角誰復着手  
為摩娑日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟哦羲之俗  
書趁姿媚數紙尚可博白鷺繼周八代征戰罷無人  
收拾理則那方今太平日無事柄用儒術崇丘軻安

能以此上論列願借辨口如懸河石鼓之歌止於此

於乎吾意其蹉跎

昌黎集

蘇軾石鼓歌 冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟

舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟龍走細觀初以指畫  
肚欲讀嗟如鉗在口韓公好古生已遲我今況又百  
年後強尋偏旁推點畫時得一二遺八九我車既攻  
馬亦同其魚維鱖貫之柳古器縱橫猶識鼎衆星錯  
落僅名斗模糊半已似癰胝詰曲猶能辨跟肘娟娟



缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠漂流百戰偶然存獨  
立千載誰與友上追軒頡相唯諾下揖水斯同穀穀  
憶昔周宣歌鴻雁當時史籀變科斗厭亂人方思聖  
賢中興天為生耆耆東征徐方闕虓虎北伐犬戎隨  
指喉象胥雜遝貢狼鹿方召聯翩賜圭卣遂因輦鼓  
思將帥豈為考擊煩矇矓何人作頌比崧高萬古斯  
文齊岫嶠勲勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚欲尋  
年代無甲乙豈有文字記誰某自從周衰更七國竟

使秦人有九有掃除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭扭  
當年何人佐祖龍上蔡公子牽黃狗登山刻石頌功  
烈來者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹滅強秦救  
黔首六經既已委灰塵此鼓亦應隨擊掇傳聞九鼎  
淪泗上欲使萬夫沉水取暴君縱欲窮人力神物義  
不污秦垢是時石鼓何處避無乃天工令鬼守興亡  
百變物自閒富貴一朝名不朽細思物理坐嘆息人

生安得如汝壽

東坡居士集

蘇轍石鼓歌 岐山之陽石為鼓叩之不鳴懸無虞  
以為無用百無直以為有用萬物祖置身無用有用  
間自託周宣誰敢侮宣王沒後墳壠平秦野蒼茫不  
知處周人舊物惟存此文武遺民盡囚虜鼎鐘無在  
鑄戈戟宮殿已倒生禾黍厲宣子孫竄四方昭穆錯  
亂不存譜時有過客悲先王綢繆牖戶徹桑土思宣  
不見幸鼓存由鼓求宣近為愈彼皆有用世所好天  
地能生不能主君看項籍猛如狼身死未冷割為脯