

一本书轻松掌握必知的世界历史知识

为你提供你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的世界历史知识。一书在手，帮你全视野了解世界历史发展进程，丰富知识储备，提升人文素养，培养开阔的文化视野，从而更好地应对人生挑战。

超值白金版

24.80

一本书读懂 世界史



天一清 主编



遍览世界文明 提高人文素养

中国华侨出版社

浓缩历史知识



囊括文明精华

一本书读懂 世界史

天一清◎主编



中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

一本书读懂世界史 / 天一清主编. —北京: 中国华侨出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5113-1529-8

I. ①—… II. ①天… III. ①世界史—通俗读物 IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 115410 号

一本书读懂世界史

主 编: 天一清

责任编辑: 元 涛

封面设计: 王明贵

文字编辑: 张 鹏

美术编辑: 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 25 字数: 650 千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-1529-8

定 价: 24.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编 辑 部: (010) 64443056 64443979

发 行 部: (010) 58815874 传真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com



前言

Preface

法国历史学家马克·布洛赫曾说：“历史以人类的活动为特定的对象，它思接万载，视通万里，千姿百态，令人销魂，因此它比其他学科更能激发人们的想象力。”又如英国著名历史学家汤因比所说：“一个人如果能身处在历史感悟之中，他就一定是获得真知的人，因为历史的经验是最为丰富的一座智慧之库。”历史蕴含着经验与真知，它记录了人类社会的成功与失败、兴盛与衰退、辉煌与悲怆、交替与更新，也预示着人类的未来。

面对风云变幻、迅速发展的当今世界，只有了解历史，才能更好地把握现在，充实人生，创造未来；只有借鉴历史，才能更好地完善自己，充实人生；只有学会反思历史，才能更好地认清未来。

世界历史漫长悠远，其间发生的历史事件、出现的历史人物错综复杂、头绪繁多，要从总体上把握世界历史的发展进程并不是一件容易的事情。相应的，研究者们出版了各种典籍，有的写专门化、不同主题的历史，有的写不同国家的历史，出现了当代历史研究中的细化和碎片化现象，加上很多历史类图书，动辄数本乃至数十本，阅读起来费时费力，使得普通读者望而生畏，很难找到入门之捷径，对世界历史的面貌缺乏清晰的认识。而让读者在短时间内清晰地了解历史、感悟历史，正是编写本书的初衷。

为了帮助读者迅速掌握世界历史，在本书中，我们采用通史体例，以时间为序，系统介绍世界历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等，全面反映从人类起源到20世纪的历史全景。本书分世界古代史、世界近代史、世界现代史、世界当代史四个部分，勾勒出世界历史演进的基本脉络，使读者一目了然，便于比较、记忆。同时，书中还设置了大事记、历史关注、相关链接等多个知识板块。其中，“大事记”以编年形式介绍世界历史大事，便于读者系统掌握分散的历史信息；“历史关注”简要介绍历史小知识，涉及政治、经济、文化、科技等多个领域，提炼历史长河中的精华，反映社会发展历程；“相关链接”与正文相结合，扩展正文所涉及的相关历史事件和人物。所有这些内容，或纵向深入，或横向延展，都以方便读者理解

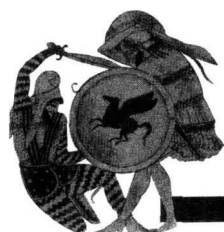


世界历史为出发点。

本书还精心选配了数百幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、战争示意图、名人画像等，与文字内容互为补充与诠释，使读者仿佛置身于一座真实立体的历史博物馆，更加直观地了解世界历史。简洁精要的文字，配以多元化的图像，打造出一个立体直观的阅读空间，使读者获得图与文赋予的双重享受。

在这里，我们用一本小书来解读世界历史，将鲜活的历史人物、丰富的多元文化呈现于读者面前。阅读本书，读者可以在轻松愉悦中了解人类历史发展进程，增长知识和胆略，提高历史修养，进而用世界胸怀和历史眼光更好地把握现在，展望未来。





目录

Contents

世界古代史

早期人类	2
尼罗河文明	6
象形文字和文学	7
经济与法老制度	8
金字塔的兴建	9
最早的太阳历	11
印度河流域城市文明	12
两河流域的早期文明	14
苏美尔人城邦争霸	16
阿卡德王国的兴衰	17
乌尔第三王朝	18
克里特文明	19
迈锡尼文明	21
古巴比伦王国	22
赫梯帝国的兴衰	24
亚述国家的产生与扩张	26
印度的吠陀时代	27
爱琴文明	29
希腊的“荷马时代”	29
希腊城邦制国家	30
强大的亚述帝国	32
腓尼基	34
新巴比伦王国的崛起	35
以色列犹太王国	38
斯巴达城邦	40

梭伦改革	41
摩揭陀王国	43
孔雀王朝	45
波斯大帝国	47
古代印度艺术	49
王政时代的罗马	50
希波战争	52
雅典的民主	54
伯罗奔尼撒战争	55
苏格拉底之死	58
博学的亚里士多德	60
奥林匹亚竞技场	61
罗马的征服与扩张	63
第一次布匿战争	65
坎尼之役	66
亚历山大大帝	67
秦统一中国	69
罗马的奴隶起义	70
亚历山大帝国的衰亡	72
罗马共和国的灭亡	73
希腊化时代	76
罗马帝国的崛起	77
帝位继承制	79
罗马帝国的黄金时代	81
罗马帝国的衰落	83
罗马帝国的分裂	85



安息帝国	87
亚欧民族大迁徙	89
《一千零一夜》	91
法兰克王国	93
英国的王权制度	95
王权与教权之争	97
拜占庭帝国	98
意大利城市共和国	100
贞观之治	101
朝鲜半岛的统一	102
日本的幕府统治	103
中世纪的城市自治	104
中世纪的庄园生活	106
成吉思汗的大漠帝国	107
德国的城市同盟	109
蒙古帝国	110
蒙古帝国分治	112
四大汗国	112
德里苏丹国的建立	114
“黄金之国”加纳	115
努比亚文明	116
英国议会政治	117
黑死病	118
法国扎克雷起义	120
早期宗教改革	120
英国瓦特·泰勒起义	122
英法百年战争	123
水上城市威尼斯	125
玛雅文化	126
城市学校的兴起	127
莫斯科摆脱蒙古帝国统治	129
奥斯曼帝国	131
开辟欧亚新航线	132
阿兹特克文化	132
地理大发现	134
地理大发现带来的革命	136

印加帝国	137
殖民掠夺	139
奴隶贸易	141
文艺复兴	143
文艺复兴在欧洲的传播	145
科学的重大进展	146
德国宗教改革	148
英国的都铎王朝	150
圈地运动	151
法国的君主专制制度	153
胡格诺战争	154
尼德兰资产阶级革命	155
欧洲第一次国际战争	157
利玛窦与“西学东渐”	158
日本重建封建秩序	160

世界近代史

查理一世的专制统治	162
清教徒革命	163
查理一世被推上断头台	165
护国公制	166
斯图亚特王朝复辟	167
英国“光荣革命”	169
君主立宪制	169
英荷战争	171
英国向北美殖民	172
七年战争	173
美国独立	175
世界上最早的成文宪法	176
欧洲启蒙运动	178
“太阳王”路易十四	180
法国大革命的导火线	181
攻占巴士底狱	183
法国的《人权宣言》	184
法国结束君主制	185
法兰西第一共和国	187



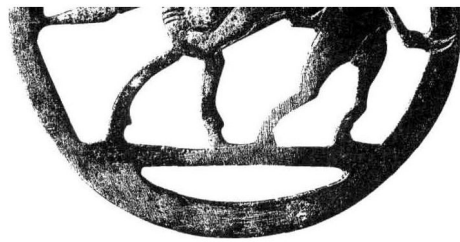
“热月政变”“雾月政变”	189
奥地利推行改革	190
普鲁士跻身欧洲强国	191
俄国推行“开明”改革	191
拿破仑称帝	193
拿破仑帝国	195
滑铁卢之战	196
神圣同盟	198
英国古典政治经济学	200
空想社会主义学说	201
第一次工业革命	203
英国建立工厂制度	205
自由主义思潮	207
法国里昂工人起义	208
英国宪章运动	209
德国纺织工人起义	211
德国古典哲学	213
门罗主义	215
拉丁美洲的独立运动	216
第一次鸦片战争	217
达尔文创立进化论	218
共产主义学说	220
法国 1848 年革命	223
德国 1848 年革命	224
克里米亚战争	224
美国南北战争爆发	226
《解放黑人奴隶宣言》	228
美国南北战争结束	229
印度反英大起义	231
美国领土扩张与西部开发	233
威廉一世统一德国	235
“铁血宰相”俾斯麦	237
日本明治维新	238
巴黎公社	240
第一国际	242
三皇同盟	244
近东危机	244
埃及抗英斗争	246
德奥同盟和三国同盟	247
泛美同盟	248
三国协约的缔结	249
朝鲜甲午农民战争	250
越南抗法斗争	252
美西战争	253
菲律宾革命	254
英德在南非的冲突	255
“门户开放”	256
中国戊戌变法	257
第二国际	258
俄日美在远东的竞争	260
英对印度的殖民统治	261
建立布尔什维克党	262
苏丹马赫迪反英起义	264
西北非的反侵略斗争	265
第二次工业革命	266
法拉第发现电磁感应	268
诺贝尔与诺贝尔奖	270
“发明大王”爱迪生	271
英布战争	272
日俄战争	274
巴尔干战争	276
第一次世界大战	277
居里夫人和镭	279
莱特兄弟造飞机	281
爱因斯坦提出相对论	282
世界现代史	
十月革命	286
德国革命爆发	288
第三国际	289
印度民族解放运动	291
巴黎和会	292



凡尔赛体系	293
华盛顿会议	294
土耳其凯末尔革命	295
苏联建立	297
《白里安—凯洛格非战公约》	298
美国爆发经济危机	299
“圣雄”甘地	301
凯恩斯主义	303
帝国主义国家的经济战	305
罗斯福新政	306
法西斯主义思潮泛滥	308
日本的法西斯体制	309
苏联确立社会主义制度	311
法西斯独裁统治	312
西班牙反法西斯战争	314
绥靖政策	315
德国横扫西欧	316
《苏德互不侵犯条约》	318
第二次世界大战中的欧洲战场	319
第二次世界大战中的太平洋战场	321
第二次世界大战中的北非战场	323
雅尔塔体系	325
纽伦堡和东京审判	326
联合国建立	327

世界当代史

丘吉尔的“铁幕”演说	330
杜鲁门主义	331
马歇尔计划	333
北约成立	334
德国分裂	335
《华沙条约》	337
朝鲜战争	338
日内瓦会议	340
亚非会议	341
不结盟运动	342
第三次科技革命	344
古巴革命	346
古巴导弹危机	347
匈牙利的“新经济体制”	349
“布拉格之春”	350
日本经济高速发展	351
越南战争	353
尼克松主义	354
《赫尔辛基宣言》	355
中东战争	357
动荡的阿富汗	358
非洲民族解放运动	360
马科斯专制统治	362
海地“第二次独立”	363
智利改良主义运动	364
第三世界国家的民主运动	366
戈尔巴乔夫的“新思维”	367
德国统一	368
“超越遏制”战略	370
南南合作	371
东欧剧变	373
苏联解体	374
海湾战争	376
科索沃危机	378
“9·11”事件	380
北约东扩	381
欧共体经济一体化	382
阿富汗战争	384
克隆羊多莉	385
神奇的火星车	387



世界古代史

世界古代史从人类社会的形成开始，一直到1640年英国资产阶级革命爆发前夕，叙述了人类社会发展的最初三个阶段，即无阶级的原始社会、奴隶与奴隶主两个阶级对立斗争的奴隶社会及以农奴或农民阶级为主的被统治阶级与统治阶级不断斗争的封建社会。





早期人类

人类的起源

时期与计算年代

史前的人类生活在几千年甚至百万年前。然而，由于他们没有留下文字的记载，考古学家们不得不依靠其他的证据来研究他们发现的遗迹的年代。他们有许多的方法，如化学分析的方法对发现的遗迹进行研究。即使这样，几乎所有的数据都是约数。遗迹越是古老，数字的准确性越是不够。

1876年，恩格斯完成了《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文，指出人类是由类人猿发展而来的，经历了攀树的猿群、正在形成中的人和完全形成中的人3个阶段。

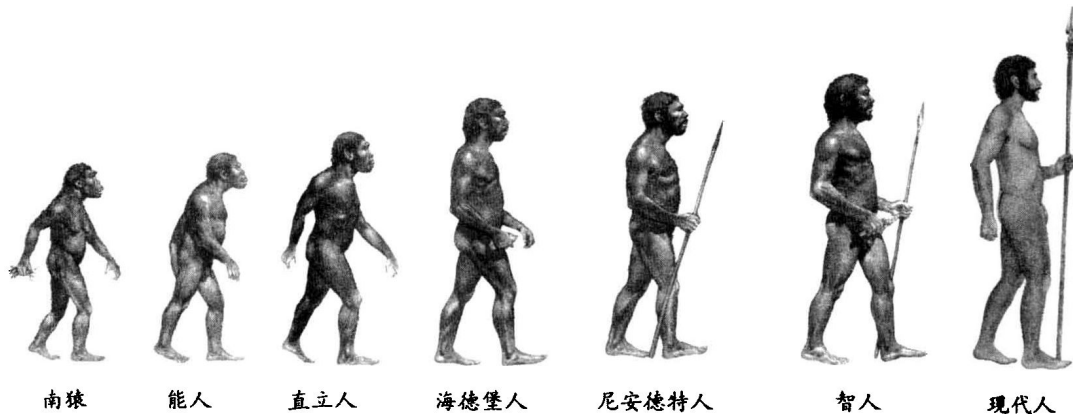
人类学家最早发现的古猿化石是原上猿，其生存年代为距今3500万年前到3000万年前，其次是埃及猿，生存年代为2800万年前，再稍后为生活在热带和亚热带森林地区的古猿。人类学家在欧、亚、非三洲许多地方发现了它们的化石，其生存年代大约为2300万年前到1000万年前。

腊玛古猿是最早的正在形成中的人，其生存年代大约为距今1400万年前到800万年前，已最先具备了说话的能力，首先发现于巴基斯坦北部与印度交界的西瓦立克山区，后来在肯尼亚、希腊、中国等地均有发现，主要是下颌骨和牙齿化石。其后正在形成中的人是南方古猿，生存年代为距今550万年至100万年前，化石在南非和东非发现，脑容量在450毫升以上。1964年，古生物学家路易斯·李基宣布发现了一种未知原始人的化石。它比南方古猿的头脑大，因此李基决定把它放在人属中，是与我们一样的人种。这一化石约为170万年前，是人类最古老的近亲。在其遗迹的附近发现了石器，因此李基给这一化石命名为能人（敏捷的人）。

人与猿的区别在于能否制造工具，而此时正在形成中的人只能利用天然工具，如石块、木棒等，所以说他们还不是真正意义上的人。劳动使猿变成了真正意义上的人，也就是完全形成的人。从完全形成的人发展到现代人经历了四个阶段：即早期猿人、晚期猿人、早期智人和晚期智人。

古老的文明

与更早的原始人相比，早期直立人可以制造各种工具，尽管大量保存下来的物品是他们的石头工具。他们是熟练的石工，制造锋利的工具用来切肉、砍植物和划兽皮。或许他们也是制木者，用木头来建造简单的房子，以及制造矛与棍等武器。





“1470号”人是目前公认的早期猿人的典型代表，其生存年代为距今380万年至180万年前，是人类发展的初期阶段。晚期猿人又叫“直立人”，印度尼西亚的爪哇猿人、德国的海德堡猿人、中国的蓝田猿人、北京猿人都是古人类进化过程中比较典型的晚期猿人。尤其是北京猿人的发现，比较明确地揭示了从猿到现代人的中间状态。北京猿人发现于1929年，其发现地为北京周口店的龙骨山，现已获得40多个不同年龄的男女个体，以及无数的石器、骨器和用火遗迹。北京猿人的身躯比现代人稍矮，男高约1.62米，女高约1.52米，四肢已具备现代人形，脑容量为1075毫升。这一切证明北京猿人已远离猿类而更接近现代人类，更为重要的是，他们可能已经有了自己的语言。

尼安德特人是最早发现的早期智人，简称“尼人”。早期智人的生存年代为距今30万年到20万年前到距今5万年到4万年前。中国的马坎人、长阳人和丁村人均属于尼人。尼人的平均脑容量为1350毫升，体质和智慧比前人皆有很大的发展。晚期智人也称“新人”，其生存年代为距今5万年至1万年前。因新人最早的化石是在法国的克罗马农洞窟里发现的，故又名“克罗马农人”。克罗马农人不论在形体、高度，还是在脑壳比例上都有所变化，与现代人基本相同，脑容量平均在1400毫升以上。新人的分布较广，不仅在亚、非、欧三洲发现其化石，而且还分布在大洋洲和美洲。据人类学家研究证明，在5万年前已有从亚洲通过白令海峡进入美洲；在4万年前，亚洲人从东南亚到达大洋洲。

现代人种是和晚期智人同时出现的，人类学家按照人类的外貌特征，把世界上的人分为3个人种：即黄种（或蒙古利亚人种）、白种（或欧罗巴人种）、黑种（或尼格罗人种）。

石器时代的人类文明

石器时代分为旧石器、中石器和新石器3个时代。早期人类使用加工粗糙、形状简陋的石器，被称为“旧石器时代”。中石器时代是向新石器时代的过渡阶段，时间约为距今1.5万年至1万年前。新石器时代开始使用打制精细的石器，并发明了原始农业和畜牧业。

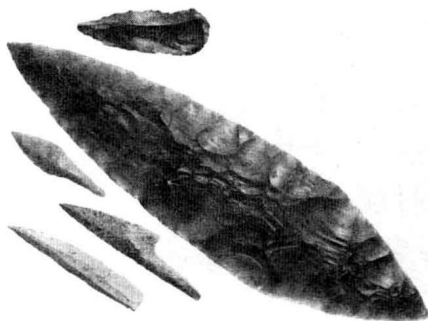
旧石器时代又分为早、中、晚3个时期。早期约在距今300万年至20万年前，使用的石器由砾石打制而成，十分简陋、粗糙，与天然碎裂的石头相差无几。中期约为距今20万年至5万年前，人类主要靠采集和狩猎为生。晚期的石器很是美观、适用，同时骨器与角器亦已出现，时间约在距今5万年至1.5万年前。晚期最为引人注目的一点就是使用火，从使用天然火发展到人工取火。人类在实践中对火的发现与使用，开

尼安德特人的生活

在尼安德特人生活的大多数时间中，欧洲与亚洲处于冰川纪。尼安德特人不得不适应严寒，用兽皮做衣服，寻找躲避所。这些生活必需品与他们较大的大脑结合在一起，使得他们更具有发明能力与适应性。

增长的技巧

早期智人的工具和化石显得原始，但是早期人类事实上已经很聪明了。他们利用他们的能力适应不同的环境。在这一时期，人类的语言已开始发展，但不幸的是没有留下记录。



早期欧洲人的工具

早期欧洲人能加工比较精细的有刃工具，其中一些像现代的钢刀一样又薄又锋利。



中石器时代

中石器时代是旧石器时代和新石器时代之间的人类物质文化发展过渡性阶段。经济生活仍然基本上是渔猎和采集。因原来适应寒冷气候的大型动物消失,人们改以猎取中小型野兽为主,其中大宗的猎物是鹿类。这一时期狗已成为家畜,在欧洲和西亚的一些地方,可能已开始驯养猪或山羊。

创了历史的新纪元。

中石器时代的时间为距今1.5万年至1万年前。其中,弓箭的发明是这一时期社会生产力发展的主要标志。

新石器时代已经学会在砾石上加砂蘸水磨光,然后再在磨光的石器上钻孔。新石器时代的石器类型非常丰富,有生产用的石斧、石锄,有狩猎用的石球、石箭头;有生活用的石臼、石杵等。骨器种类则有骨针、骨锥、骨匕首等。

新石器时代的生产工具和生产能力得到了进一步提高,从而使人类对自然界有了新的认识,人类便从狩猎经济中发明了原始畜牧业,从采集经济中发明了原始农业。

氏族公社时期

人类社会的第一个社会组织形式是血缘家族。在血缘家族的内部,已排除了先前的杂乱的婚姻关系,开始实行按照辈分来划分的群内婚。不过,人们只能在某种程度上认清血缘关系,还不能认识到兄妹之间的婚配亦对人的体质有所破坏,直至氏族出现,人类才禁止了兄弟姐妹之间的通婚,由此产生了“普那路亚家庭”。“普那路亚”是夏威夷语,意为亲密同伴,是同妻子的丈夫们之间的相互称谓,也是同丈夫的妻子们之间的相互称谓。

氏族制度便是从“普那路亚”家庭中直接产生的,因为在群婚制下,人只知其母而不知其父,故世系只能按母系计算,此时,最初的母系氏族便产生了。母系氏族最为明显的特点就是一个氏族的所有成员皆来自一位女祖先。

生产的发展、人口的增长使氏族组织亦不断增加,这时候两个氏族之间的群婚难以继续维持,对偶婚便应运而生。在对偶婚的形式下,成年男女在通婚的外氏族中,各自寻找一个配偶,作为自己与其经常发生婚配关系的主要对象,同时也不排除与其他异性发生偶尔的婚配关系。对偶婚实际上是现代意义上的一夫一妻制的最初萌芽。

氏族制度在全盛时期有氏族、胞族、部落等多种组织,它是原始公社发展的顶峰。当生产力已到一定程度时,人类出现了3次社会大分工,同时,一场父权制度取代母权制度的革命出现了,即父系氏族公社得到了确立。

父系氏族体现了以男子为中心的权力主义,于是一夫一妻制家庭取代了对偶家庭。个体家庭的出现削弱了氏族血缘关系,加快了不同氏族、部落之间的人员流动,出现了为了共同经济利益结成的农业公社。

私有财富的出现导致了人类愈演愈烈的财富角逐,这时候,军事民主制便出现了,同时军事民主制也是由氏族制度向阶级社会和国家过渡的一种社会组织形式。



这尊匈牙利的陶像,塑造的是一个拥有权力的重要人物。由于当时农业的发展,他被塑成一个肩搭镰刀的农夫形象。



国家的产生

国家的出现和文字的产生一样，都是人类文明开始的重要标志。国家的产生有一个很重要的前提，那就是私有制和阶级的出现。

在人类追逐财富的战争中，以军事首长为首的氏族贵族集团的权力和财富日益增长，原本为选举而产生的军事首长变为世袭，人民大会也就没有任何作用了。为了保护贵族地位，也为了争夺更多的财富，一个阶级压迫另一个阶级的机关就产生了，这就是包括负责政治的官员、负责武事的军队，以及负责刑事的监狱等等一整套统治机构的国家。

国家与氏族最根本的区别是：国家是按地域来划分它的国民，而氏族却是以血缘关系来维系它的成员。

国家的产生致使人类历史从原始社会开始向文明社会过渡。大约从公元前3000多年开始，非洲北部的尼罗河流域以及亚洲西部的两河流域、亚洲南部的印度河流域、亚洲东部的黄河流域逐渐出现了早期的文明古国，人们将其称为“四大文明古国”。在黄河流域的夏商文明出现的同时，以希腊为中心的爱琴海地区也跨入了早期文明国家的行列。



美索不达米亚的雕刻石板

石板上面刻有苏美尔军队的战斗情景，当时的城邦国家经常进行战争，以加强各自的统治。

史前时代的原始文化

人类集体劳动的结果使人类产生了语言。为了帮助记忆、传递信息和进一步表达思想，文字便逐渐产生了。文字的发明对人类文化的发展和进步有着举足轻重的作用。在新石器时代，原始人便发明了图画文字，用以表达思想、记载事件。同时，原始人还根据自然界的征兆，对天气的变化进行预测，还制定出太阴历，做了季节的划分。

医药知识、绘画、雕刻、音乐、舞蹈亦在原始人中间出现。克罗马农人可以用燧石做工具进行外科手术。在旧石器时代晚期的遗址中发掘出大量的绘画和雕刻作品，证明了当时人类细致的观察能力和高超的艺术创作能力。在新石器时代的遗址中发现了带孔的小骨管，原始人已经能够用简单的歌曲来表达自己劳动的欢乐、丰收的喜悦了。同时，原始人为了延续这种热情和欢乐，开始表演狩猎、种植或其他各种动作，舞蹈也随之产生了。

原始宗教产生于旧石器时期，在氏族公社时开始繁荣。原始人认为祖先是他们的保护者，因而加以崇拜，在母系氏族公社时女性祖先是他们崇拜的对象。后来因追根溯源，又产生了图腾崇拜，其特点是将某一自然现象或某一动物当成自己的亲属、祖先或保护神加以崇拜。



公元前3500年的彩纹土器



尼罗河文明

非洲北部很早便有居民居住。当时，北非气候温和湿润，雨水充足，渔猎和采集成为居民的主要生活来源。大约在一万年前，最后一次冰河期过去，北非逐渐变为干旱地区，随着环境、气候的变迁，居民陆续迁移到尼罗河两岸。后来他们在这里创造了铜石并用文化，尼罗河文明由此发端。

埃及的铜石并用文化时代，可分为3个阶段：巴达里文化、涅伽达文化一期和涅伽达文化二期。这三种前后承接的文化，一般被称为“前王朝文明”。“前王朝文明”表明了埃及从原始社会过渡到奴隶制国家的基本情况。

巴达里文化约从公元前4500年开始。当时的居民已有固定的居所，从事农业耕种，兼营畜牧和渔猎。他们种植小麦、大麦、亚麻等农作物，驯养绵羊等家畜，除使用石锄、石刀、石铲外，在这一文化晚期还使用少量的铜制工具，这表明埃及已开始进入铜石并用时代。在手工业方面，埃及居民已经能够烧制出一种质地良好的薄壁陶以及独具特色的黑顶陶，同时，织布、缝衣、编篮等也达到相当水平。这一时期的居民在埋葬尸体时，开始供奉食品和用具以供死者之用，可见他们已有了灵魂的观念。但墓葬的规模和殉葬物品的差别不太明显，表明当时人们过着原始公社制的生活。从遗址中发现的女性小雕像来推断，这时妇女在氏族中仍居于重要地位。

约公元前3600~前3500年，是涅伽达文化一期（也称为阿姆拉文化）。这一时期除在生产技术上较巴达里文化有新的发展外，还有一个很重要的成就，即出现了城市，居住地已有城堡建筑。涅伽达附近的南城就是一个重要的遗址。这一时期的墓地，在规模上有了区别，反映出贫富的分化和社会



尼罗河流域示意图

尼罗河流域是人类文明的发祥地之一，尼罗河畔的肥沃土地孕育了古埃及文明。

古埃及名城

孟斐斯：位于尼罗河三角洲之西南岸，开罗南25千米。公元前2925年兴建，是埃及古王国时代首都。现仅有拉美西斯三世巨石像、阿庇斯圣牛庙和卜塔神庙废墟。

底比斯：位于尼罗河两岸（东岸为主）。约建于公元前2134年左右（古王国末期），埃及中王国和新王国时代的首都，有“百门之都”之称。卡纳克神庙遗址和图坦哈蒙法老墓所在地。

开罗：位于尼罗河三角洲入口处。公元前643年建立，埃及第一大城兼首都。吉萨金字塔和狮身人面像所在地。

亚历山大：位于尼罗河三角洲西北边缘，地中海沿岸。公元前332年建立，埃及第二大城市，托勒密王朝时期首都。是世界七大奇迹之一的法罗斯灯塔所在地。



地位的高低。随着商业的发展,私有制出现了,原始公社制处于瓦解阶段,结合城堡建筑较具规模并有雉堞墙等情况来看,此时已处于军事民主制时期,文明已经萌芽了。

公元前3500~前3100年为涅伽达文化二期(也称为格尔赛文化),埃及进入阶级社会。这一时期的社会生产力进步明显,在生产技术上发明了冶金术,出现了刀、匕首、斧等冶炼铸造的铜器工具和武器。居民在尼罗河谷地挖渠筑坝,改进耕作技术,发展农业生产。在此时的陶器上经常可看到河上通行舟楫和水渠纵横、阡陌连绵的图画,说明当时人们已很重视水上交通和农业生产。此时,贸易不仅在国内进行,而且与巴勒斯坦、叙利亚等地区也有商业往来。墓葬的规模和殉葬物品与前期有了明显的差别,有些物品还标有私人印记。在希拉康玻里发现“蝎王权标头”图刻,刻有头戴象征王权的白冠的蝎王,其身后有执扇的侍者,还刻有从事劳动的奴隶和以田凫为代表的平民。这幅画深刻地反映了当时埃及的阶级关系:已有贵族与平民、奴隶主与奴隶之间的阶级差别。同时,文明的显著标志——文字,也在这一时期出现。这一切都说明氏族制度已经走到了尽头,国家已经发展起来了。

象形文字和文学

大约在公元前3500年,古埃及人就发明了文字,称为“象形文字”,意为“神圣的雕刻”。后来,在公元前后的几个世纪里,希腊人、罗马人相继统治埃及,希腊语逐渐取代古埃及语。这样,在整个中世纪和近代,象形文字成了一种不再被人们应用的文字。直到公元1799年,法国的拿破仑率军侵略埃及,他的士兵在尼罗河口的罗塞塔上看到一块石碑。这块石碑是用古埃及象形文字及其草书体、希腊文3种文字对照写成的,文中歌颂了国王托勒密五世的功绩。

古埃及象形文字约有700个。一个词要用音符、意符和部首3种字符组成。古埃及语中表音符有24个,实际上是24个辅音字母。这套音符后来传入腓尼基,成为腓尼基字母的一个重要来源。

随着文字的发明和使用,古埃及人又用植物的浆液



用象形文字写就的祭祀纸草——《亡灵书》中的一章

《亡灵书》是用莎草纸、皮革或亚麻布制成,并饰以各色漂亮的花边。埃及人相信,死人下葬时陪葬一本《亡灵书》,可保证死者的灵魂得以再生。在葬礼上,僧侣须诵读此书,然后随死者入墓。

古埃及音乐

音乐在古埃及人的日常生活中占据了首要位置,它在宗教仪式中尤为重要,也常用于娱乐。浮雕、绘画、陶器和各种器皿上的图案,详实地描述了古埃及人使用的各种乐器及歌词:古王国时期绘画中有乐手演奏竖琴和笛子的场面;中王国时,乐器变得更精巧,出现了叉铃和圆柱形鼓;新王国时期则出现了新式的竖琴和里尔琴。古埃及的歌词通常是吟唱爱情、吟唱放养牲口的牧人或吟唱在田野上劳作的人们。



纸草

古埃及人发明了一种纸，称为“纸草”(papyrus)。它取材于尼罗河边生长的纸莎草茎叶的根部。英语里的“纸”(paper)就来自于纸草这一单词。

制成墨水，用削尖了的芦苇管做笔，用尼罗河口三角洲一带生产的芦草制成纸。中王国时期开始普遍使用这种纸作为书写材料。

古代埃及的文学作品大多使用这种纸草文卷。从保存下来的文卷中可以看到，古代埃及文学作品的内容十分丰富。作为最早的文学作品之一的神话，由于受埃及人思想观念变化的影响，埃及神话呈现出变异的趋势，其故事情节经常发生变化。

古王国和中王国时期是埃及文学发展史上的重要阶段。这一时期以教谕文学作品最多，大都是些“预言”“箴言”“训诫”之类的文献，如《对美里卡拉王的教谕》《聂菲尔列胡预言》《伊蒲味陈辞》等。这些作品都具有实用性、启发性和娱乐性，旨在规定和引导人们的道德观念，以达到巩固社会秩序的目的。

古王国时期出现大量文学作品，其中散文和诗歌很丰富。如《辛努哈特历险记》讲述大臣辛努哈特因受叛乱事件的牵连而逃到国外，后来得到法老的宽容才得以回到故乡的故事。作者刻画了辛努哈特的思乡之情和落叶归根的喜悦。又如《一个能说会道的农夫》叙述了一个农民向法老申诉凄惨境遇的故事，带有歌功颂德的意味，标榜法老伸张正义。

新王国时期，古埃及文学又得到新发展，散文的故事情节更加离奇、曲折，艺术性很强，思想深刻，已具有现实主义的韵味。

经济与法老制度

人类文明的发源地之一——古代埃及，在涅伽达文化一期和二期时，已出现象征王权的红冠和白冠及象征王衔符号的荷鲁斯鹰神的形象。据记载，古代埃及国王美尼斯创建了第一王朝，此后，埃及经历了31个王朝。

通常将埃及法老几千年的统治，称为中央集权的专制主义的君主政治。“法老”一词的原意为“宫殿”，最早出现于埃及古王国时期，中王国时期出现在对国王的颂词中，新王国时期正式成为国王的尊称。根据君主专制王权开始于古王国的史实，史学界把古王国以及以后的

埃赫那吞改革

埃及新王国第十八王朝国王所进行的一次社会改革。在埃赫那吞即位前，阿蒙神庙的僧侣不仅拥有雄厚的物质财富，而且常常干预政事。埃赫那吞为了打击僧侣集团势力和世袭权贵，加强中央集权的统治，依靠中小奴隶主和新兴的军事贵族，进行全面的改革。他禁止崇拜传统的阿蒙神和其他地方神，下令封闭阿蒙神庙，没收其庙产，抹掉一切纪念物上阿蒙的名字，树立阿吞神为全国崇拜的唯一的太阳神，在各地大建阿吞神庙。埃赫那吞统治的第六年，迁都至尼罗河东岸的新都阿马纳，取名为埃赫太吞(意为阿吞之境界)。提拔新人改革政府官吏的成分，并在新都大力兴建阿吞神庙宇，雕塑阿吞神像。在艺术上，追求朴素优美的现实主义，出现了许多的优秀文艺作品。但改革是短命的，埃赫那吞死后不久，改革彻底被废除。