

QQ教辅

QQJIAOFU 第一次修订

根据新课标编写

适合各种版本教材

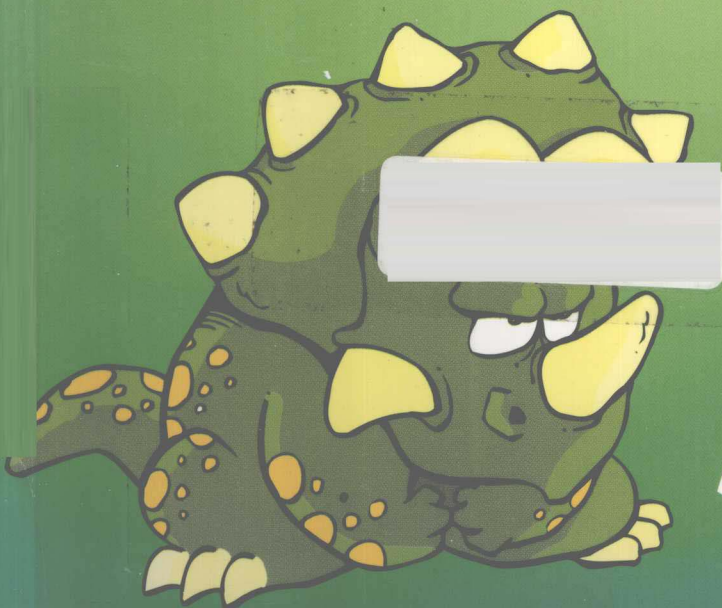
新课标



小学语文

阅读与训练

主编：何 方 孟宪亮



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文阅读与训练·六年级/何方,孟宪亮主编.
—延吉:延边大学出版社,2007.10
ISBN 978-7-5634-2388-0

I. 小… II. 何… III. 语文课-阅读教学-小学-习题 IV. G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 148094 号

小学语文阅读与训练·六年级

(第一次修订)

主编:何 方 孟宪亮

责任编辑:赵立才

出版发行:延边大学出版社

社址:吉林省延吉市公园路 977 号 邮编:133002

网址:<http://www.ydcbs.com>

E-mail:ydcbs@ydcbs.com

电话:0433-2732435

传真:0433-2732434

发行部电话:0433-2133001

传真:0433-2733266

印刷:北京通州丽源印刷厂

开本:787×1092 1/16

印张:33.875 字数:400 千字

印数:1-2000

版次:2009 年 6 月第 2 版

印次:2009 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5634-2388-0

定价:48.00 元(共 4 册)

前言

阅读是小学语文的重要组成部分。小学新课标把阅读提高到了一个重要的位置。

小学新课标要求小学生应该“具有独立阅读的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品,受到高尚情操与趣味的熏陶,发展个性,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。”

阅读不仅仅是提高语文基础知识和语言表达能力的需要,而且是增进自己的素养、发现自我价值的需要。

语文学界的前辈吕叔湘先生早就说过,一般人的语文素养,70%来自于课外阅读。

可见阅读对于一个人的成长是多么的重要。

本书所选文章大都是名家名篇和优美的精品散文,这些文章肯定能调动学生的阅读兴趣,培养学生的思维能力和想象能力。希望同学们在阅读本书的过程中,既提高了阅读能力和语文素养,又使自己的情感世界得到了提升。

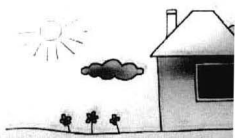
本书各篇章旁边附有注释和点拨,能使同学们在使用中对一些词语得到很好的理解和掌握。

参照小学毕业题精心编
更深入的思考。

练习题,这些题都是
书的过程中对文章有

如果能认真地阅读本书并完成练习,一定能在语文考试中水平得到提升。

愿同学们能在使用本书后收获多多。





全日制义务教育语文课程标准 5~6 年级阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于 300 字。
3. 能借助词典阅读,理解词语在语言环境中的恰当意义,辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的意思,体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品,了解事件梗概,简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌,大体把握诗意,想象诗歌描述的情境,体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中,体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
10. 诵读优秀诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇(段)。
11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。





目 录



水光山色

记金华的冰壶洞	2
大叠水瀑布	4
黄山秋行	7
三峡行	9
不是天堂,胜似天堂	12
知识百草园	15



真情满人间

伞	17
礼物	20
一个兵丁	22
世间最美丽的眼睛	25
玉兰花的记忆	28

知识百草园	31
-------------	----



生命的感动

台湾蝴蝶甲天下	33
鸽子	36
蜻蜓的舞步	39
骆驼流泪	42
知识百草园	45



体味古诗词

闻官军收河南河北	47
滁州西涧	49
相见欢	51
江城子	53
知识百草园	55





感悟生活

我的四季	57
从自己的房子里走出来	60
侍弄花园的理由	63
地球上还剩一个鸡蛋	66
让交流治愈身心	70
知识百草园	73



民俗风情

腊八粥	75
豆汁儿	78
花 脸	80
苏州赋	83
北京的胡同	85
唐巴拉牧场	88
知识百草园	91



守护我们的母亲

——地球

受人青睐的绿色食品	93
如何给地球降温	96
警惕啊, 无声无息的土壤杀手	98
谁来拯救我们的湖泊	101
海洋是未来的粮仓	104
知识百草园	106



科学家传记故事

张 衡	108
爱动脑筋的伽利略	110
从淘气包到优等生	112
探索自然奥秘	114
知识百草园	117



参考答案

118



水光山色

那奇特的绿色，是铺天盖地、无处不在的绿，
是扑面而来、伸手可及的绿，是青翠欲滴、充满灵
性的绿，是春夏秋冬四季常青不衰的绿，绿得鲜
嫩，绿得耀眼，绿得醉人，绿得使人眼明心动，感觉
周身舒畅。



记金华的冰壶洞^①

叶圣陶



智慧魔法棒

叶圣陶先生游览冰壶洞时，“买双草鞋，套在布鞋上。”——有趣！经历了自己“爬爬歇歇直到冰壶洞”看到奇景——惊喜！

文章分别写了平视瀑布和仰望瀑布的景象，让我们从两个角度感受到瀑布的壮观、秀美，慨叹大自然的造化——神奇！

在外洞前休息了一会儿，就往冰壶洞。根据刚才的经验，知道洞里潮湿，穿布鞋不但容易湿透，而且把不稳脚。我就买一双草鞋，套在布鞋上。

从双龙洞到冰壶洞有石级。平时没有锻炼，爬了三五十级就气呼呼的，两条腿一步重一步了，两旁的树木山石也无心看了。爬爬歇歇直到冰壶洞口，也没有数一共多少级，大概有三四百级吧。洞口不过小县城的城门那么大，进了洞就得往下走。沿着石壁凿(záo)成石级，一边架设木栏杆以防跌下去，跌下去可真不是玩儿的。工友提着汽油灯在前边引导，我留心脚下，踩稳一脚再挪动一脚，觉得往下走也不比向上爬轻松。

忽然听见水声了，再往下没有多少步，声音就非常之大，好像整个洞里充满了这轰轰的声音，真有逼人的气势。就看见一挂瀑布从石隙吐出来，吐出来的地方石势突出，所以瀑布全部悬空，上狭下宽，高大约十丈。身在一个不知道多么大的岩洞里，凭汽油灯的光平视这飞珠溅玉的形象，耳朵里只听见它的轰轰，脸上手上一阵阵地沾着飞来的细水滴，这是平生从未经历的境界，当时的感觉实在难以描述。

瀑布声势浩大！

① 选自《叶圣陶散文》，文字有改动。



再往下走几十级,瀑布就在我们上头,要抬头看了。这时候看见一幅奇景,好像天蒙蒙亮的辰光正下急雨,千万枝银箭直射而下,天边还留着几点残星。这个比拟是工友说给我听的,听了他说的,抬头看瀑布,越看越有意味。这个比拟把石钟乳比做狮子和象之类,意境高得多了。

文学艺术作品通过形象描写表现出来的境界和情调。

在那个位置上仰望,瀑布正承着洞口射进来的光,所以无须照灯,通体雪亮。所谓残星,其实是白色石钟乳的反光。

抬起头向上看。

这个瀑布不像一般瀑布,底下没有潭,落到洞底就成伏流,是双龙洞泉水的上源。



字词园地

1 读拼音,填空。

(1) 工友提着汽油灯在前边引导,我留心脚下,(cǎi wǎn 踩稳)一脚再(nuó 挪)一脚,觉得往下走也不比向上爬轻松。

(2) 沿着石壁(záo 凿)成石级,一边(jià shè 架设)木栏杆以防跌下去,跌下去可真不是玩儿的。

2 先比较,再组词。

潮(~湿)

嘲(~笑)

源(~泉)

愿(志~)

潭(~水)

覃(~思)

沾(~水)

粘(~贴)



智慧乐园

1 你觉得“冰壶洞”哪里最有趣、最神奇?

瀑布





2“这时候看见一幅奇景,好像天蒙蒙亮的辰光正下急雨,千万枝银箭直射而下,天边还留着几点残星。”这里的“千万枝银箭”指什么?“残星”指的是什么?



思接千里

文中说瀑布像千万枝银箭。根据自己的想象,把瀑布飞流直下的景观写下来。

大叠水瀑布^①

原 因



智慧魔法棒

作者写大叠水瀑布,充分调动了自己的感官:眼睛、耳朵、心。让我们也跟随作者欣赏了大叠水瀑布的“奇景”,聆听了“仙人洞”中的阵阵“仙乐”。大叠水瀑布的美景正像作者自己所说的:“可听,可观,可赏”,不愧为一部壮丽的水的交响诗。

去看大叠水瀑布的时候,什么雪流飞泻,什么银波倾泼,所有想象中的壮美还远未露脸,它磅(páng)礴(bó)的轰鸣就从千米之外奔突而至了。仿佛一万双手掌

① 文字有改动。



同时鼓动,仿佛一万匹野马恣(zì)肆(sì)奔腾,仿佛巨人仰天大笑,仿佛猛兽昂首长啸,先声夺人。尽管一直行走在山花烂漫、松竹摇曳(yè)的石板小路上,尽管江水还在平缓的河谷里静静地流,我已经受到强烈的震撼,心中充满敬畏。

用排比句突出表现瀑布先声夺人的气势。

2 继续沿江前行,走着走着,突然山路断绝,水流也不知去向。只见百米外矗(chù)起一堵黑色巨崖,下有深谷,谷中雾气腾飞,传来神秘诡(guǐ)异轰隆隆的巨响,显然渊源于那里。

写瀑布的声响。

3 沿石级山路扶栏而下,才知谷底是一片开阔地。抬头仰望,可见一幅宽达五十余米的瀑流从百米高崖轰然跌落,白浪翻飞,玉屑银珠四溅,如突飞猛进之巨龙,真是团结就是力量,义无反顾就是力量呵!这就是大叠水瀑布。至柔至秀的水,在这里充分显现出了她性格的另一面,刚健、雄浑、豪迈、狂放,这些本来较为抽象的词汇,都被她作了形象的诠(quán)释。

说明,解释。

4 大叠水还有一种其他瀑布所没有的奇景。立于瀑布前,忽然会有一股气流从瀑布中间喷出,一团在阳光映照下七彩纷呈的水珠顿时会被喷到二十多米之外,弥漫于整个山谷,瑰丽无比。而这时,在飞流的半壁,隐约可见一个岩洞,那就是喷口。一两分钟后,喷流渐息,瀑布又掩住洞口,恢复原状,顺壁直泻深潭。这种景观每隔数日出现一次,民间认为有福者才能遇上。

5 瀑布西侧的山腰有一名“仙人洞”的溶洞。据说在月白风清的夜晚,由于风的作用,洞中会传出阵阵“仙乐”。当其与大叠水瀑布震耳欲聋的轰鸣声相融相汇时,就会组成一首奇妙的清风激流协奏曲,让人听了遐思飞动。

耳朵都快震聋了,形容声音很大。

6 可听,可观,可赏,在我所见过的瀑布中,大叠水瀑布别具一格,不愧为一部壮丽的水的交响诗。



字词园圃

1 比较不同,然后组词。

壮(强~)

状(~物)

渐(~~)

惭(~愧)

续(~写)

读(~书)

掩(~盖)

俺(~们)





2 把下列词语和它们的释义连接起来。

- | | |
|--------|------------|
| (1) 恣肆 | ① 震动摇撼 |
| (2) 磅礴 | ② 摇荡 |
| (3) 震撼 | ③ 放纵, 没有约束 |
| (4) 摇曳 | ④ 气势盛大 |
| (5) 诠释 | ⑤ 异常美丽 |
| (6) 瑰丽 | ⑥ 解释 |



智慧乐园

1 文章最后写到大叠水瀑布“可听, 可观, 可赏”。作者听到了什么? 观到了什么? 赏到了什么?

听到了瀑布的声音 赏到了仙乐

观到了瀑布的样子

2 从文中画出三个比喻句, 想一想, 作者分别把什么比作了什么?

把瀑布的声音比作手鼓掌、野马奔腾、猛兽长啸

把瀑布比作巨龙



思接千里

在月白风清的夜晚, 听到洞中传来的阵阵“仙乐”, 你会有何感想?



黄山秋行

黄秋耘



智慧魔法棒

作者先总写“黄山之奇，一奇在石，二奇在松，三奇在云海”，然后分别来写黄山的“石”、“松”、“云海”，并且巧妙地运用“过渡”句，使文章浑然一体。文章运用大量的比喻句，形象生动地展现了一幅“彩色图片和彩色电影中也很难看得到”的黄山美景。

我觉得，黄山之奇，一奇在石，二奇在松，三奇在云海。

在黄山，石的奇和松的奇几乎是分不开的。例如“蓬莱仙岛”是矗立在天都峰脚下的三座参差不齐的石峰，峰上容不下一尺深的泥土，却生长出好几棵生意盎然的松树来，随风摇曳，婀(ē)娜(nuó)多姿，枝叶掩映在浮云浓雾中间，真好像是可望而不可及的海上仙山。又如“梦笔生花”，位于千峰环抱、白云缭绕的北海宾馆附近，它的形状好像一支粗大的画笔，峰顶尖锐，像笔锋，一棵松树从尖端的石罅(xià)中盘旋而出，茂密的松针好像笔锋的颖毛。对面还有一座笔架峰，如果把这支“笔”放倒下去，恰好落在笔架上，真是天生巧合的奇景。

其实松石之奇，在别的名山上也并不罕见。最为瑰奇伟丽的还是黄山中的云海。我们登山的季节正值9月初秋，宿雨初晴，碧空如洗，巨壑(hè)深谷，烟云弥漫浩瀚无涯，宛如波涛起伏的大海。远近峰峦，像岛屿一样，隐现在虚无缥(piāo)缈(miǎo)的云海之中。白云来去，时起时伏，赛似波涛汹涌澎湃，山风起处，松涛轰鸣，又有点像拍岸的潮汐声。我很佩服创造出“云海”这个名称的人，他的想象力真是十分丰富，我们很难想出什么词汇比“云海”这个名称更能形象地描绘出黄山云景的实况了。平时的云海已经是忽聚忽散，变化莫测，气象万千。但最可

形容非常
空虚缥缈。

变化多端，
难以揣测。



观的还是在旭日初升的时候看云海。9月12日凌晨4时,我起床后就披上棉大衣,直奔海拔1700多米的清凉台,这座台突出在三面临空的危岩上,靠在石栏杆上就可以俯瞰(kàn)和远眺(tiào)黄山西海一带的全部景色。我们在黎明的曙色中等待了大约半个钟头,才看到旭日露出小小的一角,辉映着朝霞,赛似刚从高炉里倾泄出来的钢水,光芒四射,令人不敢张开眼直视。过了一会儿,红日冉冉上升,光照云海,五彩纷披,灿若锦绣。那时恰好有一股强劲的山风吹来,云烟四散,峰壑松石,在彩色的云海时隐时显,瞬息万变,犹如织锦上面的装饰图案,每幅都换一个样式。这样的景色霞光,就是在彩色图片和彩色电影中也很难看得到的。

旭日东升时的
美丽图画。



字词园地

1 文章中带“丿”的字特别多,请你至少写出12个。

2 选词填空。

矗立 屹立 掩映 掩盖

例如“蓬莱仙岛”是()在天都峰脚下的三座参差不齐的石峰,峰上容不下一尺深的泥土,却生长出好几棵生意盎然的松树来,随风摇曳,婀娜多姿,枝叶()在浮云浓雾中间,真好像是可望而不可及的海上仙山。



智慧乐园

1 黄山的“奇”,奇在哪里?

2 请你用波浪线画出文章中的“比喻句”,用横线画出文章中的过渡句。并说说他们的作用。





思接千里

根据文章第二段,发挥想象,用自己的话描绘一下“蓬莱仙阁”。

三峡行

刘思思



智慧魔法棒

文章记叙了游三峡的坛子岭和车溪的经过。两处地方两处风光:在坛子岭目睹三峡丰姿,在车溪感受土家人的民族气息。同时也给我们展现了一幅三峡开发、旅游事业蓬勃发展的喜人景象。

汽车,在柔情的细雨中奔驰着,好像有意要给我们的三峡游多制造点儿浪漫和诗情画意。一座座高大的山从车子两边飞速地掠(lüè)过,路边的柳枝微微地点着头,像在热情地欢迎我们。

诗画一般的美好意境。

几个小时后,终于到达了第一站——坛子岭。这时空中仍飘着凉凉的雨丝。周围的山峦苍翠,笼在如烟似雾的小雨中,如同一个朦胧的童话。我饱吸了山中清纯的空气,微醉似的来到坛子岭顶端。放眼望去,山上飘着淡淡的岚(lán)气,那满山的绿透过迷离的小雨和朦胧的山岚呈现出来的是如痴如醉的美。这儿的天空辽阔深远,似乎要融掉它怀抱里的山和水。我被眼前这奇幻壮美的景象深深地倾倒了,人无语,心已醉。那正在施工的三峡大坝,威严地挺立

快要睡着或刚醒时,两眼半开半闭,看东西模糊的样子。



在江水之中,有20层楼那么高,好一派雄伟景象,好一个气吞山河的工程啊!过去,源远流长的长江水速湍(tuān)急,河床落差大,易造成特大洪灾。三峡大坝的建成,会使长江所蕴藏的巨大水力资源得到开发和利用,强大的电流将源源不断地输送到城市、村庄、输送到千家万户……下一站是汉族与土家族聚居地的交汇处——车溪。车子一路颠簸,把我们带到了这个山清水秀的地方。这里是另一派风景。绿水配青山,如梦似幻;两山之间,一带碧流,清澈而透明。

好美丽的景色啊!

于是温馨、愉悦的心情像柔波般在我心底荡漾开来……随着汽车的缓缓前进,我愈来愈感受到土家人的民族气息的浓厚。下车后,我

们兴奋地四处游玩,爬山,游洞,观看土家人的民族歌舞表演。最令我流连忘返的当然是车溪民族艺术团的精彩表演了。最能牵动人心的是他们那清脆的嗓音。那甜美响亮,如银铃般的脆响,使我心中涌动着一种返璞(pú)归真、重拾野趣的心情。在这里,从古朴的村寨到民间工艺,从如画美景到风俗表演,都是土家人民生活的浓缩和再现。

该走了,我留恋地回望着。我挥挥手,不想带走这儿的一片云彩,可是,车溪美丽的姿影却悄悄地跟随我而来,藏在我的心里。



字 词 园 圃

1 选字填空。

掠 晾 谅

(1)()过 原() ()衣服

端 湍 瑞

(2)水流()急 ()正 ()雪

2 读拼音,写词语。

cāng cuì

méng lóng

(1)周围的山峦(),笼在如烟似雾的小雨中,如同一个()

的童话。我饱吸了山中清纯的空气,微醉似的来到坛子岭顶端。

wēn xīn yú yuè

dàng yàng

(2)于是()、()的心情像柔波般在我心底()

开来……随着汽车的缓缓前进,我愈来愈感受到土家人的民族气息的浓厚。





智慧乐园

1 “我”游览了“坛子岭”和“车溪”，这两个地方留给“我”印象最深的是什么？

2 文章最后写到“该走了，我留恋地回望着”。“我”为什么留恋？“我”为什么回望？



思接千里

充分发挥自己的想象，把“周围的山峦苍翠，笼在如烟似雾的小雨中，如同一个朦胧的童话”扩展成一段话。

