



走进

zoujin m ingmen Shijia

m

名门世家



河内司马氏

■主编 王云峰

家族

远方出版社

走进名门世家

河内司马氏家族

主编 王云峰

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

河内司马氏家族/王云峰主编. —呼和浩特:远方出版社, 2007. 10

(走进名门世家)

ISBN 978-7-80723-273-5

I. 河… II. 王… III. 司马迁(约前 145 ~ 前 90) — 家族 — 史料 IV. K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 158630 号

走 进 名 门 世 家

作 者 王云峰
责任编辑 张 宇 张 旭 敖登格日乐 王林霞 刘向武
装帧设计 黑马工作室
出版发行 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
电 话 0471-4919981(发行部)
邮 编 010010
经 销 新华书店
印 刷 北京潮河印刷有限公司
开 本 850 × 1168 1/32
字 数 3840 千字
印 张 240 印张
版 次 2007 年 10 月第 1 版
印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷
印 数 1-5000
标准书号 ISBN978-7-80723-273-5
定 价 1080.00 元 (全 30 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究

前 言

历史是一幅斑斓多彩的辉煌画卷，其内涵的深邃和丰厚，决定了对它的展示与欣赏可以有不同的层次、不同的角度。国史、方志、谱牒、家乘，乃至回忆录和口述史，无疑都是历史的载体，都有其不可替代的价值。而那些书写历史的人，不仅仅有无数默默无闻的无名英雄，更有令人敬仰的伟人世家、名门望族。这些家族的文化，是传统社会形态的基础，有着十分丰富的内容和跨时代的社会功能。

为了能让更多的读者了解这些名门大家，熟悉这些伟大家族的崛起、发展及其对后世的影响，我们特意精心编写了这套《走进名门世家》丛书，重点介绍中外闻名的政治家族、实业家族、文学艺术家族等。这些家族曾经位尊权重，风云一时，它们的财富、地位、声望及志趣，对它们所处的时代及后世都产生了举足轻重的影响。

这些名门世家掌握着一定的社会资源，代表着一定的文明成就。它们的传奇故事，激励着大批年轻人积极进取的人生梦想。值得一提的是，这些世家不仅仅是一个个因富而贵的群体，它们中的多数人都是在远大理想的框架下实施人生规划，注重精神财

富，并对后代进行言传身教。比如《智力阿连德家族》中，介绍的内容与智利的历史息息相关：这个家族的众多成员都有一种与生俱来的使命感，愿为智利的独立、自由和民主奉献一生。19世纪中叶，其家族成员就为反对欺压和奴役农民的大庄园主而展开斗争；而这一家族的风云人物萨尔瓦多·阿连德在1970年当上智利共和国总统。三年后，一场军事政变使该家族四海飘零，天各一方，让人读后不禁掩卷感慨世事的变迁。

展读本书，希望在帮助您了解和熟知这些名门家族的同时，还能激起您积极进取的梦想及永不言败的人生斗志。



引 子

在山西夏县涑水河边，有一个名闻天下、声誉海内外的家族——司马氏家族，这个家族在中国的历史上曾经人才辈出，功业卓著，特别是到了史学家、北宋宰相司马光一代，更是把这个家族推到了辉煌的极致，在华夏浩繁的史册上留下了不朽的一页。

司马光的祖上，在隋唐时期曾经有过一度的辉煌，世祖司马阳曾官至东征大将军。可是，随着朝代的变迁，时间的推移，司马氏家族也像许许多多的王公官宦之家一样，走向了没落。然而，与别的走向没落的家族不一样的是，在这个家族里一直流传着这样的一首传家诗：“诗书是家魂，俭廉是福根；不出骄奢儿，司马运长存”。

那么，为什么在这个家族里会一直流传着这样的一首诗呢？想必这首诗一定是司马家族对自己从辉煌走向没落的经验教训的总结。司马光的祖父司马炫考中进士后在耀州富平做县令，他为官时间并不是太长，但却政绩显著，而且更以气节闻名乡里，以自己的清廉公正、抱卷好学的人格品德，为人所称赞。司马炫死的较早，但他的人格人量却早早的深入到了儿子



司马池的心灵。在司马炫的教育下，司马池少年时代便胸怀大志，专心于读书，力求于进取。他在待人处事、治家理政方面，更有祖风。特别是考中进士，做了郫县的县尉、光山县令等职之后，更是为官清廉，政绩突出，办事明快干练，为人端正，贤名远扬，屡屡被人举荐，最后官至四品翰林大学士。司马池 51 岁得子，这个孩子，就是后来名著青史的司马光。司马光并不仅仅只是一个伟大的政治家、史学家，在家庭教育上，他的教育思想和智慧也同样是不朽的。在他编写《资治通鉴》时为了培养儿子，他让司马康也参加了进来，让他做校对工作。使他的儿子司马康深受启迪。在他的教育下，儿子司马康从小就懂得俭朴的重要性，并以俭朴自律，并且对自己的孩子也是这样教育。他历任校书郎、著作郎兼任侍讲，也以博古通今，为人廉洁和生活俭朴而称誉于后世。

通观司马氏一族的兴盛，我们可以看到，他们一代又一代人一直都把“诗书是家魂，俭廉是福根；不出骄奢儿，司马运长存”的家训，奉为圭臬。这不也正是我们今天要从中吸取的家教家训之精华吗？

目 录

引 子	1
姓氏起源——司马	1
立业先师	2
司马穰苴	2
司马错	4
史学世家	5
司马迁	5
先祖译世	6
龙门太史	10
潜心修史	15
宫刑不渝	18
名留青史	24
司马相如	38
蜀中才俊	38
子虚乌有	40
谴唐檄文	51
凌云漫游	57



封禅遗简	60
司马光	64
少怀大志	65
正谏直言	67
熙宁新法	71
大家风范	77
司马康	92
司马王朝	95
世祖司马炎	95
争当太子 以柔治国	95
攻灭吴国 发展生产	97
追求奢侈、痴儿为嗣	102
惠帝司马衷	105
白痴登基 外戚专权	105
贾后干政 朝臣除之	110
争权夺势 八王作乱	115
赵王司马伦	116
怀帝司马炽	119
愍帝司马邺	122
元帝司马睿	125
移镇建业 王导主政	125
无意北伐 王敦专制	128
明帝司马绍	132
成帝司马衍	136
康帝司马岳	141

穆帝司马聃.....	142
哀帝司马丕.....	145
废帝司马奕.....	146
简义帝司马昱.....	149
孝武帝司马曜.....	153
安帝司马德宗.....	157
恭帝司马德文.....	158
楚帝桓玄.....	160

姓氏起源——司马

司马姓氏源于西周，以官职为姓。上古时有人重黎，为司掌天地之官，唐尧曾抚育重黎之后。同宣王时，有重黎之后程伯休父，官至司马，执掌国家军队，佐政辅国，权势重大，程伯休父克平许方，立下大功，周王室允许他以官职为姓，其后遂成司马氏。

晋元帝司马睿，本姓生，改姓司马，其后亦为司马氏。为许氏、郝氏所改如许穆之、郝悌之即是。

司马姓望族居河内（今河南省）

堂号

“太史堂”：汉朝司马谈、司马迁父子都封太史公，司马迁继续其父司马谈写成《史记》。宋朝司马光著《资治通鉴》。



立业先师

司马穰苴

司马穰苴，原名田穰苴，是田完的后裔，因军功被封为大司马，故称司马穰苴。生卒年不详，是春秋后期著名的军事家，有《司马穰苴兵法》传世。

春秋后期诸侯争霸，齐景公时，晋国发兵攻打齐国的阿东和鄆城，燕国也侵犯齐国的河上地区。齐国腹背受敌，屡遭败绩，齐景公忧虑万分，晏婴向景公推荐田穰苴，称他“文能附众，武能威敌”。齐景公召见穰苴，穰苴的雄韬伟略使景公信服，授他将军之职，命他率兵抵抗晋、燕的军队。穰苴请求：“臣身份素来卑贱，恐怕士卒未能归附，百姓也不信任。我人微权轻，希望君王指派宠爱的重臣来做监军。”齐景公答应，派宠臣庄贾充任。

穰苴与庄贾约定：“明日中午在营门会齐。”第二天穰苴先到军营，设立计时表木、漏壶等待庄贾到来。庄贾素来骄蹇，认为所统帅的是自己的军队而自己作监军，用不着着急；亲友僚属为他送行，留他饮酒作乐，到了中午，仍不见庄贾踪影。穰苴放倒木表，独自进营整顿兵马。将近日落，庄贾才蹒跚到来。穰苴责问“为何迟到？”庄贾说：“不才我因有大夫朋友设宴相送，所

以耽搁了。”穰苴道：“身为将帅，受命之时，应忘掉家小；身立行伍，应忘掉父母；击鼓进军，应忘掉自己的生命。今敌国侵犯，国内动荡，士卒暴尸于边疆，君王寝席不安，食不甘味，百姓的生命安危系在你的手里，还谈得上什么亲友相送呢？”说罢召来军法官，问道：“失约而迟到者，当如何处置？”回答“当斩。”庄贾恐惧万分，立即派人飞驰报告景公，请求解救。报信人还未及返回，司马穰苴已将庄贾斩首于三军之前。三军将士无不为之震慑。不久，景公使者前来传达赦免命令，驱车直入军中。穰苴说：“将在军，君令有所不受。”问军法官：“营中擅自驱车奔驰，军法如何惩处？”答：“当斩。”使者大为恐惧，田穰苴说：“国君的使者，不可随便斩杀。”于是斩了使者的仆人，并断车附，杀左骖示众，全军肃然，无不听命。穰苴派使者回报景公，率军出征。

严明的军纪使齐军焕然一新。同时穰苴还深入到士兵营帐炊灶，问病送药，样样亲自照顾，还把分配给将军的资粮拿出来与士兵分享，对体弱者更是无比关怀。他处处身先士卒，事事躬亲示范，极大地增强了士兵的战斗力和凝聚力。三个月后，穰苴率兵拒敌，士卒都争先出战，连病员都要求参加。晋军得知这一消息，引军退去，燕军也撤回了黄河北岸。穰苴挥军追击，尽复齐国失地，凯旋而归。齐景公及大臣出郊外相迎，封穰苴为大司马。田氏在齐的地位日益尊贵。

田氏的尊贵显赫，招来了齐国贵族鲍氏、高氏、国氏的忌恨，他们向齐景公暗进谗言。齐景公免去了穰苴的大司马职务，穰苴由此抑郁病亡。日后田氏得势，杀齐王，灭高国，自



立为齐王，继承司马穰苴的军事思想，用兵于诸侯，诸侯臣服于齐。齐威王使人整理古代《司马兵法》，将穰苴军事理论述附其中，号曰《司马穰苴兵法》。

司马错

司马错，战国后期秦国将领。仕秦惠文王、武王、昭王三世。秦惠文王九年（前316年）巴蜀相攻，秦惠文王欲趁机灭蜀，却因韩侵秦而举棋不定。张仪主张先攻韩，司马错力排张仪之议，认为伐韩将导致诸侯合纵对秦，伐蜀则既得其人力物力以充实军备，又可占据有利地势顺水而下攻楚。这一意见为秦王采纳，奉命与张仪等率军从石中道（古代由关中入蜀的主道）伐蜀，与蜀王之师战于葭萌（今四川广元昭化镇），蜀王败逃至武阴（今彭山东），灭蜀。继而又灭巴、苴。秦武王元年（前310年），因蜀相陈庄叛秦，司马错受命平定蜀乱，诛陈庄。秦昭王六年（前301年），又疑蜀侯辉反而逼其自杀，并诛郎中令等27人。昭王十六年，受命攻魏，取轹（今河南济原南），攻韩，取邓（今孟县西）。之后，又攻取韩、魏不少城邑。秦昭王二十七年（前280年），率陇西兵及巴蜀兵十万人，从蜀地沿江而下，攻楚黔中（今湖南西部及贵州东北部），迫楚献出汉北及上庸地（今湖北西北部）于秦，实践了他得蜀即得楚的部分预言。



史学世家

司马迁

司马迁（前145—？），字子长，汉左冯翊夏阳（今陕西韩城）人，是伟大的史学家、思想家、文学家。其父司马谈是汉代第一任太史令。在家庭的影响和自己的努力下，司马迁自幼受到古代文化的陶冶，为继任史官打下了坚实基础。父亲去世之后，司马迁决心继承他的遗愿，写完父亲已经动笔了的史书。在写作的过程中，发生了司马迁为李陵辩护的事件；为了毕尽自己的事业，他隐忍苟活，接受了宫刑。这不能忍受又必须忍受的残酷打击，使他的思想发生了深刻的转变，极大的影响了他的写作。司马迁最终完成的史书当时称为《太史公书》，后人称为《史记》。它是一部百科全书似的通史。《史记》采用的体裁后人称为纪传体，包括本纪、表、书、世家、列传五大部份。本纪主要是选择能左右天下大局的代表人物为主体，与政治上的大事，连续而集中地展示三代至汉武时期的兴衰更迭。表是用谱牒的形式，条理历史大事。本纪和表都是以时间为顺序，起提纲挈领的作用。书是以事为类，主要记录各项典章制度的发展过程，具有专史的性质。世家是记载诸侯、勋贵和对社会起过比较突出作用的人物及大事，兼用编年和列传的



写法。列传主要是人物传记。这五种体裁各自为用，又交织配合，相辅相成，构成了一个完整的记述人类社会史的体系。这是《史记》的首创。此后我国所有“正史”，虽各有变通，但其基本表达形式都采用了这种纪传体。《史记》贯穿着“实录”精神，努力从客观的历史过程中去把握历史的实际联系。因此，就整个《史记》说，表现出了一种进步的历史观，至今闪烁着耀眼的光辉。《史记》又是一部优秀的文学作品，它把历史再现为一幅幅色彩斑斓、威武雄壮的活生生的图画，洋溢着感人肺腑的巨大艺术力量。司马迁是我国“历史学之父”，在世界史学史上也占有十分显要的地位。

先祖译世

在遥远的颛顼时代，任命南正重主管有关天的事务，任命火正黎主管有关地的事务。陶唐氏与有虞氏相交的时候，让重、黎的后人继承重、黎的事业，重新掌管与天、地有关的事务，一直到夏朝和商朝都是这样，所以重、黎氏世世代代管理天、地的事情。重、黎氏在周朝，程伯休父是他们的后人。当周宣王的时候，重、黎氏失去了管理天、地事务的职掌而成为了司马氏。司马氏世代掌管周朝的史事。周惠王与周襄王承继之间，司马氏迁到了晋国。晋中军将随会逃奔魏地，司马氏因而进入了少梁。

从司马氏离开周室迁到晋国，（其宗族）就分散开了，有的在卫地，有的在赵地，有的在秦地。在卫地的，当了中山国的相。在赵地的，以传授剑术的理论而出名，司马蒯聩是他们的后人。在秦



国的是司马错，他与张仪争论，于是秦惠王派他率兵伐蜀，灭了蜀国，因而就地戍守。司马错的孙子司马靳，在武安君白起手下做事。这时候少梁更名叫夏阳。司马靳与武安君白起坑杀了赵国兵败长平的军队，回去以后二人都在杜邮这个地方被赐死，葬在华池。司马靳的孙子司马昌，担任了秦王的铁官。当秦始皇的时候，司马蒯聩的玄孙司马卬为武信君的将军而去攻取朝歌。诸侯们相继为王，司马卬被（项羽）封为殷王。汉朝讨伐楚霸王时，司马卬归降了汉朝，汉朝以他原先的封地建立了河内郡。司马昌生了司马毋泽，司马毋泽为汉（长安四市）的一个市长。司马毋泽生了司马喜，司马喜爵为五大夫，去世后安葬在高门。司马喜生了司马谈，司马谈担任了太史公。

太史公司马谈在唐都那里学习天文，在杨何那里接受《易》（的教育），在黄生那里学习道家理论。太史公是在建元、元封年间担任这个职务的，他责备学者们不彻底理解各家的思想而被各派师法所困惑，就论述六家的要旨说：

《易大传》说：“为使天下达到同一目标而有一百种设想，归宿相同但道路不同。阴阳、儒、墨、名、法、道德诸家，这些都是努力于治理社会的，只是他们学说的思路不一样，有的能省察有的不能省察罢了。我曾私下观察阴阳家的学术，众人忌讳重大的吉凶预兆，便使人拘束而多有畏惧，但是它条理的四季的顺序变化，是不可错过的。儒学学者博学但不得要领，劳而少功，所以他们所主张的事情难以完全遵从，但是他们讲叙的群臣父子之间的礼仪，罗列的夫妇长幼之间界线，是不可变改的。墨学学者的节俭难以遵从，所以他们所主张的事情不可尽用，但是他们所说的强本节用的道