

惊险 岔路口

6

〔美〕雷蒙德·蒙哥马利/著
〔泰〕江萨·颂恩·侩·曼同归/译
〔法〕塞维·顺达

惊悚老宅

童年时代的“矮脚鸡系列”十年后强势逆袭
多样的选择，不同的人生，莫测的结局。

带给你最刺激的人生试炼！

故事的发展完全由你掌控！



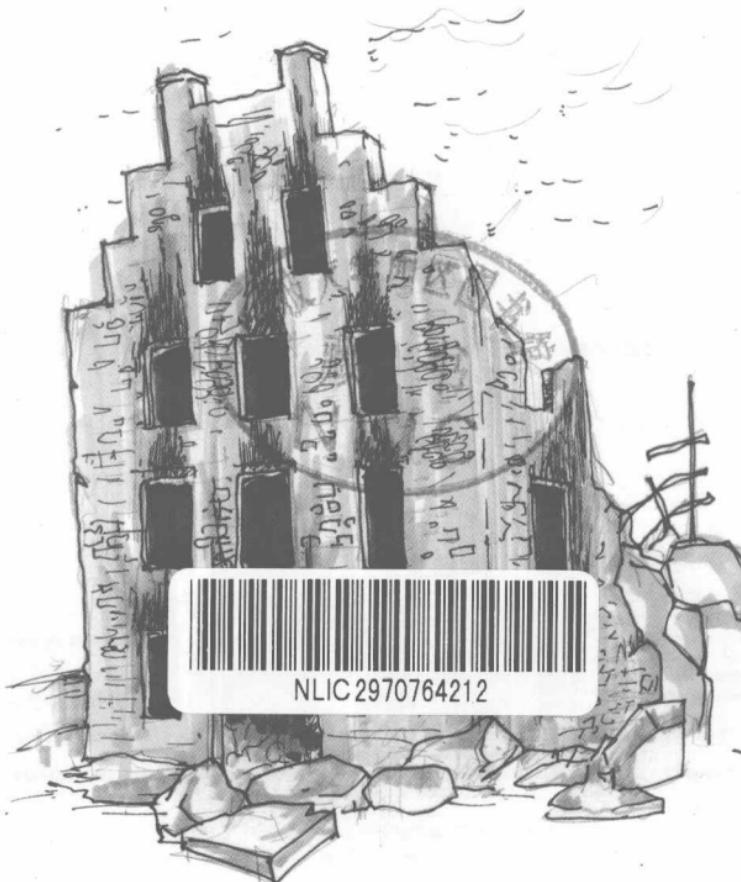
NLIC 2970764212

90 种结局
由你选择！



惊悚老宅

[美]雷蒙德·蒙哥马利/著 [泰]塞缇·顺达 [泰]江萨·颂恩/绘 晏向阳/译



湖北长江出版集团 湖北美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

惊悚老宅 / [美]蒙哥马利著; [泰]顺达, [泰]颂恩绘; 娄向阳译. —武汉: 湖北美术出版社, 2011.11

(惊险岔路口)

ISBN 978-7-5394-4624-0

I. ①惊… II. ①蒙… ②顺… ③颂… ④要… III. ①儿童文学 - 图画故事 - 美国 - 现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第219615号

惊悚老宅

[美]雷蒙德·蒙哥马利/著 [泰]塞缇·顺达, [泰]江萨·颂恩/绘

娄向阳/译 责任编辑/吴海峰 王子蔚

装帧设计/余娟 美术编辑/吕雯

出版发行/湖北美术出版社

经销/全国新华书店

印刷/深圳福威智印刷有限公司

开本/ 787mm×1092mm 1/32 18印张

版次/ 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书号/ ISBN 978-7-5394-4624-0

定价/ 39.20元(四册)

House Of Danger

House of danger © 1982 R.A. Montgomery, Warren, Vermont. All Rights Reserved.

Artwork, design and revised text © 2010 Chooseco LLC., a Vermont Limited Liability Company, Waitsfield, Vermont.

All Rights Reserved.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including without limitation photocopying, recording, taping, or any database, information or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

This authorized adapted edition is jointly published by Chooseco LLC., a Vermont Limited Liability Company and LOVE READING INFORMATION CONSULTANCY(SHENZHEN) CO.,LTD.

Copyright © 2012 by Chooseco LLC., a Vermont Limited Liability Company and LOVE READING INFORMATION CONSULTANCY(SHENZHEN) CO.,LTD.

All Rights Reserved.

本书中文简体字版权经Chooseco LLC.授予心喜阅信息咨询(深圳)有限公司,由湖北美术出版社独家出版发行。

版权所有,侵权必究。

警告与提示

本书与众不同。

你，也只有你能掌控这本书的故事走向。除你之外，没有别人。

你会遭遇各种各样的危险，面临难以取舍的抉择和不可思议的境遇，以及随之带来的结果。在阅读的过程中，你必须竭尽所能地发挥你的聪明才智，不然错误的选择会导致灾难——甚至死亡！还好不必绝望，因为任何时候你都可以掉转头去重新选择，更改故事的发展轨迹，从而改变自己命运的结局。

你要为自己的选择承担后果！一旦做出选择，你就得按照指示去面对接下来的遭遇。因此，做每一个决定之前一定要三思，否则，一个错误就将使你到达行程的最后一站，或者就是你被踢出《惊悚老宅》的直接缘由。

六月里的一个星期四下午，天色已晚，你刚要走进展在父母家的实验室，电话铃响了。你赶紧冲进去接电话。

“我要，我要……”一个微弱的声音说道。然后听到很响的一声“咯哒”，电话断了。

该死！没想到会这样。你，作为一个雄心勃勃的侦探和通灵的追踪者，这次完全措手不及。你一头倒在沙发上，心里琢磨那个声音为什么那么绝望。

你打开电脑，环顾了一下四周。夏日的热浪没有侵入你这个兼顾办公和研究的处所。你身旁散布着专业工具，其中包括红外线遥控泛光灯、高速摄影机和夜视镜。两个“顶天立地”的书架占据了两面墙。书架上的书名会让许多胆小鬼吓得不敢进屋：《杀人乐趣》《幽灵与盗墓者》《我认识的尸体》等。

2

电话铃又响了，这次你做好了准备。没等第一次声响消失你就拿起了听筒，同时打开了计算机上的电话追踪器和录音机，还看了一眼自己的便携式数字设备上的时间——2:42。

“喂？”你说。

“救命，我需要你的帮助……”



你承认自己被吓到了，可是地上那个人需要帮助。而你携带的武器只有一把折叠刀。你掏出小刀，边跑边挥舞着。大猩猩们似乎后退了一步，但还在狂号。就在你跑到那个人身边时，它们都蹦跳着躲进了旁边的废墟里。它们在破破烂烂、七弯八拐的房梁上荡来荡去，几秒钟之后就消失得无影无踪。

你回头看着地上的那个人。他急促地喘着气，听起来像在抽泣。



4

马斯登宅邸离你的房子有半个小时的车程，是一栋位于市郊的现代化高档住宅。透过路边高高的铁篱笆，可以看到房子前面有着宽阔的绿色草坪。你把车停在路边，走到这片地产的大门前。奇怪的是，大门的风格很古旧，跟宅子里面的格调完全不同。嵌在石柱上沉重的生铁大门留了条缝，刚好够一个人挤进去。一边的门柱上镶着一块铜牌，上面写着：

树篱溪监狱原址

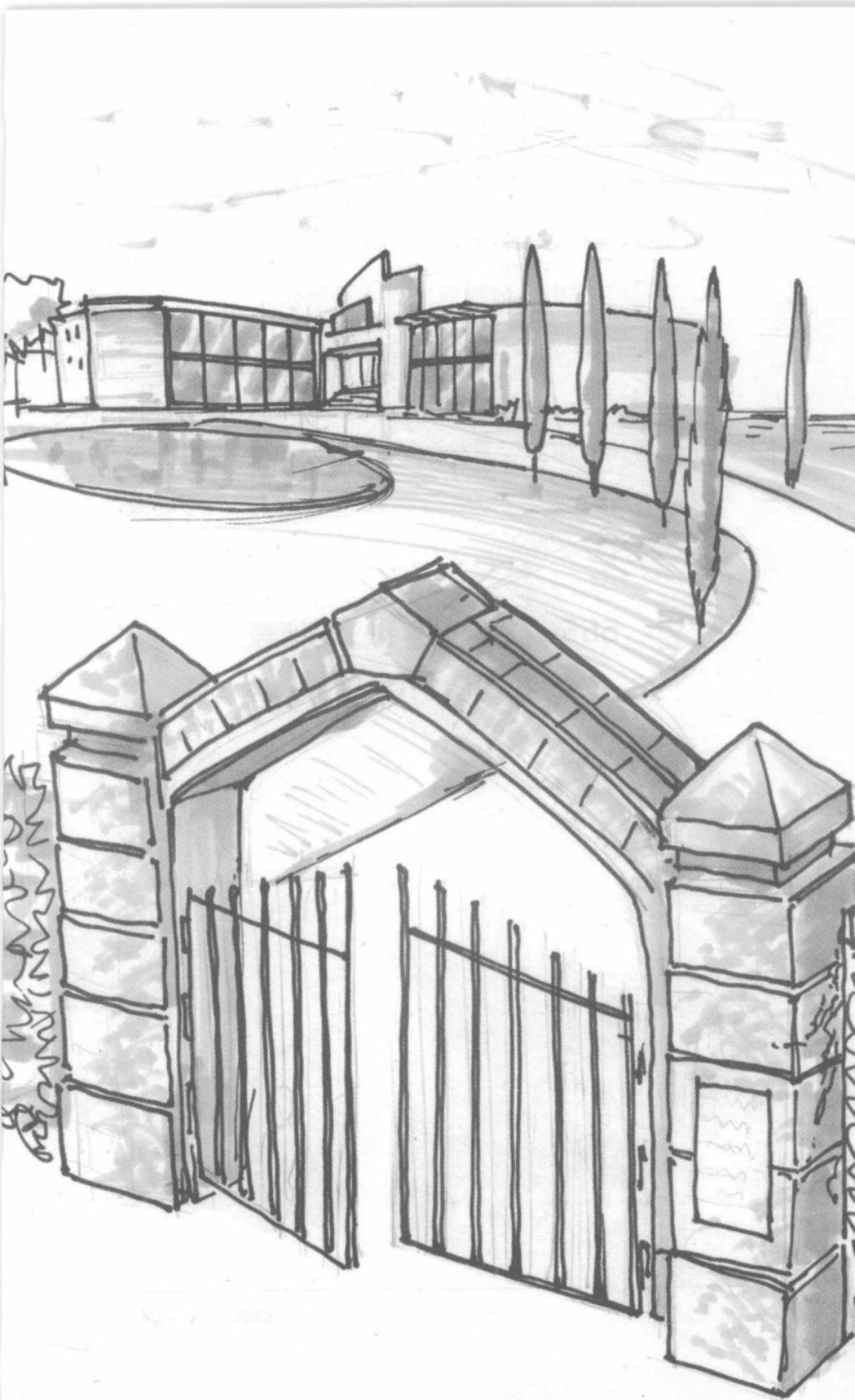
1887年监狱骚乱时被烧毁

112名囚犯死于大火

诺斯温县历史协会

你又瞥了一眼那房子，它的正面几乎全是玻璃。房子另一侧不远处，一个硕大怪异的金属架子屹立在几片黑糊糊的破烂水泥残块里。一想到这些扭曲的金属可能是当年监狱大火的残留物，你不禁打了个寒战。

突然，一名男子从屋子里冲了出来。



6

“你是谁？”你问道，“你叫什么？”

“我很害怕，”那个声音说道，“有人在追我。”

“冷静。说出名字和地址我才能帮你。”

“他们抓住我了，他们抓住我了……”

“咔哒”，电话又断了，不过这次你准备充足。

打完电话几秒钟之后，你的电话追踪设备——以毫秒为单位的运行速度——立刻查到了电话那头的号码及其主人的名字、地址：

555-7259 亨利·马斯登

树篱溪1100号

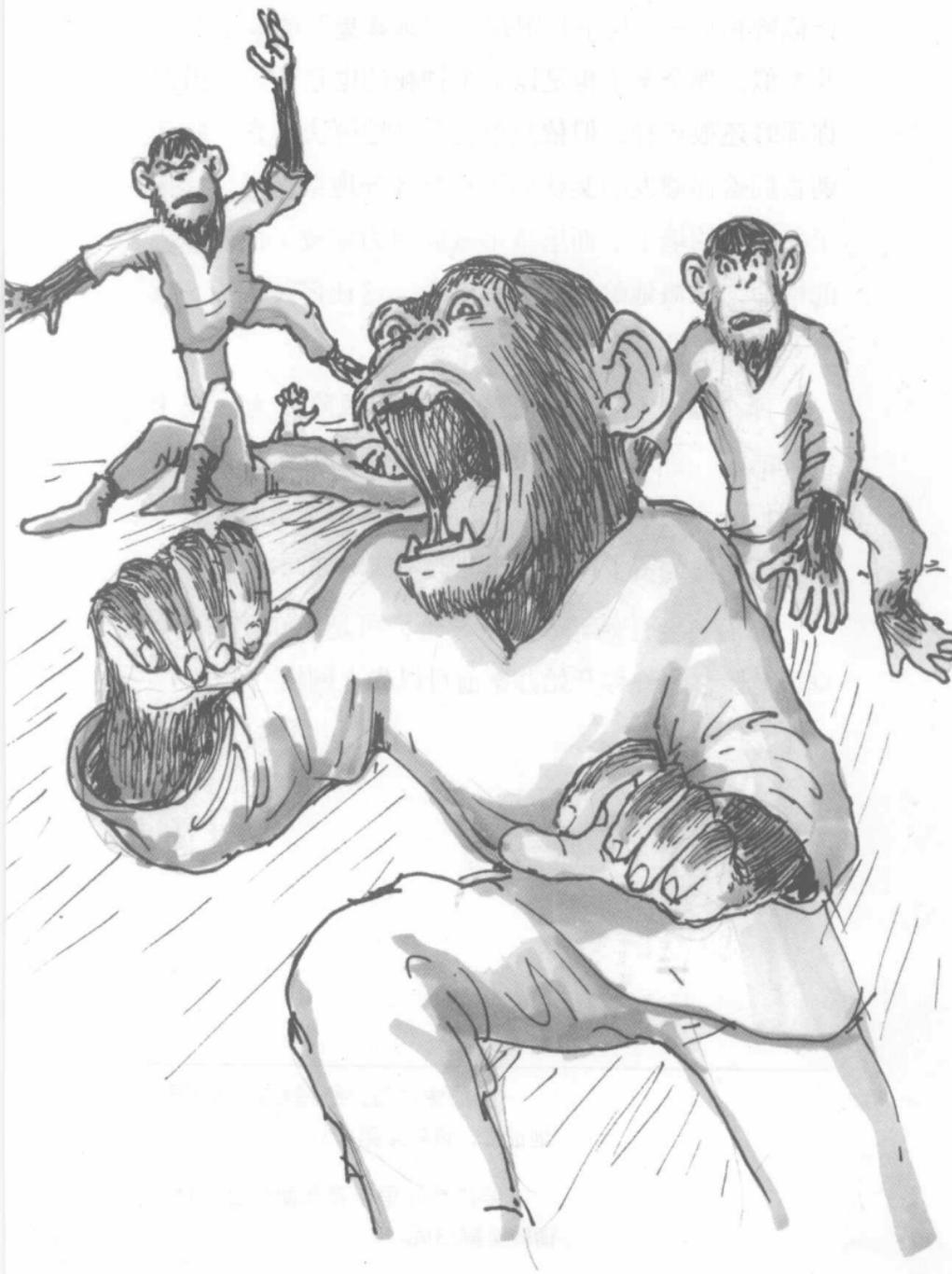
你把这些信息记在智能手机上。这个电话让你觉得似曾相识——是不是跟那个“蜘蛛鬼”的案子有点儿类似，那个案子也是以一个神秘的电话开始。虽然你那时还很年轻，但依然单枪匹马地解决了它。联邦调查局给你颁发的奖状你还整整齐齐地裱起来，挂在了办公室的墙上。而里奇韦家族因为你救了他们家人的性命，慷慨地给了你一笔奖金，这让你装备了一批专业的侦探设备。

那个案子使你明白，独立调查风险太大。里卡多和丽莎，你的邻居朋友曾经说想帮你办案。好吧，给他们一个机会。可是，当你打他们的手机时却没人接。你给他们留了口信，叫他们尽快给你回电话。

你着急要开始调查这个案子，可是你知道独自行动很危险。也许你开始办案前可以先上网搜一下。

要是想立刻到追踪器查到的那个地址去，请转至第4页。

要是想等里卡多和丽莎回电话，请转至第13页。



“救命！救命！他们在追我。”那名男子叫道。离大门还有一半路时他突然摔倒了，就像是被一把看不见的榔头砸倒一样。你冲进大门，朝他跑过去。可是有东西拦住了你——三个号叫着的动物突然出现在房子面前。

这是什么？你心想。难道是巨大的猩猩吗？它们张牙舞爪的样子很不好惹。一时间，你站在原地不敢轻举妄动了。

草地上那人动弹不了，急需你的帮助。可要是你被这些愤怒的猩猩撕碎的话，对他又有什么帮助呢？

想迅速退回你的车里，请转至第29页。

要是觉得那些猩猩没有那么可怕，想立刻去救草地上的，请转至第3页。

10

你弯腰从他手指间扯出一张纸，仔细研究了一下，想得到点儿信息。可是它两面都是空白的。就在这时，那名男子惨叫一声，不动弹了。你两腿发软，这人纯粹是被吓死的！

大猩猩又在房子面前出现了。其中一只拖着一根长长的竹制吹管，把它放在嘴上一吹。你只感到脸上一阵微风袭过。难道是射出了飞镖？

你没命地跑过草地，穿过大门回到自己车上。

感觉这次真的很危险。你答应过父母遇到危险时一定要报警，可是如果继续等下去，不管那房子里有什么人，发生了什么事，都有可能有时间溜掉了。

要是你想报警，报告这里可能有谋杀案，请转至第63页。

要是你决定过一会儿再回来，偷偷从别的地方溜进房子里看看，请转至第14页。

你脑子里开始有点眉目了。这地方就建在从前监狱的废墟边上，本来就已经很恐怖，再加上那些号叫着的大猩猩影像，足以吓瘫任何靠近的人。这是伪造货币团伙的最佳据点。那个倒霉的人一定是不小心撞进了他们的藏身之处。

你从藏身的灌木丛里走了出来，跑回自己的车上。你找到最近的电话亭报了警。然后看了看表，晚上7:23。只用4小时41分钟就结案了，真不赖！

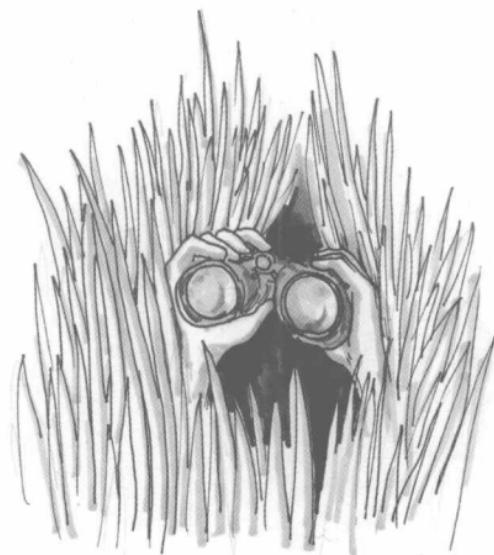
12

你脑子里萦绕着好些疑问。这人就是亨利·马斯登？这是他的房子吗？他是个伪造货币的罪犯吗？还是他试图从罪犯手里逃出来？似乎更像是逃跑。可那些大猩猩是怎么回事？难道有人训练动物造假吗？不可能，那简直就像大猩猩当宇航员一样不可思议。

你开车回家。查看了一下手机，里卡多和丽莎没有回音。你把几件装备塞进单肩包里：高倍双筒望远镜，微型催泪枪和长焦镜头的高速摄影机。

回到马斯登宅邸，你躲在街对面的一个灌木丛里。从这里能看到那所房子，别人却看不到你。

你拿望远镜搜索了一下草坪，那人的尸体不见了。一切似乎很平静。



亨利·马斯登……亨利·马斯登……你把这名字输入各大搜索引擎。搜了一遍又一遍，你开始觉得自己在什么地方听到或读到过这名字，但现在实在记不起来了。

你是个热情十足的历史爱好者，但对年代和日期不是很在行，至少远没有你对当前事件记得那么准。你靠在椅子上，闭着眼，用拳头顶着额头，竭力在脑海中搜索着。

你突然想到这名字和美国内战有点什么关系。嗯，值得一试。那本《诺斯温县历史》里可能有记载。可是那本书放哪儿去了？应该在基础调查书库里。你终于找到了它：一本厚厚的绿皮书，夹在《格雷解剖学》和《布莱克威尔氏毒性植物和药草大全》中间。这书是由诺斯温县历史协会20年前出版的。上星期你花了25美分从邻居的后院甩卖会上淘得。你把它抽出来，翻到本县的名人索引上。找到了！