

只有内心清澈的人才能享受人生

# 心灵密码

晓晋 编著

对物质享受的过分要求  
对内心感受的视而不见

——  
修养心灵的佛陀故事

夹在两个极端中的我们  
心灵的归宿到底在哪里

天津科学技术出版社

# 心灵密码

——  
修养心灵的  
佛陀故事  
晓晋 编著

天津科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

心灵密码/晓晋编著. —天津:

天津科学技术出版社, 2010.11

ISBN 978-7-5308-6120-2

I. ①心… II. ①晓… III. ①心理保健—普及读物

IV. ①R161.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第215430号

---

责任编辑: 石 崑

责任印制: 白彦生

---

天津科学技术出版社出版

出版人: 蔡 颢

天津市西康路35号 邮编 300051

电话(022)23332398(事业部) 23332697(发行)

网址: [www.tjkjcs.com.cn](http://www.tjkjcs.com.cn)

新华书店经销

北京画中画印刷有限公司印刷

---

开本 787×1092 1/16 印张16 字数310 000

2010年12月第1版第1次印刷

定价: 29.80元

## ○ 前 言

佛家云“青青翠竹，皆是法身；郁郁黄花，无非般若”，佛无处不在，因为佛即是你、我、他（她）以及众生。世间的众生，由于心灵与皮相的不同，由此而构成形形色色的世间万象。由于众生有心，因而众生皆佛，佛家修养的即是“心”。所谓世间的喜怒哀乐、是非善恶、酸甜苦辣，无一不是源于心，因此心灵是佛本。心灵塑造了世间的爱恨情仇，心灵造就了世间的悲欢离合。心灵即是一面镜子，它映照万象、映照着自己，如果天地无尘、如果心地无尘，那么它将永远是清澈、灵透的。

然而，毕竟世间有风沙，有四季的轮回（从温暖如春走向萧条寒冷，从桃红柳绿走向落寞残黄），更有名利、权色、得失、浮沉，于是当自然天地里的花草树木、鸟语花香从人的心里逐步退出、淡化，甚至于死灭无踪时，占据心灵的唯有追逐名利、沉迷酒色、利益纠缠、阴谋算计，人在抛弃童年的童真中，不择手段、利欲熏心。由此，世俗里的人在“追求生存”的口号中熙熙攘攘、来去匆匆、灯红酒绿、纸醉金迷。物质的进化，蜕化了人性，戕害了文明。因而，这种物质化的社会，如果只有物欲横流，那么人的精神与道德将何处容身？人的心灵该何去何从？

无须否认我们生活的境遇已经在物质化的骚动中，丢失了太多的东西，即使是传统的最为纯洁的亲情、爱情，也都在渐渐蜕变，这种蜕变的结局是幻化为蝶，还是臭虫？试看活着的每个人的面容即可从中感受到其已经体味到的彷徨、无奈、酸涩与麻木。当然，世间也会时不时地涌出一股清泉、吹来一缕清风，然而这种“纯洁”又有多少的真？实际上，历史是依靠谎言撰写的，生活亦是如此，有时我们直面的境遇即是谎言！

或许相比于物质贫乏的时代，我们的物质与商品都已经变得成熟了，与此同时人们也在生活的经历中，逐步成熟。然而，如果物质的成熟，需要以精神与道德为代价，人的成熟，需要以心灵逐步变得芜杂、眼神逐步变得浑浊为代价，那么这种成熟是否代价太大？古代的山水是那么的明透，诗词是那么的隽美，人们的生活是那么的随性自然，处处是一片田园风光、蓝天白云、儿女情长。与历史相比，我们的现实到底是进步了，还是退化了？在举世浮躁的空洞中，是否人的心灵已经步入歧途？

如果在这个世界上，如果在我们的身边，能够值得我们信任的东西越来越少，那么只能意味着这个世界已经疯狂，已经陷入一种上帝死亡之后的混乱与嘈杂。上帝如果已死，那么



他的宠儿——“人”（你我他）将何去何从？如果这个世界“物欲横流、招摇撞骗”流行，罪恶猖狂、公正破败，那么只能说人已经发疯。在这种人性疯狂的背后，即是人心的沉沦与暗淡。因为心灵已经无光，仅有阴森、黑暗，时时充满着铜臭，溢出的还有泪滴。

佛学的境界即是在苦海中回头，即是在欲海中懂得放下，如此心灵才能自在，心里才能明朗。真假混杂、善恶不辨、是非颠倒、黑白不分、天灾人祸，都已经重重地污浊了原本的尘世。世间已经成为一汪死水，人的心灵在死水中浮沉、沉浮。世间既然已病患，心灵既已混浊，接下来需要的即是“为滚滚红尘求个方”。

参禅悟道、静心修佛，即是为了净化人心，如今世间乱象的根源只有一个，那就是——心乱了、心浊了。心灵浊乱之后，需要的即是修养自己、博爱众生、淡泊名利、远离纠缠，这是医治尘世间心灵的唯一的药。只有众生皆能“随缘不变，不变随缘”，才是茫茫世间“云开雾散”时。本书取名《心灵密码——修养心灵的佛陀故事》，即希望能够借此——时刻让心灵深处的木鱼声给我们净化心灵的警醒。

本书为笔者的心力作品，愿它能够为诸君的心灵修养轻轻地敲打一下，由此而使得你的心灵能够与木鱼时刻保持着息息相通的共鸣、振动。全书的内容结构划分为如下的栏目：

“每日心经”，此处紧扣需要谈论的话题，给予清淡、简单的话语延伸，从而引导着余下的话题拓展，给读者引读；“佛里人生”，通过引入一则则简短的佛故事，引导读者用心感悟；

“心香一炷”，世间的哲理其实就存在于日常的生活里，所以此处引入现实里的世态故事，以加强读者对于佛理的进一步体味；“哲理诗词”，以富有哲理意味的诗词，引人思考；“诵经礼佛”，以所附加的经典简短的佛经短文，给予读者诵读、觉悟佛理的机会；“佛家养生”，添加诸如佛教养生、饮食主张、运动方法等花絮，以利于读者心灵之外的身心保健；“佛教知识”，编写的有关佛教的历史知识，给予读者清晰、简单的中国佛教的逻辑把握；“丝路花雨”，或以精短的小故事，或以真言感悟引导读者的心去思考；“我写心经”，或围绕着所论述的话题，或拓展着与人生相关的哲理，而写下片断的感言。

《心灵密码——修养心灵的佛陀故事》，是一部修养心灵、净化身心的读物，相信其中精选的哲理故事，定会给予读者一个思考人生、宁静心灵、整理欲望、规划路程的支点，撬起心灵的地球。最后，笔者真诚地希望每位读者——无论在世间接历如何的境遇，都要使得自己的眼前始终有一池莲花，即使身处污泥、臭水中，也能从自己的心里盛开出一朵圣洁、美丽的白莲花。

编者

2010年6月20日

## 第一章

### 方向·心程

人生的整个过程如同一次艰难的求经，需要历经千辛万苦，或许有时需经历生死，如同佛祖于菩提树下顿悟一般，真理的获得总是在茫茫风雨后。人生的荣华或浮沉，都是一种历练后的结局，都是一种过程的尾点。因而，人生的成功除却尾点的或幸福，或苦涩之外，最为重要的是守住走向尾点的途中的坚持与理智，知道自己应该走向何方，脚下的路在哪里。人生的方向如同前行的灯塔，会给予夜色里的行人以佛光的指引……

1. 我们要冷静地问问自己：追求什么，为了什么 >>2
2. 无所事事，就像是盗窃了时间的贼 >>4
3. 只有面对现实，你才能超越现实 >>6
4. 无论别人善恶，我们那颗完整、本性、清净的心不变 >>9
5. 人的痛苦在于追求了错误的东西 >>12
6. 今日的执著，会造成明日的后悔 >>15

## 第二章

### 舞台·心程

每一个成熟的人，都总会在内心寻找一个属于自己的定位，希望自己能够在茫茫人海中获得一个留住根的依靠。对于渴望成功，不甘于平庸的人们而言，除了知道自己的脚应该迈向何方之外，更为重要的是需要求得一个容得下自己尽情挥洒的空间。是的，只有天空足够高远，才能容得鲲鹏的翱翔；只有海洋足够广阔，才能容得蛟龙的涌动。是龙，总得飞翔于天；是佛，总得有属于自己的莲花台……

1. 控制现在就是掌握永恒，因为舞台在于现在 >>19
2. 舞台就在你我的心中 >>21
3. 每个人都有自己的生命观，而且是独自的 >>24
4. 只要我能，我就感化你；如果不能，那我就认命 >>26
5. 尊重所遇到的每一个人，因为舞台在于他人 >>28
6. 不要去刻意建造只属于自己的舞台 >>31



### 第三章

#### 方法·心经

如果你想一睹山河的风色，你就需要拥有一颗走出去的心，只有心走出去、身临于山河的奔腾咆哮，你才能真实地体味到河山的气色。如果你想一览高天的云彩，就必须拥有一双能够腾飞的翅膀，导引着你在高空的劲风里翻腾。灯塔是指引前进的星光，舞台是留住生命之影的墙，而引领自己到达前方、尽情挥洒生命才情的，即是夜色里探路的杖、手握的匕首。人的肢体是有限的，只有善于延伸你的躯体，善于借助蔓延的天藤，你才能攀登上造化自然的峰巅……

1. 不要太肯定自己的看法，这样不会有太多后悔 >>36
2. 不要刻意去猜测他人的想法，如果你没有智慧与经验去正确判断的话 >>38
3. 要了解一个人，只需要看他的目的地是哪里，是否有毅力，就可知他是否真心 >>41
4. 如果你把单纯的事情看得很复杂，那么你会很痛苦的 >>43
5. 千万不要把你的生命，浪费在你一定会后悔的地方 >>45
6. 让活在人间的你我，永远用一颗慈悲心和智慧心来面对世间的一切 >>48

### 第四章

#### 意志·心经

在自然的天地里，为何总有桃红柳绿？因为即使有花开花落，也有着年年岁岁生命的轮回——虽然草木必须经历四季的轮回，但冬天过后就是新生的春天，所以草木依然，山河常青。同样的道理，如果你正在经历生命的冬天，那么请你相信——你还有春天；如果你正在春天里陶醉，那么请你相信——未来你还有寒冬需要走过。所以，无论是成败得失，还是荣华浮沉，请你在经历的过程中都睁着谨慎的眼，怀着希望的心。这个世界上原本没有绝对的绝路……

1. 情执是苦恼的原因，放下情执，你才能得到自在 >>52
2. 永远扭曲别人善意的人，会造成许多后悔 >>54
3. 诚实地面对你内心的矛盾和污点，不要欺骗你自己 >>56
4. 世界原本就不属于你，因此你用不着抛弃，要抛弃的只是执著 >>58
5. 你要永远感谢给你逆境的众生 >>60
6. 万物皆为我所用而非我所属，所以不必贪恋 >>62

## 第五章

### 成败·心经

世间没有绝对坦途的路，只要前行，总会经历坎坷。我们的心是逐步成长的，人生旅途中所经历的每一件事情，其实都在磨炼着我们的心，使它可以在变乱中守得一份难得的镇定。失败虽然会伤害心灵，会造成情感与肉体上的创伤，但人生的成熟多是在滴着血、流着泪中获得的。这世间没有绝对的成功，也没有绝对的失败；关键是能够于失败处看到希望，于成功里预见危机，以一颗平和、淡定的心纵览古今、静处风云……

- 1.每一种创伤，都是一种成熟 >>66
- 2.感谢上苍给予我所拥有的，感谢上苍给予我所没有的 >>68
- 3.默默地关怀与祝福别人，这是一种无形的布施 >>70
- 4.如果一个人没有对苦难的感受，就不容易对他人给予同情 >>72
- 5.心是最大的骗子，别人能骗你一时，而它却能骗你一辈子 >>74
- 6.你我要拥有救苦救难的精神，就得先经历苦难 >>76

## 第六章

### 名利·心经

人，其实是一种名利性的动物，古今多少人物皆于名利的波澜里浮沉而去。为名利所累既是追逐者的炼狱，亦是获得者的煎熬，能够余留的或许只是面对名利时的——或逃避，或淡泊，或沉沦、麻木。佛家云：放下，得大自在……如果能够看淡世间的名利形色，能够以一种穿透的眼神笑看——穿梭于面前的起起伏伏、来来往往、你你我我、得得失失，无所迷恋地随时放下一切欲念，你我的心即可摆脱负累，尽享欢快，获得自在……

- 1.不洗澡的人只懂得擦香水，是不会香的 >>80
- 2.沉默是对毁谤最好的答复与反击 >>83
- 3.得不到的东西，我们会一直以为它是美好的，那是因为你对它了解太少 >>85
- 4.能活着一天就是福，就该好好珍惜，学会解脱 >>89
- 5.因果不曾亏欠过我们什么，所以请不要抱怨 >>93
- 6.每天都想想：多少人家破人亡，成了残废，失去自由，你就会懂得平安是福的真谛 >>95



## 第七章

### 权色·心经

佛家云：一切形色皆空，即使是所谓的王侯、绝色，最终也都难免沦入泯灭，化为过眼的烟云。因此，沉迷于权色的追逐，最终只能守得一场“黄粱梦”。不过，所谓的佛理哲言，能够懂得并践行的人是少之又少的。世俗的人们多数沦入权色的毂中。中国民间慧语所言：粪土当年万户侯，揭示的即是尘世变幻、轮回的沧桑。如果认真地观摩人世间的一切欲念，没有不与痛苦相伴的。王侯将相皆过客，沉鱼落雁亦如花，相比于无尽的时间与美好的生命，权色又算得了什么……

- 1.如果你能够平平安安地度过一天，这就是一种福气 >>100
- 2.当你面临权色的诱惑时，想一想：今天有多少人已经见不到明天的太阳 >>103
- 3.大多数的人一辈子都只做了三件事：自欺、欺人、被人欺 >>105
- 4.手中抓住一件东西不放，你只能拥有这件东西；肯放手，就有别的选择机会 >>107
- 5.你什么时候放下，什么时候就没有烦恼 >>110
- 6.当我哭泣我没有鞋子穿的时候，我发现有许多人却没有脚 >>112

## 第八章

### 自我·心经

在西方的心理哲学理念体系里，对于“自我”有着非常有趣的定义，并把它与“镜像”相较，透视出一种充满东方佛学意味的空幻思想。其中也流露出，作为“自我”是时刻需要“一面镜子”来端详自己的。只有在镜子里，我们才能通过自己的眼睛看清自己，而不是来自于他人的评说。其实，真正的彻悟就是懂得自我；而真正的人生智慧，即是看清楚镜像里的“像”，以及那个肉体的“我”……

- 1.既然我们不能改变周遭的世界，那么我们就改变自己吧 >>117
- 2.狂妄的人有救，自卑的人没有救 >>119
- 3.不要一直不满别人，你应该一直检讨自己才对。不满他人，只会苦了自己 >>121
- 4.一个人如果不能从内心去原谅别人，那他就永远不会心安理得 >>124
- 5.多一分心力去注意别人，就少一分心力反省自己，你懂吗 >>127
- 6.认识自己，降伏自己，改变自己，才能改变别人 >>130

---

## 第十一章 求真·心经

《红楼梦》中有言：假做真时真亦假，真做假时假亦真，由此而道出了尘世的虚虚假假、真真切切。生活的经历，成长的磨炼，甚至是历史印迹对于今日的警示，都使得我们在逐步走向所谓成熟的同时走向了“虚假”——戴着面具生活，失去了原本的赤子之我。这或许就是长大、成熟的代价。有时当我们凝视孩童的眼睛时，我们不自觉地会从心里发觉出自己的小来，所以，守住那种原本拥有的童真，活得真实，是弥足珍贵的……

1. 每一个人都拥有生命，但并非每个人都懂得生命，乃至珍惜生命 >>169
2. 当你对自己诚实的时候，世界上是没有人能够欺骗了你的 >>173
3. 时间总会过去的，让时间流走你的烦恼吧 >>176
4. 说一句谎话，要编造十句谎话来弥补，何苦呢 >>178
5. 如果你不给自己烦恼，别人也永远不可能给你烦恼 >>181
6. 对于不了解生命的人来说，生命对他而言只是一种惩罚 >>185

## 第十二章 守善·心经

世间因利益的纷争而有战争、阴谋；人与人之间由于立场的差异，而产生冲突、对立。自古以来，人类社会时刻都处于一种类似于动物界的你死我活式的生存与利益的争夺战中，真正的和睦、和平与相敬相爱，是短暂的，甚至是脆弱的，因此，友善与宽容即变得可贵。佛家所云“以身食（si，拿食物给对方吃）虎”，通过自己的死而求得虎的生，这或许是一种愚昧的善，但如果整个人世皆有此境界，或许即是世间的“大同”……

1. 拥有一颗无私的爱心，我们便拥有了一切 >>191
2. 你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，因为宽恕也是一种修炼 >>195
3. 用伤害别人的手段来掩饰自己缺点的人是可耻的 >>197
4. 慈悲是你我最好的人生武器 >>199
5. 名声与尊贵，是来自于真才实学的，有德自然香 >>202
6. 你一定要懂得放下，这样你才能得到真正的快乐与自由 >>204

.....

# 佛

## 第一章 方向·心经

人生的整个过程如同一次艰难的求经，需要历经千辛万苦，或许有时还需经历生死，如同佛祖于菩提树下顿悟一般，真理的获得总是在茫茫风雨后。人生的荣华或浮沉，都是一种历练后的结局，都是一种过程的尾点。因而，人生的成功除却尾点的或幸福或苦涩之外，最为重要的是守住走向尾点的途中的坚持与理智，知道自己应该走向何方，脚下的路在哪里。人生的方向如同前行的灯塔，会给予夜色里的行人以佛光的指引……



## NO1, 我们要冷静地问问自己: 追求什么, 为了什么



**【每日心经】**人活一世是否总是在忙碌中度过? 为何我们的身影总是匆匆忙忙, 没有停留的时刻? 即使在一时看似轻松的休闲、娱乐里, 也时时刻刻都透露出每一个人的无奈的情绪, 甚至是堕落。今天, 我们的快乐已经变质, 因为它缺乏一种由衷的自然与轻松。当忙碌之后的片刻余暇都变得失去自我之时, 我们此刻真的需要冷静地问问自己: 你我每天到底在追求什么, 为了什么……

### 人生的一生到底有多长

一天, 佛祖释迦牟尼静坐默思, 他想探索生命的意义, 思索人的一生到底有多长。不久他心有所悟, 于是便问身边的弟子: “人生几何?” 一位弟子出口便答: “应该几十年吧。”佛祖释迦牟尼听后摇了摇头。另一弟子思考片刻, 轻声答道: “真正称得上为‘人生’的应该只有几年。”释迦牟尼还是摇了摇头。

二位弟子疑惑了, 便问道: “那么依师傅您的意思, 人的一生到底有多长呢?” 释迦牟尼平静地答道: “人的一生只在呼吸间。”

**【佛里人生】**人生到底有多长, 某些人可能觉得人生痛苦而漫长, 但佛祖用“人的一生只在呼吸间”却精确地道出了人生的本质——其实人生并不长, 很是短暂而脆弱的。人生的本质就是生命, 没有生命, 一切皆空。所以, 看似最简单的道理“活着”乃是人生的根, 而“活着”也是我们最应该追求的。

### 人的一生到底在追求什么

有一个美国商人闲坐在墨西哥海边一个小渔村的码头上, 他悠闲地看着一个墨西哥渔夫划着一艘小船靠岸。这个美国商人发现渔夫的小船上有好几尾大鱼, 便对渔夫恭维了一番, 接着问到需要多少时间才能抓这么多鱼, 渔夫回答说: “不一会儿工夫就能抓到这些。”这位美国人再问道: “那你为什么不待久一点, 多抓一些鱼呢?” 渔夫觉得不以为然: “这些鱼已足够我一家人生活啦!” 美国人又问道: “那么接下来你这一天里剩下的时间都在干什么呢?” 渔夫回答道: “您说我? 我每天

睡到自然醒，然后出海抓几条鱼，回来后跟孩子们玩一玩，接着跟老婆睡个午觉，黄昏时到村子里喝点小酒，跟几个好朋友聊聊天、玩玩吉他，我每天的日子都过得充实又快活！”

美国人听后不以为然地说：“你应该每天多花一些时间去抓鱼，到时候你就有钱去买一条大一点的船。自然你就可以抓到更多鱼，这样一来就能买更多渔船。然后你就可以拥有一个渔船队。到时候你就不必把鱼卖给鱼贩子，而是直接卖给加工厂。或者你可以自己开一家罐头工厂，这样你就可以赚大钱。然后你可以离开这个小渔村，搬到墨西哥城，或者洛杉矶、纽约，在那些地方不断扩展你的事业”。渔夫问到：“那么你所说的这些要花多少时间才能达到呢？”“十五到二十年”美国人回答说。“那么当这些都实现后我该怎么办呢？”渔夫带着微笑问道。美国人大笑着说：“然后你就可以在家当皇帝啦！时机一到，你就可以宣布股票上市，把你的公司股份卖掉，到时候你就发大财啦！到你退休时，你就可以搬到海边的小渔村去住。每天睡到自然醒，出海随便抓几条鱼，跟孩子们玩一玩，再跟老婆睡个午觉，黄昏时晃到村子里喝点小酒，跟好朋友聊聊天、玩玩吉他喽！”墨西哥渔夫听后疑惑地说：“你瞧，我现在不就是这样了吗？”美国商人听后无言以对。

【心香一炷】是呀，我们应该在经历几十年的艰辛打拼后去过一种自然、悠闲的生活，还是从现在起就以一颗平常心去悠闲、自然地活着？这确实是个充满哲理的话题。对于人世间的绝大多数人来说，人的一生，到底在追求什么，到底该怎么活，这是永远也解不开的难题。这道题果真就那么难吗？其实，宁静、自然、轻松地活着就是答案，只是我们自己把自己折腾得太累了。

## 【哲理诗词】

### 浪淘沙·赤壁怀古

苏轼

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。

乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。

故国神游，多情应笑我，早生华发。人生如梦，一尊还酹江月。

## 【花路丝雨】

### 人生的六字秘诀

一个年轻人离开故乡去创造自己的前途。他动身的第一站即去拜访本族的族长，请求指点。老族长正在练字，他听说本族有位后辈要开始踏上人生的旅途，就写了三个字——“不要怕”，然后抬起头来望着年轻人说：“孩子，人生的秘诀只有六个字，今天先告诉你三个字，这已能供你半生受用



了”。三十年后，这个年轻人已到中年，有了一些成就，但也添了很多伤心事，他回到了家乡，又去拜访那位族长。到了族长家里，才知道老人家几年前已经去世，这时族长的家人取出一个密封的信封对他说：“这是老人生前留给你的，他说有一天你会再来的。”这位游子这才想起来，三十年前他在这里得到了人生的一半秘诀，拆开信封后里面赫然又是三个大字——“不要悔”。

是的，其实人活一辈子只是在呼吸之间，因此没有必要把生命浪费掉。在每一个人的一生里，如果都能够做到“中年以前不要怕，中年以后不要悔”，那么这个人必将是一生无憾的。

**【我写心经】** 我们每一个人的一辈子都会经历许许多多的不如意，但不管遇到怎样的风雨，我们都不能打乱自己心灵深处的水，要永远守住一片宁静，哪怕它只有微小的一块。在我们的一生里，我们应该用心去生活，而不要被操心、烦心所困扰。在我们的一生里，身体的病好治疗，但难治的是心病，有了心病，我们会坐卧不安、心绪难宁，所以让我们远离心病，把生活的形色看淡。最后，当我们在遭遇烦恼时认真地问问自己——人的一生到底该追求什么？其实，只有好好活着才是真。

## NO2，无所事事，就像是 盗窃了时间的贼



**【每日心经】** 世间除了那些匆忙的身影在为了自己的生活与欲望奔波之外，总还是处处可见无所事事的人们。这些百无聊赖的身影似乎在今日的红尘里愈加多了，君不见那些牵着京吧狗儿的娇美红颜，总是游荡、穿梭在灯红酒绿的街头，虽然皮囊秀美但仍似缺了灵魂。在这些红颜的心里，时间意味着什么呢？是青春的姿色，还是度日如年的空虚？似乎没有人知道，但似乎谁都知道。当这个世界的男人或女人以“无所事事”为自己的生存状态时，悲哀的不仅是这个世界，更是他们自己。无所事事的人，就像是盗窃了时间的贼，像是些没有意义的行走的尸体。

### 如果没有劳动，哪里能得饭吃

有一个又脏又臭的老乞丐，天天都站在路旁乞讨，有一顿没一顿的，日子过得穷苦不堪，但是他每天早上仍虔诚地祈祷，希望奇迹能够降临到自己身上。一天，当他祈祷完毕，抬头一看，竟然有一座全身发光的菩萨站在眼前。菩萨告诉乞丐能够满足他三个愿望。

老乞丐心中大喜，毫不迟疑地许下了他的第一个愿望：变成一位有钱人。刹那间，老乞丐就置身于一座豪华宅院中，身边有无数的金银财宝。老乞丐马上又向菩萨许下第二个愿望：希望自己能年轻

四十岁。果然，一阵青烟过后，老乞丐变成了二十来岁的小伙子。这时，他兴奋到了极点，不假思索地说出了第三个愿望：一辈子不需要工作。菩萨点了点头，他立刻又变回路旁那个又老又脏的乞丐了。

乞丐不解地问：“这是为什么？这个愿望说出来之后，我为何变得一无所有了呢？”

菩萨的声音从天际传来：“劳作是上天赐给你最大的福分。如果你整天无所事事，那是一件多么可怕的事！只有工作，你才能变得富有，才能有生命。现在你把上天给你的最大恩赐扔掉了，当然就一无所有了。”

**【佛里人生】**人的一生不能浑浑噩噩、游手好闲、无所事事，如同行尸般地活着。自古以来，吾佛即主张人要勤劳，历代高僧大德均勉励修行人要热爱劳作、自食其力，践行“一日不做，一日不食”的农禅生活。有佛曾云：没有劳作，哪里能得饭吃。无所事事、好逸恶劳，只会将自己打入行尸走肉的行列。

## 寒号鸟之死

有一种小鸟，叫寒号鸟。这种鸟儿与其他鸟儿不同，它长着四只脚，还有两只光秃秃的肉翅膀，不会飞行。夏天时，寒号鸟全身都会长满美丽的羽毛，十分美丽。此时的寒号鸟觉得自己是天底下最漂亮的鸟，连凤凰也不如自己。于是整天到处摇晃着羽毛，走来走去，洋洋得意地吟唱着“凤凰不如我”。

秋天来了，鸟儿们各自忙开了，有的结伴飞到南方过冬；有的留下来整天辛勤地忙碌，采集食物、修理窝巢，做好过冬的准备。只有寒号鸟，仍是整日东游西荡，一个劲儿地到处炫耀自己的漂亮。冬天终于来了，天冷极了，鸟儿们都回到自己温暖的窝里。这时的寒号鸟，漂亮的羽毛都脱光了。夜间，它只能躲在石缝里，冻得浑身直哆嗦，它不停地叫着：“好冷，好冷，天亮我就造个窝。”可等天亮后，温暖的太阳出来了，寒号鸟又忘记了夜晚的寒冷，不停地唱着：“得过且过！太阳下面暖和！”寒号鸟就这样一天天地混着日子，最后它没能混过寒冷的冬天，冻死在岩缝里。

**【心香一炷】**漂亮的容颜终归要老去，显赫的家庭背景仅仅是一时的，早晚会化为粪土，最为实在的就是勤劳、低调地活着，不要被好逸恶劳的魔障所伏，不要被眼前的浮华所动，认真地去生活，要行动起来，活在做事中。一个只顾眼前，得过且过，无所事事的行尸是没有明天的，因为他的生命早已被自己偷去。

### 【佛教知识】

#### 菩萨的真谛

菩萨是伟大、崇高而易平的。当普通人一开始相信佛教，即按照佛教所说的成佛方法去做，这便是心有菩萨。当我们觉得自己要做个好人，也希望人家成为好人时，这就是菩萨心。而只关心自己